

[CONFESSIO AMANTIS V] ¹	CONFESSIO AMANTIS V
<p>[1vb] [Capitulo 1] Aqui em este quynتو lyuro entēde o Confessor de tractar da auareza, que he chamada ffōte e rraiz de todollos malles e esso meesmo dos viçios que proçedem della, declarando primeyramente ao Amante a sua naturalleza queianda he.²</p>	
<p>[2ra] [N]o começo, quando nosso Senhor Deus criou este mūdo e que a naturalleza humanal nō staua mūy acrecentada, entō hi nō ouue grā cobyça de bēes mūdanaaes, mas, ante, todo foy posto ē proueyto comū,³ nō departyndo sobre Fortuna de perda nē guaanço que ueesse a nehūu, ataa que o uiçio de auareza foy conhecido. E esto foy ē tempo que o mūdo staua ia acrecentado de cauallos, de gaados e doutras rriuezas,⁴ e que os homēes ouuerom conhoçymento de moeda. Entō paz foy desuyada de sseu camjnhø e guerra acrecentada de cada cabo. A qual põe amor a de parte e apropria pera ssy soo o que aa comunydade perteeçe, en tal guisa que en llogo dalfferce e denxada a espada⁵ aguda foy auuda aa māao.⁶ E per este modo o fazer dos uellados⁷ e dos muros⁸ ouue sua primeira entrada, por tal de guardar os aueres que auareza apanha e ençarra.⁹ A qual tem por pouco ē sua uoontade, aynda que todo o mūdo fosse seu, porque quāto pode apanhar douro, dauer e de terras nūca o lleixa sahir de suas māaos, mais ante guāça mais e mais, assy como sse o mūdo pera ssenpre lhe ouuesse de [2rb] durar.¹⁰ E por esto ella he semelhante ao ynfferno, en que as cousas que em ele entram nūca ia mais podem sahir.¹¹ E bem assy ella tanto que hūa uez tē a sua arca fechada, tarde ou nūca¹² he abrida, saluo ao tempo que lhe praz de sse alegrar cō seu thesouro, cuia bista he praziuel ao sseu olho.¹³ Ca em outra guisa nō ousa de o tocar quāto he pera despender delle pouco nē mujto.¹⁴ E</p>	
	Ferst whan the hyhe god began
	This world, and that the kinde of man
	Was falle into no gret encress,
	For worldes good tho was no press,
	Bot al was set to the comune.
	Thei spieken thanne of no fortune
	Or forto lese or forto winne,
	Til Avarice broghte it inne;
	And that was whan the world was woxe
	Of man, of hors, of Schep, of Oxe,
	And that men knewen the moneie.
	Tho wente pes out of the weie
	And werre cam on every side,
	Which alle love leide aside
	And of comun his propre made,
	So that in stede of schovèle and spade
	The scharpe swerd was take on honde;
	And in this wise it cam to londe,
	Wherof men maden dyches depe
	And hyhe walles forto kepe
	The gold which Avarice encloseth.
	Bot al to lytel him supposeth,
	Thogh he mihte al the world pourchace;
	For what thing that he may embrace
	Of gold, of catel or of lond,
	He let it nevere out of his hond,
	Bot get him more and halt it faste,
	As thogh the world scholde evere laste.
	So is he lych unto the helle;
	For as these olde bokes telle,
	What comth therinne, lasse or more,
	It schal departe neveremore:
	Thus whanne he hath his cofre loken,
	It schal noght after ben unstoken,
	Bot whanne him list to have a sythe
	Of gold, hou that it schyneth brihte,
	That he ther on mai loke and muse;
	For otherwise he dar noght use
	To take his part, or lasse or more.
	So is he povere, and everemore
	Him lacketh that he hath ynowh:
	An Oxe draweth in the plowh,
	Of that himself hath no profit;
	A Schep riht in the same plit
	His wolle berth, bot on a day
	An other takth the flees away:
	Thus hath he, that he noght ne hath,
	For he therof his part ne tath.
	To seie hou such a man hath good,
	Who so that reson understod,
	It is impropreliche seid,
	For good hath him and halt him teid,
	That he ne gladeth noght withal,
	Bot is unto his good a thrall.

assy he en ssy catiouo e pobre,¹⁵ auendosse por m̄ jguado do que tem abastança.¹⁶ Ca assy como o boy que tyra o arado e nō sse lhe segue dello proueito nehūu, e como o carneiro que cria a llāa e outrem a trosquia e a lleua,¹⁷ tal he este de que eu fallo, porque do sseu auer nom toma algūa parte, mas guardao pera outrē que o ha de lograr.¹⁸ Quem diser que tal homē tem auer per ante aquelles que entendē rrazō dyra ynpropriamente suas pallauras,¹⁹ porque dynheiro o tem assy atado e preso,²⁰ que nō sse allegra cō el nē mjgalha, mas ante do que assy tē he tanto catyuo que serue como sojeyto õde deuya sseer senhor. E tal como este naturalmente aqui ē este mūdo he chamado auarento.²¹ Ora, filho, assi como tu es namorado, dyme se ē amor tu es tal.”²²

[vi, 60] Amante:²³ “Padre, segundo o caso que me auedes desposto,²⁴ [2va] a meu parecer eu nūca fuy auarento, porque assi como uos eu ja disse ante desto eu na posse do meu amor nūca ffuy bem entregue,²⁵ por a qual causa eu deste feito serey achado bem ssē culpa, saluo soomente da mjnha uontade. A qual he que se eu tal thesouro podesse cobrar nō me squeeceria de o teer bem firmemente ataa que ao deus dAmor prouesse de nos stremar ambos per morte.²⁶ Que uos creede bem que eu tanto bem lhe quero damor, que sse hūa uez a teuesse aa mynha uoontade ē meu poder²⁷ eu a rreteeria pera sempre comigo²⁸ assy como mjnha ujda. E teendoa per esta guisa ē meu poderio eu auerya cuidado de a guardar mūy bem e nō jeiuāria [sic] por ello sol hūa sesta feira, fym pollos sacos que jazem nas arcas!,²⁹ porque sse hūa uez a teuesse leyiada [sic] eu pera ssenpre teeria assaz pera mȳ.³⁰ Ca çertas,³¹ se ella mjnha fosse, mais a prezaria que hūa myneyra douro,³² porque toda a rriqueza que em este mūdo ha³³ nō me poderia fazer tam rrico como ella, cuja bondade he mujto stremada. E nō curaria

And as soubgit thus serveth he,
Wher that he scholde maister be:
Such is the kinde of thaverous.
Mi Sone, as thou art amerous,
Tell if thou farst of love so.

55

Mi fader, as it semeth, no;
That averous yit nevere I was,
So as ye setten me the cas:
For as ye tolden here above,
In full possession of love
Yit was I nevere hier tofore,
So that me thenketh wel therfore,
I mai excuse wel my dede.
Bot of mi will withoute drede,
If I that tresor mihte gete,
It scholde nevere be foryete,
That I ne wolde it faste holde,
Til god of love himselfe wolde
That deth ouer scholde part atuo.
For lieveth wel, I love hire so,
That evene with min oghne lif,
If I that swete lusti wif
Mihte ones welden at my wille,
For evere I wolde hire holde stille:
And in this wise, taketh kepe,
If I hire hadde, I wolde hire kepe,
And yit no friday wolde I faste,
Thogh I hire kepte and hielde faste.
Fy on the bagges in the kiste!
I hadde ynogh, if I hire kiste.
For certes, if sche were myn,
I hadde hir levere than a Myn
Of Gold; for al this worldesriche
Ne mihte make me so riche
As sche, that is so inly good.
I sette noght of other good;
For mihte I gete such a thing,
I hadde a tresor for a king;
And thogh I wolde it faste holde,
I were thanne wel beholde.
Bot I mot pipe nou with lasse,
And suffre that it overpassee,
Noght with mi will, for thus I wolde
Ben averous, if that I scholde.
Bot, fader, I you herde seie
Hou thaverous hath yit som weie,
Wherof he mai be glad; for he

60

65

70

75

80

85

90

95

100

<p>doutra rriqueza, ca sse eu tal cousa podesse cobrar, eu teeria thesouro abastante pera hūu rrey.³⁴ E porē de o a guardar bem eu faria todo meu poder.³⁵</p>	<p>Mai whanne him list his tresor se, And gropre and fiele it al aboute, Bot I fulofte am schet theroute, Ther as my worthi tresor is. 105 So is mi lif lich unto this, That ye me tolden hier tofore, Hou that an Oxe his yock hath bore For thing that scholde him noght availe: And in this wise I me travaile; 110 For who that evere hath the welfare, I wot wel that I have the care, For I am hadd and noght ne have, And am, as who seith, loves knave. Nou demeth in youre oghne thoght, If this be Avarice or noght. 115 Mi Sone, I have of thee no wonder, Thogh thou to serve be put under With love, which to kinde acordeth: Bot, so as every bok recordeth, It is to kinde no plesance 120 That man above his sustienance Unto the gold schal serve and bowe, For that mai no reson avowe. Bot Avarice natheles, If he mai geten his encress 125 Of gold, that wole he serve and kepe, For he takth of noght elles kepe, Bot forto fille hise bagges large; And al is to him bot a charge, For he ne parteth noght withal, 130 Bot kepth it, as a servant schal: And thus, thogh that he multeplie His gold, withoute tresorie He is, for man is noght amended 135 With gold, bot if it be despended To mannes us; wherof I rede A tale, and tak therof good hiede, Of that befell be olde tyde, As telleteth ous the clerk Ovide. 140</p>
<p>Mas a mȳ conuē que en tanto me conponha cō mais po[2vb]uco e sofrer e leixar todo esto passar e per este modo queria eu sseer auarēto se podesse.³⁶ Mas, padre meu, eu uos ouby dizer que o auarento tē maneyra ē como aas uezes³⁷ pode auer prazer, porque a todo tempo quādo elle quer uee o sseu thesouro e apalpao e buscao³⁸ aa ssua uoontade. Mas eu mujtas uezes stou aa de ffora e nō posso chegar onde o meu thesouro he.³⁹ Assy que a mjnha ujda he semelhuel ao que de suso dissetes, ē como o boy tira o arado por cousa que a el pouco presta. E eu posso dizer de meu cabo que per aquella medes guisa he despeso meu trbalho,⁴⁰ porque quem quer que leue o prazer bem sey que eu tenho o cuidado,⁴¹ ca outrem me tē e eu nō tenho cousa e assy ssō feito assy como seruo dAmor.⁴² Ora julgade no uosso entendimento se esto he uerdade⁴³ ou nō.”</p> <p>Confessor: “Filho meu, nō he marauylha⁴⁴ aýda que por seruir a Amor seias posto em baixo,⁴⁵ por quanto he cousa que cōcorda com a naturalleza. Mas, segundo acordam os sabedores,⁴⁶ aa naturalleza nō praz que o homē, aallē de sua abastança, se abaixa por a [sic] ouro nē a outras rriquezas,⁴⁷ assy como faz o auarento, que trbalha quāto pode por acrecentar o sseu auer [3ra] e o guardar e o seruir, como aquelle que doutra cousa nom ha cuidado, saluo de encher os seus sacos que iazem nas suas arcas,⁴⁸ o que⁴⁹ a elle nō he ssenom encarrego, pois tal nō he que sse delle logre, mas ante o guarda cō tamanho cuidado, como faz aquelle que a outrem serue.⁵⁰ Assy que, posto que acrecente o sseu auer, sempre ssem theosuro fica porem,⁵¹ porque ao homē nō sse segue c O ES T?reçença⁵² algūa, saluo quādo o sseu auer ē sseu uyso he bem despeso.⁵³ De</p>	

que húa fabulla te contarey que screueo o ssabedor Ouuydio, segundo aconteçeo antigamente. Aqui para bem mentes, eu to consselho.”⁵⁴

*[Capitulo 2] Aqui, fallando contra os auarentos, conta por enxenplo húa storia do que aconteçeo a Mida, rey de Frysa.*⁵⁵

[v, 141] [B]acus, que he deus do uynho, teue hūu clero apropiado aa sua cōdiçom, o qual per nome foy chamado Cylenus. E assy aconteçeo húa noyte⁵⁶ que este clero seendo beuodo andou pollas terras de rredor,⁵⁷ de que as gentes de Flligillod [*sic*],⁵⁸ onde elle entō andaua, ficarō mūy descontentes. Mas cō de cabo hūu scollar⁵⁹ o tomou per força cō ajuda doutros parçeiros, prendeoho e deu cō elle na cadea; e desy leuouho assy preso⁶⁰ ante el-rrey Mida, que entō era senhor daquella terra. O qual, por onrra e cortesia,⁶¹ querendo asconder o uiçyo deste clero, mandouho cha[3rb]mar, que o leuassē aa sua camara, onde elle das cadeas foy aginha solto e deytado a dormyr em húa cama molle.⁶² E tanto que foy accordado, el-rrey se chegou pera elle e confortouho quanto pode. Assy que per esta guisa ficou hi o clero o tempo que lhe prouue. E tornadosse pera sseu senhor⁶³ contoulhe todo o que lhe auya aconteçido. Quādo Bacus ouuyo dizer que el-rrey Myda pollo seu fezera tal façanha de cortesya,⁶⁴ entendeu que lhe seria grande uergonha⁶⁵ se lhe nō desse por ello algū guallardõ.⁶⁶ Entō o deus Bacus, assy como elle pode,⁶⁶ apareçeo a el-rrey ē sua deydade e chamouho. E elle rrespôdeu. E logo o deus Bacus lhe gradeçeo a bondade que elle ao seu clero mostrara, dizēdolhe que qualquer cousa que deste mūdo quisesse que a demandase e que lhe seria logo outorgada. [v, 180] El-rrey, seendo desto mūy ledo, steue quedo⁶⁷ e rreuelue dentro

Bachus, which is the god of wyn, Acordant unto his divin A Prest, the which Cillenus hihte, He hadde, and fell so that be nyhte This Prest was drunke and goth astraied, Wherof the men were evele apaied In Frigelond, where as he wente. Bot ate laste a cherl him hente With strengthe of other felaschipe, So that upon his drunkschipe Thei bounden him with chenes faste, And forth thei ladde him als so faste Unto the king, which hihte Myde. Bot he, that wolde his vice hyde, This courteis king, tok of him hiede, And bad that men him scholde lede Into a chambre forto kepe, Til he of leisir hadde slepe. And tho this Prest was sone unbounde, And up a couche fro the grounde To slepe he was leid softe ynowh; And whanne he wok, the king him drowh To his presence and dede him chiere, So that this Prest in such manere, Whil that him liketh, there he duelleth: And al this he to Bacus telleth, Whan that he cam to him ayein. And whan that Bacus herde sein How Mide hath don his courtesie, Him thenkth it were a vilenie, Bot he rewarde him for his dede, So as he mihte of his godhiede. Unto this king this god appiereth And clepeth, and that other hiereth: This god to Mide thonketh faire Of that he was so debonaire Toward his Prest, and bad him seie: What thing it were he wolde preie, He scholde it have, of worldes good. This king was glad, and stille stod, And was of his axinge in doute, And al the world he caste aboute, What thing was best for his astat, And with himself stod in debat Upon thre pointz, the whiche I finde Ben lievest unto mannes kinde. The ferste of hem it is delit, The tuo ben worschipe and profit. And thanne he thoghite, "If that I crave Delit, thogh I delit mai have, Delit schal passen in myn age: That is no siker avantage, For every joie bodily Schal ende in wo: delit forthi Wol I noght chese. And if worschipe	145 150 155 160 165 170 175 180 185 190 195
--	---

en ssy todo o mūdo, pensando qual cousa seria mjlor de demādar. E sobre tres pōtos staua consigo ē debato, os quaes -segundo eu acho-⁶⁸ mais prazem aa naturaleza dos homēes. O qual o primeyro he delleitaçō, o segūdo he onrra, o terceiro he proueito.⁶⁹ Entō penso: “Se eu delleytaçō demando, a mȳ segujrsse ha dello pouca auātagē; ca tanto que eu cahir ē uelhiçē⁷⁰ [3va] conuē que ella çesse, porque todo o prazer corporal per força tornara ē seu contrairo; e porem nom quero pidir delleytaçō.⁷¹ E sse eu demandar onrra e senhorio,⁷² seguyrsse me ha della mujtas soberuas ymaginaçōoes⁷³ que fazē o coraçō caer ē uaydade, e porem nō me bȳra dello prol. Ca o senhor e o seruo anbos per hūu modo naçē, e esso medes ham de morrer outrossy. E se eu proueito quisesse demandar, eu nō ssey como dos bēes mūdanaaes podesse auer segurança, porque todo ladrō⁷⁴ anda ē ascuya por rroubar e furtar as rriuezas,⁷⁵ que muytas uezes som aazo de muytos malles. Outrossy, posto que hūu homēe teuesse de sseu padre⁷⁶ todo o thesouro que no mūdo ha, elle nō auerya mais pera ssy quāto he do comer e beuer nē uestir que hūu pobre homē que pouco de seu teuesse.⁷⁷ Do que nehūu senhor ē seu graao tē mais tirada a uaydade.”⁷⁸

Assy que sobrestes tres pontos departidos elle consigo declarou per desuayrados modos pera ueer sobre qual delles seria bem dassesegar; mas breuemente na sua uontade nō soube porē em ello deuysar camynho seguro, pero ē fym scolheo pera ssy cobyça douro, nō enbargando o que dantes auja dito, ē como thesouro assinha se perdia, e teue en ssy grā deseio⁷⁹ de saber per que maneyra elle [3vb] poderia cobrar ouro, gabandoo mujto mais que todollos outros metaaes, dizendo: “Ouro pode mandar hūa oste pera fazer guerra a qualquer rrey. [v, 236] Ouro sojuga todallas cousas e quādo elle quer

I axe and of the world lordschipe, That is an occupacion Of proud ymaginacion, Which makth an herte vein withinne; Ther is no certain forto winne, For lord and knave al is o weie, Whan thei be bore and whan thei die. And if I profit axe wolde, I not in what manere I scholde Of worldes good have sikernesse; For every thief upon richesse Awaitheth forto robbe and stele: Such good is cause of harmes fele. And also, thogh a man at ones Of al the world withinne his wones The tresor myhte have everydel, Yit hadde he bot o mannes del Toward himself, so as I thinke, Of clothinge and of mete and drinke, For more, outake vanite, Ther hath no lord in his degre." And thus upon the pointz diverse Diverseliche he gan reherce What point him thoghte for the beste; Bot plenly forto gete him reste He can so siker weie caste. And nathelas yit ate laste He fell upon the coveitise Of gold; and thanne in sondri wise He thoghte, as I have seid tofore, Hou tresor mai be sone lore, And hadde an inly gret desir Touchende of such recoverir, Hou that he mihte his cause availe To gete him gold withoute faile. Withinne his herte and thus he preiseth The gold, and seith hou that it peiseth Above al other metall most: "The gold," he seith, "may lede an host To make werre ayein a King; The gold put under alle thing, And set it whan him list above; The gold can make of hate love And werre of pes and ryht of wrong, And long to schort and schort to long; Withoute gold mai be no feste, Gold is the lord of man and beste, And mai hem bothe beie and selle; So that a man mai sothly telle That al the world to gold obeith." Forthi this king to Bacchus preieth To grante him gold, bot he excedeth Mesure more than him nedeth. Men tellen that the maladie Which cleped is ydropesie Resembled is unto this vice Be weie of kinde of Avarice: The more ydropesie drinketh, The more him thursteth, for him thinketh That he mai nevere drinke his fille; So that ther mai nothing fulfille The lustes of his appetit: And riht in such a maner plit Stant Avarice and evere stod; The more he hath of worldes good, The more he wolde it kepe streyte, And evere mor and mor coveite. And riht in such condicoun Withoute good discreciooun This king with avarice is smite,	200 205 210 215 220 225 230 235 240 245 250 255 260 265
--	--

<p>leuātaas ē alto. Ouro sabe tornar odio ē amor, guerra ē paz, e do direito torto e do longo curto. Sem ouro nehū pode fazer conuyte. Ca o ouro he senhor dos homēes e das bestas e os pode comprar e bender. Assy que o homē bem pode dizer que todo o mūdo ao ouro obedeece.”⁸⁰</p>	<p>That al the world it myhte wite: For he to Bacchus thanne preide, That wherupon his hond he leide, It scholde thurgh his touche anon Become gold, and therupon This god him granteth as he bad. Tho was this king of Frige glad, And forto put it in assai With al the haste that he mai, He toucheth that, he toucheth this, And in his hond al gold it is, The Ston, the Tree, the Lef, the gras, The flour, the fruit, al gold it was. Thus toucheth he, whil he mai laste To go, bot hunger ate laste Him tok, so that he moste nede Be weie of kinde his hunger fede. The cloth was leid, the bord was set, And al was forth tofore him fet, His disch, his coppe, his drinke, his mete; Bot whanne he wolde or drinke or ete, Anon as it his mouth cam nyh, It was al gold, and thanne he syh Of Avarice the folie.</p>	270
<p>E por esto el-rrey pidio ao deus Bacus que lhe outorghasse auōdāça⁸¹ douro, mas elle por seu pidyr trespassou toda mesura. Dizem os phillosophos⁸² que a door que he chamada ydropesya appropriada he a este uiçio, por quāto quāto mais o ydropigo beue quāto mais se acrecenta sua ssede, ē tanto que a sseu parecer nūca sse pode auōdar de beuer; assy que per coousa nēhūa pode abastar o tallante de seu deseio. Bem assy per aquella medes guisa sta a auareza e sempre steue, porque quāto mais tem dos bēes deste mūdo tanto he mais apretado ē sua uoontade e dentro em ssy mais cobyçoso.⁸⁴</p>	<p>275</p>	
<p>E assy per aquella medes guisa e condiçom sem outra [4ra] nehūa boa discreçom este rey foi cō cobyça ferido, ca elle pidio ao deus Bacus que todallas couosas que elle tocasse cō a māao se tornassē logo ouro fino.⁸⁵ A qual cousa o deus lhe outorgou, de que elle⁸⁶ ficou mūy ledo. E por pruar de feito se era uerdade, tocou quāto staua darredor de ssy e logo tornou todo ouro, assy paao e pedra, folhas, hūas flores, fruytas e todallas outras couosas.⁸⁷ E assy andaua elle tocando quāto queria, ataa que ouue fame e que naturalleza o constrangeo que comesse.⁸⁸ E poseronlhe entō a mesa e cobrirōna cō manteees, apresentandolhe diāte todo o que auya mester.⁸⁹ Mas tāto que elle queria comer ou beuer todo se tornaua ē ouro como chegaua aa boca.⁹⁰ E entō, conhoçendo sua doudiçe e a maa condiçō da auareza,⁹¹ começou de braadar altas uozes ao deus Bacus que lhe perdoasse sua culpa e o lleixasse biuer per modo que ãte ujuya.⁹² Tanto que Bacus soube parte de sseu agrauo,⁹³ auendo</p>	<p>280</p> <p>285</p> <p>290</p> <p>295</p> <p>300</p> <p>305</p> <p>310</p> <p>315</p> <p>320</p> <p>325</p> <p>330</p> <p>335</p>	

piedade de seu rreprendimento [sic],⁹⁴ disse que sse fosse pera o rrio de Paçiolla, que hi staua acerca,⁹⁵ e que sse lauasse ē elle todo arredor,⁹⁶ ca assy cobraria seu stado primeiro. El-rrey, quādo esto ouuyo dizer, meteusse no rrio e lauou primeiro os pees e as māaos e des [4rb] hi todo o al como lhe fora mandado.⁹⁷ Entō byo elle hi couosas marauylhosas, ca, tanto lhe foy quite do que leuaua,⁹⁸ o rrio se tornou doutra collor e a area cõ as outras pedras meudas anbas ē senbra [sic] se tornarom em ouro.⁹⁹ E per esta guisa per hūu tempo Fortuna guyou a sua ssorte. E tanto que byo seu tocamento de ssy arredado trbalhouse de ujuer como antes fezera¹⁰⁰ e lâcou de ssy fora toda a auarezas, despreçando muyto as rriuezas do ouro, dizendo que soo comer e beuer e uestyr faz abastança a todo homē.¹⁰¹

Per este modo prouou el-rrey per speriença a doudice daquelleas que seu coraçom põoe no ouro, que de sua naturaleza pera mantymento dos homēs mais pouco ual que ha codea dhūa aruor uelha.¹⁰² De hi en diante começou dordenar lleys e ordenaçōoes fundadas sobre boo dereito,¹⁰³ mādando ao sseu poboo que entitollasem¹⁰⁴ suas terras e byuessē sso rregimento, segundo a rregra e mandado das suas lleys e ordenaçooes.¹⁰⁵ E que ordenassē outrassy maneyra como os gaados fossē multyplicados na terra sē buscando camjinho dacreçentamento douro nē doutro auer,¹⁰⁶ o que he rramo¹⁰⁷ de toda paz. Ca sse acha em scripto ē como ante que o ouro fosse chunhado¹⁰⁸ e que os homēs nō [4va] auyam conhoçimento de frolys,¹⁰⁹ poucos usauam dengano nem de falssya.¹¹⁰ Entō nō ouue hi lança nē scudo nē arma tragida;¹¹¹ entō stauā as billas¹¹² ssē çerco que ao tempo dora sō fortemente cercadas. Entō corretagēes¹¹³ nom fforō usadas nas terras que tomā¹¹⁴ agora todallas cousas nas suas māaos. E assy podemos bem entender que o florim ffoy madre de todo engano, e esso medes aazo de toda

Then was welnyh noman untrewe;
Tho was ther nouther schield ne spere
Ne dedly wepne forto bere;
Tho was the toun withoute wal,
Which nou is closed overal;
Tho was ther no brocage in londe,
Which nou takth every cause on honde:
So mai men knowe, hou the florin
Was moder ferst of malengin
And bringere inne of alle werre,
Wheroft this world stant out of herre
Thurgh the conseil of Avarice,
Which of his oghne propre vice
Is as the helle wonderfull;
For it mai neveremor be full,
That what as evere comth therinne,
Awey ne may it nevere winne.
Bot Sone myn, do thou noght so,
Let al such Avarice go,
And tak thi part of that thou hast:
I bidde noght that thou do wast,
Bot hold largesce in his mesure;
And if thou se a creature,
Which thurgh poverte is falle in nede,
Yif him som good, for this I rede
To him that wol noght yiven here,
What peine he schal have elleswhere.

guerra, per que o mūdo sta assy desconçertado. E¹¹⁵ per este conselho dauareza que de sseu proprio uiçio [sic] assi como ūfnero he marauylhoso seu conselheiro, do qual as cousas que em elle cāae nūca ia mais podem sahir. Filho meu, nō faças tu ja assy nē ponhas a tua uontade ē tal auareza¹¹⁶ per que leixes de llograr o que tees. Nō te digo porem que faças strago, mas mesura bem tua larguezza,¹¹⁷ de guisa que sse bires hūu homē pobre e mŷguado¹¹⁸ parte cō elle segundo teueres. Ca eu acho ē scripto da pena que auera em outro logar aquelle que em este mūdo nom quer partyr daquelle que lhe Deus da.”¹¹⁹

*[Capitulo 3] Aqui falla da pena da Tartallo, cuja sede amargosa atormenta os auarentos dapnados no Ynfferno.*¹²⁰

[v, 363] [H]ūa pena ha hi no Ynfferno que sobre todallas outras mais agraua, a qual he [4vb] chamada a de Tartallo.¹²¹ E a maneyra ē como os homēes stam ē esta pena scuyta bem e eu to direy.¹²² Hūu rrio ha hi que serue ē ssollido ao ofício da auareza,¹²³ en que os homēes que em ele stam jazem metidos ataa o queixo.¹²⁴ E em çima de sua cabeça he depēdurada hūa fruya que perteece a aquella pena, a qual sempre no sseu beiço de çima [sic].¹²⁵ E cō esto tal fome e sede¹²⁶ combatē de cada cabo que nūca lhe fallece deseio de comer nē de beuer;¹²⁷ mas quādo quer apagar sua fame,¹²⁸ a fruya se arreda de sua boca e, posto que leuāte a cabeça por alto, a fruya tā chegada lhe he hūa ora como a outra, que faz acrecentar sua fame mais a mais. Bem assy doutra parte aynda que aiā grande sede e queirā abaixar a cabeça pera beuer da auga,¹²⁹ o rrio he de tal condiçō que logo foge de guisa que nom pode chegar a elle. Ves que bingança he aquella ao que tem de comer e de beuer, que lhe auōde e nō lhe entra porẽ na sua boca cousa algūa.¹³⁰

<p>Ther is a peine amonges alle Benethe in helle, which men calle The wofull peine of Tantaly, Of which I schal thee redely Devise hou men therinne stonde. In helle, thou schalt understande, Ther is a flob of thilke office, Which serveth al for Avarice:</p>	365
<p>What man that stonde schal therinne, He stant up evene unto the chinne; Above his hed also ther hongeth A fruyt, which to that peine longeth, And that fruit toucheth evere in on His overlippe: and therupon Swich thurst and hunger him assailleth, That nevere his appetit ne faileth.</p>	370
<p>Bot whanne he wolde his hunger fede, The fruit withdrawth him ate nede, And thogh he heve his hed on hyh, The fruit is evere aliche nyh, So is the hunger wel the more: And also, thogh him thurstre sore</p>	375
<p>And to the water bowe a doun, The flob in such condicioun Avaleth, that his drinke areche He mai noght. Lo nou, which a wreche, That mete and drinke is him so couth, And yit ther comth non in his mouth!</p>	380
<p>Lich to the peines of this flob Stant Avarice in worldes good: He hath ynowh and yit him nedeth, For his skarsnesse it him forbiedeth, And evere his hunger after more</p>	385
<p>Travaileth him aliche sore, So is he peined overal. Forthi thi goodes forth withal, Mi Sone, loke thou despende, Wherof thou myht thiself amende</p>	390
<p>Bothe hier and ek in other place. And also if thou wolt pourchace</p>	400

<p>Semelhuelmente he aas penas deste rrio esta auareza dos bēes mūdanaaes,¹³¹ ca aýnda que o auarento tenha que lhe abaste senpre he m ĩguado na sua uōotade.¹³² E quāto mais tem tanto mais cobyça e trabalha por [5ra] acrecentar o sseu auer.¹³³ Assy que elle he penado de todallas partes. [v, 398] Porem, filho meu, para bem mentes que despendas os teus bēes per tal modo que possas acrecentar¹³⁴ ty meesmo assy aqui como em outro logar. Outrossy, se tu quiseres trabalhar pera guāçares Amor,¹³⁵ a ty conpre dusar de larguezza. Ca sse tu leixas de partyr do teu por amor de tua senhor nō he rrazom que aias ē amor o que deseias. E porem se quiseres guāçar graça ssey grācioso e bsa de larguezza. E sobre todo squiuia senpre a ynfirmydade dauareza, tomando enxenplo del-rrey <a> Mida¹³⁶ [sic] e do rrio do Ynferno, onde ha assaz de penas.</p>	<p>[v. 415] E posto que hi nō ouesse outra materia, saluo a que praticamos aqui antre nos, os homēes deujam mujto squiuar auareza, porque quem aquelle uiçio quer seguir guaançara pera ssy pequeno asessegamento. Ca aynda que¹³⁷ o corpo seia assesegado, o coraçom continuadamente trabalha sobre o ouro de noite outrossy cō grandes medos. Ca, posto que o corpo jaça nuu na cama,¹³⁸ o sseu coraçom he uençido¹³⁹ jazendo accordado ē sonhando do trabalho ē como ha de guardar seu theosuro, por tal que o ladrō nō aia de furtar de noyte.¹⁴⁰ [v, 428] Assy [5rb] que a sua ujda he posta sobre penoso prazer.¹⁴¹ Dereitamente per esta medes guisa se quiseres parar mentes asaz ha hi de namorados que ao tempo que stam bē nom curā de rrazō nehūa, porque, quādo som senhores do sseu amor e cō dereito deuyā sseer mais ledos e mais de prazer,¹⁴² entō cō amor ssom mais atormentados.¹⁴³ Ca, ē deseiando de teerē pera ssy ē todo logar os coraçōes o oolhar das suas senhores,¹⁴⁴ cujdam que todollos homēes som ladrōes</p>	<p>To be beloved, thou most use Largesce, for if thou refuse To yive for thi loves sake, It is no reson that thou take Of love that thou woldest crave. Forthi, if thou wolt grace have, Be gracious and do largesse, Of Avarice and the seknesse Eschue above alle other thing, And tak ensample of Mide king And of the flog of helle also, Where is ynowh of alle wo. And thogh ther were no matiere Bot only that we finden hierie, Men ogheten Avarice eschue; For what man thilke vice suie, He get himself bot litel reste. For hou so that the body reste, The herte upon the gold travailleth, Whom many a nyhtes drede assaileth; For thogh he ligge abedde naked, His herte is everemore awaked, And dremeth, as he lith to slepe, How besi that he is to kepe His tresor, that no thief it stèle. Thus hath he bot a woful wele. And riht so in the same wise, If thou thiself wolt wel avise, Ther be lovers of suche ynowe, That wole unto no reson bowe. If so be that thei come above, Whan thei ben maistres of here love, And that thei scholden be most glad, With love thei ben most bestad, So fain thei wolde it holden al. Here herte, here yhe is overal, And wenien every man be thief, To stèle away that hem is lief, Thus thurgh here oghne fantasie Thei fallen into Jelousie. Thanne hath the Schip tobroke his cable, With every wynd and is muable. Mi fader, for that ye nou telle, I have herd ofte time telle Of Jelousie, bot what it is Yit understod I nevere er this: Wherfore I wolde you beseche, That ye me wolde enforme and teche What maner thing it mihte be. Mi Sone, that is hard to me: Bot natholes, as I have herd, Now herkne and thou schalt ben ansuerd.</p>
		405
		410
		415
		420
		425
		430
		435
		440
		445
		450

pera furtar aquello a que elles assy querem bem.¹⁴⁵ Asy que per aazo das fantasias que elles por esto tomā caaē muitas uezes ē çeumes. E entō a naao tē quebrado seu callabre¹⁴⁶ e mouesse cō qualquero uento que uenta.”¹⁴⁷

Amante: “Padre meu, por esto que ora dissesest¹⁴⁸ eu muitas uezes de çeumes ouuy fallar. Mas que cousa he sseer çeoso eu nūca o ataaqui pude entēder, por que uos peço que me queiraaes ēssinar queiandos estes çeumes som.”

[Confessor:] Filho meu, comoquer que a mȳ he forte de to declarar, pero scuya bem e eu te rresponderey segundo o modo que eu ia ouuy dizer.”¹⁴⁹

[Capitulo 4] Nota de çeumes, cuja sospeiçom¹⁵⁰ fantastica muitas uezes ssē rrazō ymagina uerdadeyro amor per maldade sseer corrupt<e>[o].¹⁵¹

[v, 455] [5va] [A]ntre os homēes que casados som, mȳgua de nō seerem homēes compridos faz que elles enganō ssy meesmos e concebem dentro en ssy aquella mezquinha ynfermydade¹⁵² que he chamada çeumes. A propriadade da qual, se a tu quiseres saber que te eu diga, ē como ella nos homēes obra neyciamente, digote que ella he febre continuada que de cada dia uem ora fora, ora dentro.¹⁵³ E sse o homē quer star em casa entō sta febre brauamente atormenta per ante seus olhos, porque entō fazeo scuytar e oolhar¹⁵⁴ a que llugar sua molher uay, en tanto que ella o dedo meemynho [sic] do pee nō desuyara que elle logo todo nō oolhe; e o llogar onde canta e onde dança; ou se oolha algūu ou falla cō elle aa orelha;¹⁵⁵ e se rir ou embrascar ou outra contenença fezer¹⁵⁶ logo o sseu olho alla he. E quādo chega contra o sserāao e ella ssē lume steuer, todo seu jogo he acabado.¹⁵⁷ Ca entō cuida¹⁵⁸ dentro ē ssy ē com<e>[o] lhe aia dēmentar todo aquello na cama, dizendolhe que¹⁵⁹ sse elle

Among the men lacke of manhode In Mariage upon wifhode Makth that a man himself deceiveth, Wheroft it is that he conceiveth That ilke unsely maladie, The which is cleped Jelousie: Of which if I the proprete Schal telle after the nycte, So as it worceth on a man, A Fievere it is cotidian, Which every day wol come aboute, Wher so a man be inne or oute. At hom if that a man wol wone, This Fievere is thanne of comun wone Most grevous in a mannes yhe: For thanne he makth him tote and pryhe, Wher so as evere his love go;	455
Sche schal noght withir litel too Misteppe, bot he se it al. His yhe is walkende overal; Wher that sche singe or that sche dance, He seth the leste contienance, If sche loke on a man aside Or with him roune at eny tyde, Or that sche lawghe, or that sche loure, His yhe is ther at every houre.	460
And whanne it draweth to the nyght, If sche thanne is withoute lyght, Anon is al the game schent; For thanne he set his parlement To speke it whan he comth to bedde, And seith, "If I were now to wedde, I wolde nevermore have wif." And so he torneth into strif	465
The lust of loves duete, And al upon diversete.	470
If sche be freissh and wel araided,	475
I wolde nevermore have wif."	480
And so he torneth into strif	485
The lust of loves duete, And al upon diversete.	490

<p>fosse por casar que nūca ia mais casaria, tornando per esta guisa ē seu contrairo as obras praziuees que a Amor som deuudas. E se ella se afeyta cō boos apostamentos, diz que ella desffaldra¹⁶¹ sua bandeira por chamar ospedes do camynho. [v, 491] E se ella bē affeytada nō he ou nō lhe praz [5vb] de seer leda, diz que ella por amor doutrem endondeceu¹⁶² e nō quer a sseu marido. Ca se a ella de sua companhia aprouesse, todo o prazer que soubesse per ante seu marido o mostraria.¹⁶³ Assy que ela de dia nē de noite nō sabe como o aia de contentar,¹⁶⁴ mas byue atormentada ē grā pena,¹⁶⁵ como aquella que aynda que elle¹⁶⁶ diga o que lhe prouuer sso hūa pallaura nō ousa de lhe contradizer, saluo por chorar cō pesar e teer os beyços senpre¹⁶⁷ quedos. A molher que hū tal tem por marido pode bem screuer “sanz rrepos por bita ffe.”¹⁶⁸ De todallas molheres seja elle maldiçoad, por quanto por aazo de ffебре de sseus çumes a sua fantasya cotidiana ē noio e pesar¹⁶⁹ ssenpre enuerdece, en tal guisa que en quāto¹⁷⁰ a elle praz destar em casa Amor nō pode hi auer lugar. [v, 516] E ao tempo que elle entende caualgar pera fora, entō leixa sua ēculca ē casa,¹⁷¹ e este sera hūu gorriam mal fallante,¹⁷² que ella nō pode hjr a nehūu lugar nē fallar soo hūa pallaura nē oolhar, posto que cujde senpre em bem que elle todo nō enterpete aa sua uontade como elle quer,¹⁷³ por tal que tenha que dizer quādo seu senhor pera sua casa tornar.¹⁷⁴ Assy que em casa e fora della esta febre senpre he por começar [6ra] e onde mora nūca acaba ataa que per morte faça sua fym. [V, 531] Porque aynda que elle de sua molher nō ueia nem ouça nē sayba senō onrra e toda¹⁷⁵ femynina, nō leixa porem de seer senpre¹⁷⁶ ceoso; e como homē que damor nō ha conhoçimento lança o seu cachado a modo de çego, poendo culpa a que a nom ha, assy como aquelle que iaz gemendo na cama mole¹⁷⁷ quādo lhe pareçe per ssonho que iaz sobre a pedra dura.¹⁷⁸</p>	<p>He seith hir baner is displaied To clepe in gestes fro the weie: And if sche be noght wel beseie, And that hir list noght to be gladd, He berth an hond that sche is madd And loveth noght hire housebonde; He seith he mai wel understande, That if sche wolde his compaignie, Sche scholde thanne afore his yue Schewe al the plesir that sche mihte. So that be daie ne be nythe Sche not what thing is for the beste, Bot liveth out of alle reste; For what as evere him liste sein, Sche dar noght speke a word ayein, Bot weþþ and holt hire lippes clos. Sche mai wel wryte, "Sanz repos," The wif which is to such on maried. Of alle wommen be he waried, For with this Fievere of Jalousie His echedaies fantasie Of sorghe is evere aliche grene, So that ther is no love sene, Whil that him list at hom abyde. And whan so is he wol out ryde, Thanne hath he redi his aspie Abidinge in his compaignie, A janglere, an evel mouthed oon, That sche ne mai nowhider gon, Ne speke a word, ne ones loke, That he ne wol it wende and croke And torne after his oghne entente, Thogh sche nothing bot honour mente. Whan that the lord comth hom ayein, The janglere moste somewhat sein; So what withoute and what withinne, This Fievere is evere to beginne, For where he comth he can noght ende, Til deth of him have mad an ende. For thogh so be that he ne hiere Ne se ne wite in no manere Bot al honour and wommanhiede, Therof the Jelous takth non hiede, Bot as a man to love unkinde, He cast his staf, as doth the blinde, And fint defaulte where is non; As who so dremeth on a Ston Hou he is leid, and groneth ofte, Whan he lith on his pilwes softe. So is ther noght bot strif and cheste; Whan love scholde make his feste, It is gret thing if he hir kisse: Thus hath sche lost the nyghtes blisse, For at such time he gruccheth evere And berth on hond ther is a leveire, And that sche wolde an other were In stede of him abedde there; And with tho wordes and with mo Of Jalousie, he torneth fro And lith upon his other side, And sche with that drawth hire aside, And ther sche weþþ al the nyght. Ha, to what peine sche is dyft, That in hire youthe hath so beset The bond which mai noght ben unknet! I wot the time is ofte cursed, That evere was the gold unpursed, The which was leid upon the bok, Whan that alle othre sche forsok For love of him; bot al to late</p>
	495
	500
	505
	510
	515
	520
	525
	530
	535
	540
	545
	550
	555
	560

<p>E assy, ao tempo que Amor deuya fazer sua festa, nō ha hi al ssenõ braados e perffia,¹⁷⁹ de guisa que elle perde por ello de noyte o sseu prazer deuudo,¹⁸⁰ ca ele a aquellas oras sta senpre rreferteiro,¹⁸¹ dādo a entender¹⁸² a ella que lhe prazeria teer outrem a par de ssy, mais que nō a el. E cō taaes pallauras de çeumes¹⁸³ e outras peores rreueluese pera outra parte e ella yssso medes tyrasse pera hūu cabo da cama e jaz chorando toda a noyte.¹⁸⁴ Oo uarom,¹⁸⁵ en que pena he posta aquella que per esta guisa na sua mançebia tē firmado aquelle noo¹⁸⁶ [sic] que nom pode seer desatado!¹⁸⁷ Eu sō bem certo que aquella ora he muytas uezes amaldiçoada en que o ouro foy guardado que poserom sobre liuro quādo ella por amor delle rrefusou todollos outros.¹⁸⁸ Mas a sua querella [6rb] bem ia tarde, por quāto lhe conuē de sofrer e obedeceer, aynda que elle pequena conta faça dello.¹⁸⁹ Pois ao homē he dado o senhorio de sua molher, e porem ē contradizendo ella aa sua uoontade nō xe segujria dello senõ mal.¹⁹⁰ E por esto conuē a ela de soportar e continoar senpre sua pena. Mas a molher que desta febre he tomada muyto mais que o homem treme cō ella,¹⁹¹ porque, aynda que ueia e ouça e aia rrazō por que sse deua dagrauar,¹⁹² nō ousa de querellar a nēguem, saluo a ssy medes. E porem sofre pena dobrada.</p> <p>[v, 575] Ves aqui, meu filho, para bem mentes ē como¹⁹³ per aquesto que te hej ia dito¹⁹⁴ tu podes bem saber e conhoçer a ffebre e a condiçom dos çeumes, e per que modo ssō cheos de maa sospeicom. Mas a uerdade donde estes çeumes¹⁹⁵ proçedē, quem os lyuros uelhos quiser buscar achara dello a uerdadeira¹⁹⁶ declaraçō, ca elles nos enssynā e contam¹⁹⁷ que esta febre de çeumes procede da doudiçē¹⁹⁸ d'Amor e parte da desffiança. Porque, assy como <a>o enfermo que he enfastiado¹⁹⁹ auorreçe a uyanda quādo a uee, bem assy a enfermidade desta febre,</p>	<p>Sche pleigneth, for as thanne algate Sche mot forbere and to him bowe, Thogh he ne wole it noght allowe. For man is lord of thilke feire, So mai the woman bot empeire, If sche speke oght ayein his wille; And thus sche berth hir peine stille. Bot if this Fievere a womman take, Sche schal be wel mor harde schake; For thogh sche bothe se and hiere, And finde that ther is matiere, Sche dar bot to hirsselfe pleine, And thus sche suffret double peine. Lo thus, mi Sone, as I have write, Thou miht of Jelousie wite His fievere and his condicion, Which is full of suspencion. Bot wheroft that this fievere groweth, Who so these olde bokes troweth, Ther mai he finden hou it is: For ther ous teche and telle this, Hou that this fievere of Jelousie Somdel it groweth of sotie Of love, and somdel of untrust. For as a sek man lest his lust, And whan he may no savour gete, He hateth thanne his oughne mete, Riht so this fierverous maladie, Which caused is of fantasie, Makth the Jelous in fieble plit To lese of love his appetit Thurgh feigned enformacion Of his ymaginacion. Bot finali to taken hiede, Men mai wel make a liklihiede Betwen him which is averous Of gold and him that is jelous Of love, for in on degre Thei stonde bothe, as semeth me. That oon wolde have his bagges stille, And noght departen with his wille, And dar noght for the thieves slepe, So fain he wolde his tresor kepe; That other mai noght wel be glad, For he is evere more adrad Of these lovers that gon aboute, In auunter if thei putte him oute. So have thei bothe litel joye As wel of love as of monoie. Now hast thou, Sone, at my techinge Of Jelousie a knowlechinge, That thou myht understande this, Fro whenne he comth and what he is, And ek to whom that he is lik. Be war forthi thou be noght sik Of thilke fievere as I have spoke, For it wol in himself be wroke. For love hateth nothing more, As men mai finde be the lore Of hem that whilom were wise, Hou that thei spieke in many wise. Mi fader, soth is that ye sein. Bot forto loke therayein, Befor this time hou it is falle, Wheroft ther mihte ensample falle To suche men as be jelous In what manere it is grevous, Riht fain I wolde ensample hiere. My goode Sone, at thi preiere Of suche ensamples as I finde,</p>
	565
	570
	575
	580
	585
	590
	595
	600
	605
	610
	615
	620
	625
	630

<p>que he aazada da fantasya, faz o çeoso star ē forte ponto. Ca a fÿgida enfformaçõ causada per sua ymaginaçom de todo seu amor faz perder o apitito [sic]. Outrossy, fynalmente, [6va] se pararmos mentes, podemos fazer semelhança antre o auarento e o çeoso, como aquelles que stam em de graao semelhante, segundo meu parecer. [v, 601] Porque assy como o auarento queria teer os sacos cheos e per sua uõotade²⁰⁰ nõ queria partyr cõ nehūu, e por os ladrõoes²⁰¹ nõ ousa de dormyr cõ cuidado de guardar seu thesouro, bem assy o çeoso²⁰² nūca pode filhar prazer, porque sempre se teme de sseer lançado fora per estes ladrõoes namorados que andam darredor.²⁰³ Assy que o do amor como o do auer anbos e dous ham pouco prazer.</p>	<p>So as thei comen nou to mynde Upon this point, of time gon I thenke forto tellen on.</p>
<p>Ora, filho meu, te hey enssynado o conhoçimēto da door dos çeumes e donde elles proçedem e queiendos ssom²⁰⁴ e a que som apropriados.²⁰⁵ Porem, cauydate que daquela sua febre nõ seias doente,²⁰⁶ porque he cousa que Amor mais ha ē odyo, e, segundo screuerom os sabedores antygos, sobre ssy medes toma byngāça.”</p>	
<p>Amante: “Padre meu, o que auedes dicto creo que he uerdade. Mas por ueer o que ia ante desto aconteçeo aos que usarõ de çeumes,²⁰⁷ de boamente ouuyria algūu enxenplo.”</p>	
<p>Confessor: “Filho meu, pois que me rrogas, hūu enxenplo que me uem aa memoria te cuyo de contar, que aconteçeo tempo ha.”</p>	
<p>[Capitulo 5] Aqui põe enxenplo contra os casados, que per aazo de seus çeumes rreçebem aas uezes desonrra.²⁰⁸ E conta hūa fabulla do Ou[6vb]uidyo que aconteceu a Vulcano por os çeumes que ouue de Venus sua molher.²⁰⁹</p>	
<p>[v, 635] [O]uuuydio muitas cousas screueo, antre as quaees conta hūa fabula em poesya que conuem a estes que usam de</p>	<p>Ovide wrot of manye thinges, Among the whiche in his wrytinges He tolde a tale in Poesie, Which toucheth unto Jelousie, Upon a certein cas of love.</p>

<p>çeumes.²¹⁰ E diz que antre os deuses ē cima foy hūa uez mostrado hūu caso ē amor per esta guisa. O deus do fogo,²¹¹ per nome chamado Vulcano, a que a arte de sseer ferreyro per Jupiter he apropiada, cuja figura, assi o rrostro como o corpo, he muy auorreçuel e de maa graça; mas enpero que elle tal seia tem ē sua casa por molher a fermosa Venus aa sua uoontade. [v, 651] Ora assy aconteçeo ē hūu tempo²¹² que Mares, que he deus das batalhas, como aquele que de coraçõ²¹³ era caualleiroso começou de sse namorar desta Uenus, pensando que era dauer piedade de hūa molher tal como ella seer molher casada cō hūa tā byl criatura como elle²¹⁴ era.²¹⁵ E porem trbalhousse de noyte e de dia polla auer pera ssy.²¹⁶ E ella, como molher que auya en ssy boa ynspeçcõ [sic],²¹⁷ a tā caualleyroso e nobre senhor como elle consentyo no seu amor e ficarō no sseu acordo.²¹⁸ Assy que nom mŷgou outra cousa senõ o tempo e o llugar en que anbos ouuessē de jūtar. E porque quādo dou coraçõoes som ē hūu, por sesuda que a enculca²¹⁹ seia, nō ha poder de os toruar que em algūu tempo [7ra] nō aim dencontrar, e assy esta fermosa Uenus²²⁰ per muitas uezes cō Mares ouue conpanhia. Mas aquelle desnatural çeume que sempre atormenta o coraçom daquel que çoso he < faz > [fez] Vulcano auer sospeïçom²²¹ que o iogo²²² nom hia bem en todo logar. E porem prepos ē seu coraçõ de jazer em ēculca por ello²²³ e saber a uerdade.</p>	<p>[v, 676] E assy aconteçeo hūu dia que elle ē este feito tā sotylmente obrou que os achou ábos jazer nuus na cama.²²⁴ E per hūa arte que antes tynha ymagineada cō fortes cadeas prendeuhos anbos e pollo modo que os achou assy os leixou jazer na cama, começando de braadar e chamar aos deuses que stauam darredor. E elles, seendo todos jūtos, forõnos ueer como jaziam. Mas, enpero, cō todo yssو ele nō ouue</p>	<p>Among the goddes alle above It fell at thilke time thus: The god of fyr, which Vulcanus Is hote, and hath a craft forthwith Assigned, forto be the Smith Of Jupiter, and his figure Bothe of visage and of stature Is lothly and malgracious, Bot yit he hath withinne his hous As for the likyng of his lif The faire Venus to his wif. Bot Mars, which of batailles is The god, an yhe hadde unto this: As he which was chivalerous, It fell him to ben amerous, And thoghte it was a gret pite To se so lusti on as sche Be coupled with so lourde a wiht: So that his peine day and nyht He dede, if he hire winne myhte; And sche, which hadde a good insihte Toward so noble a knyhtli lord, In love fell of his acord. Ther lacketh noght bot time and place, That he nys siker of hire grace: Bot whan tuo hertes falle in on, So wys await was nevere non, That at som time thei ne mete; And thus this faire lusti swete With Mars hath ofte compaignie. Bot thilke unkynde Jelousie, Which everemor the herte opposeth, Makth Vulcanus that he supposest That it is noght wel overal, And to himself he seide, he schal Aspie betre, if that he may; And so it fell upon a day, That he this thing so slyqli ledde, He fond hem bothe tuo abedde Al warm, echon with other naked. And he with craft al redy maked Of strong chenes hath hem bounde, As he togedre hem hadde founde, And lefte hem bothe ligge so, And gan to clepe and crie tho Unto the goddes al aboute; And thei assembled in a route Come alle at ones forto se. Bot none amedes hadde he, Bot was rebuked hiere and there Of hem that loves frendes were; And seiden that he was to blame, For if ther fell him eny schame, It was thurgh his misgovernance: And thus he loste contienance, This god, and let his cause falle; And thei to skorne him lowhen alle, And losen Mars out of hise bondes. Wheroft these erthli housebondes For evere myhte ensample take, If such a chaunce hem overtake: For Vulcanus his wif bewreide, The blame upon himself he leide, Wheroft his schame was the more; Which oghte forto ben a lore For every man that liveth hiere, To reulen him in this matiere. Thogh such an happ of love asterte, Yit scholde he noght apointe his herte With Jelousie of that is wrought,</p>
		640
		645
		650
		655
		660
		665
		670
		675
		680
		685
		690
		695
		700
		705

<p>dello enmenda nẽ corregimento,²²⁵ mas ante ficou mūy doestado, spicyalmente daquelles que eram amigos d'Amor. Os quaees lançarõ sobre ele toda a culpa, dizendo que, sse uergonha algūa a elle era aconteçida, que lhe ueera per sseu maaos rrecado. Por a qual cousa o deus Bulcano perdeu toda sua contenênciam e leixou de sseguijor mais adeante sua demanda. E os outros todos rjrom e fezerom del scarinho e soltarom logo Mares das cadeas en que jazia. [v, 698] De que estes maridos terreaes pera sempre deuyā tomar enxenplo e em taaes casos see[7rb]rem ausados.²²⁶ Ca, porque Bulcano sua molher descobrio, toda a culpa foy lançada sobre el, per que sua uergonha foy mais acrecentada. O que deuya sseer doctrina a todos aquelles que aqui byuem pera sse rregerem ē esta materia.²²⁷ Ca, posto que tal caso ē amor acontecesse a algūu, nō deuya porē a [sic] auer çeumes do que he feito,²²⁸ mas fynger bem como se nō soubesse delo parte. Ca, sse el o leixasse assy passar,²²⁹ seguirselha²³⁰ ende mais pequeno scaldallo [sic]²³¹ e stara en ssy mais folgado. Ca certo he, e tu o ssabes,²³² que de dous malles o mais pequeno he descolher. Mas çeume, porque nom quer fyar de nehūu, faz leuantar muitos malles que doutra guisa se nō leuātariam. E, sse os homēs parassē mentes ao que Vulcano aconteçeo, de rrazõ deuyā de penssar ē esta guisa:²³³ pois hūu deus foy por ello posto ē uergonha, muito mais cahiria ē culpa o homē terreal que de tal uiçio quisesse usar.²³⁴ Porem, filho meu, guardate que nō seias çioso no teu ofício,²³⁵ porque çeume muitas uezes desconçertou ia as casas de muitos.”</p> <p>Amante: “Padre meu, quāto ao meu entendimento, este enxenplo he a mȳ mūy forte de creer ē como antre²³⁶ os deuses tal cousa poderia acontecer, por quāto hi nō ha saluo hūu Deus so, o qual he senhor dos çeeos [7va] e dos ynfernoss.²³⁷ Mas se a uos prouuesse de me rrecontar como taaes</p>	<p>Bot feigne, as thogh he wiste it noght: For if he lete it overpassē, The sclaudre schal be wel the lasse, And he the more in ese stonde.</p> <p>For this thou myht wel understande, That where a man schal nedes lese, The leste harm is forto chese.</p> <p>Bot Jelousie of his untrist Makth that full many an harm arist, Which elles scholde noght arise;</p> <p>And if a man him wolde avise Of that befell to Vulcanus, Him oghte of reson thenke thus,</p> <p>That sithe a god therof was schamed, Wel scholde an erthli man be blamed To take upon him such a vice.</p> <p>Forthi, my Sone, in thin office Be war that thou be noght jelous, Which ofte time hath schent the hous.</p> <p>Mi fader, this ensample is hard, Hou such thing to the heveneward Among the goddes myhte falle:</p> <p>For ther is bot o god of alle, Which is the lord of hevne and helle.</p> <p>Bot if it like you to telle Hou suche goddes come aplace, Ye mihten mochel thonk pourchace,</p> <p>For I schal be wel tawht withal.</p> <p>Mi Sone, it is thus overal With hem that stonden misbelived, That suche goddes ben believed:</p> <p>In sondri place sondri wise Amonges hem whiche are unwise</p> <p>Ther is betaken of credence; Wheroft I the difference In the manere as it is write</p> <p>Schal do the pleinly forto wite.</p>
---	--

deuses ueerom a praça,²³⁸ eu teeria que uos
gradeçer como aquelle que aprenderia
cousa que nūca byra nē ouuyra.”²³⁹

Confessor: “Filho meu, assy he que
antre aquelles que ssom ſyfies e
mÿguados²⁴⁰ de siso certos deuses ē
desuayrados logares per modos departidos
ssom creudos, de que a deferença, segundo
que sse acha em scripto, chaamente te
darey ora a entender.²⁴¹

*[Capitulo 6] Porque nas fabullas
dos poetas os nomes e obras dos falssos
deuses ē muitos lugares deste liuro som
yntitullados, por ende, por tal que a
falssidade delles aos christiāos mais
declaradamente seia notificado, do sseu
oreginal começo, segundo desuayradas
seytas dos pagāaos,²⁴² daqui en diante
entēde o Confessor de fallar, tractando
primeiro da sseyta dos caldeus.²⁴³*

[v. 747] [A]nte que Christo naçesse
no mûdo,²⁴⁴ quatro maneyras de crêeças²⁴⁵
hi ouue. E forom estas. Os de Caldea
teuerom creençā per ssy, a qual staua
sobre os doze synos e planetas sete que no
çeo birom parecer. As figurās dos quaees
elles fezerom debuxar e entalhar per modos
departidos, cada hūu segundo a costellaçom
que auya, e chamarōnos deuses.²⁴⁶ Nos
allementos teuerom creençā outrossy,
aynda que fosse cousa mūy [7vb]
desarrazoada. Ca, segūdo ueemos per
speriencia, os allementos seruē ao homē e
se corropē per mujtas guisas. Assy que
nehūu pode dizer cō rrazō que elles per
algūa maneira possā seer deuses.²⁴⁷
Outrossy, se homē parar bem mentes,
achara que o sol e a llūa anbos padeçem per
eclises, e qualquer cousa que he passyuel
de sseer²⁴⁸ deus he ynpossyuel.²⁴⁹ Ca os
ellementos e as figurās cellestiaes todos
som criaturas e forom criados,²⁵⁰ e porem
per rrazom podemos bem julgar que²⁵¹ eles
som cousas que nō podem seer

<p>Er Crist was bore among ous hierie, Of the believes that tho were In fourre formes thus it was. Thei of Caldee as in this cas Hadde a believe be hemselfe, Which stod upon the signes tuelve, Forth ek with the Planetes sevene, Whiche as thei sihe upon the hevene. Of sondri constellacion In here yimaginacion With sondri kerf and pourture Thei made of goddes the figure. In thelementz and ek also Thei hadden a believe tho;</p>	750
<p>And al was that unresonable: For thelementz ben servicable To man, and ofte of Accidence, As men mai se thexperience, Thei ben corrupt be sondri weie; So mai no mannes reson seie That thei ben god in eny wise. And ek, if men hem wel avise, The Sonne and Mone eclipse bothe, That be hem lieve or be hem lothe, Thei soffre; and what thing is passible To ben a god is impossible.</p>	755
<p>These elementz ben creatures, So ben these hevenly figures, Wheroft mai wel be justefied That thei mai noght be deified: And who that takith awey thonour Which due is to the creatour, And yifft it to the creature, He doth to gret a forsfaiture.</p>	760
<p>Bot of Caldee nathelies Upon this feith, thogh it be les, Thei holde affermed the creance;</p>	765
<p>That be hem lieve or be hem lothe, Thei soffre; and what thing is passible To ben a god is impossible.</p>	770
<p>These elementz ben creatures, So ben these hevenly figures, Wheroft mai wel be justefied That thei mai noght be deified: And who that takith awey thonour Which due is to the creatour, And yifft it to the creature, He doth to gret a forsfaiture.</p>	775
<p>Bot of Caldee nathelies Upon this feith, thogh it be les, Thei holde affermed the creance;</p>	780

<p>deyficadas.²⁵² Outrossy, quem quiser prouar²⁵³ a onrra que deuuda he a Criador por a dar aa criatura, gram traiçom comete e mereçe por ello dauer guallardom de mal.²⁵⁴ Mas, enpero que tall creença seja falssa, os de Caldea a teuerom por firme. E porem foylhes dado o Ynferno por pena, como as gentes que o auyã bem merecido.”²⁵⁵</p>	<p>So that of helle the penance, As folk which stant out of believe, They schull receive, as we believe.</p>	785
<p>[Capitulo 7] <i>Da seyta dos egipciāaos.</i>²⁵⁶</p>		
<p>[v, 787] [A] sseyta dos caldeos staua pollo modo suso deuisado, mas a dos egipçāaos era aynda mujto peor,²⁵⁷ porque elles adorauam por deuses anymallias desuayradas, pero sobre todos e ē spiçial en tres deuses e ē hūa deessa teuerō mais sua fiança. E estes todos eram jrmāaos e ouuerom no[8ra]me Ozis,²⁵⁸ Thiphō e Ysyros, e a deessa Ysys foy chamada. Nō enbargando que esta Yssys fosse jrmāa delles todos hūa, Yssirus a tomou per fforça e a teue depois por sua molher, por a qual cousa aconteçeo antre elles tal desuayro que Tiphom o matou per suas māaos, cuio filho Ozaym,²⁵⁹ tanto que chegou a idade domē, matou depois Tiphō, seu tio, por byngar a morte de Yssyrus, seu padre.²⁶⁰ Mas, nō enbargando este error tā conhocido, os egipciāaos nō deixarō porem de creer mūy firmemente que estes jrmāaos auyā poder de gardar²⁶¹ todo o Egípto e o destruir quando quisessē. Pero, segûdo conta a coronyca, de Grecya ueo Yssys ao Egípto, e foy aquella que primeiro enssinou aos egipciāaos como auyā de llaurar e semear.²⁶² E quādo birom os campos cheos de fruyo e que a terra,²⁶³ que sohia de sseer manynha,²⁶⁴ per seu aazo daua grāao, que segundo naturalleza era seu deuudo carrego, porem acho em scripto²⁶⁵ que ella he chamada deessa do parir. En tanto que as molheres daquella terra ao tempo que lhe uẽe doores de parto chamāse a ella e cō</p>	<p>Of the Caldeus lo in this wise Stant the believe out of assisse: Bot in Egipte worst of alle The feith is fals, hou so it falle; For thei diverse bestes there Honoure, as thogh thei goddes were: And natheles yit forth withal Thre goddes most in special Thei have, forth with a goddesse, In whom is al here sikernes. Tho goddes be yit cleped thus, Orus, Typhon and Isirus: Thei were brethren alle thre, And the goddesse in hir degré Here Soster was and Ysis hythe, Whom Isirus forlai be nythe And held hire after as his wif. So it befell that upon strif Typhon hath Isre his brother slain, Which hadde a child to Sone Orayn, And he his fader deth to herte So tok, that it mai noght asterte That he Typhon after ne slowh, Whan he was ripe of age ynowh. Bot yit thegipciennes trowe For al this errour, which thei knowe, That these brethren ben of myht To sette and kepe Egipte upriht, And overthowre, if that hem like. Bot Ysis, as seith the Cronique, Fro Grece into Egipte cam, And sche thanne upon honde nam To teche hem forto sowe and eere, Which noman knew tofore there. And whan thegipciennes syhe The fieldes fulle afore here yhe, And that the lond began to greine, Which whilom hadde be bareigne,- For therthe bar after the kinde His due charge,-this I finde, That sche of berthe the goddesse Is cleped, so that in destresse The wommen there upon childinge To hire clepe, and here offringe Thei beren, whan that thei ben lyhte. Lo, hou Egipte al out of syhte Fro resoun stant in misbelieve For lacke of lore, as I believe.</p>	<p>790 795 800 805 810 815 820 825 830</p>

grande deuoçom lhe pormetē suas offertas e lhas leuam depois cō grande onrra.²⁶⁶ Ves en como os egipçiaos per mjgua²⁶⁷ de doctrina, segundo eu creo, som encreeos e fora [8rb] do camynho de toda rrazõ.”

[Capitulo 8] *Da seyta dos gregos.*²⁶⁸

[v, 835] [A]ntre os gregos, segundo diz a caronyca, auya outra seyta, de que toda rrazõ staua desencamjnhada, como aquelles que a modo de adiuynhanças tynhã sseus deuses e deessas. E pero que eram taaes que usauõ de todo mall, nõ leixarõ porem de lhe fazer seus sacrefíciós.”

[Capitulo 9] *Aqui falla en como Soturno sobre todolos outros deuses he chamado o mays alto deus.*²⁶⁹

[v, 843] “[O] alto deus, a que elles mais onrra dauam, foy chamado Soturno, segûdo elles diziam.²⁷⁰ O qual ē seu tempo foy rey de Creta e foy desposto de sua seeda por hûmê²⁷¹ [sic] rrayoso.²⁷² Ca, stando ele hûu dia em ssa [sic] brauezza,²⁷³ tomou os seus filhos nas mãaos e per ante sua molher Rrea os fez en pedaços. Mas Jupiter, seu filho, seendo entõ de boa ydade, prendeu logo seu padre per fforça e cortoulhe os genytiuos²⁷⁴ e lançoulhos no mar alto, dos quaees depois, segundo os gregos afirmã,²⁷⁵ Uenus a deessa foy geerada.”

[Capítulo 10] *Nota como Jupiter he chamado deus dos delleytos.*²⁷⁶

[v, 860] “[A]llem desto, eu acho aynda mais en como Jupiter depois degradou seu padre Soturno pera húa yslla, onde elle byueu ē grande mezquindade. Ves, filho,²⁷⁷ queiando foy o sseu mais alto deus, per que [8va] mostra, pois elle tal era e antre os seus deuses staua mais alto em de graao, que os outros, que erã de mais

Among the Greks, out of the weie
As thei that reson putte aweiie,
Ther was, as the Cronique seith,
Of misbelieve an other feith,
That thei here goddes and goddesses,
As who seith, token al to gesses
Of suche as weren full of vice,
To whom thei made here sacrifice. 835

The hihe god, so as thei seide,
To whom thei most worschipe leide,
Saturnus hihte, and king of Crete
He hadde be; bot of his sete
He was put doun, as he which stod
In frenesie, and was so wod,
That fro his wif, which Rea hihte,
Hise oghne children he to plihte,
And eet hem of his comun wone.
Bot Jupiter, which was his Sone
And of full age, his fader bond
And kutte of with his oghne hond
Hise genitalis, whiche als so faste
Into the depe See he caste;
Wheroft the Greks afferme and seie,
Thus whan thei were caste aweiie,
Cam Venus forth be weie of kinde. 845

And of Saturne also I finde
How afterward into an yle
This Jupiter him dede exile,
Wher that he stod in gret meschief.
Lo, which a god thei maden chief!
And sithen that such on was he,
Which stod most hihe in his degré
Among the goddes, thou miht knowe,
These othre, that ben more lowe,
Ben litel worth, as it is founde.
For Jupiter was the secounde,
Which Juno hadde unto his wif,
And yit a lechour al his lif. 860

840

850

855

865

870

<p>baixo stado, forom deuses de pequena conta. Ca Jupiter foy o ssegundo e teue Juno por sua molher.²⁷⁸ Mas, nõ enbargando que casado fosse,²⁷⁹ grã fornijgador era elle em quanto byueo e obrou ē ello muitas trayçōes, e spiçialmente cõ molheres casadas.²⁸⁰ E porque elle usaua de taaes uiçōes elles o chamarõ deus dos delleytamentos, do qual, se tu quiseres mais saber, busca os lyuros do Ouujdio²⁸¹ e ally acharos [sic] queiando elle era. E, pero que este Jupiter e Soturno fossē muyto de culpar, elles apropiarõ pera ssy duas strellas e de sseus nomes ītitullarõ.”</p>	<p>He was, and in avouterie He wroughte many a tricherie; And for he was so full of vices, Thei cleped him god of delices: Of whom, if thou wolt more wite, Ovide the Poete hath write. Bot yit here Sterres bothe tuo, Saturne and Jupiter also, Thei have, althogh thei be to blame, Attitled to here oghne name.</p>
<p>[Capitulo 11] <i>Mares, deus das batalhas.</i>²⁸²</p>	
<p>[v, 883] “[H]ūu outro tynham elles ē sua seyta²⁸³ que de Daçya era natural, e charamõno Mars [sic]. Do qual o poeta Uegecius screueo ē sseus lyuros. E diz en como este Mars hūu tēpo [pasou]²⁸⁴ a Ytallya, onde tal fortuna lhe aueo que elle hūa uirgem²⁸⁵ tomou per força, que do tenpllo de Uestes tynha encarrego²⁸⁶ e era prioressa.²⁸⁷ E porque ella na sua ordem foy professa,²⁸⁸ porem elle mujto mais era de culpar. Esta senhor ffoy chamada Jillya e era filha del-rrey Mynitor. Assy [8vb] que contra os mandados da sua lley Mares geerou em ella dous filhos, Remus e Rromullus, os quaees, tāto que chegarõ a ydade domēes,²⁸⁹ per sua cauallaria e uallentia guãçarom e sojugarõ²⁹⁰ toda a terra de Ytallya e fundarõ a çidade da grande Rroma. Assy que por fama que elles ē armas cobrarõ, seu padre, Mares, deus das batalhas foy elle chamado.²⁹¹ E pero que elle outra rrazom nõ ouue per que tal nome deuesse dauer, saluo esta, nõ deixou porem dapropiar pera ssy hūa strella no çeeo por sua signyficança.”</p>	<p>Mars was an other in that lawe, The which in Dace was forthdrawe, Of whom the clerk Vegecius Wrot in his bok, and tolde thus, Hou he into Ytaile cam, And such fortune ther he nam That he a Maiden hath oppressed, Which in hire ordre was professed, As sche which was the Prioresse In Vesters temple the goddesse, So was sche wel the mor to blame. Dame Ylia this ladi name Men clepe, and ek sche was also The kinges dowhther that was tho, Which Mynitor be name hihte. So that ayein the lawes ryhte Mars thilke time upon hire that Remus and Romulus begat, Whiche after, whan thei come in Age, Of knithode and of vassellage Ytaile al hol thei overcome And foundeden the grete Rome; In Armes and of such emprise Thei weren, that in thilke wise Here fader Mars for the mervaile The god was cleped of bataille. Thei were his children bothe tuo, Thurgh hem he tok his name so, Ther was non other cause why: And yit a Sterre upon the Sky He hath unto his name applied, In which that he is signified.</p>
<p>[Capitulo 12] <i>Apollo, deus da</i></p>	

*sabedoria.*²⁹²

[v, 915] “[O]utro deus tynham elles outrossy a que pidiam senpre conselho, o qual era jrmāao de Uenus e per sseu nome chamarōnō Apollo. Este outra uirtude nō auya de que os lyuros façō mençō, saluo que era monteyro de uoontade²⁹³ e sabya bem tanger hūa arpa cō a qual, quādo lhe mīgaua ma[~]tymēto, guaançaua de comer andando polla terra. E aas uezes husaua de rronçaria²⁹⁴ fazendosse adeuynhador das cousas que auyā daconteçer. Assy que per ssuas sotillezas elle per tal maneyra enganaua as gentes synplezes que hu quer que chegaua achou antre elles senpre²⁹⁵ boo gasalhado. Ex aqui todo o modo por [9ra] que elle foy deyficado e antre os desassysados auudo por deus da sabedoria.”

[Capitulo 13] *Mercurio, deus dos mercadores e dos lladrões outrossy.*²⁹⁶

[v, 937] “[H]ūu outro deus a que elles adorarō foy chamado Mercurio, o qual de matar homēes nō rreçeu, mas quāto lhe uynha aa uontade²⁹⁷ todo fazia. De feytecaria²⁹⁸ outrossy tāto era sabedor, que quādo sse queria trasfformar muytas uezes tomaua forma de molher,²⁹⁹ e per aquella guisa usaua de sseus delleytamētos.³⁰⁰ Grande departidor foy elle ē todallas cousas e o mayor [a]<o>utor de mentiras que em seu tempo auja. E, pero que elle tal fosse e aas uezes de ladroyçe usasse, elles ē sua crēça chamarōnō deus dos ladrões e dos mercadores.³⁰¹ E tē apropriada pera ssy hūa strella³⁰² dos sete planetas que no çeeo sō assentados.”

[Capitulo 14] *Vulcano, deus do fogo.*³⁰³

[v, 955] “[M]ais Vulcano, de que eu ia suso falley, ē sua mançēbya foy ssenpre

An other god thei hadden eke,
To whom for conseil thei beseke,
The which was brother to Venus,
Appollo men him clepe thus.

915

He was an Hunte upon the helles,
Ther was with him no vertu elles,
Wherof that enye bokes karpe,
Bot only that he couthe harpe;

920

Which whanne he walked over londe,
Fulofte time he tok on honde,
To gete him with his sustienance,
For lacke of other pourveance.

925

And otherwhile of his falshede
He feignede him to conne arede
Of thing which after scholde falle;
Wherof among hise sleyhtes alle

930

He hath the lewed folk deceived,
So that the betre he was received.
Lo now, thurgh what creacion
He hath deificacion,

935

And cleped is the god of wit
To suche as be the foles yit.

An other god, to whom thei soghte,
Mercurie hihte, and him ne roghte
What thing he stal, ne whom he slowh.
Of Sorcerie he couthe ynowh,

940

That whanne he wolde himself transforme,
Fulofte time he tok the forme
Of womman and his oghne lefte;
So dede he wel the more thefthe.

945

A gret spekere in alle things
He was also, and of lesinges
An Auctour, that men wiste non
An other such as he was on.

945

And yit thei maden of this thief
A god, which was unto hem lief,
And clepede him in tho believes
The god of Marchantz and of thieves.

950

Bot yit a sterre upon the hevene
He hath of the planetes sevene.

But Vulcanus, of whom I spak,
He hadde a courbe upon the bak,
And thereto he was hepehalt:
Of whom thou understande schalt,

955

maao, e cõ isso era manco e alcorcouado, no qual outra uirtude nõ auya nem outro mester con que sse ajudar podesse, saluo que era ferreiro e na sua forja cõ ajuda de Jupiter obraua mujtas cousas. Assy que eu nõ ssey per que rrazõ elle antre elles foy chamado deus do ffogo.”³⁰⁴

[Capitulo 15] *Eollus, deus do uento.*³⁰⁵

[9rb] [v, 967] “[Y]pollitus, rey de Ceçilla, ouue hūu filho chamado Eollus,³⁰⁶ o qual per outorgamento de seu padre ouue o rregimento das jlhas que ao reyno de Cezilla perteeçiam, *scilicet*,³⁰⁷ aquellas que no mar³⁰⁸ jaziam mais allögadas de terra.³⁰⁹ E porque da parte daquellas jlhas o uento aas uezes uentaua mūy rryjamente,³¹⁰ porem chamarõ a aquelles uentos ‘eollym’, e a elle deus dos uentos outrossy. Ex aqui per que modo em aquele tempo os gregos na sua creença ficarõ çegos.”³¹¹

[Capitulo 16] *Neptymo, deus do mar.*³¹²

[v, 981] “[E] el-rrey de Creta, Jupiter, aquelle de que ora antes falley, aprouue hūa ora de comonycar parte do sseu auer cõ sseu jrmāao, chamado Neptymo, por a quall rrazõ elle de nauyos tanto se affortellezou que de toda a comarca do mar naquellas³¹³ partes cobrou o senhorio e obrrou de grandes tyranyas. Ca as ynssoas que hi staña darredor elle as guñaçou e as sojugou,³¹⁴ assy que todos auyã grande medo de hirem per onde elle cotyaua [*sic*], porque logo os combatya e, sse carta de salucondoyto nõ trouxessẽ, rroubauoos³¹⁵ de quâto traziam. E desto tal fama creçeo per todallas terras,³¹⁶ que ell deus do mar foy entõ chamado, e aynda he antre aquelles que as sas [*sic*] creenças [9va] ham por uerdadeyras. Este Neptymo outrossy ffoy o primeiro fundador da nobre

He was a schrewe in al his youthe,
And he non other vertu couthe
Of craft to helpe himselfe with,
Bot only that he was a Smith
With Jupiter, which in his forge
Diverse thinges made him forge;
So wot I noght for what desir
Thei clepen him the god of fyr.

960

965

King of Cizile Ypolitus
A Sone hadde, and Eolus
He hihte, and of his fader grant
He held be weie of covenant
The governance of every yle
Which was longende unto Cizile,
Of hem that fro the lond forein
Leie open to the wynd al plein.
And fro thilke iles to the londe
Fulofte cam the wynd to honde:
After the name of him forthi
The wyndes cleped Eoli
Tho were, and he the god of wynd.
Lo nou, hou this believe is blyd!

970

975

980

The king of Crete Jupiter,
The same which I spak of er,
Unto his brother, which Neptune
Was hote, it list him to comune
Part of his good, so that be Schipe
He mad him strong of the lordschipe
Of al the See in the parties;
Wher that he wroghte his tyrannyes,
And the strange yles al aboute
He wan, that every man hath doute
Upon his marche forto saile;
For he anon hem wolde assaile
And robbe what thing that thei ladden,
His sauf conduit bot if thei hadden.
Wherof the comun vois aros
In every lond, that such a los
He cawhte, al nere it worth a stre,
That he was cleped of the See
The god be name, and yit he is
With hem that so believe amis.
This Neptune ek was thilke also,
Which was the ferste foundour tho
Of noble Troie, and he forthi
Was wel the more lete by.

985

990

995

1000

<p>Troya, e porem elle guñaçou grande louuor e a sua fama antre as gentes ffoy mais acrecentada.”³¹⁷</p>	
<p>[Capitulo 17] <i>Pan, deus de natura.</i>³¹⁸</p>	
<p>[v, 1005] “[A]quelle que enssynou aos uaqueyros e aos ouelheiros³¹⁹ o modo em como auyā de guardar bem os guados³²⁰ foy natural de Archadya e chamarōno Pan, cuja fama antre as gentes foy entō muyto rpressoada.³²¹ Ca em a mata³²² de Nonareigne, que cō pynh[e]riros³²³ he çarrada darredor, e na serra de Parasia andaua elle guardando seus guaados [<i>sic</i>]; outrossy rregedor de todos aquelles que no ualle que iaz a sso o rryo de Ladom andauõ guardando as bestas manssas, por a qual cousa os da çidade de Stymsallydes³²⁴ lhe fazē aynda onrra e grande festa.³²⁵ Mais, aallem desto, elle enssynou as gentes daquella terra a maneira que auyā de teer no paryr³²⁶ dos gaados e de como ouucessē de coar³²⁷ os touros e amāssar os potros.³²⁸ Daues tābem ē naturalleza muytas artes sotys achou que dante nō forom conhecidas.³²⁹ Outrossy onrrauāño muyto naquella terra por quāto elle foy o primeiro que achou a mellodya do tāger das pipas, que sse faz ē duas palhas.³³⁰ Assy que elle per experiença na[9vb]tural a todallas artes per que os homēes fossē ajudados tynha prestes boo consselho. E por esto, tanto que elle foy morto, ē este mūdo os desassesados lhe fezerom sua rreuuerença³³¹ e, rreuoluendo o pee sobre a cabeça, chamarōno deus da naturalleza, e assy lhe entalharō sua figura.”</p>	<p>The loresman of the Schepherdes, And ek of hem that ben netherdes, Was of Archade and hihte Pan: Of whom hath spoke many a man; For in the wode of Nonarcigne, Enclosed with the tres of Pigne, And on the Mont of Parasie He hadde of bestes the baillie, And ek benethe in the valleie, Wher thilke rivere, as men seie, Which Ladon hihte, made his cours, He was the chief of governours Of hem that kepten tame bestes, Wheroft heit maken yit the festes In the Cite Stinfalides. And forth withal yit natholes He tawhte men the forthdrawinge Of bestaile, and ek the makinge Of Oxen, and of hors the same, Hou men hem scholde ryde and tame: Of foules ek, so as we finde, Ful many a soubtiel craft of kinde He fond, which norman knew tofore. Men dede him worschipe ek therfore, That he the ferste in thilke lond Was which the melodie fond Of Riedes, whan thei weren ripe, With double pipes forto pipe; Therof he yaf the ferste lore, Til afterward men couthe more. To every craft for mannes helpe He hadde a redi wit to helpe Thurgh naturel experience: And thus the nyce reverence Of foles, whan that he was ded, The fot hath torned to the hed, And clepen him god of nature, For so thei maden his figure.</p>
<p>[Capitulo 18] <i>Bacus, deus do vinho.</i>³³²</p>	
<p>[v, 1043] “[H]ūu outro deus auya hi que Jupiter geerou ē Samella, seendo ella casada,³³³ e foy chamado Bacus. O qual,</p>	<p>An other god, so as thei fiele, Which Jupiter upon Samele Begat in his avouterie, Whom, forto hide his lecherie, That non therof schal take kepe, In a Montaigne forto kepe,</p>

segundo contam os lyuros,³³⁴ per mandado de seu padre foy ēujado aas montanhas de Dyon pera sseer alla guardado, por tall que a ssua luxuria, per aazo daquelle seu filho, nō fosse descuberta.³³⁵ E comoquer que este Bacus fosse grande stragador e que em binho e ē mançebas solteyras despēdesse quāto auya,³³⁶ pero antre os gregos teue tal nomeada que elle deus do binho foy chamado. Assy que este que usaua de guarguātoyçe foy entō auudo por santo en toda aquella terra.”³³⁷

[Capítulo 19] *Scullapyo, deus da meeziinha.*³³⁸

[v, 1059] “[A]lynda hi ha outro deus chamado Scullapyo, que entō usaua da arte de çellorgia.³³⁹ Assy aueo que Jupiter o matou per aazo de luxuria que elle cometeu cō a filha de Daryo,³⁴⁰ e porem nō o teue per deus, [10ra] porque nom achaua rrazō³⁴¹ pera o seer. Em Rroma outrossy byueo hūu tēpo e foy auudo por deus antre os rromāaos, e esto porque elles creerō que per sseu aazo foy destroida a pestellença quādo elles se forom³⁴² aa yslha<s> de Delphos,³⁴³ e que Apollo lhe mandara este sseu filho Scollapio³⁴⁴ por tal que byuesse antre elles. E assy byueu cō elles hūu tempo,³⁴⁵ ataa que sse tornou a aquella yslla donde biera e morou em ella antre os gregos, ataa que de sseus dias fez acabamento,³⁴⁶ e entō lhe poserom este nome³⁴⁷ e chamarōnō deus da meeziinha.”

[Capítulo 20] *Hercolles, deus da ffortelleza.*³⁴⁸

[v, 1083] “[D]e Hercolles outrossy fezerom elles hūu deus,³⁴⁹ porque en sseu tempo foy de tam grande força que en todo o mūdo³⁵⁰ nom auya seu ygual, como aquelle que per ssuas mãos fez doze marauylhosos feytos ē armas, assy contra o [sic] gigantes grandes e rryios³⁵¹ como

Which Dyon hihte and was in Ynde,
He sende, in bokes as I finde:
And he be name Bachus hihte,
Which afterward, whan that he mihte,
A wastour was, and al his rente
In wyn and bordel he despente.
Bot yit, al were he wonder badde,
Among the Greks a name he hadde;
Thei cleped him the god of wyn,
And thus a glotoun was dyvyn.

1050

Bot yit, al were he wonder badde,
Among the Greks a name he hadde;
Thei cleped him the god of wyn,
And thus a glotoun was dyvyn.

1055

Ther was yit Esculapius
A godd in thilke time as thus.
His craft stod upon Surgerie,
Bot for the lust of lecherie,
That he to Daires dowhter drowh:
It felle that Jupiter him slowh:
And yit thei made him noght forthi
A god, and was no cause why.
In Rome he was long time also
A god among the Romeins tho;
For, as he seide, of his presence
Ther was destruid a pestilence,
Whan thei to thyle of Delphos wente,
And that Appollo with hem sente
This Esculapius his Sone,
Among the Romeins forto wone.
And there he duelte for a while,
Til afterward into that yle,
Fro whenne he cam, ayein he torneth,
Where al his lyf that he sojorneth
Among the Greks, til that he deide.
And thei upon him thanne leide
His name, and god of medicine
He hatte after that ilke line.

1060

1065

1070

1075

1080

An other god of Hercules
Thei made, which was natheles
A man, bot that he was so strong,
In al this world that brod and long
So myhti was noman as he.
Merveiles tuelve in his degre,
As it was couth in sondri londes,
He dede with his e ogne hondes
Ayein geantz and Monstres bothe,
The whiche horrible were and lothe,
Bot he with strengthe hem overcam:

1085

1090

contra mostros grandes, spantosos e auorreçiuŷs,³⁵² os quaees elle per sua fforça uençeo,³⁵³ de que guaançou tal prez e nomeada³⁵⁴ antre os gregos [que] deus de fforça foy chamado.³⁵⁵ Mas esto era contra toda rrazom, pois elle homē era cheo de pecados e de maldades,³⁵⁶ o que foy prouado aa ora da sua morte,³⁵⁷ quando [10rb] per ssy medes se lançou no fogo e, ardendo, fez seu acabamento. Por esto se mostra a todo homē de rrazõ que aquelle que usaua de tam cruentes feitos nom merecia no çeo de sseer deyficado.”³⁵⁸

[Capitulo 21] *Pluto, deus do ynferno.*³⁵⁹

[v, 1103] “[H]ūu outro deus tynham elles tābem que era jrmāao de Jupiter e chamarōnō Pluto. E este, ē sēedo pequeno, tanto que lhe uynha queixume por qualquera cousa que lhe beesse aa boca³⁶⁰ auya senpre ē uso de jurar logo, e o sseu juramento era este: “Per Lleten e per Fragotō e per Cochiton e per Acheron.”³⁶¹ Os quaes, segundo contā os lyuros, som rios cabedaaes do jnferno. “Per Ssegue e per Estige” juraua outrossy, que do ynferno som dous princípaaes peegos.³⁶² Pluto ē costume tanto tomou este jurar, ataa que aconteceo hūu tēpo que elle por amor de Jupiter fez aos deuses seu sacrificio. Por a qual cousa lhe foy outorgado em³⁶³ guallardom hūu daquelles peegos do ūferno suso ditos,³⁶⁴ e por aquella fortuna que lhe entō aueo cobrou depois hūu nome de sseer chamado deus do ynfferno. Ves, estes deuses e outros muitos mais os gregos adorarō ē aquelle tempo, cō outras muitas deessas desuayradas de condiçōes,³⁶⁵ os nomes das quaees eu te contarey toda a maneyra en como os sandeos [10va] que a ssa [sic] creençā tēe som enganados.”³⁶⁶

[Capitulo 22] *Nota en como a madre dos deuses he chamada Sybillas.*³⁶⁷

Wherof so gret a pris he nam,
That thei him clepe amonges alle
The god of strengthe, and to him calle.
And yit ther is no reson inne,
For he a man was full of sinne,
Which proved was upon his ende,
For in a rage himself he brende;
And such a cruel mannes dede
Acordeith nothing with godhede.

1095

1100
Acordeith nothing with godhede.

Thei hadde of goddes yit an other,
Which Pluto hihte, and was the brother
Of Jupiter, and he fro youthe
With every word which cam to mouthe,
Of eny thing whan he was wroth,
He wolde swere his commun oth,
Be Lethen and be Flegeton,
Be Cocchitum and Acheron,
The whiche, after the bokes telle,
Ben the chief flodes of the helle:
Be Segne and Stige he swor also,
That ben the depe Pettes tuo
Of helle the most principal.
Pluto these othes overal
Swor of his commun custumance,
Til it befell upon a chance,
That he for Jupiteres sake
Unto the goddess let do make
A sacrifice, and for that dede
On of the pettes for his mede
In helle, of which I spak of er,
Was granted him; and thus he ther
Upon the fortune of this thing
The name tok of helle king.
Lo, these goddes and wel mo
Among the Greks thei hadden tho,
And of goddesses manyon,
Whos names thou schalt hiere anon,
And in what wise thei deceiven
The foles whiche here feith receiven.

1105

1110

1115

1120

1125

1130

[v, 1133] “[A]ssy como Soturno dos fallssos deuses he cabeça principal,³⁶⁸ bem assy a deessa Sibylles he madre delles chamada, aa qual a gente pagāa onrrā e seruem,³⁶⁹ como aquella que aa sua lley entendē de obedecer e guardar.³⁷⁰ Mas se tu quiseres saber dōde ella beo e quē ella he,³⁷¹ digote que ella na terra de Rretŷcia³⁷² primeiramente³⁷³ pareçeo e foy depois molher de dom Soturno, do qual tres filhos ouue ē sua ujda, que forom chamados Juno, Neytino [sic] e Pluto. Os quaees pollas fantastigas ymagynaçōoes das gentes todos tres³⁷⁴ forõ depois deyficados. E por aazo de seus filhos que erā taaes ella³⁷⁵ foy feyta deessa outrossy e chamarōna geeralmente madre dos deuses per toda aquella terra.³⁷⁶ E per esta guisa foy o sseu nome exalçado, posto que a rrazō per que elles esto assy fezerom pouco uallesse.”

[Capitulo 23] *Juno, deessa dos rregnos e das rryquezas.*³⁷⁷

[v, 1155] “[H]ūa uoz disse a Sortuno ē como hūu sseu filho o auya de llāçar³⁷⁸ fora de sseu rregno, e por este fado que lhe era assy talhado³⁷⁹ elle auorreçeo Sibylles, sua molher, e todos [10vb] seus filhos que della deçenderō. E sēedo elles assy ambos desauyndos,³⁸⁰ Suturno³⁸¹ [sic], querendo usar dadulterio, que auya acostumado,³⁸² jouue cō Phyllerem e geerou ē ella hūu filho que chamarō³⁸³ Jupiter, o qual obrou todo aquello que era prophetizado, segundo de suso hey feyta mençom.³⁸⁴ E assy aueo que, tanto que este Jupiter³⁸⁵ ffoy rrey de Creta, tomou por sua molher a filha de Sybillies, chamada Juno.³⁸⁶ Mas en como elle foy auydo antre elles por deus dos delleitamentos todo ē çyma to hey ja declarado.³⁸⁷ E porque esta rraynha Juno era jrmāa e molher deste Jupiter, porem adorauāna³⁸⁸ por deesa dos rregnos e das rryquezas, dizendo aynda

So as Saturne is sovereign
Of false goddes, as thei sein,
So is Sibeles of goddesses
The Moder, whom withoute gesses
The folk Payene honoure and serve,
As thei the whiche hire lawe observe.
Bot forto knownen upon this
Fro when sche cam and what sche is,
Bethincia the contre hihte,
Wher sche cam ferst to mannes sihte;
And after was Saturnes wif,
Be whom thre children in hire lif
Sche bar, and thei were cleped tho
Juno, Neptunus and Pluto,
The whiche of nyce fantasie
The poeple wolde deifie.
And for hire children were so,
Sibeles thanne was also
Mad a goddesse, and thei hire calle
The moder of the goddes alle.
So was that name bore forth,
And yit the cause is litel worth.

A vois unto Saturne tolde
Hou that his oghne Sone him scholde
Out of his regne putte awie;
And he be cause of thilke weie,
That him was schape such a fate,
Sibeles his wif began to hate
And ek hire progenie bothe.
And thus, whil that thei were wrothe,
Be Philerem upon a dai
In his avouterie he lai,
On whom he Jupiter begat;
And thilke child was after that
Which wroghte al that was prophecied,
As it tofore is speccified:
So that whan Jupiter of Crete
Was king, a wif unto him mete
The Dowhter of Sibeles he tok,
And that was Juno, seith the bok.
Of his deificacion
After the false oppinion,
That have I told, so as thei meene;
And for this Juno was the queene
Of Jupiter and Soster eke,
The foles unto hire sieke,
And sein that sche is the goddesse
Of Regnes bothe and of richesse:
And ek sche, as thei understande,
The water Nimpes hath in honde
To leden at hire oghne heste;
And whan hir list the Sky tempeste,
The reinbowe is hir Messager.
Lo, which a misbelieve is hier!

mais que ella todollos nynffes das augas tẽe
seu mandado [sic];³⁸⁹ e, quādo ella quer
que do çeeo³⁹⁰ uenha algūa tempestade, que
o arco das uelhas he sseu messeieyro.
Ves³⁹¹ que descreença ē elles ha,³⁹² ca o
por que ella foy chamada deessa do çeeo eu
outra rrazō nom acho saluo esta.”

[Capítulo 24] *Mynerua, deessa da sabedoria.*³⁹³

[v, 1189] “[O]utra deessa auya hi
chamada³⁹⁴ Minerua, a que os gregos
obedeeçerõ e serujo,³⁹⁵ a qual, seendo
menyna pequenyna, foy achada no ualle³⁹⁶
de Tryton, onde ella fora lâçada, mas cuja
filha era nō o sabya nehū, senõ que foy
deytada [11ra] em Africa³⁹⁷ pollo modo
que dicto hey. E dhi foy depois leuada pera
hūa yslla que sta longe ē Traçya, a que
chamarõ entõ Pallona. E ally lhe foy dada
hūa ama que a criasse.³⁹⁸ E, porque ella
depois sahiu bem sesuda e foy a primeira
que achou arte de fazer os panos da llāa e
do lynho, teuerona entõ por adeujnha³⁹⁹ e
foy chamada deessa da sabedoria.”

[Capítulo 25] *Pallas, dessa das batalhas.*⁴⁰⁰

[v, 1207] “[D]a deessa que ouue
nome Pallas auya entõ desuairadas
oponyões [sic], ca algūus diserom que seu
padre era chamado Pallante, o qual ē seu
tempo foy hūu gigante muy cruel e de grā
coraçom;⁴⁰¹ outros dizem que, uyuerdo ella
cõ el em sua casa, que este seu padre per
sseu aazo padeçeo morte; outros dizem
aýda mais que ella fora molher do deus
Mares. E porque este desuayro auya entõ
ante os encreos, nō leixarõ porẽ de a
chamarẽ deessa das batalhas, o qual nome
ella aynda nō tem perdido. Ora para mentes
se elles por ello som de culpar.”

[Capítulo 26] *Çeres, deessa das*

That sche goddesse is of the Sky
I wot non other cause why.

An other goddesse is Minerve,
To whom the Greks obeie and serve:
And sche was nyh the grete lay
Of Triton founde, wher sche lay
A child forcast, bot what sche was
Ther knew noman the sothe cas.

1190

Bot in Aufrique sche was leid
In the maner as I have seid,
And caried fro that ilke place
Into an Yle fer in Trace,
The which Palene thanne hihte,
Wher a Norrice hir kepte and dihte.
And after, for sche was so wys
That sche fond ferst in hire avis
The cloth makinge of wolle and lyn,
Men seiden that sche was divin,
And the goddesse of Sapience
Thei clepen hire in that credence.

1195

1200

1205

Of the goddesse which Pallas
Is cleped sondri speche was.
On seith hire fader was Pallant,
Which in his time was geant,
A cruel man, a bataillous:
An other seith hou in his hous
Sche was the cause why he deide.
And of this Pallas some ek seide
That sche was Martes wif; and so
Among the men that weren tho
Of misbelieve in the riote
The goddesse of batailles hote
She was, and yit sche berth the name.
Now loke, hou they be forto blame.

1210

1215

1220

messes. ⁴⁰² [v, 1221] “[D]epois que Soturno foy degradado do rregno de Creta, ⁴⁰³ elle com gram perigoo chegou aa terra ⁴⁰⁴ de Ytallya, onde taaes marauylhas ⁴⁰⁵ obrou que a sua fama aynda nō he squeeczyda. ⁴⁰⁶	Saturnus after his exil Fro Crete cam in gret peril Into the londes of Ytaile, And ther he dede gret mervaille, Wheroft his name duelleth yit. For he fond of his oghe wit The ferste craft of plowh tilinge, Of Eringe and of corn sowinge, And how men scholden sette vines And of the grapes make wynes; Al this he tawhte, and it fell so, His wif, the which cam with him tho, Was cleped Cereres be name, And for sche tawhte also the same, And was his wif that ilke throwe, As it was to the poeple knowe, Thei made of Ceres a goddesse, In whom here tilthe yit thei blesse, And sein that Tricolonius Hire Sone goth amonges ous And makth the corn good chep or dere, Riht as hire list fro yer to yeere; So that this wif be cause of this Goddesse of Cornes cleped is.
Ca elle de sseu proprio [11rb] entendimento achou primeiro o modo de llaurar e semear ⁴⁰⁷ e de como os homēes ayam de chentar uinha e poer bacello ⁴⁰⁸ e	1225 das buas fazer depois ujnhos. ⁴⁰⁹ E assy foy que sua molher Çeres staua hi entō com elle e enssynaua as gentes a aquellas artes bem como elle fazia. E esso meesmo
porque todo o poboo era certo que ella era sua molher fezerona entō deessa, aa qual aynda agora elles encomendā ē suas lauoyras e dizē que sseu filho Tricullonyus	1230 anda aquy âtre nos e faz en cada hūu ano seer o pam ⁴¹⁰ caro ou rrefeçē como lhe apraz, ⁴¹¹ e por esta rrazō soo que dita hey esta molher deessa dos pāaes foy
chamada.”	1235 chamada.”
[Capitulo 27] <i>Dyana, deessa das montes</i> ⁴¹² e das syluas. ⁴¹³	1240 King Jupiter, which his likinge Whilom fulfelde in alle thinge, So privaliche aboute he ladde His lust, that he his wille hadde Of Latona, and on hire that
Diane his dowhter he begat Unknowen of his wif Juno. And afterward sche knew it so, That Latona for drede fledde Into an Ile, wher sche hedde	1245 Hire wombe, which of childe aros. Thilke yle cleped was Delos; In which Diana was forthbroght, And kept so that hire lacketh nocht. And after, whan sche was of Age,
Sche tok non hiede of mariage, Bot out of mannes compaignie Sche tok hire al to venerie	1250 In forest and in wildernesse For ther was al hire besinesse Be daie and ek be nyghtes tyde With arwes brode under the side And bowe in honde, of which sche slowh
And tok al that hir liste ynowh Of bestes whiche ben chacable: Wheroft the Cronique of this fable	1255 Seith that the gentils most of alle Worschinen hire and to hire calle
[11va] dandar a monte e a caça ē as serras e montanhas e fruestas, ⁴¹⁹ como aquella que	1260 trazia ⁴²⁰ de matar, andando, as bestas caçadoiras. ⁴²¹ Por a qual cousa, segundo
Ca elle de sseu proprio [11rb] entendimento achou primeiro o modo de llaurar e semear ⁴⁰⁷ e de como os homēes ayam de chentar uinha e poer bacello ⁴⁰⁸ e	1265 das buas fazer depois ujnhos. ⁴⁰⁹ E assy foy que sua molher Çeres staua hi entō com elle e enssynaua as gentes a aquellas artes bem como elle fazia. E esso meesmo
porque todo o poboo era certo que ella era sua molher fezerona entō deessa, aa qual aynda agora elles encomendā ē suas lauoyras e dizē que sseu filho Tricullonyus	1270 anda aquy âtre nos e faz en cada hūu ano seer o pam ⁴¹⁰ caro ou rrefeçē como lhe apraz, ⁴¹¹ e por esta rrazō soo que dita hey esta molher deessa dos pāaes foy
chamada.”	chamada.”

<p>diz a coronyca desta fabulla,⁴²² os gentyos mais ē spiçial a onrrā e ē sua crēeça, a qual nehū rrazō pode percalçar,⁴²³ chamāna deessa dos altos montes, das fontaynas, das aruores uerdes.”⁴²⁴</p>	<p>And the goddesse of hihe helles, Of grene trees, of freisshe welles, They clepen hire in that believe, Which that no reson mai achieve.</p>	1275
<p>[Capitulo 28] <i>Proserpyna, deessa dos yfernos.</i>⁴²⁵</p>		
<p>[v, 1277] “[A]a Proserpyna, filha da deessa Ceres, ē byndo ē Çezilla aconteçeo hūu caso, e foy este.⁴²⁶ Sua madre,⁴²⁷ so pena da sua beençom,⁴²⁸ mādoulhe que⁴²⁹ byuesse sempre onestamente ē sua casa⁴³⁰ e aprendesse a arte de fyar e de teçer. Mas ella, como molher que mūy pouco curou daquella doctrina, foy hūa ora por apanhar flores a hūu campo que jaz a sso o monte de Ethna,⁴³¹ onde lhe aconteçeo que, en passando Pluto⁴³² açerca della, arreuatouha subitamente pera sseu carro. E hjndo assy anbos ao longo do campo,⁴³³ a sua fermosura era tā praziuel aos seus olhos, que por a teer ē sua conpanha tomouha⁴³⁴ por molher e casou cō ella. E assy como tu ouuyste ia dizer que elle he deus dos ynfornos, bem assy ella nē mais nē menos por o delle⁴³⁵ he chama[11vb]da deessa desse meesmo lugar.</p>	<p>Proserpina, which dowhter was Of Cereres, befell this cas: Whil sche was duellings in Cizile, Hire moder in that ilke while Upon hire blessinge and hire heste Bad that sche scholde ben honeste, And lerne forto weve and spinne, And duelle at hom and kepe hire inne. Bot sche caste al that lore aweie, And as sche wente hir out to pleie, To gadre floures in a pleine, And that was under the monteine Of Ethna, fell the same tyde That Pluto cam that weie ryde, And sodeinly, er sche was war, He tok hire up into his char. And as thei ride in the field, Hire grete beaute he beheld, Which was so plesant in his yue, That forto holde in compainie He weddeth hire and hield hire so To ben his wif for everemo. And as thou hast tofore herd telle Hou he was cleped god of helle, So is sche cleped the goddesse Be cause of him, ne mor ne lesse. Lo, thus, mi Sone, as I thee tolde, The Greks whilom be daies olde Here goddes hadde in sondri wise, And thurgh the lore of here aprise The Romeins hielden ek the same. And in the worshipe of here name To every godd in special Thei made a temple forth withal, And ech of hem his yeeres dai Attitled hadde; and of arai The temples weren thanne ordeigned, And ek the poeple was constreigned To come and don here sacrifice; The Prestes ek in here office Solempne maden thilke festes. And thus the Greks lich to the bestes The men in stede of god honoure, Whiche mihten noght hemself socoure, Whil that thei were alyve hierie.</p>	1280
<p>[v, 1303] Ves ora, filho meu,⁴³⁶ en como os gregos antygamente teuerom os seus deuses de desuayradas condiçoes, segundo os modos ē çyma deuysados. E por aazo da doctrina delles os rromāaos teuerõ aquella medes creençā e aa onrra e louor⁴³⁷ de cada hūu dos deuses fezerom hūu tenpllo ē spiçyal, no qual os saacerdotes en cada hūu ano cō grandes apostamentos teuerom suas festas e todo o poboo geeralmente contrāgido de fazer hi seu sacrefício.⁴³⁸ E per esta guisa os gregos e os rromāaos⁴³⁹ a modo de bestas en llogo de deus onrrarõ e pidiram ajuda dos homēs, que seendo byuos aqui ē este mūdo⁴⁴⁰ nō podiam ajudar ssy meesmos.”</p>		1285
		1290
		1295
		1300
		1305
		1310
		1315
		1320

<p>[Capítulo 29] <i>Nota que os deuses dos montes som chamados Setyre.</i>⁴⁴¹</p> <p>[v, 1322] “[A]llem desto digote aynda mais que os gregos,⁴⁴² como homēes de fantasias, dizem que ha hi certos deuses que em spiçial som propriamente dos altos montes, os quaees ē geeral sō chamados Satyre.”</p> <p>[Capítulo 30] <i>Oreades som nýphes das montanhas.</i>⁴⁴³</p> <p>[v, 1328] “[E] que ha hi nýphes outrossy de desuayradas condições,⁴⁴⁴ dos quaees os oreades som apropriados aas montanhas. E drayades [12ra] outrossy som apropriados as syluas e aas matas.⁴⁴⁵ E nayades yssso meesmo som apropriados aos rrios e aas fontes.”⁴⁴⁶</p> <p>[Capítulo 31] <i>Nereydes som nýphes dos mares.</i>⁴⁴⁷</p> <p>[v, 1335] “[M]as fallando dos nýphes que som apropriados ao mar, eu acho scripto ē fabulla⁴⁴⁸ en como a Dorus,⁴⁴⁹ rrey de Greçia, que das ifortunas leou seu quinhom [sic],⁴⁵⁰ aconteçeo que, em hyndo sua molher e suas filhas cõ muitas outras donzelas per⁴⁵¹ o mar alto, sua ffortuna quis que todas morreram hi allagadas,⁴⁵² por a qual causa os gregos naquelle tempo poseronlhes hūu nome e chamarōnos Nereydes; e dizem que estes som os nýphes que rreynam nas correntes das augas do mar salgado.⁴⁵³ Dizem aynda mais, que todos estes nýphes hu quer que elles stā assi como donzelas som mūy prestes e obedientes a aquellas deessas so cujo mandado andam. E porem os gregos, auēdo ē estes nýphes firme crēnça, oram e rrogam⁴⁵⁴ a elles bem como aas deessas que assy siruem.”</p> <p>[Capítulo 32] <i>Manes som deuses</i></p>	<p>And over this, as thou schalt hier, The Greks fulfill of fantasie Sein ek that of the helles hihe The goddes ben in special, Bot of here name in general Thei hoten alle Satiri.</p> <p>1325</p> <p>Ther ben of Nimpthes proprely In the believe of hem also: Oreades thei seiden tho Attitled ben to the monteines; And for the wodes in demeynes To kepe, tho ben Driades; Of freisshe welles Naiades;</p> <p>1330</p> <p>And of the Nimpthes of the See I finde a tale in proprete, Hou Dorus whilom king of Grece, Which hadde of infortune a piece,- His wif forth with hire dowhtres alle, So as the happes scholden falle, With many a gentil womman there Dreint in the salte See thei were: Wheroft the Greks that time seiden, And such a name upon hem leiden, Nereijdes that thei ben hote, The Nimpthes whiche that thei note To regne upon the stremes salte. Lo now, if this believe halte! Bot of the Nimpthes as thei telle, In every place wher thei duelle Thei ben al redi obeissant As damoiselles entendant To the goddesses, whos servise Thei mote obeie in alle wise; Wheroft the Greks to hem beseke With tho that ben goddesses eke, And have in hem a gret credence.</p> <p>1335</p> <p>1340</p> <p>1345</p> <p>1350</p> <p>1355</p>
---	---

*dos mortos.*⁴⁵⁵

[v, 1358] “[A]lynda mais eu acho scripto⁴⁵⁶ ē como ssẽ outra speriença, saluo soomente por scarmyento,⁴⁵⁷ os gregos por sua dapnaçom tynhā [12rb] outros deuses dos homēes mortos e forom chamados manes, aos quaees, segundo o mandado da ssua lley, fezerom mūy grande onrra ē aquelle tempo.⁴⁵⁸

E ora te hey dito grā parte da creença dos gregos. Mas se eu rrecontar quissese todallas naturallezas dos deuses dentō, a mȳ seria gram trabalho de o fazer,⁴⁵⁹ comoquer que pollo que te suso he deuysado ē rrazō de sua creença bem podes entender que o que elles entom creerō era mūy contrairo aa ffe uerdadeira.”⁴⁶⁰

Amante: “Padre meu, assy parece a mȳ, mais hūa cousa uos peço aynda mays,⁴⁶¹ que me queyrades declarar de como o deus e a deessa do Amor, de que todo o mūdo falla,⁴⁶² cobraram e ouuerō os seus primeiros nomes,⁴⁶³ por quanto uos ataaqui do sseu stado nehūa cousa ēmentastes.”

[Capitulo 33] *Confessor: falla aqui de Uenus, que he chamada deessa do Amor.*⁴⁶⁴

[v, 1382]⁴⁶⁵ “[F]ilho meu, porque eu soo seu clero leixey de fallar delles por uergonha.⁴⁶⁶ Mas por quanto a materia desta tua confissom sta principalmente sobre elles, porem para bem mentes ca eu de todo te cuydo dizer a uerdade. Venus foy filha de dom Soturno, e era de tal condiçom que todo dañger ē amor lāçaua a de parte⁴⁶⁷ soomente por segujr seu tallante,⁴⁶⁸ de tall guysa que em qualquer logar que steuessē homēes [12va] acharom sempre em ella graça. E em usando esta tallantosa uida ouue filhos de desuayrados homēes,⁴⁶⁹ asi como Mares, que ouue della hūa filha chamada Armena. Della proçeudeu

And yit withoute experience
Salve only of illusion,
Which was to hem dampnacion,

1360

For men also that were dede
Thei hadden goddes, as I rede,
And tho be name Manes hihten,
To whom ful gret honour thei dihten,
So as the Grekes lawe seith,
Which was ayein the rihte feith.
Thus have I told a gret partie;
Bot al the hole progenie
Of goddes in that ilke time
To long it were forto rime.

1365

Bot yit of that which thou hast herd,
Of misbelieve how it hath ferd,
Ther is a gret diversite.
Mi fader, riht so thenketh me.

1370

Bot yit o thing I you beseche,
Which stant in alle mennes speche,
The godd and the goddesse of love,
Of whom ye nothing hier above
Have told, ne spoken of her fare,
That ye me wolden now declare
Hou thei ferst comen to that name.

1375

1380

Mi Sone, I have it left for schame,
Be cause I am here oghne Prest;
Bot for thei standen nyh thi brest
Upon the schrifte of thi matiere,

1385

Thou schalt of hem the sothe hiere:
And understand nou wel the cas.
Venus Saturnes dowhter was,
Which alle danger putte awie

1390

Of love, and fond to lust a weie;
So that of hire in sondri place
Diverse men felle into grace,
And such a lusti lif sche ladde,

1395

That sche diverse children hadde,
Nou on be this, nou on be that.
Of hire it was that Mars beyat
A child, which cleped was Armene;

1400

Of hire also cam Andragene,
To whom Mercurie fader was:
Anchises begat Eneas
Of hire also, and Ericon

1405

Biten begat, and therupon,
Whan that sche sih ther was non other,
Be Jupiter hire oghne brother

<p>outrossy Andragena, cuio padre foy Mercurio. E ella de Anchises foy madre, o qual era filho de Eneas de Troya.⁴⁷⁰ E Uerycom⁴⁷¹ foy seu filho outrossy, cujo padre Bytem ouue nome.⁴⁷² E quādo byo que hi nō auya mais deytousse cō Jupyter, seu jrmāao, e ouue dele hūu filho chamado Cupido, que de rrostro era mūy fermoso. Mas tanto que este seu filho chegou a ydade dhomē, acertousse hūa ora que byu sua madre amorosa e elle, que de sua naturalleza era luxurioso e nō tynh[a] olhos⁴⁷³ con que ueer rrazō algūa, tanto que sse byo cō sua madre chegousse a ella e beyiouha;⁴⁷⁴ e ella, que outro sentydo nō auya, saluo o que a luxuria perteçee, tomouho por seu namorado, de tal guisa que ambos ficarō çegos.⁴⁷⁵ E assy, porque Cupido ousou damar sua madre,⁴⁷⁶ este nome de deus dAmor lhe ffoy aposto. Entom Venus, outrossy pēsando de continuar seus delleytamentos, muitos outros namorados ouue,⁴⁷⁷ aallem destes que dictos hey, e por se scusar aynda mjhor da sua maa usança fez aquelle iogo seer comū a todas. E pos por lley que toda molher [12vb] podesse tomar qualquier homē que lhe caysse em uoontade e nō deixar porem de sseer comū a todo tēpo que ella quisesse. Esta Uenus foy a primeira outrossy que disse aas molheres que uendessē seus corpos, e, segundo se acha ē scripto, Semyramus della tomou aquella enpresa.⁴⁷⁸ E assy a fermosa Neabolla <ffez>, natural de Rroma, ffez semelhuelmente como aquella que con todo homē era conpanheira, nō doujdando o sseu corpo a quē o quisesse. Mas manteue a delleytaçom daquella lley que Uenus per ssy medes começara, por a qual ella depois foy chamada deessa dAmor e de gentilleza, de delleytaçom⁴⁷⁹ e de mūdanal prazer.⁴⁸⁰</p> <p>Ves aqui hūa lixosa e desuyada⁴⁸¹ creençā⁴⁸² que os gregos entō tynhā, ca ao tempo que Uenus assy este nome tomou de</p>	<p>Sche lay, and he begat Cupide. And thilke Sone upon a tyde, Whan he was come unto his Age, He hadde a wonder fair visage, And fond his Moder amorous, And he was also lecherous: So whan thei weren bothe al one, As he which yhen hadde none To se reson, his Moder kiste; And sche also, that nothing wiste Bot that which unto lust belongeth, To ben hire love him underfongeth. Thus was he blind, and sche unwys: Bot natheles this cause it is, Why Cupide is the god of love, For he his moder dorste love. And sche, which thoughte hire lustes fonde, Diverse loves tok in honde, Wel mo thanne I the tolde hiere: And for sche wolde hirselfe skiere, Sche made comun that despert, And sette a lawe of such a port, That every womman mihte take What man hire liste, and noght forsake To ben als comun as sche wolde. Sche was the ferste also which tolde That wommen scholde here bodi selle; Semiramis, so as men telle, Of Venus kepte thilke aprise, And so dede in the same wise Of Rome faire Neabole, Which liste hire bodi to rigole; Sche was to every man felawe, And hild the lust of thilke lawe, Which Venus of hirself began; Wherof that sche the name wan, Why men hire clepen the goddesse Of love and ek of gentilesse, Of worldes lust and of plesance. Se nou the foule mescrance Of Greks in thilke time tho, Whan Venus tok hire name so. Ther was no cause under the Mone Of which thei hadden tho to done, Of wel or wo wher so it was, That thei ne token in that cas A god to helpe or a goddesse.</p> <p style="text-align: right;">1405 1410 1415 1420 1425 1430 1435 1440 1445 1450</p>
--	--

sseer chamada deessa nō auya cousa a sso a llúa⁴⁸³ per que a elles biesse bem ou mal que naquelle caso nom tomassẽ hūu deus ou deessa por sua ajuda.”

*[Capitulo 34] Nota da Epistolla que Dydemo rey de Dragmus screueo a el-rrey Alexandre o Grāde ē rrazō dos muitos deuses que os gregos adorauõ.*⁴⁸⁴

[v, 1452] “[E]m testemunho que esto ffoy uerdade eu acho⁴⁸⁵ el-rrey de Dramus, que Dydamo era chamado, em hūa [13ra] epistolla que screueo a el—rey Alexandre por despreçamento da fe que os gregos entom mantynham, disse que por cada hūu nenbro que o homē no corpo [tynha], os gregos ē spiçial hūu deus tynhā appropriado,⁴⁸⁶ ao qual elle seus braços stendiam e ao tempo de sseu mester demandauã sua ajuda. A Mynerua, que era sesuda, rrogarõ elles por a cabeça, porque o ent<i>[en]</i>dimento e a rrazō⁴⁸⁷ que homē ha ē as çellulas do myollo⁴⁸⁸ som ençarrados, de que segundo elles afirmarõ ella sobre todos ouue melhoria. Mercurio ē sseus dias de fallssas lleis era gram pronunciador, e porem, quādo elles auyam de fallar a elle das suas lyngoaas dauã a encomenda. E porque Bacus era guargantō⁴⁸⁹ elles o adorauõ polla guarganta, por tal que com os doces beueres⁴⁹⁰ lauasse ameude suas guarguantas. Dos onbros e dos braços Hercolles foy auudo por deus, porque elle ē feyto darmas era o mais poderoso e porem todollos menbros a elle encomēdarō. O deus que foy chamado Mares do coraçom e dos peytos auya a guarda, ao qual elles muyto rrogarõ que elle os seus coraçōes quisesse esfforçar. E pollo fell adorarõ elles a deessa Juno, porque em manācoria ella foy mūy arreuatada.⁴⁹¹ Cupido, que tem o tiçom do fogo per que [13rb] as uoontades en prazer som acrecentadas, elle do stamago, que senpre fferue foy entō auudo

<p>Wherof, to take mi witnesse, The king of Bragmans Dindimus Wrot unto Alisandre thus: In blaminge of the Grekes feith And of the misbelieve, he seith How thei for every membre hadden A sondri god, to whom thei spradden Here armes, and of help besoghten. Minerve for the hed thei soghten, For sche was wys, and of a man The wit and reson which he can Is in the celles of the brayn, Wherof thei made hire soverain. Mercurie, which was in his dawes A gret spekere of false lawes, On him the kepinge of the tung Thei leide, whan thei spieke or sunge. For Bachus was a glotoun eke, Him for the throte thei beseke, That he it wolde waishen ofte With swote drinke and with softe. The god of schuldres and of armes Was Hercules; for he in armes The mytieste was to fihte, To him tho Limes they behihte. The god whom that thei clepen Mart The brest to kepe hath for his part, Forth with the herte, in his ymage That he adresce the corage. And of the galle the goddesse, For sche was full of hastifesse Of wraththe and liht to grieve also, Thei made and seide it was Juno. Cupide, which the brond afyre Bar in his hond, he was the Sire Of the Stomak, which builfeth evere, Wherof the lustes ben the levere. To the goddesse Cereres, Which of the corn yaf hire encress Upon the feith that tho was take, The wombes cure was betake; And Venus thurgh the Lecherie, For which that thei hire deifie, Sche kept al doun the remenant To thilke office appourtenant.</p>	1455 1460 1465 1470 1475 1480 1485 1490 1495
--	--

por principal senhor. A deessa Ceres, porque do pam foy acrecentadeyra, o encarrego do uentre lhe foy encomendado. E aa deessa Uenus, que por sua luxuria era deyficada, elle teue a guarda de todo o al que a aquelle mester he apropiado.”

[Capitulo 35] Nota das tres statuas per que ueo primeiramente a onrra que foy dada ao ydollos, das quaees a primeira foy feyta por rrenēbrança⁴⁹² do filho dhūu principe chamado Cyrophanus.⁴⁹³

[v, 1497] “[P]er esta guisa, como te hey deuysado, per modos desuayrados⁴⁹⁴ foy spargida a descreença dos gregos, fazendosse ymagẽes dentalho⁴⁹⁵ que pouco poder auyam de os ajudar, como aquellas que nom auyã ssentido de ouuyr⁴⁹⁶ <de ouuyr> nẽ de fallar.⁴⁹⁷ E, pero que ellas per suas mãaos eram obradas, nõ leixaúã porẽ de as adorar como deuses.⁴⁹⁸ Oo Ssenhor,⁴⁹⁹ como esta creença he mūy scura e mūy afastada do rrazouel entendimento! E, pero que assy seia, aynda o ffazem, e do que oie en dia he hūu madeyro cheo de noos de manhāa ē sua magestade stara no tenpllo rricamente apostado.⁵⁰⁰ Como pode caber ē humanal rrazō que hūu tal çepo⁵⁰¹ possa ajudar ou storuar algūu? Mas a aquestes que de tall creença som, de taaes⁵⁰² [13va] deuses como esses ao tempo do sseu mester chamō assy lhes aconteçera cõ de cabo que elles lhe falleceram na sua mayor neçessidade. E se tu quiseres <quiseres> saber da primeira ymagẽ que em este mūdo foy feyta e entalhada,⁵⁰³ Petormos e Nygargorus screuem e afirmã⁵⁰⁴ en como Prometheus foy o primeiro que achou a arte das ymagẽes e usou de ydollatria.⁵⁰⁵ E dizem mais, que Cyrophanys por hūu seu filho que byu morto, que outro conselho nõ sabya, mandou fazer hūa ymagẽ da sua semelhança, e por rrenēbrança delle a fez poer na praça en llogar onde por sse

Thus was dispers in sondri wise
The misbelieve, as I devise,
With many an ymage of entaile,
Of suche as myhte hem noght availle; 1500
For thei withoute lyves chiere
Unmyhti ben to se or hierie
Or speke or do or elles fiele;
And yit the foles to hem knele,
Which is here oggne handes werk. 1505
Ha lord, hou this believe is derk,
And fer fro resonable wit!
And nathelas thei don it yit:
That was to day a ragged tre,
To morwe upon his majeste 1510
Stant in the temple wel besein.
How myhte a mannes resoun sein
That such a Stock mai helpe or grieve?
Bot thei that ben of such believe
And unto suche goddes calle, 1515
It schal to hem riht so befallie,
And failen ate moste nede.
Bot if thee list to taken hiede
And of the ferste ymage wite,
Petornius therof hath write 1520
And ek Nigargorus also;
And thei afferme and write so,
That Prometheus was tofore
And fond the ferste craft therfore,
And Cirophanes, as thei telle, 1525
Thurgh conseil which was take in helle,
In remembrance of his lignage
Let setten up the ferste ymage.
Of Cirophanes seith the bok,
That he for sorwe, which he tok 1530
Of that he sih his Sone ded,
Of confort knew non other red,
Bot let do make in remembrance
A faire ymage of his semblance
And sette it in the market place, 1535
Which openly tofore his face
Stod every dai to don him ese.
And thei that thanne wolden plese
The fader, scholden it obeie,
Whan that they comen thilke weie. 1540

allegrar a podesse ueer e aquelles que ao padre queriā complazer, quādo sse açertaua per hi passarem obedēciam cō rreuerença a esta ymagē.”⁵⁰⁶

*[Capítulo 36] A segūda statua mādou fazer el-rrey Nynos por onrra de Bellus, seu padre, de cujo nome sahiu depois o ydollo Belzabub.*⁵⁰⁷

[v, 1541] “[D]el-rrey Nyno de Assyria scritpto he en como elle em seu enperio foy depois desto o ssegūdo⁵⁰⁸ daquelles que primeyro acharom ymagēes. Ca elle, en caso semelhante nē mais nē menos,⁵⁰⁹ por rrenēbrança de Bellus, seu padre, que de Nenbrot desçendeo per linha dereyta, doura e de pedras preciosas mūy rrīca [hūa ymagē fez].⁵¹⁰ E aynda mais stabelleceo por ley que todo homē de pura deuyda cō sacrefiçyo e certo [13vb] tributo esta ymagē ueesse onrrar.⁵¹¹ Assy que a cabo de tempo aconteceo que de Bellus sahyo o nome de Bel, e de Bel o nome de Belzabub. E per esta guisa creçeo a descreença ē aquele tempo.”⁵¹²

*[Capítulo 37] A terçeyra statua foy entalhada aa onrra de Apys, que foy rey dos gregos, aa qual statua poserom depois nome Serapys, que antre os pagāaos foy auudo por hūu dos deuses.*⁵¹³

[v, 1559] “[A] terçeyra ymagem depois daquesta foy quādo morreo rrey Apys de Greçya, por cuia rrenēbrāça foy feita hūa figura de sua semelhança e grandura.⁵¹⁴ E deste Apys, segundo conta o lyuro, Serapys cobrou primeiramente sua nomeada, no tempo do qual hūa seyta de grāde descreença⁵¹⁵ ē elle foy longamente continuada, ofereçendolhe aa sua onrra e rreuerença⁵¹⁶ ençenso e muitos outros sacrefiçios. E antre as marauylhas⁵¹⁷ que acontecerom contasse en como Alexandre, byndo de Cādaça⁵¹⁸ per hūu lugar

And of Ninus king of Assire
I rede hou that in his empire
He was next after the secounde
Of hem that ferst ymages founde.
For he riht in semblable cas
Of Belus, which his fader was
Fro Nembroth in the rihte line,
Let make of gold and Stones fine
A precious ymage riche

1545

After his fader evenē liche;
And therupon a lawe he sette,
That every man of pure dette
With sacrifice and with truage
Honoure scholde thilke ymage:

1550

So that withinne time it fell,
Of Belus cam the name of Bel,
Of Bel cam Belzebub, and so
The misbelieve wente tho.

1555

The thridde ymage next to this
Was, whan the king of Grece Apis
Was ded, thei maden a figure
In resemblance of his stature.
Of this king Apis seith the bok
That Serapis his name tok,

1560

In whom thurgh long continuance
Of misbelieve a gret creance
Thei hadden, and the reverence
Of Sacrifice and of encense

1565

To him thei made: and as thei telle,
Among the wondres that befelle,
Whan Alisandre fro Candace
Cam ridende, in a wilde place

1570

Undur an hull a Cave he fond;
And Candalus, which in that lond
Was bore, and was Candaces Sone,
Him tolde hou that of commun wone
The goddes were in thilke cave.
And he, that wolde assaie and have

1575

deserto,⁵¹⁹ achou hūa lapa⁵²⁰ a sso hūu monte. E Quādallo, filho de Candaço, natural daquella terra, lhe disse en como os deuses auyam ē costume dauerē naquelle lapa sua morada. E tanto que Alexandre esto soube, como homē que queria prouar se esto era uerdade,⁵²¹ deceusse do cauallo e entrou dentro [14ra]⁵²² polla lapa,⁵²³ e achou hi bem prestes aquelle que el andaua buscando. Ca a ssotylleza dos diabos lhe fez parecer que, antre os outros muytos deuses que ally auya, ste Serapis, sēedo mūy apostado, ouue entō com ele seus departimentos.⁵²⁴ E per esta guisa, per aazo do diaboo e das fantasticas ymaginaçōoes daquelles que entom eram çegos e nō souberō achar a uerdade,⁵²⁵ a onrra⁵²⁶ da ydollatria ouue seu primeiro começo.

Ora as tu ouuydo per que maneira sohia destar a creença dos gregos, dos caldeus e dos egepçīaos, as quaees, aynda que uerdadeiras nō fossē,⁵²⁷ tanto crecerom adiante que todo o mūdo daquella sua descreença tomou algūa parte. Ataa que assy aconteceo, segundo conta o lyuro,⁵²⁸ que Deus hūu poboo soo scolheo pera ssy, de que eu⁵²⁹ dizer [sic] toda a uerdade, segūdo no *Genysy* he achado scripto.⁵³⁰

*[Capitulo 38] Da seytā dos judeus, cuja<s> synagoga, polla bynda de Christo foy desffeyta.*⁵³¹

[v, 1605] “[D]epois do Delluuyo, de que Noe per Deus foy guardado, o mūdo foy feyto casy⁵³² nouo outra uez, asy de flores, fruytas, eruas, grāao,⁵³³ aues, bestas como de toda outra naturalleza que deçendeo de humanal geeraçōem,⁵³⁴ a qual senpre a Deus foy desconhoçida. Ca, nō enbargā[14rb]⁵³⁵ do a causa por que o mūdo assy foy perdido e outra uez cobrado, como dyto hey,⁵³⁶ quanto a Deus o bem byuer dos homēes nō era porem ē elles mais rreygado, mas ante era todo tornado em delleitaçōem de carne, ē tal guisa que aquelle Criador

A knowlechinge if it be soth,
Liht of his hors and in he goth,
And fond therinne that he soghte:
For thurgh the fendes sleihte him thoghte,
Amonges othre goddes mo
That Serapis spak to him tho,
Whom he sih there in gret arrai.
And thus the fend fro dai to dai
The worschipe of ydolatrie
Drowh forth upon the fantasie
Of hem that weren thanne blinde
And couthen noght the trouthe finde.
Thus hast thou herd in what degre
Of Grece, Egipte and of Caldee
The misbelieve whilom stode;
And hou so that thei be noght goode
Ne trewe, yit thei sprungen oute,
Wheroft the wyde world aboute
His part of misbelieve tok.
Til so befell, as seith the bok,
That god a poeple for himselfe
Hath chose of the lignages tuelve,
Wheroft the sothe redely,
As it is write in Genesi,
I thenke telle in such a wise
That it schal be to thin apprise.

After the flod, fro which Noe
Was sauf, the world in his degre
Was mad, as who seith, newe ayein,
Of flour, of fruit, of gras, of grein,
Of beste, of bridd and of mankinde,
Which evere hath be to god unkinde:
For noght withstandende al the fare,
Of that this world was mad so bare
And afterward it was restored,
Among the men was nothing mored
Towardes god of good lyvynge,
Bot al was torned to likinge
After the fleissh, so that foryete
Was he which yaf hem lif and mete,
Of hevene and Erthe creatour.

And thus cam forth the grete error,
That thei the hihe god ne knewe,
Bot maden othre goddes newe,
As thou hast herd me seid tofore:

<p>dos çeos e da terra, que lhes o sseu mantymento e uyda dava, da sua memoria de todo en todo foy lançado fora. E assy começou o sseu grāde error, que elles do alto Deus nom ouuerom conhoçimento, mas ante fezerom outros deuses nouos, pollo modo que encyma te he deuysado. [v, 1635] Este patriarcha mandou aos de sseu lynhagē que por rrem do mūdo a nehūa ymagē enclinassē suas cabeças,⁵³⁸ mas con todo amor dos seus corações dessem offertas e sacrificios ao alto Deus e nom a outrem. E per esta guisa começou aquy na terra a sseyta [14rb]⁵³⁹ que das creenças era a quarta, a qual foy fundada sobre justiça e desuya <a>a todallas descreenças dAquelle ē que ha toda justiça. O⁵⁴⁰ alto Deus, querendo chegar hūu pobo aa sua uerdadeyra ffe, pos o sseu fundamento sobre este Abrahāo e fez multiplicar a sua geeraçō, en tanto que dos que dele deçenderō todo o Egipto foy pouoado. Mas rey Fara[~]o a grā torto teueos ē catyueiro⁵⁴¹ ataa que Deus ēuyou Moyses, por tal de os lyurar do sseu poderio, e por seu poboo tomou depois tal byngança⁵⁴² que el-rrey foy morto e toda sua terra posta em soieycō. Deus mandou ao mar Rruyuo que sse stremasse, o qual steue dereyto como muro danballas partes,⁵⁴³ e dava camynho ao seu poboo en tal guisa que a pee passou aallem todo enxuto.⁵⁴⁴ E dhi se foy pera o deserto, onde Deus por elle obrou mūy grandes myllagres.⁵⁴⁵ Porque nos dias quādo o ssol mais queimaua, por tal de o guardar da sua quentura, elle hūa</p>	<p>Ther was noman that time bore, That he ne hadde after his chois A god, to whom he yaf his vois. Wheroft the misbelieve cam Into the time of Habraham: Bot he fond out the rihte weie, Hou only that men scholde obeie The hihe god, which weldeth al, And evere hath don and evere schal, In hevene, in Erthe and ek in helle; Ther is no tunge his miht mai telle. This Patriarch to his lignage Forbad, that thei to non ymage Encline scholde in none wise, Bot here offrende and sacrifice With al the hole hertes love Unto the mihti god above Thei scholden yive and to no mo: And thus in thilke time tho Began the Secte upon this Erthe, Which of believes was the ferthe. Of rihtwisnesse it was conceived, So moste it nedes be received Of him that alle riht is inne, The hihe god, which wolde winne A poeple unto his oghne feith. On Habraham the ground he leith, And made him forto multeplie Into so gret a progenie, That thei Egipte al overspradde. Bot Pharao with wrong hem ladde In servitude ayein the pes, Til god let sende Moyses To make the deliverance; And for his poeple gret vengeance He tok, which is to hiere a wonder. The king was slain, the lond put under, God bad the rede See divide, Which stod upriht on either side And yaf unto his poeple a weie, That thei on fote it passe dreie And gon so forth into desert: Wher forto kepe hem in covert, The daies, whan the Sonne brente, A large cloude hem overwente, And forto wissen hem be nyhte, A firy Piler hem alyhte. And whan that thei for hunger pleigne, The myhti god began to reyne Manna fro hevene doun to grounde, Wheroft that ech of hem hath founde His fode, such riht as him liste;</p> <p style="text-align: right;">1625</p> <p style="text-align: right;">1630</p> <p style="text-align: right;">1635</p> <p style="text-align: right;">1640</p> <p style="text-align: right;">1645</p> <p style="text-align: right;">1650</p> <p style="text-align: right;">1655</p> <p style="text-align: right;">1660</p> <p style="text-align: right;">1665</p> <p style="text-align: right;">1670</p> <p style="text-align: right;">1675</p>
---	--

nuuē fazia bīr, so a qual ē saluo staua
 cuberto. E por de noite o gujar hūa colupna
 ardente lhe enuyou, cō a qual assy como se
 fosse dya⁵⁴⁶ era allumeado. E quādo cō
 fame se andaua querellando o poderoso
 Deus dos c̄eos fez chouer manna⁵⁴⁷ por hu
 elle staua,⁵⁴⁸ a qual daua [14vb]⁵⁴⁹ sabor a
 cada hūu de qualqū bianda que em sua
 uoontade mais deseiaua. [v, 1676] Aallem
 desto, fez Deus por este seu poboo aynda
 mais,⁵⁵⁰ por tal que em elle ouuesse mayor
 feuza: dos pēndos duros fez rrebentar a
 auga de que os homēes e as bestas erā
 auondados. Depois deu Deus a Moyses sua
 ley, na qual eram conthūdos certos
 preeptos, deffendendolhe que por causa
 que lhe auuesse nō desuyassē do que ē ella
 era mandado.⁵⁵¹ Per este modo foy este seu
 poboo guyado ataa que ouue possysom da
 terra chamada da promyssom, as comarcas
 da qual, segundo as lynhagēes, per Caleph
 e Josue forom depois departidas, en tal
 guisa que cada hūu rreçeb eo sua parte que
 lhe aconteçeo per deuuda erāça. Assy
 durou esta ffe longamente, seendo
 gouernada per prophetas que prophecyzauō
 a todo o poboo da mūy grande onrra que
 lhe auya daconteçer. De que ao tempo do
 sseu mayor mester, o qual ffoy quādo Ihesu
 Christo quis seer nado, ficou fallido.⁵⁵²
 Mas o modo en como elles perderom
 depois sua ffe nō conpre agora de contar
 todo, porque a materia he muyto geeral e
 notoria per todo o mūdo. [v, 1701] Quādo
 Lucyffer staua no sseu mijlhor stado no
 çeo e deuera star cō Deus mais dereyto ē
 sseu de grāao,⁵⁵³ cō soberua desau eosse
 delle. E por[15ra]que era obstynado e nō
 sse queria enclynar aa uerdade cahio pera
 ssenpre em logar darroydo. E Adam, o
 primeiro padre, seendo outrossy no Parayso
 Tēreal no sseu mayor de graao, segundo o
 estado da ynocēcia, quebrantou a defesa
 do Senhor Deus, e porem perdeu o llogar
 en que antes staua. Per esta medes guisa os
 judeus, ao tempo que elles steuerom no

And for thei scholde upon him triste, Riht as who sette a tonne abroche, He percede the harde roche, And sprong out water al at wille, That man and beste hath drunke his fille: And afterward he yaf the lawe To Moyses, that hem withdrawe Thei scholden noght fro that he bad. And in this wise thei be lad, Til thei toke in possession The londes of promission, Wher that Caleph and Josue ^μ The Marches upon such degre Departen, after the lignage That ech of hem as Heritage His porpartie hath underfonge. And thus stod this believe longe, Which of prophetes was governed; And thei hadde ek the poeple lerned Of gret honour that scholde hem falle; Bot ate moste nede of alle Thei faileden, whan Crist was bore. Bot hou that thei here feith have bore, It nedeth noght to tellen al, The matiere is so general: Whan Lucifer was best in hevene And oughte moste have stonde in evene, Towardes god he tok debat; And for that he was obstinat, And wolde noght to trouthe encline, He fell for evere into ruine: And Adam ek in Paradis, Whan he stod most in al his pris After thastat of Innocence, Ayein the god brak his defence And fell out of his place aweie: And riht be such a maner weie The Jwes in here beste plit, Whan that thei scholden most parfit Have stonde upon the prophecie, Tho fallen thei to most folie, And him which was fro hevene come, And of a Maide his fleish hath nome, And was among hem bore and fedd, As men that wolden noght be spedd Of goddes Sone, with o vois Thei hinge and slowhe upon the crois. Wheroft the parfit of here lawe Fro thanne forth hem was withdrawe, So that thei stonde of no merit, Bot in truage as folk soubgit Withoute proprete of place Thei liven out of goddes grace, Dispers in alle londes oute. And thus the feith is come aboute, That whilom in the Jewes stod, Which is noght parfichtliche good. To speke as it is nou befallae,	1680 1685 1690 1695 1700 1705 1710 1715 1720 1725 1730
---	--

mjlhor stado segundo lhes era pormetido pollos prophetas, encamjnhados pera o seu mayor proueyto, entõ cahiron na mayor sandyçe. Porque aquelle filho de Deus, que dos çeos foy enuyado e da Uirgẽ tomou carne e antre elles foy nado e criado, como homëes que per elle nõ queriam sseer ajudados todos cõ húa uoz o fezerõ poer na cruz, por a qual cousa o proueyto da sua lley ffoylhes afastado, en tal guisa que elles per ella nõ stam encamynhados pera nehūu mereçimento, mas ante byuem ssem auerem proprio, como gente catyua arredada de toda graça,⁵⁵⁴ que per todo o mûdo he spargida.⁵⁵⁵ Esto se seguyo da fe que naquelle tempo staua nos judeus, a qual ao ponto dagora, pollo modo que a elles crêe, nom he en ssy perffeitamente boa. Mas⁵⁵⁶ ha hi húa fe sobre todallas outras en que he conthûda toda a uerdade e perfheiçõ, sem a qual nehūu homem deste [15rb] mûdo nado pode chegar ao llogar que pera os perfeytos⁵⁵⁷ he hordenado.”⁵⁵⁸

*[Capitulo 39] De ffe christiãa, em a qual -conprimento de perfeyta lley, sacramento de sumo mysterio e fundamento de nosa saluaçom- creemos seer fyrmemente sem nehūu fallymento.*⁵⁵⁹

[v, 1737] “[O] [M]ais alto e mais poderoso Deus, per sua justiça e piedade querendo rremyr o pecado ffeyto per Adam, nosso primeiro padre,⁵⁶⁰ enuyou o sseu filho dos çeos⁵⁶¹ pera asentar as almas dos homëes, que, pollo pecado ante aconteçido, stauã en ssy assy desyguaaes, que nehúa dellas por bem que obrasse⁵⁶² nõ auya poder de sseer salua.⁵⁶³ Ca, segûdo diz Gregorio, ao homẽ nõ conpria sseer nado se o filho de Deus nõ naçera, porque pollo primeiro pecado en que Adam conssentyo todo o humanal linhagem staua perdido. Mas Christus rrecrobou depois aquella perda e a rremyo quâdo elle o sseu sangue na aruor da uera cruz spargeu.”⁵⁶⁴

Ther is a feith aboven alle,
In which the trouthe is comprehended,
Wheroft we ben alle amended.

1735

The hihe almyhti majeste,
Of rihtwisnesse and of pite,
The Sinne which that Adam wroghte,

1740

Whan he sih time, ayein he boghte,
And sende his Sone fro the hevene
To sette mannes Soule in evene,

1745

Which thanne was so sore falle
Upon the point which was befalle,
That he ne mihte himself arise.

Gregoire seith in his aprise,
It helpeth noght a man be bore,
If goddes Sone were unbore;

For thanne thurgh the ferste Sinne,
Which Adam whilom broghte ous inne,
Ther scholden alle men be lost;

Bot Crist restoreth thilke lost,
And boghte it with his fleissh and blod.

1750

[Capitulo 40] Nota, segûdo diz Gregorio: “O neçessariū Ad[e]⁵⁶⁵ peccatum, o fellix <que> culpa que tallem ac tātū meruit habere Rredentore.”⁵⁶⁶

[v, 1754] “[E] sse pararmos mentes como a cousa sta em feito da qual Rrendiçõ que Elle entom pagou, Gregorio na sua scriptura diz que todo [15va] aquello era neçessario ao homẽ, porque o pecado⁵⁶⁷ de que naçeo todo seu mall foy depois aazo de todo sseu bem, quando aquelle Criador da uyda dos homées e fonte de toda saude, ao tempo de tal mester, por amor dos homées, sem auendo culpa,⁵⁶⁸ quis padeçer morte por nō perder suas criaturas.⁵⁶⁹ [v, 1767] Asy que nehū rrazõ pode contradizer que aquelle pecado original nō foy causa spicjal da onrra e proueytos dos homées, que pera ssenpre ha de durar, porque per aazo daquelle feyto a deydade foy coniûta aa humanydade no uêtre da Uirgem, onde Elle tomou a nossa carne e por corporal jrmāaydade beo a sseer uerdadeiro homẽ, por a qual cousa todo homẽ em seu degraao sta ē muyto mayor preço⁵⁷⁰ que dantes,⁵⁷¹ e esto meante o baptysmo da noua lley, da qual Christus he senhor e parçeyro. Per esta guisa o poder do alto Deus, que de sua bondade eternal quis naçer [e] deçender⁵⁷² no uêtre da Uirgem,⁵⁷³ rreconciliou⁵⁷⁴ as almas dos homées, que longo tempo dantes steuerom degradadas. Assy que a ffe sta firmada sobre creença, ssē a qual nehū homẽ pode guãaçar saluaçõ eternal.⁵⁷⁵ Mas esta creença he tam certa, tam chea de graça e de uertude, que aquelle que em uerdadeira lynpeza fezer boas obras e deuotamente chamar a este Jhesus nō pode falleçer [15vb] de çellestial guallardom. E esto sse entende nos que ham tomado a dereita ffe, ssem a aqual, segundo diz o Euãgelho, saluaçõ nom pode sseer auyda; la qual ffe Christus aos seus apostollos mandou preegar per todo o mûdo, cujo

And if we thenken hou it stod
Of thilke rancoun which he payde,
As seint Gregoire it wrot and sayde,
Al was behovely to the man:
For that wheroft his wo began
Was after cause of al his welthe,
Whan he which is the welle of helthe,
The hihe creatour of lif,
Upon the nede of such a strif
So wolde for his creature
Take on himself the forsfaiture
And soffre for the mannes sake. 1755
Thus mai no reson wel forsake
That thilke Senne original
Ne was the cause in special
Of mannes worshipe ate laste,
Which schal withouten ende laste. 1760
For be that cause the godhede
Assembled was to the manhede
In the virgine, where he nom
Oure fleiss and verai man becom
Of bodeyl fraternite; 1765
Wheroft the man in his degre
Stant more worth, as I have told,
Than he stod erst be manyfold,
Thurgh baptesme of the newe lawe,
Of which Crist lord is and felawe. 1770
And thus the hihe goddes myht,
Which was in the virgine alyht,
The mannes Soule hath reconciled,
Which hadde longe ben exiled.
So stant the feith upon believe, 1775
Withoutue which mai non achieve
To gete him Paradis ayein:
Bot this believe is so certein,
So full of grace and of vertu,
That what man clepeth to Jhesu 1780
In clene lif forthwith good dede,
He mai noght faile of hevene mede,
Which taken hath the rihte feith;
For elles, as the gospel seith,
Salvacion ther mai be non. 1785
And forto preche therupon
Crist bad to his Apostles alle,
The whos pouer as nou is falle
On ous that ben of holi cherche,
If we the goode dedes werche; 1790
For feith only sufficeth noght,
Bot if good dede also be wroght.
Now were it good that thou forthi,
Which thurgh baptesme proprely
Art unto Cristes feith professed, 1795
Be war that thou be noght oppressed
With Anticristes lollardie. 1800
1805

poder nosoutros, clergos,⁵⁷⁶ auemos na Ssancta Igreia, se boas obras fezermos.⁵⁷⁷ Ca ffe sem obras, segundo diz Santiago,⁵⁷⁸ nō abasta, e onde boas obras nō chegam ella sta assy como morta.⁵⁷⁹ <Confessor> Porem bem seria⁵⁸⁰ que tu, que na ffe de Christus per baptysmo tees feyta proffissō, te cauydes de nom seer enpacado com a llolardya⁵⁸¹ do Ante Christo [sic].

*[Capitulo 41] Nota destes que som chamados lollardos.*⁵⁸²

[V, 1808] “[Por]que assy como a prophecia dos judeus foy posta per Deus a ffym de proueito, bem assy estas opynyões nouas de llolandia obram camynhos per que aa ffe de Christus seja posta duuyda.⁵⁸³ Ca os sanctos padres que antes forom, per os quaees a fe foy primeyramente exalçada e a Ssancta Igreia rreleuada, cõ rrazō deuyam sseer mjlor creudos que estes que a todos ssom conhecidos por nom sanctos e andam fÿgindo e soprādo nas orelhas dos homēes aquelas [sic] fallsas sseytas⁵⁸⁴ de sua llolandya. Mas se tu ssẽ temor quiseres biuer, eu te conselho que squieres estas no[16ra]jas douctrinas taaes e tem todauya o camynho derecho,⁵⁸⁵ como ante desto fezerom os teus anteçessores, ca fazendo tu assy sey certo⁵⁸⁶ que nūca tua fe desuiaras.⁵⁸⁷ Christus⁵⁸⁸ primeiramente obrou e desy enssynou,⁵⁸⁹ assy que as obras suas cõ as pallauras anbas se conuynhã, dando a nos exemplo per sua pessoa que assy fezessemos. Mas nos syngullarmente tomamos aquellas suas pallauras semelhante a aruor sem fruyto que he uestida de folhas uerdes.”⁵⁹⁰

*[Capitulo 42] Nota en como quādo Āthenor fora do templo de Minerua tirou o Palladyon de Troya, Thoas, o ssaçerdote moor, seendo uençido cõ ouro, desuyou os olhos e conssētyo seer feito aquelle furto.*⁵⁹¹

For as the Jwes prophecie
Was set of god for avantage,
Riht so this newe tapinage
Of lollardie goth aboute
To sette Cristes feith in doute.
The seintz that weren ous tofore,
Be whom the feith was ferst upbore,
That holi cherche stod relieved,
Thei oghten betre be believed
Than these, whiche that men knowe
Noght holy, thogh thei feigne and blowe
Here lollardie in mennes Ere.
Bot if thou wolt live out of fere,
Such newe lore, I rede, eschuiue,
And hold forth riht the weie and suie,
As thine Ancestres dede er this:
So schalt thou noght believe amis.
Crist wroghte ferst and after tawhte,
So that the dede his word arawhte;
He yaf ensample in his persone,
And we the wordes have al one,
Lich to the Tree with leves grene,
Upon the which no fruit is sene.

1810

1815

1820

1825

1830

<p>[v, 1831] “[T]hoas, o ssaçerdote, teendo encarrego do templo de Mynerua, no qual so a ssua chae tynha ē guarda o Palladiom de Troya, por hūa soma de dinheiros que elle da parte de Anthenor rreçbeo deulhe cōsentimento que furtasse este Palladiom, de que a onrra⁵⁹² dos troyaos foy depois muyto abaixada. Mas ao tempo que Anthenor esta rrelliga tomou,⁵⁹³ Thoas⁵⁹⁴ cō engano tornou o rrosto a outra parte e çarrou os olhos, como aquelle que per aquella guisa⁵⁹⁵ cuydou descusar sua conciença em [16rb] feyto daquelle furto. Eu nō ssey se aquella euydença dentom pode scusar os prellados do tempo dagora, que notoriamente a olho uẽe⁵⁹⁶ en como a fe e toda a uirtude moral de que elles trazem a chae descreçe e çessa⁵⁹⁷ cada uez mais e nō lhes apraz de mouer seu olho speritual pera ueer o mûdo ē⁵⁹⁸ sua auerssydade, nem tomar trabalho pera guardar o que lhes he encomêdado, nō enbargando o enxenpllo que Christus a elles deu quādo elle polla ffe quis morrer.⁵⁹⁹ Mas ante cō temor de perder a uyda, a qual a elles he mūy doçe,⁶⁰⁰ fazẽ muyto polla guardar,⁶⁰¹ assy que a fe per mȳqua dajuda dorme e elles a toda folgança se chegā e en prazer sua uyda despendem. E por esto o mûdo sta assy rrecheado cō neuoa, que nemhūu ha poder de ueer o camynho dereito, e todo he porque⁶⁰² as guardas da chae⁶⁰³ da Ssancta Eigreia, per culpa daquelles que a tēe en poder,⁶⁰⁴ ssõ torçidas, e as uagas mȳdanaaes tēe a cerca allagada, a barcha que Pedro tem ē gouernança, porque aynda que a forma seia bem guardada a materya he trāsfformada ē outra guisa.⁶⁰⁵ [v, 1874] Mas enpero se os prellados fossem bōos e en ssy speritualmente sabedores,⁶⁰⁶ como forom nos tenpos antigos, as gentes parariam mentes pouco aa storia de Pseudo [sic]⁶⁰⁷ que ora he byndo aqui por sementar a eruy[16va]lhac[~]a cō o pam,⁶⁰⁸ en tal</p>	<p>The Priest Thoas, which of Minerve The temple hadde forto serve, And the Palladion of Troie Kepte under keie, for monoie, Of Anthenor which he hath nome, Hath soffred Anthenor to come And the Palladion to stele, Wheroft the worshipe and the wele Of the Troiens was overthroe. 1835</p> <p>Bot Thoas at the same throwe, Whan Anthenor this Juel tok, Wynkende caste awei his lok For a deceipte and for a wyle: As he that scholde himself beguile, He hidde his yhem fro the sihte, And wende wel that he so mihte Excuse his false conscience. 1840</p> <p>I wot noght if thilke evidence Nou at this time in here estatz Excuse mihte the Prelatz, Knowende hou that the feith dis cresceth 1845</p> <p>And alle moral vertu cesseth, Wheroft that thei the keies bere, Bot yit hem liketh noght to stere Here gostliche yhe forto se 1850</p> <p>The world in his adversite; Thei wol no labour undertake To kepe that hem is betake. Crist deide himselfe for the feith, 1855</p> <p>Bot nou our feerfull prelat seith, "The lif is suete," and that he kepeth, So that the feith unholpe slepeth, And thei unto here ese entenden And in here lust her lif despenden, And every man do what him list. 1860</p> <p>Thus stant this world fulfild of Mist, That noman seth the rihte weie: The wardes of the cherche keie Thurgh mishandlinge ben myswreynt, 1865</p> <p>The worldes wawe hath welnyh dreynt The Schip which Peter hath to stiere, The forme is kept, bot the matiere Transformed is in other wise. Bot if thei weren gostli wise, 1870</p> <p>And that the Prelatz weren goode, As thei be olde daies stode, It were thanne litel nede Among the men to taken hiede Of that thei hieren Pseudo telle, 1875</p> <p>Which nou is come forto duelle, To sowe cokkel with the corn, So that the tilthe is nyh forlorn, Which Crist sew ferst his oghne hond. Nou stant the cockel in the lond, 1880</p> <p>Wher stod whilom the goode grein, For the Prelatz nou, as men sein, Forslowthen that thei scholden tile. And that I trowe be the skile, Whan ther is lacke in hem above, 1885</p> <p>The poeple is strangled to the love Of trouthe, in cause of ignorance; For wher ther is no pourveance Of liht, men erren in the derke. Bot if the Prelatz wolden werke 1890</p> <p>Upon the feith which thei ous teche, Men scholden noght here weie seche Withoutte liht, as now is used: Men se the charge aldai refused, 1895</p>
--	--

<p>guisa que a lauoyra⁶⁰⁹ que Christo per ssy⁶¹⁰ semeou ao ponto dagora sta em camynho de perdiçom. Ca a terra en que sohia de sseer o bôo grâao achamolla agora chea deruylhac[~] ja.⁶¹¹ E esto he segundo dizem as gentees por aazo da preguyça dos prellados, que a deuyã mjhor daproueytar,⁶¹² porque quâdo hi ha m̄jgua nos rregedores de çyma⁶¹³ o poboo em caso de ynorância he costrangido damar uerdade.⁶¹⁴ E onde nõ ha prouymento de lume andam aas uezes pollo scuro.⁶¹⁵ Mas se os prellados quisessê obrar sobre a ffe, como deuyam,⁶¹⁶ as gentes per m̄yga de lume nõ buscariam o camynho como agora husam.⁶¹⁷ E quem desto quiser tomar enxenplo...^{,618}</p> <p><i>[Capitulo 43] Nota, segundo Gregorio, quâdo Pedro com Judea e Andre com Asea etcetera.⁶¹⁹</i></p> <p>[v, 1901] “[G]regorio, em a ssua <i>Omillya</i>, q[ue]rellandosse da preguyça dos prellados, diz assy: “Quâdo Pedro, padre da nossa fe, ao dia do Juizo ouuer de trager todos aquelles⁶²⁰ que per suas preegaçõoes forõ conuertidos,⁶²¹ e Andre cõ [sic] Achaya⁶²² ha de bñr pera pagar sua deuyda, e Thomas cõ o proueyto que guaançou ē Jndya, e Paullo as grossas rrendas de desuayradas terras ouuer dapresentar,⁶²³ e nos, auondados de terras e de rriquezas que ora teemos em este mûdo [16vb] em poder, com as mãos uazias auemos de parecer, quâto he da nossa cura spiritual, a qual ē spiçial he nosso principal encarreigo, eu nom ssey que sera em fym de nossa conta, quando <Deus> per ssy medes ha de sseer nosso ouuydor,⁶²⁴ o qual teera ē pequeno preço⁶²⁵ a u�aglloria⁶²⁶ do offício da chançellaria e da thesouraria del-rrey, posto que proueytosos seiam.” Ca certa cousa he que scriptura, n� carta, nem outra cousa de segurança que deste mûdo possa b�r auera hi llogar aquella ora. E o mûdo que nos ora</p>	<p>Which holi cherche hath undertake. Bot who that wolde ensample take,</p> <p>1900</p> <p>Gregoire upon his Omelie Ayein the Slouthe of Prelacie Compleigneth him, and thus he seith: "Whan Peter, fader of the feith, At domesdai schal with him bringe Judeam, which thurgh his prechinge He wan, and Andrew with Achaie Schal come his dette forto paie, And Thomas ek with his beyete Of Ynde, and Poul the routes grete Of sondri londes schal presente, And we fulfilld of lond and rente, Which of this world we holden hiere, With voide handes schul appiere, Touchende oure cure spiratal, Which is our charge in special, I not what thing it mai amonte Upon thilke ende of oure accompte, Wher Crist himself is Auditour, Which takth non hiede of vein honour."</p> <p>1905</p> <p>Thoffice of the Chancellerie Or of the kinges Tresorie Ne for the writ ne for the taille To warant mai noght thanne availe; The world, which nou so wel we trowe, Schal make ous thanne bot a mowe: So passe we withoute mede, That we non otherwise spede, Bot as we rede that he spedde, The which his lordes besant hedde And therupon gat non encress.</p> <p>1910</p> <p>Bot at this time natholes, What other man his thonk deserve, The world so lusti is to serve, That we with him ben all acorded, And that is wist and wel recorded</p> <p>1915</p> <p>Thoghout this Erthe in alle londes</p> <p>1920</p> <p>1925</p> <p>1930</p> <p>1935</p>
---	--

<p>ueemos e creemos entom fara de nos mūŷ grāde scarnho.⁶²⁷ Per este modo passaremos sē guallardom, como fez aquelle de que faz mençō o <i>Euāgelho</i>,⁶²⁸ que ascōdeo os douro que lhe seu⁶²⁹ senhor entregou, sem lhe dando dello crēeça⁶³⁰ algūa.⁶³¹ Mas ē este tempo que ora dura⁶³² qualquier outro homē mereça de Deus grado se quiser, ca o mūdo tā praziuel he de seruir que nos cō elle somos bem auyndos.⁶³³ Os caualleyros per ssuas māaos guāaçē o que poderem, ca nossa lingua sera bem quedada usando segundo a uoontade da nossa carne.</p> <p>[v, 1941] Ca do preegar a fe de Christo e do enssynar os jncreeos a nos se seguyria grā trabalho,⁶³⁴ e porem nō o queremos fazer. Mas ãte todo prellado fica nos seus paaços⁶³⁵ cō todo byço⁶³⁶ que elle poder auer, assy [17ra] dos beueres como dos mangares delleytosos, cō os quaees seendo o corpo grosso e cheo pera os trabalhos spirituaes se ffaz muyto boto, e cō yssو mūŷ preguyçoso pera poer māao ē aquelle arado que per Pedro sohia de sseer rregido.⁶³⁷ Mas quāto tange aa mūdanal auareza nos somos assaz ligeyros pera filhar, nō enbargando que ela he no sacreffício que notoriamente he contra a ffe,⁶³⁸ segundo diz o Apostollo, spacialmente o que aos ydollos he dado e outorgado. A qual cousa se usa mujto ao tempo dagora, en tanto que uirtude he tornada ē uiçō e llarguezā ē auareza, ē cujo capitollo nos ora tratamos.”</p>	<p>Amante: “Padre meu, tanto me auedes esta materia declarada que em quāto eu bjuer ssēpre mjlor pararey mentes ao que me compre ē mujtas maneiras. Mas aallem desto aynda uos quero mais rrogar, que me dedes a entēder queiandos ssom os rramos da auareza e per que guisa usā em Amor, assy como fora del.”</p> <p>Confessor: “Filho, eu en tal maneyra tos deuysarey que sse tu quiseres parar bem mentes mūŷ de lligeiro os entenderas.”</p>	<p>Let knyghtes winne with here hondes, For oure tunge schal be stille And stonde upon the fleisshes wille. 1940</p> <p>It were a travail forto preche The feith of Crist, as forto teche The folk Paiene, it wol noght be; Bot every Prelat holde his See With al such ese as he mai gete 1945</p> <p>Of lusti drinke and lusti mete, Wherof the bodi fat and full Is unto gostli labour dull And slowh to handle thilke plowh. Bot elles we ben swifte ynowh 1950</p> <p>Toward the worldes Avarice; And that is as a sacrifice, Which, after that thapostel seith, Is openly ayein the feith Unto thidoles yove and granted: 1955</p> <p>Bot nathelas it is nou haunted, And vertu changed into vice, So that largesce is Avarice, In whos chapitre now we trete. Mi fader, this matiere is bete 1960</p> <p>So fer, that evere whil I live I schal the betre hede yive Unto myself be many weie: Bot over this nou wolde I preie To wite what the branches are 1965</p> <p>Of Avarice, and hou thei fare Als wel in love as otherwise. Mi Sone, and I thee schal devise In such a manere as thei stonde, So that thou schalt hem understande. 1970</p>
--	---	--

[Capítulo 44] Aqui trata o Confessor⁶³⁹ sobre a especia de auareza que he chamada cobyça.

[v, 1971] “[D]ona Auareza, que das rriquezas he capitoa, nō sta soo, mas ante tem na ssua corte mujtos seruy[17rb]dores de desuayradas cuyaçõoes.⁶⁴¹ E hūu daquelles que a ella he bem chegado assy he o uycio de cobyça, o qual anda per todo este mūdo arredor pera buscar o proueito que elle pode. E todo o que elle guãaca trazeo a dona Auareza, assy que hūu tem e outro tyra, en tanto que onde cada hūu destes uiçios tē algūa causa de fazer o ssol polla menhāa nō os achara na cama,⁶⁴² e spiçialmente o uiçio da cobyça, como aquelle que de toda boa rregra que os homēes rrazoados deuyā usar he apartado. Ca, onde elle prepoe dhīr por fazer seu proueito, o camynho streito e a llarga rrua, o tyro da beesta e a llegoa comprida, quāto por aquella ora todo lhe uē a hūu conto.⁶⁴³ E porque elle esta condiçom ha, dona Auareza o tem rrethudo⁶⁴⁴ [sic] conssigo por hūu dos princípaaes de fora que perteeçem a sua corte,⁶⁴⁵ ca elle he en todo logar sua enculca e prouedor.⁶⁴⁶ E assy como as pegas famýtas⁶⁴⁷ aguardā as carnyças⁶⁴⁸ das bestas mortas, assy este uiçio de cobyça para mentes⁶⁴⁹ onde pode auer algū guanço, como aquelle que na sua uoontade queria auer todo o mūdo por sseu, comoquer que algūas cousas aas uezes lhe sobressaltā, de guisa que en todo nō pode conpir os deseios⁶⁵⁰ [17va] de sua trigosa uoontade. [v, 2007] E quādo sse açerta que este uiçio ē algū terra he posto ē māao dalgūa poderoso, dura causa ou assi como mylagre⁶⁵¹ seria de o contentar. Ca elle entom a outra causa nō para mentes, senõ guaançar e apanhar a deestro e a sseestro,⁶⁵² nō lhe nēbrando ē sua conciençia da conta que dello ha de dar ao depois.⁶⁵³ Mas, assi como o peixe a que

Dame Avarice is noght soleine, Which is of gold the Capiteine; Bot of hir Court in sondri wise After the Scole of hire aprise Sche hath of Servantz manyon, Wheroft Covoitise is on;	1975
Which goth the large world aboute, To seche thavantages oute, Wher that he mai the profit winne To Avarice, and bringth itinne.	1980
That on hald and that other draweth, Ther is no day which hem bedaweth, No mor the Sonne than the Mone, Whan ther is eny thing to done, And namely with Covoitise;	1985
For he stant out of al assisse Of resonable mannes fare. Wher he pourposeth him to fare Upon his lucre and his beyete,	1990
The smale path, the large Strete, The furlong and the longe Mile, Al is bot on for thilke while: And for that he is such on holde,	1995
Dame Avarice him hath withholde, As he which is the principal Outward, for he is overal A pourveour and an aspie.	2000
For riht as of an hungri Pie The storve bestes ben awaited, Riht so is Covoitise afaited To loke where he mai pourchace,	2005
For be his wille he wolde embrase Al that this wyde world beclippeth; Bot evere he somwhat overhippeth, That he ne mai noght al fulfile	2010
The lustes of his gredi wille. Bot where it falleth in a lond, That Covoitise in myhti hond Is set, it is ful hard to fiede;	2015
For thanne he takth non other hiede, Bot that he mai pourchace and gete, His conscience hath al foryete, And not what thing it mai amonte	2020
That he schal afterward acopme. Bote as the Luce in his degré Of tho that lasse ben than he The fisshes griedeli devoureth,	2025
So that no water hem socourthe, Riht so no lawe mai rescowe Fro him that wol no riht allowe;	2030
For wher that such on is of myht, His will schal stonde in stede of riht. Thus be the men destruid fulofte, Til that the grete god alofte	
Ayein so gret a covoitise Redresce it in his oghne wise: And in ensample of alle tho I finde a tale write so,	
The which, for it is good to liere, Hierafterward thou schalt it hiere.	

chamã lluço⁶⁵⁴ de sua natura straga os outros peixes que som mais pequenos que elle,⁶⁵⁵ bem assy o dereito nom pode ualler contra o poderoso cobiçoso que a elle nõ quer obedeeçer. Ca ataa onde seu poder abrange sua uõotade sta en llogo de dereito. Per esta guisa som os homëes per estes taaes destroidos, ataa que Deus por sua merçee contra cobyça delles ponha algñu rremedio. E por enxenplo daquestes que esto usã húa storia eu acho em scripto, a qual he mñy boa de sse notar. E, porẽ, filho, trabalhate bem de a encomendares aa tua memoria.”⁶⁵⁶

[Capítulo 45] Aqui põe o Confessor⁶⁵⁷ contra a desordenada cobyça das pesoas que som de grande stado, contando por enxenplo húa storia da cobyça de Crassos, enperador de Rroma.⁶⁵⁸

[v, 2031] “[Q]uando a çidade de Rroma em grã nobreza staua acreçentada, o famoso Uirgillio per ssua sabedoria conpos hūu spelho destranha⁶⁵⁹ [17vb] naturalleza,⁶⁶⁰ o qual ē façe da uylla da parte de fora sobre hūu pyar de marmor foy posto mñy sotillmente, por tal que eles de dia e de noite de trynta mijhas arredor de sseus ïmygos⁶⁶¹ podessē auer bista cō todallas ordenanças que contra a çidade fezessē. Assy que en quāto durou aquelle spelho nō auya terra ē todo o mñdo que per guerra podesse a Rroma enpeeçer, de que naçeo grande êueia, de que segundo adeante poderas ouuyr.⁶⁶² Assy foy que naquelle tempo Rroma cō Cartago ouue guerra,⁶⁶³ as quaees çidades anbas e duas⁶⁶⁴ per longo tempo steuerom ē grande desaueneça. Cartago, ueendo a grande auantajem que Rroma auya per aazo deste spelho, penssou en como per algñu sotilleza o podesse derribar. E⁶⁶⁵ esto foy no tēpo que o nobre príncipe Hanybal da çidade de Cartago foy capitam e rregedor.⁶⁶⁶ O qual

Whan Rome stod in noble plit,
Virgile, which was tho parfit,
A Mirour made of his clergie
And sette it in the tounes yue
Of marbre on a piler withoute;
That thei be thritty Mile aboute
Be daie and ek also be nyhte
In that Mirour beholde myhte
Here enimys, if eny were,
With al here ordinance there,
Which thei ayein the Cite caste:
So that, whil thilke Mirour laste,
Ther was no lond which mihte achieve
With werre Rome forto grieve;
Wherof was gret envie tho. 2035
And fell that ilke time so,
That Rome hadde werres stronge
Ayein Cartage, and stoden longe
The tuo Cites upon debat.
Cartage sih the stronge astat
Of Rome in thilke Mirour stonde,
And thoghte al prively to fonde
To overthrowe it be som wyle.
And Hanybal was thilke while 2040
The Prince and ledere of Cartage,
Which hadde set al his corage
Upon knithod in such a wise,
That he be worthi and be wise
And be non othre was conseiled,
Wherof the world is yit merveiled
Of the maistries that he wroughte
Upon the marches whiche he soghte.
And fell in thilke time also, 2045
The king of Puile, which was tho,
Thoghte ayein Rome to rebelle,
And thus was take the querele,
Hou to destruie this Mirour.

2050

2055

2060

2065

<p>tynha seu coraçõ posto tanto ē cauallaria, que elle per outro nēhū queria sseer consselhado, saluo per os mais uallentes sabedores que elle achaua, de que o mûdo⁶⁶⁷ aynda oie ē dia he maraujhado das grandes e õrradas obras⁶⁶⁸ que per elle forom [18ra] acabadas. No tempo do qual⁶⁶⁹ el-rrey de Poylla,⁶⁷⁰ seendo cõ elle em hūu acordo, prepos de rreuellar contra Rroma, assy que antrelles anbos⁶⁷¹ foy ordenada a maneyra en como este spelho ouuesse de sseer stroydo. E esto foy en tempo de Crasso, enperador de Rroma, o qual de sua condiçõ era tā cobyçoso que o seu deseio outra cousa nom era saluo dajūtar ouro per hu quer que elle podia.⁶⁷²</p> <p>[v, 2072] Mas os de Cartago e de Poylla cõ phillosophos e sabedores⁶⁷³ tanto tratarõ a materia do spelho, que em fym acharõ tres delles que tomarõ encarrego de o derribar en terra.⁶⁷⁴ Estes tres phillosophos todos de companhia foronssse seu camjinho dereito pera Rroma e lleuarõ conssiglo hūa grande soma douro.⁶⁷⁵ Mas a entençõ por que eles alla hiam a poucos foy descuberta. Tanto que estes tres phillosophos chegarõ aa çidade, tomarõ sua pousada ē logar scuso, e⁶⁷⁶ como homẽes que entendiam de obrar engano do ouro que lleuauõ fezerom duas partes, o qual en llogares departidos sconderõ sso terra. E por tal que pareçesse aos que o hi depois achassẽ que gram tempo auya que aquelle ouro ally fora posto, llançarõ sobre elle certas meeziñas con que o fezerom [18rb] abarolleçer.⁶⁷⁷ Desque esto ouerom feito a cabo de poucos dias apostaronssse mūy bem e foronsse pera onde staua o enperador, dizendolhe que sse aa⁶⁷⁹ sua merçee prouesse sua tençõ era biuessẽ em seu seruçço.⁶⁸⁰ El-rrey perguntoulhes per que guisa. E elles lhe rresponderõ: “Senhor,⁶⁸¹ seede certo que cada hūu de nos tē apropriado assy hūu spirito, o qual ē sonhos a nos parece e nos demostra as couisas que ia no mûdo acontecerõ, e</p>	<p>Of Rome tho was Emperour Crassus, which was so coveitous, That he was evere desirous Of gold to gete the pilage; 2070</p> <p>Wheroft Puile and ek Cartage With Philosophres wise and grete Begunne of this matiere trete, And ate laste in this degré Ther weren Philosophres thre, To do this thing whiche undertoke, And therupon thei with hem toke A gret tresor of gold in cophres, To Rome and thus these philisophres Togedre in compainie wente, Bot noman wiste what thei mente. Whan thei to Rome come were, So prively thei duelte there, As thei that thoghten to deceive: Was non that mihte of hem perceive, Til thei in sondri stedes have Here gold under the ground begrave In tuo tresors, that to beholde Thei scholden seme as thei were olde. And so forth thanne upon a day Al openly in good arai To themperour thei hem presente, And tolden it was here entente To duellen under his servise. And he hem axeth in what wise; And thei him tolde in such a plit, That ech of hem hadde a spirit, The which slepende a nyght appiereth And hem be sondri dremes lereth After the world that hath betid. Under the ground if ought be hid Of old tresor at eny throwe, They schull it in here swevenes knowe; And upon this condicioun, Thei sein, what gold under the toun Of Rome is hid, thei wole it finde, Ther scholde nocht be left behinde, Be so that he the halvendel Hem grante, and he assenteth wel; And thus cam sleighe forto duelle With Covoitise, as I thee telle. This Emperour bad redily That thei be logged faste by Where he his oggne body lay; And whan it was amorwe day, That on of hem seith that he mette 2085</p> <p>2090</p> <p>2095</p> <p>2100</p> <p>2105</p> <p>2110</p> <p>2115</p>
--	--

<p>espiçyalmente onde jazem os grādes thesouros que sso a terra antigamente forom lançados,” afirmando todauya que elles achariam todo o ouro que pollos antigos fora soterrado na çidade de Rroma.⁶⁸² Mas que esto fariam so tal condiçom, que do que assy achassē o enperador partisse cō elles de per meo, a qual cousa logo lhe ffoy outorgada. E per esta guisa sotilleza ueo morar com cobyça.⁶⁸³ [v, 2113] O enperador mandou logo sē mais tardança que açerca de ssy lhe dessē seu alloiamento.⁶⁸⁴ E tanto que ueo a manhāa, hūu delles dise⁶⁸⁵ ē como aquella noite⁶⁸⁶ sonhara õde acharia hūu grā thesouro, de que ao enperador mujto aproue e foy mūy ledo.⁶⁸⁷ E mandou logo a certos homēes que cauassē a terra⁶⁸⁸ e elle medes per sua pessoa andou cō elles de conpanhia. E açertousse que jūto [18va] cō as suas māaos acharō o theosuro onde elles ante diserom que o achariam. Quem era entō ledo saluo o enperador? No dia segujnte o segundo meestre per sseu sonho achou outro thesouro.⁶⁸⁹ Assy que a uerdadeira speriençia da sua obra dava ao enperador tal creençā, que elle pos em elles tanto sua femençā e sua ffe,⁶⁹⁰ que tā perffeytamente eram creudos como se todos tres fossē deuses uerdadeyros.⁶⁹¹</p>	<p>[v, 2138] Ora para mentes aa ssotilleza do sonho do terçeyro meestre, o qual, segundo os outros afyrmarō, sobre todos era o mais sabedor.⁶⁹² Elle chegou ao enperador outro dia⁶⁹³ e calladamente⁶⁹⁴ mujto aa sua uoontade⁶⁹⁵ contoulhe aa orella o ssonho que sonhara, dizendo que elle era certo onde jazia hūu tā grande thesouro de ouro e de joyas e de rricas pedras que quātos cauallos⁶⁹⁶ elle tynha nō abastariā de o leuar. O enperador, seendo desto mūy lledo, perguntoulhe onde jazia tā grande rriqeza, e o meestre lhe rrespondeo que sso o spelho acharia o theosuro de que lhe elle fallaua;⁶⁹⁷ dizendolhe aynda mais, que elle de madeira ordenaria hūu</p>	<p>Wher he a goldhord scholde fette: Wherof this Emperour was glad, And therupon anon he bad His Mynours forto go and myne, And he himself of that covine Goth forth withal, and at his hond The tresor redi there he fond, Where as thei seide it scholde be; And who was thanne glad bot he? Upon that other dai secounde Thei have an other goldhord founde, Which the seconde maister tok Upon his swene and undertok. And thus the sothe experiance To themperour yaf such credence, That al his trist and al his feith So sikerliche on hem he leith, Of that he fond him so relieved, That thei ben parfitti believed, As thogh thei were goddes thre.</p>
		2120
		2125
		2130
		2135
		2140
		2145
		2150
		2155
		2160

arteffício⁶⁹⁸ con que a obra do spelho fosse sosthūda, en quāto os homēes de sso ella andassē cauando, en tal guisa que o spelho ssē perigoo staria fyrme e [18vb] seguro, tomndo desto encarrego da parte do meestre.⁷⁰⁰ O enperador,⁷⁰¹ que com cobyça era çego e por entō tynha o siso mūy allongado, a quāto elle dizia deu logo conssentymento. Sēedo ia a madeira asseentada, sobre a qual o pyar era sosteudo dereito sē torçer,⁷⁰² aconteceo hūa noite como te ora direy.⁷⁰³ Que estes phillosophos, todos tres,⁷⁰⁴ sabendo ia de certo de como o pyar sobre que era posto o espelho staua soomente sobre madeira,⁷⁰⁵ fouronsse de noite aa caua cō pez enxufre⁷⁰⁶ [e] rrezinha,⁷⁰⁷ e⁷⁰⁸ quādo birom que todos dormyā poserom fogo a aquella madeira.⁷⁰⁹ Desy, de noite, pollo scuro,⁷¹⁰ ē uestiduras pobres foronsse seu camjnhо.⁷¹¹ E em outro dia⁷¹² de çyma dhūu monte⁷¹³ birō o espelho cayr en terra,⁷¹⁴ de que elles stauā rryndo e ficarō mūy ledos, dizendo hūus contra os outros: “Ues o poder que cobyça ha sobre aquelles que sesudos nō ssom.”⁷¹⁵ O que depois foy bem prouado, ca todallas terras que dante erā soieytas a Rroma, tanto que ouuyram dizer de como o espelho era quebrado, começarō de reuellar e fazer suas guerras contra ella, en tal guisa que a sua soberua foy muyto abaixada e ella desuyltada en todo logar.⁷¹⁶

[v, 2198] Porque he achado⁷¹⁷ ē scripto en como Anyball, achando os rromāaos fora de boo [19ra] rregimento, tam grande multidō delles matou, que dos anees douro que elle mandou tyrar das māaos dos gentys homēes do linhagē que entom hi morrerō encheo sete alq[u]ires e mais, segundo diz a caronyca.⁷¹⁸ E, aallem desto, fez aynda mais dos corpos dos que hi forom mortos⁷¹⁹ dos comuēes hūa ponte, per que as gentes paserom entō o rrio de Tybre. Mas de marauilhar he douujr da justiça que sobre o enperador depois foy tomada per rrazom de sua cobyça e da

Hath undertake in alle weie. This lord, which hadde his wit awie And was with Covoitise blent, Anon thereto yaf his assent; And thus they myne forth withal, The timber set up overal, Wheroft the Piler stod upriht; Til it befell upon a nyght These clerkes, whan thei were war Hou that the timber only bar The Piler, wher the Mirour stod,- Here sleihte noman understod,- Thei go be nyght unto the Myne With pitch, with soulphre and with rosine, And whan the Cite was a slepe, A wylde fyr into the depe They caste among the timberwerk, And so forth, whil the nyght was derk, Desguised in a povere arai Thei passeden the toun er dai. And whan thei come upon an hell, Thei sihen how the Mirour fell, Wheroft thei maden joie ynowh, And ech of hem with other lowh, And seiden, "Lo, what coveitise Mai do with hem that be noght wise!" And that was proved afterward, For every lond, to Romeward Which hadde be soubgit tofore, Whan this Mirour was so forlore And thei the wonder herde seie, Anon begunne desobie With werres upon every side; And thus hath Rome lost his pride And was defouled overal.	2165 2170 2175 2180 2185 2190 2195
For this I finde of Hanybal, That he of Romeins in a dai, Whan he hem fond out of arai, So gret a multitude slowh, That of goldringes, whiche he drowh Of gentil handes that ben dede, Buisshelles fulle thre, I rede, He felde, and made a bregge also, That he mihte over Tibre go Upon the corps that dede were Of the Romeins, whiche he slowh there. Bot now to speke of the juise, The which after the covoitise Was take upon this Emperour, For he destruide the Mirour; It is a wonder forto hiere. The Romeins maden a chaire And sette here Emperour therinne, And seiden, for he wolde winne Of gold the superfluite, Of gold he scholde such plente Receive, til he seide Ho:	2200 2205 2210 2215

<p>destroiçom do spelho. Ca os rromãaos mandarõ fazer húa cadeira, na qual poserom o sseu enp[er]ador, dizendo que por quâto elle cobyçaua ouro sobeio, que delle por húa uez seria auñdado.⁷²⁰ E entõ tomarõ húa soma doura derretido ē hūu cadinho⁷²¹ e lançarõlho todo polla boca a fundo.⁷²² Assy que com ouro que ele muyto deseiou, per esse medes ouro sua sede foy depois apagada.</p>	<p>[v, 2225] Per esto, filho meu, tu podes bem entender⁷²³ que onde cobyça tē perdidio o sseu boo rregimento muytas uezes se segue por ello mūy grā byngança. Ca húa das maas cousas que podem seer aacerca do rrey assy he cobyça, quâdo he desordenada,⁷²⁴ moormente onde chega aa sua pessoa, porque entõ faz m[19rb]uyto mal⁷²⁵ e he aazo de muytas contrariedades. E quâdo dentro mora nos do sseu consselho entom trage destroyçom do proueito comūu.⁷²⁶ E sse naçe dentro em sua corte a sua condiçom quer sseer conhoçida, ca el rrey entõ perde o sseu de muytas partes. Porque o homẽ que as suas terras tem sementadas, mais cō femenza nō atende sua çeyfa que elles mais nō aguardam e ēculcam a maneira donde possā auer proueito.⁷²⁷ Comoquer que muytas uezes aconteçe assy⁷²⁸ que aquelle que mais cobyçoso he em condiçō mais pouco proueito leua ē fym. Ca onde Fortuna he seu contrairo toda sua cobyça he em uāao, e esto porque as sortes de todos nō som en todo semelhauees. Ca hūu he feito pobre e outro aacerca rriuezas. E a corte⁷²⁹ a algūus da proueito e algūus stā sempre dhúa guisa, posto que na cobyça anbos seiam yguaaes. Mas esto por outra causa nō he senō porque Fortuna he mais fauoruel a húa parte que aa outra.</p> <p>E aynda que esta causa nō seia concordante aa rrazō, pero ueemolo [sic] aconteçer cada dia, de que hūu enxenplo por rrenêbranca te cujdo de contra, en como os homées, nō enbargão os longos</p>	<p>And with gold, which thei hadden tho Buillende hot withinne a panne, Into his Mouth thei poure thanne. And thus the thurst of gold was queynt, With gold which hadde ben atteignit. Wheroft, mi Sone, thou miht hiere, Whan Covoitise hath lost the stiere Of resonable governance, Ther falleth ofte gret vengeance. For ther mai be no worse thing Than Covoitise aboute a king: If it in his persone be, It doth the more aduersite; And if it in his conseil stonde, It bringth alday meschief to honde Of commun harm; and if it growe Withinne his court, it wol be knowe, For thanne schal the king be piled. The man which hath hise londes tiled, Awaiteh noght more redily The Hervest, than thei gredily Ne maken thanne warde and wacche, Wher thei the profit mihten cacche: And yit fulofte it falleth so, As men mai sen among hem tho, That he which most coveiteth faste Hath lest avantage ate laste. For whan fortune is therayein, Thogh he coveite, it is in vein; The happenes be noght alle liche, On is mad povere, an other riche, The court to some doth profit, And some ben evere in o plit; And yit thei bothe aliche sore Coveite, bot fortune is more Unto that o part favorable. And thogh it be noght resonable, This thing a man mai sen alday, Wheroft that I thee telle may A fair ensample in remembrance, Hou every man mot take his chance Or of richesse or of povete. Hou so it stonde of the decerte, Hier is noght every thing aquit, For ofte a man mai se this yit, That who best doth, lest thonk schal have; It helpeth noght the world to crave, Which out of reule and of mesure Hath evere stonde in aventure Als wel in Court as elles where: And hou in olde daies there It stod, so as the thinges felle, I thenke a tale fort o telle.</p>
		2220
		2225
		2230
		2235
		2240
		2245
		2250
		2255
		2260
		2265
		2270

serujços ē ffeito de rriqueza ou de pobreza, se deuē de [19va] conpoer cõ sua sorte.⁷³⁰ Ca os guallardões de todallas coucas nō ssom dados aqui em este mūdo,⁷³¹ porque ueemos cada dia a olho que quem mjhor faz mais pouco he gradeçido.⁷³² E, porem, a nos pouco conpre de deseiar o mūdo, o qual ssẽ rregra e medida senpre steue sobre Fortuna, assy nas cortes dos rreys como ē todollos outros lugares.⁷³³ E de como estas coucas antygamente paserom per hūa storia que te ora contarey seras mūŷ bem ēformado.”⁷³⁴

*[Capitulo 46] Aqui põe enxenplo contra aquelles que nas casas dos rreys īdiscretamente andam murmurando porque nō som guallardoados do sseu serujço segundo sua cobyça.*⁷³⁵

[v, 2273] “[E]m hūa caronyca eu acho scripto en como arredor dhū onrrado rrey auya caualleiros, scudeyros e oficiaaes grande numero, como⁷³⁶ aguisada rrazom era que assy fosse.⁷³⁷ Dos quaees algūus hi ouue que o seruiron de longo tempo e penssarõ de l[e]uar guallardom por sseu longo serujço, e, pero, en fym, ficarõ sem elle. Outros auya hi antre elles que o seruirõ mūŷ pouco e leuarõ porẽ tal guallardom per que forom onrrados e beadantes [sic] pera ssenpre.⁷³⁸ [19vb] Os seruidores uelhos, assi como ousarom⁷³⁹, murmurarõ de sseu senhor el-rrey antre ssy por esta cousa. Mas nō ha hi cousa tā passamente fallada⁷⁴⁰ que em hūu tempo ou no outro nō sseia sabuda.⁷⁴¹ E esto se prouou mūŷ bem entõ,⁷⁴² ca el-rrey do seu murmurar ouue notícia a cabo de tempo. E como homē mūŷ sages e de grā saber,⁷⁴³ ordenou hūa euydençia pera os que sse asy querellauã, soomente por saber per cuja culpa esto bynha. E calladamente, que nehū o ssoubesse,⁷⁴⁴ mandou fazer duas arcas de grandeza e feitura tam yguaaes, que dhūa aa outra nō auya deferença. As

In a Cronique this I rede. Aboute a king, as moste nede, Ther was of knyghtes and squiers Gret route, and ek of Officers: Some of long time him hadden served, And thoghten that thei have deserved Avancement, and gon withoute; And some also ben of the route That comen bot a while agon, And thei avanced were anon. These olde men upon this thing, So as thei dorste, ayein the king Among hemself compleignen ofte:	2275
Bot ther is nothing seid so softe, That it ne comth out ate laste; The king it wiste, and als so faste, As he which was of hih Prudence, He schop therfore an evidence Of hem that pleignen in that cas, To knowe in whos defalte it was. And al withinne his oghne entente, That noman wiste what it mente, Anon he let tuo cofres make Of o semblance and of o make, So lich that no lif thilke throwe That on mai fro that other knowe:	2280
Thei were into his chambre broght, Bot noman wot why thei be wroght, And nathelas the king hath bede That thei be set in prive stede. As he that was of wisdom slih, Whan he therfo his time sih, Al prively, that non it wiste, Hise oghne hondes that o kiste Of fin gold and of fin perrie, The which out of his tresorie Was take, anon he felde full;	2285
That other cofre of straw and mull With Stones meind he felde also. Thus be thei fulle bothe tuo,	2290
	2295
	2300
	2305
	2310

<p>quaees fez poer dentro ē sua camara, mas a entençom por que nō era sabuda. [v, 2301]</p> <p>E⁷⁴⁵ hūa dellas encheo cō suas mãaos de pedras preçiosas e de fyno ouro⁷⁴⁶ e a outra com pedras rreballudas e palha e poo, todo de mestura.⁷⁴⁷ Assy que as arcas anbas⁷⁴⁸ antre hūu e o all stauā bem rrecheadas.</p> <p>Ora aconteçeo hūu dia⁷⁴⁹ que elle mandou poer ante a cama hu dormya hūa mesa alçada⁷⁵⁰ e bem cuberta, sobre a qual as arcas forom logo postas. E como aquelle que bem sabya os nomes daquelles⁷⁵¹ que sse contra elle agrauauõ, mādoulhos logo chamar p[er] ante sy e disselhes per esta guisa:⁷⁵² “Eu⁷⁵³ bem sey [20ra] que uos longamente me auées serujdo e Deus he sabedor do que uos mereçees por uosso serujço;⁷⁵⁴ mas se por mjnha culpa he ou por uossa que uos dello nō leuuaeas guallardõ, pero quero que a <a>uerdade seja aqui mostrada, soomente por acallantar as uosas lyngoaas, que nūca quedam de dizer mal.⁷⁵⁵ Ex aqui ssom duas arcas sobre aquesta mesa; scolhee qual dellas uos cahir mais ē uōtade e sseede bem certos que hūa dellas tem tanta de rriueza que, sse uos ē ella açertaaes, pera ssempre seeres todos rricos. Mas a outra nō tem tal cousa per que a uos outros possa bŷr proueito algū.⁷⁵⁶</p> <p>Ora uos jūtaae todos emsenbre⁷⁵⁷ e tomaae uosso acordo,⁷⁵⁸ ca sse oie ē este dia nō sooes bem gualardoados poee a culpa aa uossa uētuya, e que todo nō he saluo por m̄jgua de graça.⁷⁵⁹ E esto quero que seja mostrado aqui per ante uos todos, por tall que nom ponhaaes a mŷ toda a culpa.”</p> <p>[v, 2351] Entō poserōsse todos ē giolhos e gradeçerom a sseu senhor el-rrey a escolheita en que os poynha.⁷⁶⁰ E depois que sse leuātarõ foronsse a de parte por tomar seu conselho em feito desta cousa;⁷⁶¹ e, em fym, ficando elles sobrello accordados, derom a hūu caua[20rb]lleyro encarrego e a uoz que fallasse por todos. O caualleiro posesse ē giolhos ante el-rrey com grāde rreuuerença⁷⁶² e disse⁷⁶³ que elles</p>	<p>So that erliche upon a day He bad withinne, ther he lay, Ther scholde be tofore his bed A bord upset and faire spred; And thanne he let the cofres fette, Upon the bord and dede hem sette. He knew the names wel of tho, The whiche ayein him grucche so, Bothe of his chambre and of his halle, Anon and sende for hem alle, And seide to hem in this wise: "Ther schal noman his happ despise; I wot wel ye have longe served, And god wot what ye have deserved: Bot if it is along on me Of that ye unavanced be, Or elles it be long on you, The sothe schal be proved nou, To stoppe with youre evele word. Lo hier tuo cofres on the bord: Ches which you list of bothe tuo; And witeth wel that on of tho Is with tresor so full begon, That if ye happe therupon, Ye schull be riche men for evere. Now ches and tak which you is levele: Bot be wel war, er that ye take; For of that on I undertake Ther is no maner good therinne, Wherof ye mihten profit winne. Now goth togedre of on assent And taketh youre avisement, For bot I you this dai avance, It stant upon youre ogne chance Al only in defalte of grace: So schal be schewed in this place Upon you alle wel afyn, That no defalte schal be myn."</p> <p>Thei knelen alle and with o vois The king thei thonken of this chois: And after that thei up arise, And gon aside and hem avise, And ate laste thei acorde; Wherof her tale to recorde, To what issue thei be falle, A kniht schal speke for hem alle. He kneleth doun unto the king, And seith that thei upon this thing, Or forto winne or forto lese, Ben alle avised forto chese. Tho tok this kniht a yerde on honde, And goth there as the cofres stonde, And with assent of everichon He leith his yerde upon that on,</p>
	2315
	2320
	2325
	2330
	2335
	2340
	2345
	2350
	2355
	2360
	2365

<p>da sua perda ou guaanço tynham ia açertada sua scolheita. Tomou entõ hūa uara nas māaos e foisse pera onde as arcas stauã, e per conssētymento de todos lançou a uara sobre hūa dellas, dizendo que aquella era a arca que elles por sseu guallardō scolhiam, pedyndo a el-rrey⁷⁶⁴ por merçee que lhes desse logar pera a poderẽ leuar conssego. El-rrey, querendo guardar⁷⁶⁵ sua onrra, por conpirr o que lhes asy prometera⁷⁶⁶ outorgoulhes a sua scolheita, e da arca⁷⁶⁷ deulhes logo a chae. Mas por quāto elle queria que fosse sabudo o bem que eles dhi leuaõ, mandou toste⁷⁶⁸ abryr a arca e acharõna chea de pedras e de palha.⁷⁶⁹ E logo en presença delles e doutros muitos⁷⁷⁰ foy abrida a outra arca, em a qual staua tanta rriqueza que elles nō a ssabyam bem osmar.⁷⁷¹ “Ora podees bem ueer,” disse el-rrey, “que em mŷ nom he culpa, e esto claramente mostro aqui em praça,⁷⁷² por tal que uos ē uos soportees⁷⁷³ uossas mŷguas, pois Fortuna nō quis consentyr que uos sseiaaes acrecentados.”⁷⁷⁴ [20va] E per esta guysa ficou el-rrey scusado e dhi en diante leixaro o sseu murmurar, pidindolhe por merçee mŷ omildosamente que do sseu erro lhes outorgasse perdom.⁷⁷⁵</p>	<p>And seith the king hou thilke same Thei chese in reguerdoun be name, And preith him that thei mote it have. The king, which wolde his honour save, Whan he hath herd the commun vois, Hath granted hem here oghne chois And tok hem therupon the keie. Bot for he wolde it were seie What good thei have, as thei suppose, He bad anon the cofre unclose, Which was fulfld with straw and stones: Thus be thei served al at ones. This king thanne in the same stede Anon that other cofre undede, Where as thei sihen gret richesse, Wel more than thei couthen gesse. “Lo,” seith the king, “nou mai ye se That ther is no defalte in me; Forthi miself I wole aquyte, And bereth ye youre oghne wyte Of that fortune hath you refused.” Thus was this wise king excused, And thei lefte of here evele speche And mercy of here king beseche.</p>
<p>[Capitulo 47] Aqui falla dos aqueecimentos da rriqueza, e conta en como o enperador don Fradarique steue scuytando a perfya que antre ssy ouuerõ dous pobres em feito de rriqueza.⁷⁷⁶</p>	<p>Somdiel to this matiere lik I finde a tale, hou Frederik, Of Rome that time Emperour, Herde, as he wente, a gret clamour Of tuo beggers upon the weie. That on hem began to seie, “Ha lord, wel mai the man be riche Whom that a king list forto riche.” That other saide nothing so, Bot, “He is riche and wel bego, To whom that god wole sende wele.” And thus thei maden wordes fele, Wherof this lord hath hiede nome, And dede hem bothe forto come To the Paleis, wher he schal ete, And bad ordeine for here mete</p>
<p>[v, 2391] “[S]emelhante em parte a esta materia eu acho outra storya, en como dom Fradarique, enperador de Rroma, andando hūa uez per sseu caminho oubio grandes braados de dos pedyntes⁷⁷⁷ que stauam ē grā perffya. Ca hūu delles dizia: “Oo ssenor,⁷⁷⁸ aquelle homē asynha podera enrriquecer a que el-rrey prouer de fazer rrico.” E o outro disse que aquello nō era uerdade, mas aquelle era rrico e bem</p>	<p>2370 2375 2380 2385 2390 2395 2400 2405</p>

<p>auẽturado que Deus queria que ouuesse boa andança.⁷⁷⁹ E auendo elles antre ssy sobresto suas pallauras, el-rrey oolhou mentes e mdoulhes que aa ora do comer anbos ueess pera o seu paaço. E ante que hi chegass fez ordenar pera elles dous pastees dha ffeyçom e dha grandeza,⁷⁸⁰ dos quaees hu tynha dentro hu capom my grosso e o outro era cheo de flors douro⁷⁸¹ en que cabya boa soma delles. O ped[20vb]te, que sse tynha ao rey, ouue lugar descolher primeyro,⁷⁸³ o qual tomou pera ssy o patell [<i>sic</i>] do capom e leixou o dos flors⁷⁸⁴ p[er]ja sseu parçeyro, que dello n sse reprehendeo nada.⁷⁸⁵ E qua[~]do elle soube en como a cousa era disse logo altas uozes, que todos ouuyrom: “Eu ss certo s duuya neha que quem poer sua femenza no acorrimento do hom my de lligeyro sera enganado. Mas aquelle a que Deus quer ajudar stara mais seguro, assy como este meu parçeyro, que per Elle he feito rrico. E eu c minha perfyya ficarey sempre pobre.” Per este modo descobrio este pedynte⁷⁸⁶ sua entenç, e pobre ueo e pobre sse tornou. Ca sua ifortuna n queria consentyr que el rriqueza ouuesse de cobrar.⁷⁸⁷</p>	<p>[v, 2435] E assy se mostra per desuayrados modos en como antre a Fortuna e a cobyça a ssorte muitas uezes he lançada sobre o dado.⁷⁸⁸ E eso medes ueemos assaz de taaes que por cobyça de rriquezas se p�oe em grandes pressas, e, �fym, do que elles queriam ficam porem my fallydos.⁷⁸⁹ Mas fallando ao proposito da materia que tange ao teu amor, filho meu, ssey certo que bem como aconteceo a aquelles hom�es � rraz da ynffortuna dos b�es do m�do, en como tee u ja disse encyma,⁷⁹⁰ bem assy se açerta muitas uezes⁷⁹¹ [21ra] que por muyto que o hom coby�e o sseu amor n o cobrara porem mais asynha. Mas o que lhe he ordenado, aquello auera; e do mais n he de curar. Pero, n enbargando esto, ao tempo dagora</p>	<p>Tuo Pastes, whiche he let do make. A capoun in that on was bake, And in that other forto winne Of florins al that mai withinne He let do pute a gret richesse; And evene aliche, as man mai gesse, Outward thei were bothe tuo. This begger was comanded tho, He that which held him to the king, That he ferst chese upon this thing: He sih hem, bot he felte hem nocth, So that upon his oghne thoght He ches the Capoun and forsok That other, which his fela tok. Bot whanne he wiste hou that it ferde, He seide alowd, that men it herde, “Nou have I certeinly conceived That he mai lihly be deceived, That tristeth unto mannes helpe; Bot wel is him whom god wol helpe, For he stant on the siker side, Which elles scholde go beside: I se my fela wel recovere, And I mot duelle stille povere.” Thus spak this begger his entente, And povere he cam and povere he wente; Of that he hath richesse soght, His infortune it wolde nocth.</p>
		<p>So mai it schewe in sondri wise, Betwen fortune and covoitise The chance is cast upon a Dee; Bot yit fulofte a man mai se Ynowe of suche natholes, Whiche evere pute hemself in press To gete hem good, and yit thei faile.</p>
		<p>And forto speke of this entale Touchende of love in thi matiere, Mi goode Sone, as thou miht hiere, That riht as it with tho men stod Of infortune of worldes good,</p>
		<p>As thou hast herd me telle above, Riht so fulofte it stant be love: Thogh thou coveite it evermore, Thou schalt noght have o diel the more,</p>

<p>assaz hi ha de cobyçosos que usam do sseu amor tā fora de boa rregra,⁷⁹² que onde elles acham hūa molher, ou dellas dez ou doze, con tanto que hi aia fermosura o sseu coraçō logo ally he posto, contandolhe storias e dizendolhe aa orelha que nom ha no mūdo molher a que moor bem queira que a ella.⁷⁹³ Assy que por a grande cobyça que em sy ha deseia mais do que pode;⁷⁹⁴ e cō a doudiçe⁷⁹⁵ daquelle deseio acha en cada hūa dellas algūa causa con que lhe apraz.⁷⁹⁶ A hūa porque he mujto alua, e a outra porque he de boa linhagē, e a outra porque he fresca de rrostro e mesurada,⁷⁹⁷ e a outra porque tem olhos praziuys e sabe ryr e joguetar;⁷⁹⁸ desy he longa e delgada, nō mūy grande nem mūy pequena de corpo⁷⁹⁹ e en todo mūy bem feita;⁸⁰⁰ e desy porque he hūu pouco descoorada de rrostro,⁸⁰¹ e cō esto falla passo e he hūu pouco camusa;⁸⁰² e a outra porque nu[~]ca ffoy usada de mal e sabe bem dançar e cantar.⁸⁰³ Assy que algūa causa de que lhe apraz elle senpre acha, posto que outra causa della nō sayba, se[21rb]nō que ha os calcanhares pequenos, aquello lhe abasta assaz ao seu amor. E per esta guisa em quāto som nouas⁸⁰⁴ elle queria auer p[er]a ssy dellas duas myl.⁸⁰⁵ Ca aquella que elle rrefusar sera mūy auyzimaa,⁸⁰⁶ e, assy como o çego que nō⁸⁰⁷ julgar de collores porque a sseu parecer todas som hūas,⁸⁰⁸ bem assy aquelle que com cobyça damor he çegado tē a sua uoontade afastada de todo boo juizo, como aquelle a que parece que todo o mūdo nō poderia auondar a sua cobyça, porque per sseu deseio queria auer todas se podesse.⁸⁰⁹ E per este modo se ffaz comū assi como a rrua, mas do proueito que sse lhe dello segue he pouco de curar. Filho meu, tees tu na tua uoontade tal cobyça como questa?"</p> <p>[v, 2500] Amante: "Padre meu, tal amor eu despreço e em quanto biuer senpre despreçarey, ca por uerdade ante que cobyçar per aquella guisa eu queria sseer</p>	<p>An hundred thogh he sihe aday. So wolde he more thanne he may; Bot for the grete covoitise Of sotie and of fol emprise In ech of hem he fint somewhat That pleseth him, or this or that; Som on, for sche is whit of skin, Som on, for sche is noble of kin, Som on, for sche hath rodi chieke, Som on, for that sche semeth mieke, Som on, for sche hath yhen greie, Som on, for sche can lawhe and pleie, Som on, for sche is long and smal, Som on, for sche is lyte and tall, Som on, for sche is pale and bleche, Som on, for sche is softe of speche, Som on, for that sche is camused, Som on, for sche hath noght ben used, Som on, for sche can daunce and singe; So that som thing to his likinge He fint, and thogh nomore he fiele, Bot that sche hath a litel hiele, It is ynow that he therfore Hire love, and thus an hundred score, Whil thei be newe, he wolde he hadde; Whom he forsakth, sche schal be badde. The blinde man no colour demeth, But al is on, riht as him semeth; So hath his lust no juggement, Whom covoitise of love blent. Him thenkth that to his covoitise Hou al the world ne mai suffise, For be his wille he wolde have alle, If that it mihte so befallie: Thus is he commun as the Strete, I sette noght of his beyete. Mi Sone, hast thou such covoitise?</p> <p>Nai, fader, such love I despise, And whil I live schal don evere, For in good feith yit hadde I levere, Than to coveite in such a weie, To ben for evere til I deie As povere as Job, and loveles, Outaken on, for haveles</p>
	2465
	2470
	2475
	2480
	2485
	2490
	2495
	2500
	2505

tam pobre ataa mjnha morte, como ē algūu tempo foy aquelle boo homē Job,⁸¹⁰ e esso medes ssem namorada, saluo soomente dhūa, porque o homē per sua uontade nūca he sem algūa. E, porē, digo por mȳ que, sse eu ouuesse aquella que assy deseio, de todallas outras que hi ha aueria mūy pequeno cuydado.”

[21va] Confessor: “Filho meu, porque tu asy querias, eu por ello nō me assanho nē te quero mal. Mas aalem desto eu te contarey en como muitos homēs soomente por cobyça do que uẽe a hūa molher lograr grande rriuezza, ally fecham elles todo seu amor.⁸¹¹ E esto nō he polla fermosura nē por as outras uertudes que em ella ha,⁸¹² mas por as herdades e pollos outros bēes que a ella perteeçẽ,⁸¹³ ca o sseu amor nō he posto sobre outra causa saluo onde podem achar pera ssy proueito. E a tēpo que lhe falleçe, o sseu amor se uay apouquentando cada uez mais a mais.⁸¹⁴ E esto he porque anda proporcionado segundo a rriuezza que com ella acha. E se tu, filho, de tal condiçom es, dyme a uerdade e nō o negues.”

[v, 2534] Amante: “Meu sancto padre, sabe por certo que eu dessa condiçō nō soo, ca tā uerdadeiramente cō todo o pensamento de meu coraçō amo a hūa, que, aynda que ella nō teuesse causa nehūa e fosse tam pobre como Medea no tempo que ella per aazo de Creussa foy degradada,⁸¹⁵ nom a amaria porem mais pouco do que a agora amo. E aynda que ella tā rrica fosse como em seu tempo foy a rraynha <Condi>Candyca [sic],⁸¹⁶ a qual por guançar [21vb] o amor⁸¹⁷ de rey Alexandre lhe enujou muitas joyas de grā uallor; ou como a rraynha Panthassyllea de Femynea, a qual leuou consigo mūy grandes⁸¹⁸ rriuezzas quādo por amor dEytor ueo por acorrer aos de Troya; vos creede, padre meu,⁸¹⁹ que eu de tal condiçom soo que, posto que mjnha senhor fosse tam rrica como taaes doze, eu nō a

His thonkes is noman alyve.
For that a man scholde al unthryve
Ther oghte no wisman coveite,
The lawe was noght set so streite:
Forthi myself withal to save,
Such on ther is I wolde have,
And non of al these othre mo.
Mi Sone, of that thou woldest so,

2510

I am noght wroth, bot over this
I wol thee tellen hou it is.

2515

For ther be men, whiche otherwise,
Riht only for the covoitise
Of that thei sen a womman riche,

2520

Ther wol thei al here love affiche;
Noght for the beaute of hire face,
Ne yit for vertu ne for grace,

2525

Which sche hath elles riht ynowh,
Bot for the Park and for the plowh,
And other thing which therto longeth:

2530

For in non other wise hem longeth
To love, bot thei profit finde;

2535

And if the profit be behinde,
Here love is evere lesse and lesse,
For after that sche hath richesse,

2540

Her love is of proporcion.
If thou hast such condicion,

2545

Mi Sone, tell riht as it is.

Min holi fader, nay ywiss,
Condicion such have I non.

2550

For trewli, fader, I love oon
So wel with al myn hertes thoght,

2555

That certes, thogh sche hadde noght,
And were as povere as Medea,

2560

Which was exiled for Creusa,
I wolde hir noght the lasse love;

2565

Ne thogh sche were at hire above,
As was the riche quen Candace,

2570

Which to deserve love and grace
To Alisandre, that was king,

2575

Yaf many a worthi riche thing,
Or elles as Pantasilee,

2580

Which was the quen of Feminee,
And gret richesse with hir nam,

2585

Whan sche for love of Hector cam
To Troie in rescousse of the toun,

<p>poderia amar mais nẽ miglior do que amo agora na mjhna uõtade.⁸²⁰ Ca eu a amo tã chaamente e tãto fora de cobyça de pobreza e de rriqueza, que o meu amor nñca⁸²¹ he mais nẽ menos. E per boa fe eu cuydo bẽ que, por cobyçoso que o homẽ fosse, se hñä uez ouuesse uista de mjhna senhor e que ella o quisesse oolhar com fermença, cobyça de rriqueza nõ o toruaria que elle do sseu nõ scapase sem ferida.⁸²² E esto digo eu con tãto que elle tal homẽ seia que sse saiba auer cõ as mulheres, porque ha hi algñus de tam rrudes condiçõoes que qua[~]do se açerta destarẽ antre ellas andã en ssy tã⁸²³ guardados que amor nẽ affeiçom delle nõ os tomara polla manga.⁸²⁴ E esto he porque elles som afastados daquella creença e nõ sse encachã do desporto de nehñä dellas.⁸²⁵ Mas andam pensando daca e dalla⁸²⁶ como podẽ encher suas arcas cõ ouro e outro amor nõ [22ra] curã dofferecer.⁸²⁷ [v, 2581] Mas aquelle que sabe que causa he amor e o ssente uerdadeiramente dentro ñ sua rrazõ,⁸²⁸ se quiser parar mentes podera conhecer que todo o bẽ femenyno que no rrostro dalgñä gentyl molher pode sseer uisto mjhna senhora tem. E essso medes a graça, se algñu a quisesse gabar poderia bem dizer ssem mentira que ella he sesuda, temperada e synprez de contenêça,⁸²⁹ as quaees couosas som müÿ conpridoiras a toda senhor destado e donrra. Ca, aquella noite que ella foy geerada, naturalleza açynte [sic] ordenou que em ella ouuesse fermosura cõ bondade jûtamente, en tal guisa que eu posso bem dizer e afirmar da mjhna parte que nñca ataaqui en terra de nñhñu rregno⁸³⁰ en que eu fosse criatura tam fermosa como ella by nẽ sua parelha ñ comparaçõ.⁸³¹ E aÿda de fermosura ella tem myl uezes mais do que ençima uos hej rrazoado. Ca, breuemente, quem todallas suas uertudes soubesse acharia que ella he fonte e pura cabeça,⁸³² spelho e enxenplo de todallas boas. Ora a mÿ pareçe, segundo </p>	<p>Ne scholde have such a strok withinne, That for no gold he mihte winne He scholde noght hire love asterte, Bot if he lefte there his herte; Be so it were such a man, That couthe Skile of a womman.</p> <p>For ther be men so ruide some, Whan thei among the wommen come, Thei gon under proteccioun, That love and his affeccioun Ne schal noght take hem be the sliue;</p> <p>For thei ben out of that believe, Hem lusteth of no ladi chiere, Bot evere thenken there and hiere Wher that here gold is in the cofre, And wol non other love profre:</p> <p>Bot who so wot what love amounteth And be resoun trewliche acompteth, Than mai he knowe and taken hiede That al the lust of wommanhiede, Which mai ben in a ladi face,</p> <p>Mi ladi hath, and ek of grace If men schull yiven hire a pris, Thei mai wel seie hou sche is wys And sobre and simple of contenance, And al that to good governance</p> <p>Belongeth of a worthi wiht Sche hath pleinli: for thilke nyght That sche was bore, as for the nones Nature sette in hire at ones Beaute with bounte so besein,</p> <p>That I mai wel afferme and sein, I sawh yit nevere creature Of comlihied and of fUTURE In eny kinges regioune Be lich hire in comparisoun:</p> <p>And therto, as I have you told, Yit hath sche more a thousandfold Of bounte, and schortli to telle, Sche is the pure hed and welle And Mirour and ensample of goode.</p> <p>Who so hir vertus understande, Me tenkhit oughte ynow suffise Withouten other covoitise To love such on and to serve, Which with hire chiere can deserve</p> <p>To be beloved betre ywiss Than sche per cas that richest is And hath of gold a Milion. Such hath be myn opinion And evere schal: bot natheles</p> <p>I seie noght sche is haveles, That sche nys riche and wel at ese, And hath ynow wherwith to plesen Of worldes good whom that hire liste:</p>	2565 2570 2575 2580 2585 2590 2595 2600 2605 2610 2615
---	---	--

<p>a meu juizo, que esto deuja aabastar sem outra cobyça pera amar e serujr hūa tal, que como sua contenença sabe mjlor merecer de sseer amada que aquella per uentura que mais rrica he e tem de sseu hūu mjlhom douro. Tal [22rb] foy ataaqui mjhna opinyō e sera em quāto eu biuer.⁸³³ Pero con todo esto nō digo porem que ella nō he rrica e assaz beadante⁸³⁴ e que dos bees do mūdo⁸³⁵ tem abastança con que pode contētar quem a ella prouer. Mas hūa cousa, padre meu, quero que saibaaes, que por cobyça dos bēes mūdanaes⁸³⁶ nūca ē mjhna⁸³⁷ senhor fiquey ē meu coraçom. Ca Deus, que see nos altos çeeos, tomo por testemunho⁸³⁸ que eu por outra cobyça nō fez, saluo por delleito e puro amor.⁸³⁹ Ora, padre meu, que dizees a esto?”</p>	<p>Bot o thing wolde I wel ye wiste, That nevere for no worldes good Min herte untoward hire stod, Bot only riht for pure love; That wot the hihe god above. Nou, fader, what seie ye thereto? Mi Sone, I seie it is wel do. For tak of this riht good believe, What man that wole himself relieve To love in eny other wise, He schal wel finde his coveitise Schal sore grieve him ate laste, For such a love mai noght laste. Bot nou, men sein, in oure daies Men maken bot a fewe assaies, Bot if the cause be richesse; Forthi the love is wel the lesse. And who that wolde ensamples telle, Be olde daies as thei felle, Than mihte a man wel understande Such love mai noght longe stonde. Now herkne, Sone, and thou schalt hiere A gret ensample of this matiere.</p>	2620	2625	2630	2635	2640
<p>[v, 2626] Confessor: “Filho, eu digo que he bem ffeito; que tomes ē ello uerdadeira creença que qualquor que doutra guisa cujda de sse rreleuar⁸⁴⁰ ē amor achara de certo que por aazo da sua cobyça elle sera depois malamente agrauado, porque cousa he que nō pode seer que tal amor possa mujto durar, comoquer que os homēes ao tempo dagora dizem que em amor se fazem mūy poucas prouas,⁸⁴¹ saluo se a causa he fūdada sobre rriqueza. E porem nō conuem cō rrazom que o seu amor muyto dure. E quem os enxenplos uelhos quiser ouuyr das couosas que ia acontecerō⁸⁴² podera bem entender que tal amor nom stara muyto ē seu seer. Ora ascuya, meu filho, [22va] e tu ouuyras desta materia hūu grande enxenplo.”</p>						
<p>[Capitulo 48] Aqui conta aquelles que sse casom por rriquezas e nō por amor e conta por enxenplo hūa storia do que fez hūu <hūu> ueedor del-rrey de Pullya.⁸⁴³</p>						
<p>[v, 2643] “[T]ractando sobre os casos d'Amor segundo a forma⁸⁴⁴ de meu rrecontamento deçyma, eu acho scripto hūa storia maraujlhosa, a qual he esta. Em</p>	<p>To trete upon the cas of love, So as we tolden hiere above, I finde write a wonder thing. Of Puile whilom was a king, A man of hil complexioune And yong, bot his affeccioun After the nature of his age</p>					

<p>Pulha⁸⁴⁵ antigamente ouue hūu rrey, homē mancebo e dalta conpreyssom,⁸⁴⁶ cuja afeiçom, segundo naturalleza da sua ydade, aynda tanto nō era chegada ao sseu coraçom que ele conhecimento com molher quisesse tomar. E assy aconteçeo hūu tempo que este senhor cahiu ē hūa grāde ynfirmjidade e os phillosophos⁸⁴⁷ por o darem sāao trabalhauāsse quāto podiam, fazendo sobrelle curas desuayradas.⁸⁴⁸ Pero em fym quāto faziam nō lhe prestaua porem nada.⁸⁴⁹ Sahio entō antrelles hūu grande meestre que hi auya, o qual lhe dava de consselho que, sse daquelle door quisesse seer sāao,⁸⁵⁰ que mandasse hūa molher fermosa, delleytosa e mançeba de dias⁸⁵¹ e a teuesse conssigo na cama p[e]<alh>[r]a teer de noite conpanhia. Ca en chegandosse a ella seria logo sāao, e nō o fazendo nom podia sseer cura[22vb]do.⁸⁵² El-rrey, cuja ujda staua ē auentura,⁸⁵³ soomente por auer saude⁸⁵⁴ conssētyo no que lhe foy dito. E fallou a hūu seu ueedor, en que mujto fiaua, e contoulhe todo esto que lhe o meestre disera, rrogandolhe mūy aficadamente que buscasse hūa molher tal que pera sua delleitaçō e prazer fosse conujnhauel;⁸⁵⁵ e que nom leixasse de o poer ē obra por mjgua de ouro, ca elle uoontade auja de a pagar mūy bem.⁸⁵⁶ O ueedor lhe rrespondeo que era mūy ledo e que pera comprir todo seu mandado faria seu deuer.⁸⁵⁷ Mas daqui en diante tu poderas ouuyr quāto mal ē amor faz a cobyça desordenada.⁸⁵⁸ Este ueedor, por dizer uerdade, antre as molheres de proll e mais delleitosas, de boo parecer, elle auya hūa con que staua casado,⁸⁵⁹ a qual, segundo conta o llyuro, tomou por rriqueza e nō por outro amor que lhe⁸⁶⁰ ouuesse,⁸⁶¹ ca seu padre era hūu mercador dos rricos daquelle terra e mantynhaa mūy onrradamente pera a poer ē boo stado. E, sseendo ella moça de tenrra ydade, a poder doura a casou cō este caualleiro. Assy que o aazo prinçipal do sseu casamento nō ffoy</p>	<p>Was yit noght falle in his corage The lust of wommen forto knowe. So it betidde upon a throwe This lord fell into gret seknesse: Phisique hath don the besinesse Of sondri cures manyon To make him hol; and therupon A worthi maister which ther was Yaf him conseil upon this cas, That if he wolde have parfit hele, He scholde with a womanne dele, A freiss, a yong, a lusti wiht, To don him compaignie a nyht: For thanne he seide him redily, That he schal be al hol therby, And otherwise he kneu no cure. This king, which stod in aventure Of lif and deth, for medicine Assented was, and of covine His Steward, whom he tristeth wel, He tok, and tolde him everydel, Hou that this maister hadde seid: And therupon he hath him preid And charged upon his ligance, That he do make porveance Of such on as be covenable For his plesance and delitable; And bad him, hou that evere it stod, That he schal spare for no good, For his will is riht wel to paie. The Steward seide he wolde assaie: Bot nou hierafter thou schalt wite, As I finde in the bokes write, What coveitise in love doth. This Steward, forto telle soth, Amonges al the men alyve A lusti ladi hath to wyve, Which natholes for gold he tok And noght for love, as seith the bok. A riche Marchant of the lond Hir fader was, and hire fond So worthily, and such richesse Of worldes good and such largesse With hire he yaf in mariage, That only for thilke avantage Of good this Steward hath hire take, For lucre and noght for loves sake, And that was afterward wel seene; Nou herkne what it wolde meene. This Steward in his oghne herte Sih that his lord mai noght asterte His maladie, bot he have A lusti womanne him to save, And thoghte he wolde yive ynowh Of his tresor; wheroft he drowh Gret coveitise into his mynde, And sette his honour fer behynde. Thus he, whom gold hath overset, Was trapped in his oghne net; The gold hath mad hisse wittes lame, So that sechende his oghne schame He rouneth in the kinges Ere, And seide him that he wiste where A gentile and a lusti on Tho was, and thider wolde he gon: Bot he mot yive yiftes grete; For bot it be thurgh grete beyete Of gold, he seith, he schal noght spede. The king him bad upon the nede That take an hundred pound he scholde,</p>
	2650
	2655
	2660
	2665
	2670
	2675
	2680
	2685
	2690
	2695
	2700
	2705
	2710
	2715

<p>soo amor, mas cobyça de dinheiros, segundo depois se mostrara polla storia en diante.⁸⁶² O ueedor, consyrando⁸⁶³ en como seu senhor nõ podia scapar aa sua ſyfirmida[23ra]de, saluo auendo hūa molher delleytosa per que [o] ouuesse de guarecer⁸⁶⁴ e que, podendo elle achar hūa tal que a elle perteeçesse sem duujda nēhūa partiria cõ elle mūy largamente, de que sse a elle rrecreeo tā grande cobyça que toda onrra lāçaua a de parte.⁸⁶⁵ [v, 2707] Assy que este, [que] cõ ouro fora ia ante uençido, staua entõ embrulhado na sua rrede propria e todo lhe uynha per aazo de cobyça, que lhe de todo en todo tynha cegado o entendimento.⁸⁶⁶ Tāto andou elle buscando sua uergonha, que em fym [foisse]⁸⁶⁷ dizer a el-rrey bem jūto aa orelha: “Senhor,⁸⁶⁸ eu ssey parte dhūa molher mūy gentyl e mūy delleitosa⁸⁶⁹ e pera uos perteençete, mas dhūa cousa som bem certo, que sse eu nõ leuar grande algo⁸⁷⁰ de que ella seia bem contente nõ me conpre dhjr lla.”⁸⁷¹ El-rrey disse que tomasse seis çentas coroas⁸⁷² e que as desse onde quisesse, cõ tanto que fosse em lugar onrrado.⁸⁷³ E, tāto que a storia antre elles foy acabada,⁸⁷⁴ o ueedor tomou o ouro⁸⁷⁵ e foise seu camjnh< a >[o], imaginando dentro em sseu coraçõ mujtas uoltas da parte da cobyça. E firmousse⁸⁷⁶ na fym sobre hūu preposito, o qual he contra todo o amor e contra sseu derecho, <i>scilicet</i>,⁸⁷⁷ por nõ perder [23rb] o ouro que leuaua,⁸⁷⁸ que sua molher por aquella noite na cama del-rrey pasasse sua uentura.⁸⁷⁹ E sobresta cousa andou pensando ataa o ponto que chegou a sua camara, onde achou sua molher, aa qual elle contou todo o caso. E ella, que com uergonha se tornou toda descoorada,⁸⁸⁰ posesse ē giolhos ante elle cõ as māaos alçadas ao çeo, dizendo em esta guisa: “Senhor,⁸⁸¹ qualquer justa cousa e rrazoada⁸⁸² que me uos queirades mādar, eu prestes soo de a conpir como <como> uossa molher que ssoo he thūda de fazer;⁸⁸³ mas a uossa rrazō bem julgara por</p>	<p>2720 2725 2730 2735 2740 2745 2750 2755 2760</p>
---	---

cousa desonesta que uos por cobyça douro
me ouuessedes de uender a nēguem.” E,
pero que ella esto e outras cousas per
mujtas uezes rrepetisse, elle cō pallauras
sotys e contenença spantosa disse que ella
lhe seria todauya obediente e faria o que
elle mandasse, aynda que nom quisesse.⁸⁸⁴
Assy que per fforça da ssuas ameaças a
ynoçençia della foy entō uençida, per tal
guisa que, aynda que lhe pesou,
conuynhalhe de segujr sua uoontade. Ora
assy foy ordenado, por tal que as gentes o
nō soubessem,⁸⁸⁵ que elle de noite leou
sua molher e a pos na camara del-rrey, o
qual a teue aa sua uoontade pera fazer com
ella o que lhe prouuesse. [23va] Ca, depois
que ambos jouuerom nuus na cama,⁸⁸⁶ o
uedor se spidio del-rrey e foysse pera hūa
camara que hi staua açerca.

[v, 2762] Mas de como elle aquella
noite dormyu, esto me perdoaae⁸⁸⁷ ca eu nō
o ssey.⁸⁸⁸ Mas aquelle que a entō teue por
conpanheira achouha tā delleitosa e tal
praziuel e de tal geito,⁸⁸⁹ que cujdou que
nehūu homē de sseu graao podia star mais
a sseu prazer que elle.⁸⁹⁰ Ca ella tanto fez
de sua parte por o contentar, que em fym
ficou senhor de todo seu coraçō. E assy
este rrey usou de sseu prazer ataa que ueo
açerca a menhaa [*sic*], que o ueedor seu
marido della se leuātou e se foy onde ella
jazia, dizendolhe aa orelha⁸⁹¹ que tempo era
ia que sse alçasse da cama.⁸⁹² El-rrey
disselhe que⁸⁹³ nom queria que sse ella
aynda fosse, e o ueedor rrespondeo que⁸⁹⁴
conuynha de sse partir, porque lhe
pormetera, quādo foy por ella, que de noite
a tornaria em guisa que a nehūu conheçesse
nē soubesse.⁸⁹⁵ El-rrey sua storia nō curou
de a scuytar, dizēdo que, pois por aquella
noite a tynha comprada,⁸⁹⁶ que ataa que
uysse o dia claro nō a queria leixar. E com
ysso tomouha nos braços como homē que
com ella auja sabor de trebelhar⁸⁹⁷ e mādou
ao ueedor que sse afastasse e nom steuesse
hi mais.⁸⁹⁸ [23vb] E elle, aynda que lhe

Bot hou he slep, that wot noght I, For he sih cause of jelousie. Bot he, which hath the compainie Of such a lusti on as sche, Him thoughte that of his degré Ther was noman so wel at ese: Sche doth al that sche mai to plese, So that his herte al hol sche hadde; And thus this king his joie ladde, Til it was nyh upon the day. The Steward thanne wher sche lay Cam to the bedd, and in his wise Hath bede that sche scholde arise. The king seith, "Nay, sche schal noght go." His Steward seide ayein, "Noght so; For sche mot gon er it be knowe, And so I swor at thilke throwe, Whan I hire fette to you hierie." The king his tale wol noght hierie, And seith hou that he hath hire boght, Forthi sche schal departe noght, Til he the brighte dai beholde. And cawhte hire in hisse armes folde, As he which liste forto pleie, And bad his Steward gon his weie, And so he dede ayein his wille. And thus his wif abedde stille Lay with the king the longe nyght, Til that it was hih Sonne lyht;	2765
	2770
	2775
	2780
	2785
	2790
	2795
	2800

<p>pesou, assy o fez. Per esta guisa que dito hey⁸⁹⁹ a molher daquelle ueedor toda aquella noite jouue cõ el-rrey ataa em outro dia sol leuado, mas cuja era nẽ donde bynha⁹⁰⁰ desto nõ sabia ell-rrey nada. Entom chegousse o ueedor a el-rrey seu senhor, dizendolhe que ãte que ella fosse defamada que lhe desse lugar pera a leuar pera a sua casa, contadolhe todo chaamente⁹⁰¹ en como ella era sua molher. El-rrej quôdo aquello ouuyo cõ menêcoria⁹⁰² começou açerca denssandeçer,⁹⁰³ dizêdo: [v, 2801] "Oo catuyo dos catyuos,⁹⁰⁴ e o mais aujze mäao dos homëes,⁹⁰⁵ onde aconteçeo ou foy nüca bisto que algũu doudo⁹⁰⁶ per esta guisa desse sua molher a n̄guẽ por amor de cobyça?⁹⁰⁷ Tu êganaste a ella e enganaste a mÿ e⁹⁰⁸ o estado de ty medes pera ssenpre desonrraste, por a qual causa eu te prometo que ella nüca daqui en diâte te sera mas obediente.⁹⁰⁹ E allê desto hûu uoto faço ora a Deus, que sse te eu byr aqui mais depois deste dia eu te farey arrastrar e enforcar como falsso treedor.⁹¹⁰ E porem saaete logo de mjnha bista en tal guisa que nüca en toda tua uida pera ante mÿ mais pareças."⁹¹¹ O ueedor, como homẽ que sse temya de mor[24ra]te, sem mais tardança fogio logo naquelle dia e dhi en diante nüca mais tornou aa terra.⁹¹²</p> <p>[v, 2818] Ves aqui hûu marido mûy astroso que per este modo perdeo sua molher, mas ella cobrou outro, de que sse depois mais contentou. Ca el-rrey a tomou por sua molher e deulhe de ssy mujta onrra, de que ella segurou sua nomeada,⁹¹³ que ante por cobyça fora perdida per aazo daquelle que della auya a gouernança e perdeo ssy medes per sua culpa. Filho meu, por esto te consselho que seias auysado que no logar onde tu as de amar a tua entençõ nõ seja por cobyça, que com Amor per uya de naturalleza nõ⁹¹⁴ he legada. Ca ueemos cada dia que por aazo della antre os casados uem mûy grande desaueença,</p>	<p>And seide, "Ha, caitif most of alle, Wher was it evere er this befalle, That eny cokard in this wise Betok his wif for coveitise? Thou hast bothe hire and me beguiled And ek thin oghne astat reviled, Wherof that buxom unto thee Hierafter schal sche nevere be. For this avou to god I make, After this day if I thee take, Thou schalt ben honged and todrawe, Nou loke anon thou be withdrawe, So that I se thee nevermore." This Steward thanne dradde him sore, With al the haste that he mai And fledde awei that same dai, And was exiled out of londe. Lo, there a nyce housebonde, Which thus hath lost his wif for evere! Bot natheles sche hadde a levevre; The king hire weddeth and honoureth, Wherof hire name sche socoureth, Which erst was lost thurgh coveitise Of him, that ladde hire other wise, And hath himself also forlore. Mi Sone, be thou war therfore, Wher thou schalt love in eny place, That thou no covoitise embrace, The which is noght of loves kinde. Bot for al that a man mai finde Nou in this time of thilke rage Ful gret desese in mariage, Whan venym melleth with the Sucre And mariage is mad for lucre, Or for the lust or for the hele: What man that schal with outhere dele, He mai noght faile to repente.</p>
	2805
	2810
	2815
	2820
	2825
	2830
	2835

porque quādo peçonha se mestura cō açucar he casamento soomente feito soomente⁹¹⁵ por cobyça de rriqueza.⁹¹⁶ Aquelle que com cada hūa destas couosas se ouuer de mesturar nō pode scapar que em fym se nō aia darreprender.”

[v, 2838] Amante: “Padre meu, tal he a mjnha entençom uerdadeiramente comoquer que segundo meu ueer boa couasa he dauer todauya, porque o auer mujtas uezes he hūu dos aazos per que amor he guardado, que doutra guisa se hiria a perdiçom.⁹¹⁷ [24rb] Mas Deus, que do meu coraçõ sabe a uontade,⁹¹⁸ a Elle tomo eu por testemunha⁹¹⁹ que nūca por rriqueza algūa o meu deseio foy posto sobre casamento, porque todo o meu coraçõ he soomente soieyto a hūa,⁹²⁰ na qual he todo meu prazer deste mūdo.⁹²¹ Ca eu nō demando parques nē⁹²² arados,⁹²³ senō que eu teuesse o seu amor sem outra cobyça pera mȳ seria abastança.⁹²⁴ Ex aqui, padre meu, queianda he a mjnha tençom. Ca a couasa como ella he ē este meu meenffesto uolla declaro uerdadeiramente.⁹²⁵ E sse uos desta cobyça ē amor teendes mais de dizer, rrogouos que apalpedes bem mjnhā door.”⁹²⁶

[Capitulo 49] Aqui tracta de duas especias da auareza que fallso testemunho ssō⁹²⁷ chamadas.

[v, 2859] “[F]ilho meu, tu deues assaber en como cobyça tē aynda dous conselheiros spiciaaes, que som outrossy seus procuradores.⁹²⁹ E o primeiro he falsso testemunho, o qual sēpre he prestes pera testemunhar⁹³⁰ qualquer couasa que lhe sua meestre quiser mandar. O segūdo he chamado perjuro, o qual nō leixa de jurar falssamente, aynda que saiba que a Deus cō el⁹³¹ nō praza. Assi que hūu diz falsso testemunho e o outro, ao tempo que lhe he dado juramento, logo ssem rreçeo se perjura⁹³² [24va] sobre o liuro.⁹³³ Estes⁹³⁴

Mi fader, such is myn entente:
Bot nathelas good is to have,
For good mai ofte time save
The love which scholde elles spille. 2840
Bot god, which wot myn hertes wille,
I dar wel take to witnesse,
Yit was I nevere for richesse
Beset with mariage non;
For al myn herte is upon on 2845
So frely, that in the persone
Stant al my worldes joie al one:
I axe nouther Park ne Plowh,
If I hire hadde, it were ynowh,
Hir love scholde me suffise
Withouten other covetise.
Lo now, mi fader, as of this,
Touchende of me riht as it is,
Mi schrifte I am beknowe plein; 2850
And if ye wole oght elles sein,
Of covoitise if ther be more
In love, agropeth out the sore.

Mi Sone, thou schalt understande
Hou Covetise hath yit on honde
In special tuo conseillours,
That ben also hise procurours. 2860
The ferst of hem is Falswitnesse,
Which evere is redi to witnesse
What thing his maister wol him hote:
Perjurie is the secounde hote,
Which spareth noght to swere an oth, 2865
Thogh it be fals and god be wroth.
That on schal falswitnesse bere,
That other schal the thing forswere,
Whan he is charged on the bok.
So what with hepe and what with crok
Thei make here maister ofte winne
And wol noght knowe what is sinne 2870
For covoitise, and thus, men sain,
Thei maken many a fals bargain.
Ther mai no trewe querele arise
In thilke queste and thilke assise,

<p>fazem muitas⁹³⁵ uezes seu mestre guāaçar⁹³⁶ e soomente por sua cobyça nō querer conhecer que cousa pecado he. E por esto, segundo as gentes dizē, elles mujtas falssas mercadarias⁹³⁷ usam, spiçialmente nos feitos das questas e çessões,⁹³⁸ onde elles anbos do poboo som ēfformadores.⁹³⁹ Ca senpre guardam hūa forma, fundando toda sua crença e conciênciā sobre ouro, e nō curā doutra euydençia. E per esta guisa cō falsso testemunho e juramento guāaçā todo o mantymento e uestyr⁹⁴⁰ que despendem.⁹⁴¹ Bem assy ha hi de namorados mūy mujtos nō uerdadeiros,⁹⁴² que ao tempo que com algūa molher querem fallar em feito damor logo põe a māao sobre o liuro e começa de jurar⁹⁴³ que manteera uerdade⁹⁴⁴ e a serujra ssē nehūu fallimento em quāto biuer,⁹⁴⁵ e todo porē he traicō quāto elle faz.⁹⁴⁶ Ca ao tempo que a uerdade ssy medes apura, quāto elle mais jura tanto mais mēte e quādo elle sua uerdade mais afyrma entom deue a molher teer ē elle mais pequena feuza; ca de cousa que diga nō he mais de creer senō ataa que aia acabado o que elle queria.⁹⁴⁷ [v, 2901] Assy que uerdade em Amor he ia degradada⁹⁴⁸, de que muitas boas molheres som e forð⁹⁴⁹ [24vb] muitas uezes enganadas.⁹⁵⁰ Outrossy, fallando de falsso testemunho, assaz hi ha agora, segundo eu entendo, que tem calladamente seus procuradores, bem como aquelles que uāao aa corte por auer benefiçios.⁹⁵¹ E estes dizē que ha hi hūu Foāao tal mūy⁹⁵² digno merecedor pera sseer amado, como aquelle que sabe quāto hūu boo e onrrado deue saber. E assy cō mentira he começada a causa de seu feito, sobre que entendē de procēder e do que som certos que he grande mentira fazem entēder que he tā uerdadeiro como o credo. Per esta guisa ao tempo dagora o amor dos homēes arredor dos lonbos he abraçado. Mas tal amor guāaçado per esta maneira uẽ depois a sseer de pouco uallor.⁹⁵³ Porem, filho meu, se tu sesudo es,</p>	<p>2880</p> <p>2885</p> <p>2890</p> <p>2895</p> <p>2900</p> <p>2905</p> <p>2910</p> <p>2915</p> <p>2920</p>
--	---

per esta eujdençia que agora as ouujdo tu podes pergūtar a tua conçiençia se ē algū tempo cahiste ē estes pecados.”⁹⁵⁴

[v, 2922] Amante: “Padre meu, Deus sabe que eu tal nō ssoo nē nūca fuy [sic], porque, quādo o homē em algūa cousa ha de fazer fe,⁹⁵⁵ o seu coraçom e a sua lingoa deuē seer acordados ē hūu.⁹⁵⁶ Ca, se elles em desuairo stam, nō sse pode scusar que elle falsso nō seia. Mas, fallādo do meu pensamento ē Amor, elle da mjhna pallaura nom he discordāte mas concordante, e, porem, a meu [25ra] saluo posso bem jurar⁹⁵⁷ que nūca antre elles ouue desuayro algūu. E por afirmar este meu dito nō me faz mester de buscar testemunhas de fora, ca nūca ataa o dia doie pode entrar no meu entendimento que em feito dAmor descobrisse o meu conselho quāto pera demandar a nēhūu ajuda per aquella guisa, saluo soomente a mjhna senhor, que tanto amo. E posto que myl homēes soubessē que eu amo a ella e a elles prouesse de o assy jurassē,⁹⁵⁹ nō testemunharia, porem, mentira algūa. Ca eu cō esta uerdade quero morrer, porque amo tanto que o nō sey dizer.⁹⁶⁰ E assy, padre meu, segundo eu entendo destes pecados som bem [sem] culpa; e, pero que assy seia, nō leixarey porem de poer todo meu feito ē uosso juizo.”⁹⁶¹

Confessor: “Filho meu, sabe tu por certo que, posto que o falsso testemunho por hūu tempo rrecade o que deseia, pero comunalmente nom fallece ao depois de sseer sabudo e descuberto.⁹⁶² De que em hūa caronyca eu acho ē scripto das⁹⁶³ coucas que em este caso acontecerō hūu grāde enxenplo.”

*[Capítulo 50] Aqui põe contra aquelles que per falsso testemunho guāaçā a ynocençia dAmor. E conta por enxenplo hūa storia ē como Thetys fez criar sseu filho Achilles antre as filhas del-rrey Lychomedes em [25rb] hūa ynssoa.*⁹⁶⁴

Nai, god wot, fader I am non,
Ne nevere was; for as men seith,
Whan that a man schal make his feith,
His herte and tunge moste acorde;
For if so be that thei discorde,
Thanne is he fals and elles noght:
And I dar seie, as of my thought,
In love it is noght descordable
Unto mi word, bot acordable.
And in this wise, fader, I
Mai riht wel swere and salvely,
That I mi ladi love wel,
For that acordeth everydel.
It nedeth noght to mi sothsawe
That I witnesse scholde drawe,
Into this dai for nevere yit
Ne mihte it sinke into mi wit,
That I my conseil scholde seie
To eny wiht, or me bewreie
To sechen help in such manere,
Bot only of mi ladi diere.
And thogh a thousand men it wiste,
That I hire love, and thanne hem liste
With me to swere and to witnesse,
Yit were that no falswitnesse;
For I dar on this trouthe duelle,
I love hire mor than I can telle.
Thus am I, fader, gultles,
As ye have herd, and natheles
In youre dom I put it al.
Mi Sone, wite in special,
It schal noght comunliche faille,
Al thogh it for a time availe
That Falswitnesse his cause spedē,
Upon the point of his falshiede
It schal wel afterward be kid;
Wheroft, so as it is betid,
Ensample of suche thinges blinde
In a Cronique write I finde.

2925
2930
2935
2940
2945
2950
2955
2960

<p>[v, 2961] “[T]hetys, que do mar he deessa, ouue hūu filho, per nome chamado Achilles. O qual, em seendo moço pequeno, elle cõ grande dilligença o mandou guardar.⁹⁶⁵ E porque sse temya que lhe ouuesse dacontecer o que delle era prophetizado, e esto era que auya de morrer sobre Troya, por ēde, segundo contam os lyuros, ella mujtos camynhos compassou como elle fosse desassemelhado, por tal que os homēes o nō podessem conhoçer. E assy aconteçeo ē aquelle tempo que hi auja hūu rrey, per nome chamado Lichomedes, o qual tynha mujtas filhas, que morauā longe ē hūa yslla. Ora para bem mentes e ouuyras hūa maraujlhosa sotilleza.⁹⁶⁶ Esta rrainha, madre de Achilles, fez uestyr seu filho, que aýda era moço, ē uestidos de molher, a modo de moça uirgem. O qual cõ moçidade todo conssentyo quāto sua madre quys fazer.⁹⁶⁷ Mas ella deu ante juramento a todallas molheres de sua casa que qualquer cousa que depois acontecesse elles ē nehūa maneira a nō descobrisse;⁹⁶⁸ e en todo lugar onde ellas andassē dessem en sseu testemunho que elle era sua filha e lhe fezessē todo seruçço. Assy que Achylles aceytou entom [25va] <entom> tal onrra, seruçço e rreuerença⁹⁶⁹ queianda a hūa molher de tal linhagē perteeçya.⁹⁷⁰ Ca Thetis, sua madre, ēssynoulhe⁹⁷¹ a contenença e o modo que auya de teer en todo seu feito por tal que nom fosse conhecido por homē,⁹⁷² mas por molher. Achilles, como moço que era entō, começou de sse sorryr quādo sse byo assy apostado, pero, segundo os lyuros dam testemunho, elle auja o rrostro mūy fresco e mūy aluo, como aquelle que aýda era de tenrra idade, e trazia na cabeça mūy rricos apostamētos e louçāaos;⁹⁷³ assy que a quātos birō a ssua façē cõ a contenança de sua moçidade julgarōn todos que era molher. Sua madre lhe descobrio hūu dia que⁹⁷⁴ ella auja esto feito porque sse queria</p>	<p>The Goddesse of the See Thetis, Sche hadde a Sone, and his name is Achilles, whom to kepe and warde, Whil he was yong, as into warde Sche thoghte him safly to betake, As sche which dradde for his sake Of that was seid in proprecie, That he at Troie scholde die, Whan that the Cite was belein. Forthi, so as the bokes sein, Sche caste hire wit in sondri wise, Hou sche him mihte so desguise That noman scholde his bodi knowe: And so befell that ilke throwe, Whil that sche thoghte upon this dede, Ther was a king, which Lichomede Was hote, and he was wel begon With faire dowhtres manyon, And duelte fer out in an yle. Nou schalt thou hiera a wonder wyle: This queene, which the moder was Of Achilles, upon this cas Hire Sone, as he a Maiden were, Let clothen in the same gere Which longeth unto wommanhiede: And he was yong and tok non hiede, Bot soffreth al that sche him dede. Wherof sche hath hire wommen bede And charged be here othes alle, Hou so it afterward befallae, That thei discovere noght this thing, Bot feigne and make a knowleching, Upon the conseil which was nome, In every place wher thei come To telle and to witnesse this, Hou he here ladi dowhter is. And riht in such a maner wise Sche bad thei scholde hire don servise, So that Achilles underfongeth As to a yong ladi belongeth Honour, servise and reverence. For Thetis with gret diligence Him hath so tawht and so afaited, That, hou so that it wereawaited, With sobre and goodli contenance He scholde his wommanhiede avance, That non the sothe knowe myhte, Bot that in every mannes syhte He scholde seme a pure Maide. And in such wise as sche him saide, Achilles, which that ilke while Was yong, upon himself to smyle Began, whan he was so besein. And thus, after the bokes sein, With frette of Perle upon his hed, Al freissch betwen the whyt and red, As he which tho was tendre of Age, Stod the colour in his visage, That forto loke upon his cheke And sen his childly manere eke, He was a womman to beholde. And thanne his moder to him tolde, That sche him hadde so begon Be cause that sche thoghte gon To Lichomede at thilke tyde, Wher that sche seide he scholde abyde Among hisse dowhtres forto duelle. Achilles herde his moder telle,</p>
	2965
	2970
	2975
	2980
	2985
	2990
	2995
	3000
	3005
	3010
	3015
	3020
	3025

<p>hir a el-rrey Lichomedes por tal de o leixar alla com suas filhas. Achilles bem ouuyo a sua madre rrazoar a causa, nom sabendo a fynal rrazom por que o ella fazia. Mas, ēpero, como aquelle que lhe era obediente, staua bem prestes pera conpir seu mandado, de que sua madre era mūy leda. Tetys cō seu filho Achylles⁹⁷⁵ se forom entō pera el-rrey Lychomedes e, tanto que el-rrey soube a ssua entençō e cō yssso o testemunho⁹⁷⁶ de como elle era sua filha,⁹⁷⁷ em [25vb] seu coraçō⁹⁷⁸ era mūy ledo do que elle ouuyra,⁹⁷⁹ nō sabendo a uerdade da causa que sua madre tynha na sua entençom cuydada.⁹⁸⁰ Mas, enpero, el-rrey, por amor de Thetis, que present [sic] ⁹⁸¹ staua, tomou entō encarrego de sta sua filha e posea por conpanheira de Deydamya, sua filha mayor, que de qua[~] Jtas elle tynha era a mais fermosa e a mais pareçente. Per esta guisa encamjnhou a cousa⁹⁸² e leixou ē aquelle logar Achilles ē modo de sua filha. O qual se rreteue quāto pode de nom usar em praça de contenênciam domē, mas, ante, tomou a usança toda femynyna. Ataa que natureza, a que, segundo dizem os philosophos, nō ha rresistençā,⁹⁸³ e de noite descobrio sua parceira Deydamya, en tal guisa que elles anbos antre ssy nō quedaro primeiramente de sse beyiar e de sy hirem pollo camjnhio dereito que Amor enssyna a aquelles que o nom sabē.</p> <p>E tanto andarō pollo seu feito ē diante, que depois foy sabudo en como ella sua uirgynidade tynha perdida. [v, 3070] Ca assy aconteceo ē aquelle tēpo, ē jazendo os gregos sobre Troya por feito del-rrey Menallaao e de sua molher Ellena, que elles grandes penas padeçiam ē pelleiando e combatendo⁹⁸⁴ a çidade de dia [26ra] em dia.⁹⁸⁵ Mas, porque o sseu poderamento nom chegaua pera poderem entrar tā nobre çidade como aquella, começarō de ordenar antre ssy hūu cōsselho callado, no qual foy accordado⁹⁸⁶ antre elles que Protheus, o</p>	<p>And wiste noght the cause why; And nathelis ful buxonly He was redy to that sche bad, Wherof his moder was riht glad, To Lichomede and forth thei wente. And whan the king knew hire entente, And sih this yonge dowhter there, And that it cam unto his Ere Of such record, of such witnesse, He hadde riht a gret gladnesse Of that he bothe syh and herde, As he that wot noght hou it ferde Upon the conseil of the nede. Bot for al that king Lichomede Hath toward him this dowhter take, And for Thetis his moder sake He put hire into compainie To duelle with Deiudamie, His oghne dowhter, the eldeste, The faireste and the comelieste Of alle hise doghtres whiche he hadde. Lo, thus Thetis the cause ladde, And lefte there Achilles feigned, As he which hath himself restraineid In al that evere he mai and can Out of the manere of a man, And tok his wommannysshhe chiere, Wherof unto his beddefere Deiudamie he hath be nyhte. Wher kinde wole himselfe rihte, After the Philosophres sein, Ther mai no wiht be therayein: And that was thilke time seene. The longe nyghtes hem betuene Nature, which mai noght forbere, Hath mad hem bothe forto stere: Thei kessen ferst, and overmore The hihe weie of loves lore Thei gon, and al was don in dede, Wherof lost is the maydenhede; And that was afterward wel knowe. For it befell that ilke throwe At Troie, wher the Siege lay Upon the cause of Menelay And of his queene dame Heleine, The Gregois hadden mochel peine Alday to fihte and to assaile. Bot for thei mihten noght availe So noble a Cite forto winne, A prive conseil thei beginne, In sondri wise wher thei trete; And ate laste among the grete Thei fallen unto this acord, That Protheuſ, of his record Which was an Astronomien And ek a gret Magicien, Scholde of his calculacion Seche after constellacion, Hou thei the Cite mihten gete: And he, which hadde noght foryete Of that belongeth to a clerk, His studie sette upon this werk. So longe his wit aboute he caste, Til that he fond out ate laste, Bot if they hadden Achilles Here werre schal ben endeles. And over that he tolde hem plein In what manere he was besein, And in what place he schal be founde; So that withinne a litel stounde</p>
	3030
	3035
	3040
	3045
	3050
	3055
	3060
	3065
	3070
	3075
	3080
	3085
	3090
	3095

<p>grāde magico e sofficiente astronomo, per sua calcullaçō⁹⁸⁷ buscassee a costellaçō⁹⁸⁸, per que guisa elles aquella çidade podessē filhar. E elle, que nom auya de todo squeecido o que perteeçe a boo sabedor, assentousse a estudar sobre esta obra; e tanto rreuuelo em seu entendimento, que ele em fym achou que sse elles Achylles nō ouuessem ē sua ajuda, que a sua guerra nūca seria acabada. Aallem desto disselhes aynda mais o modo como elle staua e o llugar onde o achariam. Agamenō a poucos dias enuyou⁹⁸⁹ a Lychomedes, Vllixes e Dyomedes,⁹⁹⁰ os quaees leuarō consigo os mais rricos apostamentos que molher louçāa⁹⁹¹ poderia trager;⁹⁹² e, doutra parte, leuarō aynda mais hūu arnes conprido, despada, pratas e malha, todo bornydo e luzente como prata fyna, pera poder trazer qualquier tallantoso caualleiro.⁹⁹³ E assy forom anbos e dous⁹⁹⁴ seu camynho ē sperança da[26rb]char o llugar en que staua o nobre barom Achilles. O uento era mūy boo de ujagem⁹⁹⁵ e Vllixes conhoçia mūy bem o rregno de Llychomedes; o pilloto, de sseu cabo, fez quāto podia, de guisa que os pos todos ē terra ē saluo. E tanto andarō sobre a praya, que chegarō a hūu burgo,⁹⁹⁶ en que ell-rrey staua, onde Vllixes, como barom sesudo, por ssy e por sseu parçeiro pobricou a messajem; mas a causa principal por que elles ally erā bȳdos, desto nō lhe descobrio soo hūa pallaura,⁹⁹⁷ ca outro cuidado o apertaua mais, por tal de conhecer Achilles antre as outras donas que hi stauā.⁹⁹⁸</p> <p>[v, 3135] Estes messeieryros⁹⁹⁹ folgarō ally hūu dia ou dous, no qual tempo, como Fortuna quis, aquellas donas que hi siham auyā de fazer sacrefiçio ao deus Bacus; ē cuja festa por onrra dos strāgeiros¹⁰⁰⁰ que eram chegados ellas fezerō mujto mayor prazer que em outro tempo.¹⁰⁰¹ Ally poderia homē ueer¹⁰⁰² dançares de muytas guisas, com os cantares das donas, que eram mūy graçiosas.¹⁰⁰³</p>		<p>Ulixes forth with Diomede Upon this point to Lichomede Agamenon togedre sente. 3100 Bot Ulixes, er he forth wente, Which was on of the moste wise, Ordeigned hath in such a wise, That he the moste riche aray, Wheroft a womman mai be gay, 3105 With him hath take manyfold, And overmore, as it is told, An harneis for a lusti kniht, An which burned was as Selver bryht, Of swerd, of plate and ek of maile, 3110 As thogh he scholde to bataille, He tok also with him be Schipe. And thus togedre in felaschipe Forth gon this Diomede and he In hope til thei mihten se 3115 The place where Achilles is. The wynd stod thanne noght amis, Bot evene topseilcole it blew, Til Ulixes the Marche knew, Wher Lichomede his Regne hadde. 3120 The Stieresman so wel hem ladde, That thei ben comen sauf to londe, Wher thei gon out upon the stronde Into the Burgh, wher that thei founde The king, and he which hath facounde, Ulixes, dede the message. 3125 Bot the conseil of his corage, Why that he cam, he tolde noght, Bot underneth he was bethoght In what manere he mihte aspie Achilles fro Deijdamie And fro these othre that ther were, Full many a lusti ladi there.</p> <p>Thei pleide hem there a day or tuo, 3135 And as it was fortuned so, It fell that time in such a wise, To Bachus that a sacrifice Thes yonge ladys scholden make; And for the strange mennes sake, 3140 That comen fro the Siege of Troie, Thei maden wel the more joie. Ther was Revel, ther was daunsinge, And every lif which coude singe Of lusti wommen in the route A freiss carole hath sunge aboue; 3145 Bot for al this yit natholes The Greks unknowe of Achilles So weren, that in no degré Thei couden wite which was he,</p>
--	--	---

<p>Mas, nō enbargando que os gregos birom esto todo, nūca porem de Achylles poderom auer conhoçimento; pero elles certos eram que hi andaua [26va] e com aquellas donas cantaua e dāçaua.¹⁰⁰⁴</p> <p>Vllixes, entom, sobreste caso obrou hūa causa de grande siso,¹⁰⁰⁵ ca os apostamentos que tragia pera partyr antre as molheres fezeas logo trazer a praça,¹⁰⁰⁶ e esso medes o arnes, que sobre quātos auya no mūdo era o mais fermoso; e cada hūa causa em seu de graao fez poer ēçyma dhūa mesa.¹⁰⁰⁷ E, esto feito,¹⁰⁰⁸ rrogou a Lichomedes que a cada hūa destas donas desse a escolher daquellas cousas todas qual lhe aprouesse, e o que lhe caysse mais em uoontade que o ouuesse pera ssy.</p> <p>Achilles nō staua entom mūy quedado, quādo elle do elmo luzente cō todo o outro arnes ouue bista,¹⁰⁰⁹ ca o sseu coraçom logo ally açertou, como aquelle que se chegou ao que a caualleiro perteeçia, e das cousas das molheres nō curou nada.¹⁰¹⁰ E per aquella guisa, segundo diz o liuro, ouuerom conhoçimento de quem elle era.</p> <p>E atam asinha como elle ouue o arnes en poder, foysse mūy rryio pera sua camara e armousse logo ssem outra tardança. E como Fortuna o quis entō ordenar, ueo parecer assy armado per ante elles todos, como aquelle que com taaes armas staua assaz ledo.¹⁰¹¹ Mas Lichomedes, quando soube a causa como era, o rryso [26vb] de que lhe uynha aa boca nom era cō sabor, como aquelle que bem sabia que sua filha Deydamya nō era uirgem.¹⁰¹² Mas elle se maraujhaua muyto dhūa causa, seer o sseu ēntendimento tā çego que nom ouue conhoçimento deste engano. Ca ē caronjca aynda se acha scripto causa que nūca ha de sseer aqueeçida,¹⁰¹³ ē como Achilles geerou Pyros ē Deydamya, de que sahio a gram traiçom do falsso testemunho, quādo foj dicto que Achilles era molher uirgem, da qual causa se mostrou entō contrairo.¹⁰¹⁴ Pois elle em ajuda¹⁰¹⁵ dos gregos en</p>	<p>Ne be his vois, ne be his pas. Ulixes thanne upon this cas A thing of hih Prudence hath wrought: For thilke aray, which he hath brought To yive among the wommen there, He let do fetten al the gree Forth with a knihtes harneis eke, In al a contre forto seke Men scholden noght a fairer se,- And every thing in his dege Endlong upon a bord he leide. To Lichomede and thanne he preide That every ladi chese scholde What thing of alle that sche wolde, And take it as be weie of yifte; For thei hemself it scholde schifte, He seide, after here oghne wille. Achilles thanne stod noght stille: Whan he the bryhte helm behield, The sword, the hauberk and the Schield, His herte fell thereto anon; Of all that othre wolde he non, The knihtes gere he underfongeth, And thilke aray which that belongeth Unto the wommen he forsok. And in this wise, as seith the bok, Thei knownen thanne which he was: For he goth forth the grete pas Into the chambre where he lay; Anon, and made no delay, He armeth him in knyhtli wise, That bettre can noman devise, And as fortune scholde falle, He cam so forth tofore hem alle, As he which tho was glad ynowh. But Lichomede nothing lowh, Whan that he syh hou that it ferde, For thanne he wiste wel and herde, His dowhther hadde be forlein; Bot that he was so oversein, The wonder overgoth his wit. For in Cronique is write yit Thing which schal nevere be foryete, Hou that Achilles hath begete Pirrus upon Deiudamie, Wheroft cam out the tricherie Of Falswitnessse, whan thei saide Hou that Achilles was a Maide. Bot that was nothing sene tho, For he is to the Siege go Forth with Ulike and Diomede. Lo, thus was proved in the dede And fulli spoke at thilke while: If o womman an other guile, Wher is ther eny sikernes? Whan Thetis, which was the goddesse, Deiudamie hath so bejaped, I not hou it schal ben ascaped With tho wommen whos innocence Is nou alday thurgh such credence Deceived ofte, as it is seene, With men that such untrouthie meene. For thei ben slyhe in such a wise, That thei be sleihte and be queintise Of Falswitnessse bringen inne That doth hem ofte forto winne, Wher thei ben noght worthi thereto. Forthi, my Sone, do noght so.</p> <p style="text-align: right;">3155 3160 3165 3170 3175 3180 3185 3190 3195 3200 3205 3210 3215</p>
--	--

conpanha de Vllyxes e de Dyomedes se ffoy pera o cerco de Troya.

Ora para mētes, filho meu, pois hūa molher engana outra, en que llugar podera seer achada segurança,¹⁰¹⁶ quando Thetys, que era hūa deessa, per aquela guisa scarneçeo de Deydamya? Eu nō ssey que sera das molheres dagora, cuja ynocençia de dia en dia he enganada per os homēes que tāes traiçōes e semelhantes andā cuidando,¹⁰¹⁷ como aquelles que per engano de falssو testemunho guāacam cousa que elles nō som mereçedores de auer. Mas, filho meu, nō faças tu assy.”

[v, 3219] Amante: “Padre, hey bem scuytado toda a uerdade da materia do fal[27ra]sso testemunho,¹⁰¹⁸ segundo o modo que elle ē Amor ao tempo dagora usa. Mas por quanto uos me auees dito de suso que o uiçio da cobyça tem perjuro do seu acordo, porem, se a uos prouẽ per algūa storia antyga mostrar que cousa he seer perjuro em amor, uos me farees grande graça soomente por tomar dello enxenplo.”¹⁰¹⁹

Confessor: “Filho meu, eu em esto pollo teu de boamente o que demandas conpirey. E toda a materia te quero mostrar en como as molheres de tenrros coraçōes¹⁰²⁰ pollo juramento dos homēes sō enganadas,¹⁰²¹ assy como Medea, filha del-rey Oethes, de Colchos,¹⁰²² foy cō Jaasom, cuja irrenembrança de sseu feito aynda sta scripta e auctorizada. E quē sabor ha de a ueer em a *Caronyca de Troya* a achara iresistada [sic].”¹⁰²³

*[Capítulo 51] Aqui põe contra aquelles que em causa d'Amor se perjuram, e conta sobrelo hūu enxenplo do que aconteçeo antre Jaasom e Medea.*¹⁰²⁴

[v, 3247] “[H]ūu rey ouue em Grecia antigamente, cuja fama aynda fica ao nosso conhocymento, e o sseu nome era Pelleus. Mas Fortuna per tal maneira gujou

Mi fader, as of Falswitness The trouthe and the matiere expresse, Touchende of love hou it hath ferd, As ye have told, I have wel herd. Bot for ye seiden otherwise, Hou thilke vice of Covoitise Hath yit Perjurie of his acord, If that you list of som record To telle an other tale also In loves cause of time ago, What thing it is to be forswore, I wolde preie you therfore, Wheroft I mihte ensample take. Mi goode Sone, and for thi sake Touchende of this I schall fulfille Thin axinge at thin oggne wille, And the matiere I schal declare,	3220
Hath yit Perjurie of his acord, If that you list of som record To telle an other tale also In loves cause of time ago, What thing it is to be forswore, I wolde preie you therfore, Wheroft I mihte ensample take. Mi goode Sone, and for thi sake Touchende of this I schall fulfille Thin axinge at thin oggne wille, And the matiere I schal declare, Hou the wommen deceived are, Whan thei so tendre herte bere, Of that thei hieren men so swere; Bot whan it comth unto thassay, Thei finde it fals an other day:	3225
I wolde preie you therfore, Wheroft I mihte ensample take. Mi goode Sone, and for thi sake Touchende of this I schall fulfille Thin axinge at thin oggne wille, And the matiere I schal declare, Hou the wommen deceived are, Whan thei so tendre herte bere, Of that thei hieren men so swere; Bot whan it comth unto thassay, Thei finde it fals an other day: As Jason dede to Medee, Which stant yet of Auctorite In tokne and in memorial; Wheroft the tale in special Is in the bok of Troie write, Which I schal do thee forto wite.	3230
As Jason dede to Medee, Which stant yet of Auctorite In tokne and in memorial; Wheroft the tale in special Is in the bok of Troie write, Which I schal do thee forto wite. In Grece whilom was a king, Of whom the fame and knowleching Beleveth yit, and Peleus He hihte; bot it fell him thus, That his fortune hir whiel so ladde That he no child his oggne hadde To regnen after his decess. He hadde a brother natheles,	3235
Whos rihte name was Eson, And he the worthi kniht Jason Begat, the which in every lond Alle othre passede of his hond In Armes, so that he the beste Was named and the worthieste, He soghte worshipshe overal. Nou herkne, and I thee telle schal An aventure that he soghte, Which afterward ful dere he boghte. Ther was an yle, which Colchos	3240
Was cleped, and therof aros Gret speche in every lond aboute,	3245
He hadde a brother natheles, Whos rihte name was Eson, And he the worthi kniht Jason Begat, the which in every lond Alle othre passede of his hond In Armes, so that he the beste Was named and the worthieste, He soghte worshipshe overal. Nou herkne, and I thee telle schal An aventure that he soghte, Which afterward ful dere he boghte. Ther was an yle, which Colchos	3250
Was cleped, and therof aros Gret speche in every lond aboute,	3255
Was cleped, and therof aros Gret speche in every lond aboute,	3260
Was cleped, and therof aros Gret speche in every lond aboute,	3265

<p>sua rroda que elle¹⁰²⁵ nūca pode auer filho que, depos sua morte, lograsse [27rb] seu rreyno.¹⁰²⁶ Pero hūu jrmāao teue elle, per nome chamado Essom, o qual foy padre do uallente caualleiro Jaasom, cuia fama ē cauallaria e em armas¹⁰²⁷ passaua a de todos¹⁰²⁸ os rreynos ē aquelle tempo, como aquelle que foy nomeado por o miglior caualleiro do mūdo e mais buscador donrra en todo logar. Ora ascuyta bē e eu te contarej dhūa auentura que elle hūa uez foy buscar, a qual depois mūy caramente conprou.¹⁰²⁹</p>	<p>That such merveile was non oute In al the wyde world nawhere, As tho was in that yle there. 3270 Ther was a Schiep, as it was told, The which his flees bar al of gold, And so the goddes hadde it set, That it ne mihte awei be fet Be pouer of no worldes wiht: And yit ful many a worthi kniht It hadde assaied, as thei dorste, And evere it fell hem to the worse. Bot he, that wolde it noght forsake, Bot of his knyhthod undertake 3275 To do what thing thereto belongeth, This worthi Jason, sore alongeth To se the strange regions And knowe the condicions Of othre Marches, where he wente; And for that cause his hole entente 3280 He sette Colchos forto seche, And therupon he made a speche To Peleus his Em the king. And he wel paid was of that thing; And schop anon for his passage, 3285 And suche as were of his lignage, With othre knihtes whiche he ches, With him he tok, and Hercules, Which full was of chivalerie, With Jason wente in compaignie; 3290 And that was in the Monthe of Mai, Whan colde stormes were away. The wynd was good, the Schip was yare, Thei tok here leve, and forth thei fare Toward Colchos: bot on the weie 3295 What hem befell is long to seie; Hou Lamedon the king of Troie, Which oghte wel have mad hem joie. Whan thei toreste a while him preide, Out of his lond he hem congeide; 3300 And so fell the dissencion, Which after was destruccion Of that Cite, as men mai hiere: Bot that is noght to mi matiere. Bot thus this worthi folk Gregeis 3305 Fro that king, which was noght curteis, And fro his lond with Sail updrawe Thei wente hem forth, and many a sawe Thei made and many a gret manace, Til ate laste into that place 3310 Which as thei soghte thei aryve, And striken Sail, and forth as blyve Thei sente unto the king and tolden Who weren ther and what thei wolden. Oeutes, which was thanne king, 3315 Whan that he herde this tyding Of Jason, which was comen there, And of these othre, what thei were, He thoughte don hem gret worschipe: For thei anon come out of Schipe, 3320 And strawnt unto the king thei wente, And be the hond Jason he hente, And that was ate paleis gate, So fer the king cam on his gate Toward Jason to don him chiere; 3325 And he, whom lacketh no manere, Whan he the king sih in presence, Yaf him ayein such reverence As to a kinges stat belongeth. And thus the king him underfongeth, 3330 And Jason in his arm he cawhte,</p>
<p>[v, 3265] Hūa jslla auya no mar, per nome chamada Colchos,¹⁰³¹ na qual, segundo era notyficado per todallas terras, staua hūa cousa tā marauylhosa, que nūca outra tal foy bista ē logar do mūdo. E esto era que andaua hi hūu carneiro que, per ordenança dos deuses, tynha o uerolho de ouro. O qual per poder¹⁰³² de nehūu homē terreal podia seer arrancado nē tirado dhi fora, pero muitos e mūy uallētes caualleiros assi como ousarem pera o tirarem o poserom em proua e sempre porem leuarom dhi a pior.¹⁰³³ Mas aquelle que por òrra de cauallaria nō queria leyxar de fazer sseu deuer en todo aquello que a onrrado e uallente caualleyro perteece, por Jaasō digo eu,¹⁰³⁴ [27va] que deseiaua aeuer terras stranhas e de saber as propri[ed]ades das comarcas per onde elle andasse, por a qual fȳ propos em sua entençom¹⁰³⁵ dhjr hūa uez aa jlha de Calcós. Mas ante que sse fosse fallou sobrelo a el-rrej Pelleus, seu tyo, o qual, sseendo mūy lledo, cō sua yda ordenou todallas couisas que lhe mester faziam pera sua passaiem.¹⁰³⁶</p>	
<p>Jaasom tomou consigo algūus de sseu linhagem, com outros mujtos caualleyros que elle scolheo aa de fora,¹⁰³⁷ antre os quaees o caualleiro Hercoleis era hūu dos que com elle forom ētom de companhia. Esto foy no mes de mayo, quādo o tempo frio nō ha ia lugar; o uento</p>	

era mūy boo de ujagem,¹⁰³⁸ e, prestes o nauyo, spidironsse todos e tomarõ seu camjnhо pera a jslla de Colcos. [v, 3301] Mas o que lhe aconteçeo hñdo pera ala¹⁰³⁹ seer mya trabalho e longo¹⁰⁴⁰ de contar,¹⁰⁴¹ en como el-rrey Lamedom de Troya nō os quis guasalhar ē hñu dos seus portos, por a qual cousa antre elles ouue tal discordya, per que, segundo diz a coronyca, a cidade de Troya foy depois destroida.¹⁰⁴² Mas esto he cousa que nom uẽ a proposito de mjnha materia.¹⁰⁴³ E, porem, tornando ao que começey a dizer,¹⁰⁴⁴ os onrrados gregos, tanto que eram partidos do [27vb] senhorio de Troya,¹⁰⁴⁵ guyndarom treu¹⁰⁴⁶ e foram seu camynho, ameaçando muytas uezes rey Lamedom cõ grande menêcoria que delle auyam,¹⁰⁴⁷ ataa que arribarõ e o sseu treu amaynarom no lugar que deseiauã. E fezerom logo saber a el-rrey quem erã e outrossy a cousa por que ally eram býdos.¹⁰⁴⁸ Ooetes, que daquelle terra era entõ rey, tanto que ouue nouas da býda da Jaasom e dos que com elle bynhã de conpanhia, penssou en como lhes podesse fazer õrra.¹⁰⁴⁹ E logo, como soube parte que eram saídos do nauyo, foisse¹⁰⁵⁰ dereyto aa porta de sseu paaço e ally tomou Jaasom polla māao, ca ataa hi quys elle hir a pee, soomente por fazer boo guasalhado a Jasom. Jaasom, como caualleiro bem enssynado, tanto que chegou aa sua presença fezlhe cortesya e deuuda rreuerença¹⁰⁵¹ queianda ao stado de tal rrey perteeçia.¹⁰⁵²

Assy que Jaasom foy dell-rrey mūŷ bem rrecebido, como aquelle que de boa uontade o abraçou e o lleuou aa sua salla, õde elles de uagar fallarõ de desuayradas cousas, antre as quaees Jaasom contoulhe as nouas por que elle ally era byndo, rrogandolhe mūŷ aficadamente que o nō fezese [28ra] hi tardar muyto. El-rrey lhe rrespondeu mūŷ passamente, dizendo: “Oo Jaasom, tu es mūŷ uallente caualleiro, pero hūa cousa te digo e achalla as uerdadeira,

And forth into the halle he strawhte, And ther they siete and spieke of thinges, And Jason tolde him tho tidinges, Why he was come, and faire him preide To haste his time, and the kyng seide "Jason, thou art a worthi kniht, Bot it lith in no mannes myht To don that thou art come fore:	3340
Bot Jason wolde him noght esmaie, And seide, "Of every worldes cure Fortune stant in aventur, Per aunter wel, per aunter wo: Bot hou as evere that it go, It schal be with myn hond assaied." The king tho hield him noght wel paied, For he the Grekes sore dredde,	3345
In aunter, if Jason ne spedde, He mihte therof bere a blame; For tho was al the worldes fame In Grece, as forto speke of Armes. Forthi he dredde him of his harmes, And gan to preche him and to preie;	3350
Bot Jason wolde noght obeie, Bot seide he wolde his porpos holde For ought that eny man him tolde.	3355
	3360

que nom iaz em poder de nehū homē dacabar esto que tu queres cometer, ca muitos caualleiros forom ia perdidos soomente en començando de fazer a proua.” Mas Jaassō, como caualeyro bem sem medo, nō sse spantando por esso nada disse en como todollos feitos mūdanaes stauā sobre auentura de Ffortuna, que aas uezes os ordenaua pera bem e aas uezes pera mal.¹⁰⁵³ “E pero quequer que de mȳ acontecer”, disse el, “eu per mjnhas māaos o quero prouar.” El-rrey cō aquello nō foy contento, porque sse temya muyto da cauallaria de Greçya que, sse per uentura Jaasom hi pereçesse, os gregos poeriam a elle toda a culpa, ca sua fama ē armas per todo o mūdo hera soada. E, porẽ, temendosse do mal que lhe por elo poderia bīr, começou de lhe rrogar e preegar que nō sse auenturasse a tā grande perigoo.¹⁰⁵⁴

Mas Jaasom nō curou nada de quāto lhe dizia, dizēdo que por causa que lhe nehū homē podesse rrazoar¹⁰⁵⁵ nō leixaria dhjr cō seu proposito adiante. [v, 3365] El-rrey, uēedo a rreposta deste caualleiro e en como quanto lhe fallara todo era ē uāao,¹⁰⁵⁶ [28rb] pero por tal de o fazer mais ledo ēuyou por Medea sua filha, que muyto amaua, a qual logo sem tardāça hi chegou ao seu mandado.¹⁰⁵⁷ Jaasō parou bem mentes por ella¹⁰⁵⁸ e tāto que a bio foy a rreçaber ao camjinho, ante que ueesse. E ella mūy passamente o tomou polla māao, dizendolhe que fosse bem byndo a aquella terra. Desy asseentarōsse de consuuer [sic] anbos de companhia. Medea, por quāto ia per uezes ouuyra dizer da fama de Jaasom e dos seus òrrados feitos e da sua uallentya,¹⁰⁵⁹ porem a astatura do sseu corpo e o sseu geesto¹⁰⁶⁰ a femençou mūy bem, penssando que nūca no mūdo foy criatura de mjlhore parecer que elle entom nō era. Jaasom dereytamente per aquella medes guisa nō sse pode teer dafemençar Medea, de tal guisa que lhe pareçeo, quanto de fermosura cō todo o al que perteece a

The king, whan he thes wordes herde,	3365
And sih hou that this kniht ansuerde,	
Yit for he wolde make him glad,	
After Medea gon he bad,	
Which was his dowther, and sche cam.	
And Jason, which good hiede nam,	3370
Whan he hire sih, ayein hire goth;	
And sche, which was him nothing loth,	
Welcomede him into that lond,	
And softe tok him be the hond,	
And doun thei seten bothe same.	
Sche hadde herd spoke of his name	3375
And of his grete worthinesse;	
Forthi sche gan hir yhe impresse	
Upon his face and his stature,	
And thoghte hou nevere creature	
Was so wel farende as was he.	3380
And Jason riht in such degre	
Ne mihte noght withholde his lok,	
Bot so good hiede on hire he tok,	
That him ne thoghte under the hevene	
Of beaute sawh he nevere hir evene,	
With al that fell to wommanhiede.	
Thus ech of other token hiede,	
Thogh ther no word was of record;	
Here hertes bothe of on acord	
Ben set to love, bot as tho	
Ther mihten be no wordes mo.	
The king made him gret joie and feste,	
To alle his men he yaf an heste,	
So as thei wolde his thonk deserve,	
That thei scholde alle Jason serve,	
Whil that he wolde there duelle.	
And thus the dai, schortly to telle,	
With manye merthes thei despente,	

<p>femjnyna, nūca a ssoo çeeo byra sua parelha. Per este modo parou mētes hūu ao outro, e, aynda que antrelles poucas pallauras hi ouuesse, pero os corações danbos ē hūu stavā dacordo ē Amor, mas quanto por entō nō auja hi lugar onde o sseu amor podessē antre ssy descobrir.¹⁰⁶¹</p> <p>El-rrey mostrou a Jaasō quāto prazer sabia,¹⁰⁶² mādando a todos os homēes de sua casa que, en quanto [28va] hy steuesse, lhe fezessem todo o serujoço que podessē.¹⁰⁶³ E assy com muitos prazeres e sollaz leuarō aquelle dia ataa o cabo e aa noyte spidyrōsse, quando birom que nom era tempo de mays star.¹⁰⁶⁴ [v, 3403] Eu nō ssey se Jaasom dormyo bem aquella noyte ou nom, mas esto sey eu, que do carneyro por que ele chegara a¹⁰⁶⁵ aquella yslla por entō elle tynha pequeno cuydado. Ca toda sua memoria era ē Medea,¹⁰⁶⁶ en tal guisa que o seu entēdymento foy auolto, ora ē sy, ora en nō, ora em esto, ora em aquello, segundo era mouydo aca e alla, ora cō amor ora cō a conquysta do uelloro que de conprivr auya pormetido.¹⁰⁶⁷ Fynalmente ouue ē seu acordo que elle ē Amor queria começar, e deshi faria¹⁰⁶⁸ muyto por guāçar o uelloro do ouro, por o qual ele ally era byndo.¹⁰⁶⁹ Medea, per aquella medes guisa, ataa que foy dia que sse leuātou da cama jouue penssando toda aquella noyte en como per algū camynho cō este uallente caualleiro podesse seer casada,¹⁰⁷⁰ consyrando en ssy que sse elle da sua empresa nō scapasse a ella conuynha per força de fallecer do proposito que ella tanto deseiaua. [v, 3429] Ca se elle morrese naquela batalha <morresse>,¹⁰⁷¹ nō auya ella poder de o teer por marido. Por [28vb] esto rreuuelo ella todo seu entendimento¹⁰⁷³ por tal de catar tempo e logar pera lhe descobryr o que tynha na sua uoontade.¹⁰⁷⁴ E assy aconteçeo naquele dia que Medea com Jaasom steue ē hūu logar asseentado,¹⁰⁷⁵ onde ele assaz de uagar ouue pera lhe fallar o que queria e lhe</p>	<p>Til nyht was come, and tho thei wente, Echon of other tok his leve, Whan thei no lengere myhten leve. I not hou Jason that nyht slep, Bot wel I wot that of the Schep, For which he cam into that yle, He thoghte bot a litel whyle; Al was Medea that he thoghte, So that in many a wise he soghte His witt wakende er it was day, Som time yee, som time nay, Som time thus, som time so, As he was stered to and fro Of love, and ek of his conueste As he was holde of his beheste. And thus he ros up be the morwe And tok himself seint John to borwe, And seide he wolde ferst beginne At love, and after forto winne The flees of gold, for which he com, And thus to him good herte he nom. Medea riht the same wise, Til dai cam that sche moste arise, Lay and bethoughte hire al the nyht, Hou sche that noble worthi kniht Be eny weie mihte wedde: And wel sche wiste, if he ne spedde Of thing which he hadde undertake, Sche mihte hirself no porpos take; For if he deide of his bataile, Sche moste thanne algate faille To geten him, whan he were ded. Thus sche began to sette red And tornie aboute hir wittes alle, To loke hou that it mihte falle That sche with him hadde a leisir To speke and telle of hir desir. And so it fell that same day That Jason with that suete may Togedre sete and hadden space To speke, and he besoughte hir grace. And sche his tale goodli herde, And afterward sche him ansuerde And seide, "Jason, as thou wilt, Thou miht be sauf, thou miht be spilt; For wite wel that nevere man, Bot if he couthe that I can, Ne mihte that fortune achieve For which thou comst: bot as I lieve, If thou wolt holde covenant To love, of al the remenant I schal thi lif and honour save, That thou the flees of gold schalt have." He seide, "Al at youre oghne wille, Ma dame, I schal treuly fulfile Youre heste, whil mi lif mai laste." Thus longe he preide, and ate laste Sche granteth, and behihte him this, That whan nyht comth and it time is, Sche wolde him sende certeinly Such on that scholde him prively Al one into hire chambre bringe. He thonketh hire of that tidinge, For of that grace him is begonne Him thenkth alle othre thinges wonne. The dai made ende and lost his lyht, And comen was the derke nyht, Which al the daies yhe blente. Jason tok leve and forth he wente, And whan he cam out of the pres,</p>
	3400
	3405
	3410
	3415
	3420
	3425
	3430
	3435
	3440
	3445
	3450
	3455
	3460
	3465

<p>demendar graça.¹⁰⁷⁶ E ella o sseu rrazo<r>[n] scuytou de boamente e deulhe ē rreposta, dizendo:¹⁰⁷⁷ “Jaasom, como quiserdes assy seeres saluo ou perido; ca ssede certo que nu[~]ca foy homē em este mūdo que sse elle nō soubesse o que eu ssey que desta fortuna por que uos agora aqui sodes byndo em algūa maneyra podesse scapar. Mas eu creo que sse uos ē amor quiserdes manteer uerdade eu a uosa guardarey de todo perigoo,¹⁰⁷⁸ en tal guisa que quādo daqui fordes daquesta terra o uelloro douro conuosco leuarees.” “Senhora,” disse Jaasom, “todo seja assi como uos mandardes, ca em quāto mjnhha ujda ouuer de durar eu en todo uosso mandado pera ssenpre conprirey.” Tanto lhe rrogou entom Jaasom, que ella en cabo lhe outorgou que, logo como fosse noite, lhe enujaria hūa tal que o guyaria calladamente pera sua camara; e elle lhe gradeçeo muyto aquellas nouas, como aquelle que entendia que [29ra] so aquella graça todallas outras cousas tynha guaançadas. Acabousse o dia e perdeu seu lume e chegousse a noyte,¹⁰⁷⁹ que o lume çega cō sua scuridade.¹⁰⁸⁰ Jaasom, auendo entō mūy grande cuidado,¹⁰⁸¹ spidiosse de todos e foysse seu camynho.¹⁰⁸² E tanto que foy fora de toda a pressa,¹⁰⁸³ apartouse cō Hercolles e contoulhe¹⁰⁸⁴ todo o caso que lhe era acontecido, rrogādolhe que en quāto andasse de fora¹⁰⁸⁵ que parasse bem mentes a todollos cabos.¹⁰⁸⁶ E estando elles assy sobresto falando,¹⁰⁸⁷ hūa moça chegou logo da parte de Medea a elle e o lleuou pera sua camara onde elle staua e achou prestes pera a cama a mais fermosa e de toda [sic] mūdo mais sesuda.¹⁰⁸⁸ A qual cō synprez e omjldosa contenēça,¹⁰⁸⁹ quādo o ella uyo, ouue del uergōça. Mas entō, por segurança do casamento¹⁰⁹⁰ começou antre elles hūa storia noua. Ca ella fez logo trazer hūa mūy rrīca ymagem que do deus Jupiter era figura, sobre a qual Jaasom jurou que sse elle per Medea podesse guāçar seu </p>	<p>He tok to conseil Hercules, And tolde him hou it was betid, And preide it scholde wel ben hid, And that he wolde loke aboute, Therwhiles that he schal ben oute. Thus as he stod and hiede nam, A Mayden fro Medea cam And to hir chambre Jason ledde, Wher that he fond redi to bedde The faireste and the wiseste eke; And sche with simple chiere and meke, Whan sche him sih, wax al aschamed. Tho was here tale newe entamed; For sikernesse of Mariage Sche fette forth a riche ymage, Which was figure of Jupiter, And Jason swor and seide ther, That also wiss god scholde him helpe, That if Medea dede him helpe, That he his pourpos myhte winne, Thei scholde nevere parte atwinne, Bot evere whil him lasteth lif, He wolde hire holde for his wif. And with that word thei kisten bothe; And for thei scholden hem unclothe, Ther cam a Maide, and in hir wise Sche dede hem bothe full servise, Til that thei were in bedde naked:</p>
	3470
	3475
	3480
	3485
	3490
	3495

proposito que elles anbos nūca mais se partiriā; mas en quāto sua [vida] durasse senpre a teeria por sua molher. E ditas aquellas palauras beyiaronsse anbos. E porque era neçesario de sse desuetyrem [sic], hūa moça logo hi ueo e lhes fez todo o seruço que conpria ataa que se [29rb] lançarō anbos nuus na cama.

[v, 3498] Eu cuydo que aquella noyte foy bem uygizada,¹⁰⁹¹ pois anbos do que queriam ouuerom comprimento. Entom ella muyto a sseu uagar contoulhe de pôto a ponto a forma da sua batalha con todallas cousas que auya dachar na yslla quādo alla fosse, dizendo que Mares, deus da[s] batalhas,¹⁰⁹² pos logo na entrada dous boys grandes e spantosos que pollos narizes lançā, e pollas bocas arredor de ssy, chamas de fogo,¹⁰⁹³ ē tal guisa que qualque causa que passa per ante elles logo em hūu ponto he queimado com o fogo.¹⁰⁹⁴ E mais adiante ē hūu logar uerde¹⁰⁹⁵ anda hūa serpente, o qual nūca dorme e tem ē guarda¹⁰⁹⁶ o uelloro douro. Assy que quē o uelloro quiser guāaçar conuē que apague primeiramente o fogo que de ssy lançā aquelles boys e de sy fazellos per fforça ē tanto māsos que os podesse meter ē hūu jugo e tangellos quādo lhes mester fezer.¹⁰⁹⁷ Depois desto conprelhe logo depressa de combater aquelle serpente maaoo,¹⁰⁹⁸ em guisa que per poder de pelleia o uença en batalha e lhe tyre os dentes, segundo a forma que a ello perteece, e entom tomar os boys e metellos no jugo e laurar cō elles hūu rrego de terra; no qual rrego os dentes do serpente todos em rreque¹⁰⁹⁹ deuem seer semeados, ca delles [29va] naçerom depois caualleyros bem armados, dos quaees cada hūu cō grāde trigança matara o outro. E esto todo assy acabado, conprelhe por sua oraçom de gradeçer mujto aos deuses desto que uos aqui hey deuisado.¹¹⁰⁰ Se elle ē algūa causa fallecer, outro camjnhho nō pode sseer yimaginado per que a morte lhe possa seer

I wot that nyht was wel bewaked, Thei hadden bothe what thei wolde. And thanne of leisir sche him tolde, And gan fro point to point enforme Of his bataile and al the forme, Which as he scholde finde there, Whan he to thyle come were. Sche seide, at entre of the pas	3500
Hou Mars, which god of Armes was, Hath set tuo Oxen sterne and stoute, That caste fyr and flamme aboute Bothe at the mouth and ate nase, So that thei setten al on blase	3505
What thing that passeth hem betwene: And furthermore upon the grene Ther goth the flees of gold to kepe A Serpent, which mai nevere slepe. Thus who that evere scholde it winne,	3510
The fyr to stoppe he mot beginne, Which that the fierce bestes caste, And daunte he mot hem ate laste, So that he mai hem yoke and dryve;	3515
And therupon he mot as blyve	3520
The Serpent with such strengthe assaile, That he mai slen him be bataile; Of which he mot the teth outdrawe, As it belongeth to that lawe,	3525
And thanne he mot tho Oxen yoke, Til thei have with a plowh tobroke A furgh of lond, in which arowe The teth of thaddre he moste sowe,	3530
And therof schule arise knithes Wel armed up at alle rihtes.	3535
Of hem is noght to taken hiede, For ech of hem in hastihiede Schal other slen with dethes wounde: And thus whan thei ben leid to grounde,	3540
Than mot he to the goddes preie, And go so forth and take his preie.	3545
Bot if he faile in eny wise Of that ye hiere me devise, Ther mai be set non other weie, That he ne moste algates deie.	3550
"Nou have I told the peril al: I woll you tellen forth withal," Quod Medea to Jason tho, "That ye schul knownen er ye go,	
Ayein the venym and the fyr What schal ben the recoverir.	
Bot, Sire, for it is nyh day, Ariseth up, so that I may Delivere you what thing I have, That mai youre lif and honour save."	
Thei weren bothe loth to rise, Bot for thei weren bothe wise, Up thei arisen ate laste: Jason his clothes on him caste	

<p>quitada.</p> <p>[v, 3541] “Ora, pois uos hej contado o perigoo,” disse Medea ao caualleiro Jaasõ,¹¹⁰¹ “dizeruos hej, ante que me daqui uaa,¹¹⁰² contra a peçonha e o fogo qual uos sera o postrimeiro rremedio; mas, por quanto agora he açaera da menhãa, alçaae uos, senhor,¹¹⁰³ e nõ tardees nada, por tal que eu uos possa as cousas entreguar per que a uossa ujda e onrra seja salua.” E nõ enbargando que elles de maamente se leuātarõ da cama, pero, porque ambos eram sesudos e de boo rrecado,¹¹⁰⁴ sem mais tardança alçaronse con de cabo.¹¹⁰⁵ Jaasom uestyosse e fezsse logo prestes,¹¹⁰⁶ mas ella doutro uestido nõ curou entõ saluo dhūu mantõ çarrado que lançou sobre a camysa;¹¹⁰⁷ e foysse a hūa arca que hi staua açaera¹¹⁰⁸ e tyrou della hūu ezcanyno douro e dalioffar rricamente obrado, do qual tomou hūu anel de gram uallor a maraujlha, de que a pedra soo uallia mais que todo o al que hi staua.¹¹⁰⁹ “Esta pedra,”¹¹¹⁰ disse ella, “em quâto a trouuerdes nehūu perigoo [29vb] do mûdo uos podera enpeeçer, ca do perigoo da auga uos guardara, e, hu ella chegar, fogo apagara; de toda cruel besta uos guardara e defendera;¹¹¹¹ assy que, em quâto a teuerdes, perigoo de mar nẽ de terra uos nom enpeeçera.” Aallem desto aynda lhe disse mais, que, sse per uentura elle queria que o bisse nêhūu, que çarrasse aquella pedra dentro na mäao e logo hiria ūuisyuel per onde lhe prouesses.¹¹¹² Este anel deu ella a Jaasom logo no começo, enssynandolhe mais o ssacrefício que auya de fazer; e de sy tirou fora de sua arca hūa figura que parecia çelstial, que per encantamento e conjuraçõ fora obrada. A qual figura era scripta de nomes que lhe ela entõ enssynou a lleer, por tal que lhe depois nõ squeecessẽ, dizẽdolhe aynda mais, que, sse queria rrecadar a causa por que era byndo,¹¹¹³ que logo como sahisse en terra de dêtro na jslla, sê deteenga algúia, deytado</p>	<p>And made him redi riht anon, And sche hir scherte dede upon And caste on hire a mantel clos, Withoute more and thanne aros. Tho tok sche forth a riche Tye Mad al of gold and of Perrie, Out of the which sche nam a Ring, The Ston was worth al other thing. Sche seide, whil he wolde it were, Ther myhte no peril him dere, In water mai it noght be dreynt, Wher as it comth the fyr is queynt, It daunteth ek the cruel beste, Ther may no qued that man areste, Wher so he be on See or lond, Which hath that ring upon his hond: And over that sche gan to sein, That if a man wol ben unsein, Withinne his hond hold clos the Ston, And he mai invisible gon.</p> <p>The Ring to Jason sche betauhte, And so forth after sche him tauhte What sacrifice he scholde make; And gan out of hire cofre take Him thoughte an hevenely figure, Which al be charme and be conjure Was wroght, and ek it was thurgh write With names, which he scholde wite, As sche him tauhte tho to rede;</p> <p>And bad him, as he wolde spede, Withoutereste of eny while, Whan he were londed in that yle, He scholde make his sacrifice And rede his carecte in the wise As sche him tauhte, on knes doun bent, Thre sithes toward orient;</p> <p>For so scholde he the goddes plese And winne himselfen mochel ese. And whanne he hadde it thries rad, To opne a buiste sche him bad, Which sche ther tok him in present, And was full of such oignement, That ther was fyr ne venym non That scholde fastnen him upon, Whan that he were enoynt withal.</p> <p>Forthi sche tauhte him hou he schal Enoignte his armes al aboute, And for he scholde nothing doute, Sche tok him thanne a maner glu, The which was of so gret vertu, That where a man it wolde caste, It scholde binde anon so faste That noman mihte it don aweie.</p> <p>And that sche bad be alle weie He scholde into the mouthes throwen Of tho tweie Oxen that fyr blowen, Therof to stoppen the malice; The glu schal serve of that office.</p> <p>And over that hir oignement, Hir Ring and hir enchantement Ayein the Serpent scholde him were, Til he him sle with swerd or spere: And thanne he may saufliche ynowh His Oxen yoke into the plowh And the teth sowe in such a wise, Til he the knyghtes se arise,</p>	<p>3555</p> <p>3560</p> <p>3565</p> <p>3570</p> <p>3575</p> <p>3580</p> <p>3585</p> <p>3590</p> <p>3595</p> <p>3600</p> <p>3605</p> <p>3610</p> <p>3615</p> <p>3620</p>
---	--	---

mũy em giolhos fezesse sacrefício mûy
deuotamente, e que contra o ouriente leesse
tres uezes a carauta¹¹¹⁴ que lhe enssynara,
ca per aquella guisa, segundo ella dizia,¹¹¹⁵
elle contëtaria os deuses e guñaçaria pera
ssy gram folgança. E de que ouue aquella
carauta tres uezes perlleuda,¹¹¹⁶ [30ra]
disselhe que abrysse húa buçeta¹¹¹⁷ que lhe
ella entõ dava, na qual auya huu engoento
de tal uirtude, que qualquer cousa que com
elle fosse ûtada nõ sse apagaria¹¹¹⁸ a elle
fogo nem peçonha; e porem lhe enssynou
todo o modo como elle cõ este ýgoento
aya de hútar suas armas, por tal que elle
nehúa cousa temesse. [v, 3603] Tomou,
outrossy, húua [*sic*] maneira de grude,¹¹¹⁹ o
qual auya tal propriadade, que ondequer
que fosse lançado logo apartaria tã
rryiamente que poderio domẽ o nom
arrancaria. “Este grude,”¹¹²⁰ disse ela, “nõ
uos squeeca¹¹²¹ de lançar nas bocas dos
boys que lançam de ssy fogo, porque he
cousa que ha por ofício dapagar a malícia
de taaes couisas e doutras semelhantes.”¹¹²²
O anel, o ynguento e o encâtamento¹¹²³
contra a serpente seram uossa guarda ataa
que o aiades morto cõ spada ou cõ
lança,¹¹²⁴ e entom meterees os boys no jugo
assaz a uosso saluo e co[~]o arado
semearees os dëtes da serpente ataa que os
caualleiros seiam alçados e depois mortos,
como de suso uos hej declarado.”

[v, 3623] Ves aqui o que Medea por
Jaasõ ordenou,¹¹²⁵ rrogandolhe muytas
uezes que do que lhe auya dicto nõ lhe
squeeçesse cousa algúia, e que,
outro[30rb]ssy, ao tempo que suas armas
steuesse[~] acabadas, se posesse logo de
giolhos en terra louuão muyto os
deuses¹¹²⁶ de coraçom e de uoontade,¹¹²⁷ e
desy tomasse passamente o uorollo [*sic*] do
ouro e se tornasse mûy asinha, sem fazendo
alla tardança. Dytas estas pallauras, Medea
começou logo de chorar, como aquella que
com amor de Jaasom era tomada e en tâto
uençida que todo o sseu mûdo em elle era

Lo, thus Medea for Jason
Ordeigneth, and preith therupon
That he nothing foryeate scholde,
And ek sche preith him that he wolde,
Whan he hath alle his Armes don,
To grounde knele and thonke anon
The goddes, and so forth be ese
The flees of gold he scholde sese.
And whanne he hadde it sesed so,
That thanne he were sone ago
Withouten eny tariyng.
Whan this was seid, into wepinge
Sche fell, as sche that was thurgh nome
With love, and so fer overcome,
That al hir world on him sche sette,
Bot whan sche silh ther was no lette,
That he mot nedes parte hire fro,
Sche tok him in hire armes tuo,
An hundred time and gan him kisse,
And seide, "O, al mi worldes blisse,
Mi trust, mi lust, mi lif, min hele,
To be thin helpe in this querele

3625

3630

3635

3640

<p>posto soomente.¹¹²⁸ Mas quando byo que nom auya hi al senõ que lhe conuynha per força de sse partir todauya, ela mûŷ rryjamente fillou¹¹²⁹ nos braços e o beyiou mais de cem uezes ante que o leixasse<~>, dizendo:¹¹³⁰ “Oo meu prazer deste mûdo soo, mjnha ujda e mjnha saude toda!¹¹³¹ Aos deuses todos rrogo eu de uôotade que elles em esta demanda seiam ē uossa ajuda!” E com esta pallaura cahyo smoreçida en terra. Mas Jaasom alçouha logo e confortouha quâto podya, e a moça outrossy, que nom staua dhi mûŷ longe, logo sobrechegou e anbos e dous a llançarõ na cama. Jaasom começou entõ de a confortar, dizendo suas pallauras em esta maneira:¹¹³² “Onrrada senhor¹¹³³ e mynha mais bê querida, rrogouos eu, boa senhor,¹¹³⁴ que uos conffortees quâto abrange o uoso [30va] poder; nõ me enganara que eu, segundo uosso querer, nõ aia de comprar todo uosso mdado;¹¹³⁵ e aynda spero mais, que a pouco tempo¹¹³⁶ taaes nouas uos tragerey que a uos e a má seram mûŷ praziuys.” Mas por quâto elle¹¹³⁷ queria que a sua fama fosse todauya guardada, logo como byo que era açerca menha, spediose della¹¹³⁸ e foysse seu camjinho, leu�do conssiglo todas aquellas cousas que ella pera elle tynha aparelhadas. E de sy foysse dereito¹¹³⁹ pera sua camara e lanc[.]jousse a dormyr ataa ora de ter�a;¹¹⁴⁰ e entõ subitamente acordou e começou de sospirar mûŷ dooridamente. Seus camareiros, qu�do aquello birom,¹¹⁴¹ chegaronsse logo a elle mûŷ de pressa e fezerom prestes todas suas cousas. Partiosse entõ dereyto pera onde staua el-rrey e disselhe en como elle era prestes pera hir comprar a causa por que elle hi ueera.¹¹⁴² Quando aquello ouuyo el-rrey foy mûŷ anoiado, e, por tal de o toruar que nõ fosse alla,¹¹⁴³ contoulhe muytos temerosos perigoos que elle auya de pasar.¹¹⁴⁴ Mas Jaasom nõ curou de os ouujr.¹¹⁴⁵ E qu�do ell-rrey bio que el por</p>	<p>I preie unto the goddes alle." And with that word sche gan doun falle On swoune, and he hire uppe nam, And forth with that the Maiden cam, And thei to bedde anon hir broghte, And thanne Jason hire besoghte, And to hire seide in this manere: "Mi worthi lusti ladi dere, Conforteth you, for be my trouthe It schal noght fallen in mi slouthre That I ne wol thurghout fulfille Youre hestes at youre oghne wille. And yit I hope to you bringe Withinne a while such tidinge, The which schal make ous bothe game." Bot for he wolde kepe hir name, Whan that he wiste it was nyh dai, He seide, "A dieu, mi swete mai." And forth with him he nam his gere, Which as sche hadde take him there, And strault unto his chambre he wente, And goth to bedde and slep him hente, And lay, that norman him awok, For Hercules hiede of him tok, Til it was undren hih and more. And thanne he gan to sighe sore And sodeinliche abreide of sleep; And thei that token of him kep, His chamberleins, be sone there, And maden redi al his gere, And he aros and to the king He wente, and seide hou to that thing For which he cam he wolde go. The king therof was wonder wo, And for he wolde him fain withdrawe, He tolde him many a dreadful sawe, Bot Jason wolde it noght recorde, And ate laste thei acorde. Whan that he wolde noght abide, A Bot was redy ate tyde, In which this worthi kniht of Grece Ful armed up at every piece, To his bataile which belongeth, Tok ore on honde and sore him longeth, Til he the water passed were.</p>
	3645
	3650
	3655
	3660
	3665
	3670
	3675
	3680
	3685

cousa que lhe dissesse nō queria ficar, fez logo bŷr hūu batel no qual este onrrado caualleiro grego, armado de todo ponto, se foy a aquella yslla [30vb] onde a sua batalha auya de seer, e pareçolhe que o tempo se lhe rretarua [*sic*] muyto ataa que sse pode auer aalē.¹¹⁴⁶

[v, 3690] Tanto que elle naquella yslla teue os pees postos en terra firme,¹¹⁴⁷ logo se asseentou ē giolhos e leeo sua carauta,¹¹⁴⁸ fazendo seu sacrefiçio polla guisa que lhe Medea auja enssynado. E, ante que sse alçasse do logar, hūtousse coo ynguento que lhe ella dera. E desy leuātousse mūy sfforçadamente e¹¹⁴⁹ co[~] o grude apagou todo o fogo que aquelles boys de ssy lançauõ.¹¹⁵⁰ E, depois, na batalha que ouue contra o serpēte, elle tam duramente foy travalhado,¹¹⁵¹ que ora staua en pee, ora cahia en terra; e aas uezes assy se lhe açertou, que com lança nē com spada nō lhe poder enpeeçer.¹¹⁵² E esto foy porque as scamas que a serpente tynha aa de fora eram duras,¹¹⁵³ que ferro nē aço nō auya poder dentrar per ellias. E com esso cada uez que queria lançaua peçonha e fogo ambos jūtamente, de tal guisa que Jaasom cō elle tā fortemente foy atormentado e assoobrado¹¹⁵⁴ que, sse nō fora o ynguento e o anel e o encantamento que lhe Medea deu, nō sse scusara com a serpente de sseer morto e perdido.¹¹⁵⁵ Mas per uirtude daquellas tres cousas elle entom do serpente ficou uençedor, do qual [31ra] tyrou logo os dentes fora e meteo os boys no jugo, e larou cō elles hūa peça de terra en que per suas māaos ssemeou aquelles dentes. Entom byo elle hūa grande marauylha, quādo de cada hūu delles naçeo hūu caualleiro armado,¹¹⁵⁶ os quaees logo no canpo onde assy stauā se matarō hūus com os outros, que delles nom ficou soomente hūu.¹¹⁵⁷ E acabado todo esto, a Jaasom nō squeeçeo de sse poer en giolhos, gradeçendo aos deuses, segundo lhe Medea consselhara.¹¹⁵⁸ [v, 3731] Foysse entom

Whan he cam to that yle there, He set him on his knees doun straught, And his carecte, as he was tawht, He radde, and made his sacrificise, And siththe enoignte him in that wise, As Medea him hadde bede;	3690
And thanne aros up fro that stede, And with the glu the fyr he queynete, And anon after he atteinte The grete Serpent and him slowh. Bot erst he hadde sorwe ynowh,	3695
For that Serpent made him travaile So harde and sore of his bataile, That nou he stod and nou he fell: For longe time it so befell, That with his swerd ne with his spere	3700
He mihte noght that Serpent dere. He was so schered al aboute, It hield all eggetol withoute, He was so ruide and hard of skin, Ther mihte nothing go therin;	3705
Venym and fyr togedre he caste, That he Jason so sore ablaste, That if ne were his oignement, His Ring and his enchantement, Which Medea tok him tofore;	3710
He hadde with that worm be lore; Bot of vertu which therof cam Jason the Dragon overcam.	3715
And he anon the teth outdrough, And sette his Oxen in a plough, With which he brak a piece of lond And sieu hem with his oghne hond. Tho mihte he gret merveile se:	3720
Of every toth in his degre Sprong up a kniht with spere and schield,	3725
Of whiche anon riht in the field Echon slow other; and with that Jason Medea noght foryat, On bothe his knes he gan doun falle,	3730
And yaf thonk to the goddes alle.	
The Fleece he tok and goth to Bote, The Sonne schyneth bryhte and hote, The Fleece of gold schon forth withal, The water glistreth overal.	3735
Medea wepte and sigheth ofte, And stod upon a Tour alofte: Al prively withinne hirselve, Ther herde it nouther ten ne tuelve,	3740
Sche preide, and seide, "O, god him spedē, The kniht which hath mi maidenhiede!"	
And ay sche loketh toward thyle. Bot whan sche sih withinne a while The Fleece glistrende ayein the Sonne, Sche saide, "Ha, lord, now al is wonne,	3745
Mi kniht the field hath overcome: Nou wolde god he were come; Ha lord, that he ne were alone!"	

<p>mais adeante onde o uelloro do ouro staua e tomouho mūy asynha; e de sy tornousse a pressa pera o batel en que beera.¹¹⁵⁹ O ssol se fazia entō mūy queente e mūy claro e o uelloro do ouro, byndo polla auga per aazo delle, fez grande rresprandeçimento.¹¹⁶⁰</p> <p>Medea, stando ē hūa torre mūy alta, muytas uezes por seu amor, chorando, sospyraua rrogando dentro en ssy, que nehūu o ssabia,¹¹⁶¹ dizendo:¹¹⁶² “Oo deus, acorre a aquelle caualleiro que ouue a mjnha uirgyndade.” E a cabo de pouco, oolhando contra a yslla, byo bŷr o uelloro do ouro contra o ssol rreluzindo, e disse: “Oo ssenor, todo he guãaçado; o meu caualleyro tem o campo uençido; quisesse ora deus que ell<e> fosse aquy. Oo senhor, quem o uysse ia en terra.”¹¹⁶³ Sey tu bê¹¹⁶⁴ [31rb] que se ella entō teuera duas haas uoara dereito ao batel onde elle staua.</p>	<p>Bot I dar take this on honde, If that sche hadde wynges tuo, Sche wolde have flowe unto him tho Strawht ther he was into the Bot.</p> <p style="text-align: right;">3750</p>
<p>[v, 3752] Os gregos, doutra parte, de sseu senhor stauam em gram duuyda, porque delle nõ podiam auer bista nẽ sabiã parte da fortuna que lhe auya dacontecer. E por ende steuerom parando mentes a que fym bŷria seu feyto, que assy começara. Todos nobres çidadãaos, outrossy, co[~] os comüees que na çidade morauõ, todos hi stauam myrando esta obra,¹¹⁶⁵ ataa que, a cabo de tempo, ouuerom conhoçimento do batell en que Jaasom bynha, tragendo sua rrellee.¹¹⁶⁶ E entō começaram todos de clamar a hūa uoz, dizendo: “Onde foy uisto nūca a so o çeeo¹¹⁶⁷ tam nobe caualleiro como Jaasom he?” E por a mayor parte delles foy dito que¹¹⁶⁸ el nõ era caualleiro deste mûdo, auendo por causa ynpossyuel que o uelloro per poder domẽ fosse guãaçado.</p>	<p>The dai was clier, the Sonne hot, The Gregeis weren in gret doute, The whyle that here lord was oute: Thei wisten noght what scholde tyde, Bot waiten evere upon the tyde, To se what ende scholde falle. Ther stoden ek the nobles alle Forth with the comun of the toun; And as thei loken up and doun, Thei weren war withinne a throwe, Wher cam the bot, which thei wel knowe, And sihe hou Jason broghte his preie. And tho thei gonnen alle seie, And criden alle with o stevene,</p> <p style="text-align: right;">3755</p>
<p>[v, 3772] E estando elles asy sobresto rrazoando sobrechegou el-rrey e byu o uelloro luzir. E quando Jaasom sahio do batel, foysse logo pera alla e tomouho polla m�ao, e dandolhe primeiro paz fez c� ele depois grande allegria.¹¹⁶⁹ Os gregos que hi stau� uos digo¹¹⁷⁰ que er� m�y ledos</p>	<p>“Ha, wher was evere under the hevene So noble a knyht as Jason is?” And welnyh alle seiden this, That Jason was a faie kniht, For it was nevere of mannes miht The Flees of gold so forto winne;</p> <p style="text-align: right;">3760</p> <p>And thus to talen thei beginne. With that the king com forth anon, And sih the Flees, hou that it schon; And whan Jason cam to the lond, The king himselfe tok his hond</p> <p style="text-align: right;">3765</p> <p>And kist him, and gret joie him made. The Gregeis weren wonder glade, And of that thing riht merie hem thoghte, And forth with hem the Flees thei broghte,</p> <p style="text-align: right;">3770</p> <p>And ech on other gan to leyhe; Bot wel was him that mihte neyhe, To se therof the proprete. And thus thei passen the cite</p> <p style="text-align: right;">3775</p> <p>And gon unto the Paleis straught. Medea, which foryat him naght, Was redy there, and seide anon, “Welcome, O worthi kniht Jason.”</p> <p style="text-align: right;">3780</p> <p>Sche wolde have kist him wonder fayn, Bot schame tornede hire agayn;</p> <p style="text-align: right;">3785</p>

<p>da cousa que era aconteçida,¹¹⁷¹ e, ē leuādo o uelloro que o sseu senhor guaancara, cō grande prazer ryam [31va] hūus cō os outros. Mas, enpero, mujtos dos que hi andauō auyāsse por bem andantes quādo o uelloro podyā auer bisto. E, assy, passando per toda a çidade, foronsse dereito pera os paaços del-rrey. Medea, que delle era senpre bem nenbrada, staua hi entō prestes, quādo elle chegou e disselhe: “Uos seiades bem byndo, uallente caualleiro,” e cō yssso quiserao beyjar de mūy boament mas a uergonha a contoruou que o nom fez. E, outrossy, porque o costume era em contrairo; porende, nō ousou de o poer ē obra¹¹⁷² e spediosse entō delhe e foysse seu camjnho. E Jaasom de sseu cabo adrençou pera¹¹⁷³ sua camara dereitamente. E aynda alla bem nō chegaua que a moça logo <nō> chegou por ueer como lhe hya, a qual, tanto que soube a uerdade como passara no feito da batalha e que era sāao e staua mūy bem de todollos cabos,¹¹⁷⁴ tornousse pera sua senhora e contoulhe todo.¹¹⁷⁵ E ella, com prazer daquellas nouas, nō sse pode teer de a beyiar logo na boca.</p>	<p>It was noght the manere as tho, Forthi sche dorste noght do so. Sche tok hire leve, and Jason wente Into his chambre, and sche him sente Hire Maide to sen hou he ferde; The which whan that sche sih and herde, Hou that he hadde faren oute And that it stod wel al aboute, Sche tolde hire ladi what sche wiste, And sche for joie hire Maide kiste.</p> <p style="text-align: right;">3795</p>
<p>[v, 3801] Os banhos forom entō ordenados cō eruas temperadas e prouadas ē as quaees Jaasom foy mūy lynpamente lauado e desy uestyosse mūy rricamente e foysse dereito aa salla onde el-rrey e [31vb] todos seus caualleiros stauam, que cō sua bynda eram mūy ledos.¹¹⁷⁶ Contoulhes entom Jaasom, stādo de praça,¹¹⁷⁷ as nouas de todo o que lhe aconteçera na sua demanda¹¹⁷⁸ e Medea, tanto que sseu padre lhe ēuyou dizer que ueesse, nō tardou mujto pollo camynho,¹¹⁷⁹ como aquella que cō bista de Jaasom mais lhe prazia que a nehūu outro que hi steuesse.¹¹⁸⁰ Entom auya antre elles assaz de prazer e todos fezerom delle grandes fallas, ca os hūus diserom hūa cousa e outros diserō outra.¹¹⁸¹ Mas, aynda que elle fora jrmāao daquele deus que faz o toruam rrogir e soar,¹¹⁸² nō podia seer mayor marauylla que foy entō</p>	<p>The bathes weren thanne araid, With herbes tempred and assaied, And Jason was unarmed sone And dede as it befell to done: Into his bath he wente anon And wyssh him clene as eny bon; He tok a sopp, and oute he cam, And on his beste aray he nam, And kempde his hed, whan he was clad, And goth him forth al merie and glad Riht strawht into the kinges halle.</p> <p style="text-align: right;">3805</p> <p>The king cam with his knithes alle And maden him glad welcominge; And he hem tolde the tidinge Of this and that, hou it befell, Whan that he wan the schepes fell.</p> <p style="text-align: right;">3810</p> <p>Medea, whan sche was asent, Com sone to that parlement, And whan sche mihte Jason se, Was non so glad of alle as sche.</p> <p style="text-align: right;">3815</p> <p>Ther was no joie forto seche, Of him mad every man a speche, Som man seide on, som man seide other; Bot thogh he were goddes brother</p> <p style="text-align: right;">3820</p> <p>And mihte make fyr and thonder, Ther mihte be nomore wonder Than was of him in that cite. Echon tauhete other, "This is he,</p> <p style="text-align: right;">3825</p> <p>Which hath in his pouer withinne That al the world ne mihte winne: Lo, hier the beste of alle goode."</p> <p style="text-align: right;">3830</p>

delle ē aquella çidade.¹¹⁸³ Ca hūus andauã dizendo aos outros “Ex aqui o mjlor de todollos boos que tem en sseu poder o que todo o mūdo nūca pode guāçar.”¹¹⁸⁴ Esto andauã dizendo todos aquelles que hi stauã, tābem os de corte como os moradores da çidade.¹¹⁸⁵ O tempo da çea ia chegado e lauadas as māaos, sseentarōss a çear.¹¹⁸⁶ Medea, per mandado de seu padre,¹¹⁸⁷ cō Jaasom sya asseentada aa mesa,¹¹⁸⁸ e, comoquer que assaz de biandas preçadas eram apresentadas per ante elles, nō auya hi cousa con que tanto prazer tomassē [32ra] como com as departições calladas que antre ssy ouuerō. E aynda que pera suas fallas ouuessē pequeno spaço, pero entō ficarō anbos en tal acordo, que Jaasō, depois que o lume do paaço fosse apagado,¹¹⁸⁹ aa camara de Medea ouuesse de bīr aquella noite.¹¹⁹⁰ E por tal que os que stauam acerca delles das suas fallas nō ouuessē sospeyçō, fallarō depois em alto ē outras cousas aa de fora, porque Amor, se sesudamente nom he gouernado, segundo a enssynança daquelles que na arte delle som meestres, sempre he temeroso e sta em grā duuyda.¹¹⁹¹ Depois que a çea foy acabada e as mesas todas leuantadas,¹¹⁹² uellarō hūu pedaço e de sy spedironsse del-rrey e foysse cada hūu pera sua camara. E, ao tempo que todos jaziam dormyndo ē suas camas, Jaasom, que da sua promessa nō queria falleçer, foy calladamente aa camara de Medea, onde achou a moça prestes, que tempo auya que o staua aguardando. Medea, aynda nō dormya, mas de dentro ē sua cama jazia acordada; e elle o mais apressa que pode fezesse prestes e lançousse cō ella.¹¹⁹³

[v, 3869] Que te direy mais do sseu prazer, senō que cada hūu fez o que podia por contentar e seguir a uoontade do outro, en tal guisa que, durando aquella noite do prazer que Amor procura, elles anbos antre ssy asaz sentirō.¹¹⁹⁴ Entō [32rb] apontarō elles quādo e como co[~] ele auya de fogyr.

Thus saiden thei that there stode,
And ek that walkede up and doun,
Bothe of the Court and of the toun.
The time of Souper cam anon,
Thei wisshen and thereto thei gon,
Medea was with Jason set:
Tho was ther many a deynte fet
And set tofore hem on the bord,
Bot non so likinge as the word
Which was ther spoke among hem tuo,
So as thei dorste speke tho.
Bot thogh thei hadden litel space,
Yit thei acorden in that place
Hou Jason scholde come at nyht,
Whan every torche and every liht
Were oute, and thanne of other thinges
Thei spieke aloud for supposinges
Of hem that stoden there aboue:
For love is evermore in doute,
If that it be wisly governed
Of hem that ben of love lerned.
Whan al was don, that dissh and cuppe
And cloth and bord and al was uppe,
Thei waken whil hem lest to wake,
And after that thei leve take
And gon to bedde forto reste.
And whan him thoghte for the beste,
That every man was faste aslepe,
Jason, that wolde his time kepe,
Goth forth stalkende al prively
Unto the chambre, and redely
Ther was a Maide, which him kepte.
Medea wok and nothing slepte,
Bot nathelas sche was abedde,
And he with alle haste him spedde
And made him naked and al warm.
Anon he tok hire in his arm:

What nede is forto speke of ese?
Hem list ech other forto plese,
So that thei hadden joie ynow:
And tho thei setten whanne and how
That sche with him awey schal stele.
With wordes suche and othre fele
Whan al was treted to an ende,
Jason tok leve and gan forth wende
Unto his oughne chambre in pes;
Ther wiste it non bot Hercules.
He slepte and ros whan it was time,

<p>E, seendo todo tractado ataa hūa fym antre elles concordada,¹¹⁹⁵ Jaasom spidiosse della e foysse pera sua camara, nō sabendo parte outro nehūu, saluo soomente Hercolles, a que o elle ante descobrira. Lançouse logo a dormjr na cama e alçousse ora de terça,¹¹⁹⁶ e mandou chamar calladamente algūus dos seus en que mais fyaua, aos quaees decobrio parte da sua puridade, dizendo que elles naquella noite segujte leuasē todas suas cousas aa nao,¹¹⁹⁷ en tal guisa que nehūu o ssoubesse, saluo os que eram de sua conpanhia. Porque dizya que sse nom contentaua destar hi mais, mas queriasse hir todauya, aynda que lhe el-rrey nō desse liçençā.¹¹⁹⁸ E elles rresponderom que todo seu mandado aa ssua uoontade logo seria comprido.¹¹⁹⁹</p>	<p>And whanne it fell towardes prime, He tok to him suche as he triste In secre, that non other wiste, And told hem of his conseil there, And seide that his wille were That thei to Schipe hadde alle thinge So priveliche in thevenyng, That noman mihte here dede aspie Bot tho that were of compaignie: For he woll go withoute leve, And lengere woll he noght beleve; Bot he ne wolde at thilke throwe The king or queene scholde it knowe. Thei saide, "Al this schal wel be do." And Jason truste wel thereto.</p> <p>Medea in the mene while, Which thoughte hir fader to beguile, The Tresor which hir fader hadde With hire al priveli sche ladde, And with Jason at time set Awey sche stal and fond no let,</p> <p>And straught sche goth hire unto schipe Of Grece with that felaschipe, And thei anon drowe up the Seil.</p> <p>And al that nyht this was conseil, Bot erly, whan the Sonne schon, Men syhe hou that thei were agon, And come unto the king and tolde: And he the sothe knowe wolde, And axeth where his dowhter was.</p> <p>Ther was no word bot Out, Allas! Sche was ago. The moder wepte, The fader as a wod man lepté, And gan the time forto warie, And swor his oth he wol noght tarie,</p> <p>The same cours, the same weie, Which Jason tok, he wolde take, If that he mihte him overtake. To this thei seiden alle yee:</p> <p>Anon thei weren ate See, And alle, as who seith, at a word Thei gon withinne schipes bord, The Sail goth up, and forth thei strauhete.</p> <p>Bot non esplet therof thei cauhete, And so thei tornen hom ayein, For al that labour was in vein.</p> <p>Jason to Grece with his preie Goth thurgh the See the rihte weie: Whan he ther com and men it tolde, Thei maden joie yonge and olde.</p> <p>Eson, whan that he wiste of this, Hou that his Sone comen is, And hath achieved that he soughte And hom with him Medea broughte,</p> <p>In al the wyde world was non So glad a man as he was on.</p>
	3880
	3885
	3890
	3895
	3900
	3905
	3910
	3915
	3920
	3925
	3930
	3935

rrecadarom porem o que deseiauā, ante, como homēes que auyā trabalhado ē uāao, tornarōsse pera suas casas.¹²¹⁰ Jaasō com sua prea foyssse dereito pera Greçia;¹²¹¹ e, tanto que o sseu feito foy sabudo polla terra, todos, assy moços come uelhos, fezerom por ello grande allegria. E sobre todos seu padre Essom, o qual, quando soube que sseu filho era byndo e que auya rrecadado o que andou buscando de fora e que, outrossy, trouuera conssigo Medea, sua molher, a filha del-rrey Oethes,¹²¹² nūca neeste [sic] mūdo foy homē tam ledo como elle entō era.¹²¹³

[v, 3937] Estes namorados ambos byuerom de conssūu, ataa que antre [32vb] ssy ouuerom dous filhos, de que em seus coraçōes ficarō mūy ledos. E Essō, o Uelho, ouue grande prazer por ueer seu linhagem acrecentado ante que morresse,¹²¹⁴ ca por a ydade en que elle staua os homēes cada dia oolhauā quādo acabaria seus dias. Jaasom, ueendo ē como seu padre era uelho e afoutandosse sobre a arte magica que Medea sabya, rrogoulhe aficadamente que pollo seu a uelhiçē de sseu padre ē moçidade a quisesse tornar. E ella, como molher que a elle en todo era uerdadeira, pormeteulhe que, como bisse tempo pera ello, que ssē duuyda assy o faria de feito. Mas por tal que saybas en como ella esto obrou, parte dello te contarey agora, segundo os lyuros acordam e eu aprendy.”¹²¹⁵

*[Capítulo 52] Conta das
meezinhas con que a ssesuda Medea
tornou Essom, seu sogro, de mūy uelho
que era em mançeo de bynte anos.¹²¹⁶*

[v, 3957] “[H]ūa¹²¹⁷ noyte assy aconteceu, nō auendo hi outro lume saluo o das strellas, que Medea, descalça e a cabeça descuberta, com seus cabellos spalhados darredor dos onbros, nō sabendo

Togedre ben these lovers tho,
Til that thei hadden sones tuo,
Wheroft heien bothe glade,
And olde Eson gret joie made
To sen thencress of his lignage; 3940
For he was of so gret an Age,
That men awaiten every day,
Whan that he scholde gon away.
Jason, which sih his fader old,
Upon Medea made him bold, 3945
Of art magique, which sche couthe,
And preith hire that his fader youthe
Sche wolde make ayeinward newe:
And sche, that was toward him trewe,
Behihte him that sche wolde it do,
Whan that sche time sawh thereto.
Bot what sche dede in that matiere
It is a wonder thing to hiere,
Bot yit for the novellerie 3950
I thenke tellen a partie.

Thus it befell upon a nyght,
Whan ther was noght bot sterreliht,
Sche was vanyssh riht as hir liste,
That no wyht bot hirself it wiste,
And that was ate mydnyht tyde.
The world was stille on every side;
With open hed and fot al bare,
Hir her tosprad sche gan to fare, 3960

nehūu parte, aa mea noite, assy como ella quis, desapareçeo de todos, pero tomou hūa çynta e çýgeusse com ella, e desy foisse seu camjnhho, sem fallando a nehūu, scorregando per çima das heruas, como [33ra] faz a ccobra quâdo bay per panasco, ¹²¹⁸ ataa que chegou a hūa rribeyra dauga doce, onde sse deteue hūu pouco e andou tres uezes arredor e tres uezes se abaixou por molhar os cabellos. E estando assy sobre aquella auga, primeiro começoou de boçyrar, chamando contra çyma aas strellas e ao uento e ao aar e ao mar e aa terra, rrogando, outrossy, cõ as māaos alçadas aaquella Echates, que he deessa da feyteçaria, que todos ē este mester fossē em sua ajuda, assy como forom ao tempo que Jaasom foy conquistar o uelloro do ouro. E cõ yssō oolhou pera c[,]lyma e byo bŷr pera fûdo hūu carro que os dragões ¹²¹⁹ andauã tirando. E entõ abaixou a cabeça e mōtou por alto e en çyma no aar, antre as nuuëes, hia leuando aquelle medes carro, no qual andou buscando toda a terra de Greçia e os montes de Otherym e de Ollynpeo, com outras muytas serras e montanhas, onde achou as heruas cheyrantes que lhe mester faziam, das quaees algūas cortou cõ cuytello e outras arrancou rraiz e todo, e leuouas pera sseu carro. Depois que assy teue os montes catados, nom lhe squeecéo de buscar as augas dos grandes rios, de que taaes como Erêdyana e Anphrises, Penea [33rb] e Esperdeydos, dos quaees tomou auga, scuma, area e pedras meudas queiandas pera sua arte conpriam, tomão, outrossy, parte da auga do mar Ruyuo, porque era cousa que nom podia scusar. E depois andou catão nos campos e nos prados muytas sementes de desuayradas naturas, ¹²²⁰ e parte de folhas tomou tâbem, assy que as cousas que lhe entõ mais conpriam em Greçia e Thesallya as achou todas. Em noue dias e em noue noictes [sic] cõ grande trabalho ella foy proueuda das cousas que lhe mester faziam. E desy	<p>Upon hir clothes gert sche was, Al specheles and on the gras Sche glod forth as an Addre doth: Non otherwise sche ne goth, Til sche cam to the freisshe flod, And there a while sche withstod. Thries sche torned hire aboute, And thries ek sche gan doun loute And in the flod sche wette hir her, And thries on the water ther Sche gaspeth with a drecchinge onde, And tho sche tok hir speche on honde. Ferst sche began to clepe and calle Upward unto the sterres alle, To Wynd, to Air, to See, to lond Sche preide, and ek hield up hir hond To Echates, and gan to crie, Which is goddesse of Sorcerie. Sche seide, "Helpeth at this nede, And as ye maden me to sped, Whan Jason cam the Flees to seche, So help me nou, I you beseche." With that sche loketh and was war, Doun fro the Sky ther cam a char, The which Dragouns abolute drowe: And tho sche gan hir hed doun bowe, And up sche styh, and faire and wel Sche drof forth bothe char and whel Above in thair among the Skyes. The lond of Crete and tho parties Sche soughe, and faste gan hire hye, And there upon the hulles hyhe Of Othrin and Olimpe also, And ek of othre hulles mo, Sche fond and gadreth herbes suote, Sche pulleth up som be the rote, And manye with a knyf sche scherth, And alle into hir char sche berth. Thus whan sche hath the hulles sought, The flodes ther foryat sche nought, Eridian and Amphrisos, Peneie and ek Spercheiūdos, To hem sche wente and ther sche nom Bothe of the water and the fom, The sond and ek the smale stones, Whiche as sche ches out for the nones, And of the rede See a part, That was behovelich to hire art, Sche tok, and after that aboute Sche soughe sondri sedes oute In feldes and in many greves, And ek a part sche tok of leveis: Bot thing which mihte hire most availe Sche fond in Crete and in Thessaille. In daises and in nyhtes Nyne, With gret travaire and with gret pyne, Sche was pourveid of every piece, And torneth homward into Grece. Before the gates of Eson Hir char sche let awai to gon, And tok out ferst that was therinne; For tho sche thoghte to beginne Such thing as semeth impossible, And made hirsvelen invisible, As sche that was with Air enclosed And mihte of noman be desclosed. Sche tok up turves of the lond Without hephe of mannes hond, Al helde with the grene gras, Of which an Alter mad ther was</p>	3965 3970 3975 3980 3985 3990 3995 4000 4005 4010 4015 4020 4025 4030
---	---	--

<p>tornouse pera Greçia e posesse em direito da porta onde moraua Essom.</p> <p>E, tiradas as cousas que tragia no sseu carro, leixouho da māao e logo desapareceo.¹²²¹ Entō penssou de começar cousa que a parecer dos homēes era ūypossyuel de sse fazer, ca ella se fiz logo ūinuysyuel, como aquella que cō o aar staua assy ençarrada, que nehū homē auja poder de a desencantar. E logo sem ajuda domē algūu tomou pedaços de terra cō suas heruas, assi como naçerom, con que armou dous altares, hūu pera Juuēto e outro pera Echates, que da arte magica he senhor e deessa. E desy tomou feldude e uerueyne, que de todallas heruas som as mjlhores, e cō elllas cercou os altares enrredor, [33va] e fez jūto com elles duas couas departidas, e logo depois desto, sem mais tardança, matou hūu carneiro preto, do qual tyrou sangue e mesturoho cō mel e com leyte morno, e desy lançou todo nas couas anbas. Per esta guisa começou ella de fazer seu sacrifício, rrogando e chamādo a Pluto, que he deus do ynferno, e esso meesmo aa rrainha Proserpina e a todollos outros que aaquella arte som chegados, nomeando cada hūu per sseu nome, como ella bem sabia: que elles Essom, que era ia mujto uelho, quisessē rrenouar aa sua primeira ydade. Presente Medea,¹²²² foy tragido Essom, o Uelho, o qual mādou logo aos que hi stauam que so pena do que lhes poderia acontecer sem mais tardança se fossem todos sua uya. E elles assy o fizeram, leixando hi Essom e Medea ambos soos. Entom começou ella de fazer os sinaaes que as feyticeiras ham em costume dusar, e esso meesmo dizer as pallauras que eram pera dizer;¹²²³ e desy tomou Essom nos braços e com scantaçōoes [sic] e conjuraçōoes e ajuda das heruas que lançou sobre el fizeo adormeçer mūy asynha. E esto assy feito,¹²²⁴ tomou o carneyro preto e talhouho ē padaços [sic], como faz o carnyçero, e sobre cada [33vb] hūu dos</p>	<p>Unto Echates the goddesse Of art magique and the maistresse, And eft an other to Juvente, As sche which dede hir hole entente. Tho tok sche fieldwode and verveyne, Of herbes ben noght betre tueine, Of which anon withoute let These alters ben aboute set: Tuo sondri puttes faste by Sche made, and with that hastily A wether which was blak sche slouh, And out therof the blod sche drouh And dede into the pettes tuo; Warm melk sche putte also thereto With hony meynd: and in such wise Sche gan to make hir sacrifice, And cride and preide forth withal To Pluto the god infernal, And to the queene Proserpine. And so sche soghte out al the line Of hem that longen to that craft, Behinde was no name laft, And preide hem alle, as sche wel couthe, To grante Eson his ferste youthe. This olde Eson broght forth was tho, Awei sche bad alle othre go Upon peril that mihte falle; And with that word thei wenten alle, And lefsten there hem tuo al one. And tho sche gan to gaspe and gone, And made signes manyon, And seide hir wordes therupon; So that with spellinges of hir charmes Sche tok Eson in bothe hire armes, And made him forto slepe faste, And him upon hire herbes caste. The blake wether tho sche tok, And hiewh the fleissch, as doth a cok; On either alter part sche leide, And with the charmes that sche seide A fy doun fro the Sky alyhte And made it forto brenne lyhte. Bot whan Medea sawh it brenne, Anon sche gan to sterte and renne The fyri autlers al aboute: Ther was no beste which goth oute More wylde than sche semeth ther: Aboute hir schuldres hyng hir her, As thogh sche were oute of hir mynde And torned in an other kynde. Tho lay ther certaine wode cleft, Of which the pieces nou and eft Sche made hem in the pettes wete, And put hem in the fyri hete, And tok the brond with al the blase, And thries sche began to rase Aboute Eson, ther as he slepte; And eft with water, which sche kepte, Sche made a cercle aboute him thries, And eft with fyry of sulphre twyes: Ful many an other thing sche dede, Which is noght writen in this stede. Bot tho sche ran so up and doun, Sche made many a wonder soun, Somtime lich unto the cock, Somtime unto the Laverock, Somtime kacleth as a Hen, Somtime spekth as don the men: And riht so as hir jargoun strangeth, In sondri wise hir forme changeth,</p>
	4035
	4040
	4045
	4050
	4055
	4060
	4065
	4070
	4075
	4080
	4085
	4090
	4095
	4100

<p>altares lançou certas peças postas, e desy cõ pallauras descantaçõ que andaua dizendo hũu fogo do çeo ueo desçender a fundo, que fez a carne arder mûy claramente. E, tanto que ella byo aquelle synal, começoou de correr e saltar arredor dos altares, assy brauamente como fazem as anjmallias que nos montes e nas serras andã correndo; e esto fez ella teendo os cabellos spalhados darredor dos onbros, como molher que steuesse fora de seu entendimento e tremudada ã outra naturalleza. Outrossy dhã soma de lenha que hi staua fendida tomou certas achas, as quaees, molhadas primeiro naquelles couas, lançouas no fogo, por tal que aqueeçessê.¹²²⁵ E ellas nõ bem queimadas, tomou hũu tyc[~]om cõ sua labareda e correo com elle darredor de Essom tres uezes ã quâto dormya. E esso meesmo, cõ auga que tynha guardada, tres uezes o cercou aa rredonda todo, e cõ fogo denxouffre, outrossy, duas uezes o cercou, ante que o leixasse. Muytas outras cousas fez ella aallem destas, de que eu por agora nõ farej mëçom, saluo que, quando ella assy andou correndo arredor, fez muytos e desuayrados sôos a marauylha, ca aas uezes cantaua como faz o gallo, e outras uezes guelrreiaua como faz a calhandra; outra uez [34ra] cacareiaua como faz a gallynha, e outras uezes fallaua como fazem os homëes. E assy como os seus sôos erã per desuayradas mudanças, assy ella cada uez mudaua a forma de ssy meesma, en tal guisa que nom parecia molher, mas coua doutro mûdo. Ca pollas artes muytas que ella sabia as gentes a teuerom bem como por dessa, e, segundo os liuros dam testemunho, ella, quâto quis, tanto fazia nas cousas que andauã fora de cursso de naturalleza. Mas quem uoontade ha douuyr do que ela obrou e ã esta materia quiser parar mentes do começo ataa fym, nûca ã sua ujda mayor marauylha ouuyo contar. Acertado o pôto en que a llúa auya de sseer noua, Medea, como byo tempo pera</p>	<p>Sche semeth faie and no womman; For with the craftes that sche can Sche was, as who seith, a goddesse, And what hir liste, more or lesse, Sche dede, in bokes as we finde, That passeth over manneskinde. 4105 Bot who that wole of wondres hiere, What thing sche wroghte in this matiere, To make an ende of that sche gan, Such merveile herde nevere man. Apointed in the newe Mone, 4110 Whan it was time forto done, Sche sette a caldron on the fyr, In which was al the hole atir, Wheron the medicine stod, Of jus, of water and of blod, 4115 And let it buile in such a plit, Til that sche sawh the spume whyt; And tho sche caste in rynde and rote, And sed and flour that was for bote, With many an herbe and many a ston, 4120 Wherof sche hath ther many on: And ek Cimpheius the Serpent To hire hath alle his scales lent, Chelide hire yaf his addres skin, And sche to builen caste hem in; 4125 A part ek of the horned Oule, The which men hiere on nyghtes houle; And of a Raven, which was told Of nyne hundred wynter old, Sche tok the hed with al the bile; 4130 And as the medicine it wile, Sche tok therafter the bouele Of the Seewolf, and for the hele Of Eson, with a thousand mo Of things that sche hadde tho, 4135 In that Caldroun togodre as blyve Sche putte, and tok thanne of Olyve A drie branche hem with to stere, The which anon gan floure and bere And waxe al freissh and grene ayein. 4140 Whan sche this vertu hadde sein, Sche let the leste drope of alle Upon the bare flor doun falle; Anon ther sprong up flour and gras, Where as the drope falle was, 4145 And wox anon al medwe grene, So that it mihte wel be sene. Medea thanne knew and wiste Hir medicine is forto triste, And goth to Eson ther he lay, 4150 And tok a swerd was of assay, With which a wounde upon his side Sche made, that therout mai slyde The blod withinne, which was old And sek and trouble and fieble and cold. 4155 And tho sche tok unto his us Of herbes al the beste jus, And poured it into his wounde; That made his veynes fulle and sounde: And tho sche made his wounde clos, 4160 And tok his hond, and up he ros; And tho sche yaf him drinke a draughte, Of which his youthe ayein he cauthe, His hed, his herte and his visage Lich unto twenty wynter Age; 4165 Hise hore heres were away, And lich unto the freisse Maii, Whan passed ben the colde shoures, Riht so recovereth he his floures.</p>
--	--

<p>concertar sua obra, pos hūu caldeyram [sic] sobre o fogo, no qual lançou o çumo daugas e de sangue sobre que staua a sustância de toda sua meeziha, e fez todo feruer ataa que sahio a escuma branca. E entō lançou dentro de todallas eruas e pedras e as sementes que eram pera prestar, tomādo outrassy as scamas de Çynphexos, o serpente, e a pelle do Challydre, o grande coobro, e parte do corueo cornudo que huyua de noite, e hūa cousa que sta de dentro no lobo marinho, e a cabeça cō todo o byco dhu[~]u coruo que auya de sseu noue[34rb]çentos anos. Aallem de todo esto lançou aynda no caldeirom doutras couosas mais de myl que entom tijnhaasuãdas. Tomou outrassy hūu rramo dollyua seca con que mexia estas couosas todas, o qual, ē mexendo, começoou outra uez de nouo de folhetar e floreçer. E quādo ella aquella uirtude ouue spiramētada, tomou hūagota e lançouha na terra seca, e logo começarō de naçer heruas e flores, como fazē nos campos e nos prados.¹²²⁶ Por a qual proua ella bem entendya que a sua meeziha era bem fiel sē duujda nehūa. Foisse entō pera onde Essom jazia e com hūa spada aguda que leuaua abrio hūa ferida na sua ylharga¹²²⁷ [sic] e fez sahir per hi o ssangue todo que tijnha no corpo, que era ia uelho e toruado e fraco e frio. E logo sem mais tardança lançou dentro polla chaga daquella meeziha que auja feyta, com a qual encheo outra uez as ueas, que eram uazias do sangue que delle sahira. E, desy çarrada a ferida, tomouho polla māao e fezeo leuantar e deulhe a beuer hūa beueraiem composta, cō a qual logo cobrou a sua mançebia, como homē que tijnha a cabeça, o coração e o rrosto semelhante a hūu mançebio de ydade de bynte anos. Ca os seus cabellos cāaos [34va] eram ia ydos, e, assy como faz o praziuel mayo, depois que som passadas as chuyuas fryas, bem assy elle entom rrecobrou de nouo as suas flores.</p>	<p>4175 4180 4185 4190 4195 4200 4205 4210 4215 4220 4225 4230 4235 4240</p>
--	--

<p>Como poderia seer yimaginado que molher algūa pode mostrar mayor bem querença¹²²⁸ [sic] que Mede[a] entõ fez a Jaasom? Ca primeiramente ella lhe fez guāaçar o uelloro do ouro e leixou seu padre e sua madre por o amor del, aos quaees furtou mūy grande thesouro e pos todo em seu poder del.¹²²⁹ E, aalem desto, aynda fez mais, que, de sseu padre <que de sseu padre>, que staua pera a coua com grande trabalho,¹²³⁰ o tornou a sseer mançebo, como suso he declarado.</p> <p>Acabados os dias da uyda dEl-rrey Pelleus, Jaasom foy coroado rey e Medea lhe seguyo mūy bem sua uoontade. Mas, assy que ao tempo que elle de derecho ouuera de convrir sua uerdade que per juramento lhe auya prometida na jslla de Calcos, entom lhe falleceo cõ ella, de que Medea ficou assaz scarnyda. Ca Jaasom tomou por molher a filha dEl-rey Creon, a que chamarõ Creusa, e de Medea, que tanto bem lhe auya feyto, entom dhi en diante nõ curou nada.¹²³¹ Mais depois quitada lhe foy mūy bem a ssua fallsya,¹²³² ca Medea per sua arte cobrou hūu pano douro mūy rrico a marauylha, de que fez hūu mantel e ēuyouo a Creusa, sua conbroça [sic], per maneira de presente. E ela, [34vb] como molher louçaa de uoontade e māçeba de dias, tanto que ouue uestido aquel mantel, logo cõ fogo foy queymada e tornada ē cijnsa. E a cabo de pouco leuou Medea seus filhos ambos perante seu padre Jaasom,¹²³³ e em sua presençaa os matou logo,¹²³⁴ dizendo: “Oo tu, que de todo o mūdo es a mais falssa criatura, ex aqui a uyngança da tua maldade!” E el tyrou a espada e quiseraa matar. E ella desapareçeo logo da sua bista e foisse pera a corte da deessa Pallas, onde de falsso amor andou querellando. E Jaasom cõ noio e tribulaçõ ficou mūy atormentado.¹²³⁵</p> <p>Per esto tu podes bem beer o mal que uem do perjurar em amor. E porem, filho, guardate e sey bem auysado, que</p>	<p>Was al of gold, schal nevere deie; Wherof I thenke for to seie Hou it cam ferst into that yle.</p> <p style="text-align: right;">4245</p>
---	--

nūca por cousa algūa seias perjuro, ca esto que eu de suso hej rrazoado Ouuydio o cōta e em seus lyuros o achara[s] todo scripto.” Amante: “Padre meu, bem creo todo esto que dito auedes, porque muitas uezes ouuy dizer de como Jaasō na yslla de Colcos guāçou o ueloro douro, mas per que modo aquel ueloro foy primeyramente posto naquel logar eu nō o ssey,”¹²³⁶ e por ende eu uos rrogó que pollo meu o querades agora declarar.” Confessor: “A fama do ueloro douro, filho meu, que staua ē Colcos nūca morrera, de que eu cuido de te contar en como el primeiro ueo <a>aaquella yslla.”

*[Capítulo 53] Conta per que guisa o ueloro do ouro beo primeyramente aa jslla de Collcos.*¹²³⁷

[v, 4248] [35ra] “[E]m Greçia ouue hūu rey antygamente, cuio nome foy Athemas, segundo conta a cronica, o qual era casado com hūa molher, que per seu dereito nome Phillena era chamada.¹²³⁸ E, como sua fortuna açertou, entom¹²³⁹ elles antre ssy ouuerom dous filhos, mūy fremosos a marauylha,¹²⁴⁰ dos quaees o primeiro auya nome Fixus, e era filho barom, e o segundo era filha, e chamarõna Hellen per toda aquella terra.¹²⁴¹ Mas por quāto a uyda dos homēes nom pode senpre durar ē este mūdo, esta onrrada rreynha,¹²⁴² ante que seus filhos fossem de ydade, ella dos seus dias fez acabamento e mūy onrradamente foy enterrada. A cousa que a Deus apraz auer pera ssy, nom ha hi rrazom que contradiga que a nom aia.¹²⁴³ E, porem, este rey o que lhe era acontecido com grande sofrença o ēdurou, ataa que uyo que lhe era conpridoyer de sse casar, e tomou outra molher, a qual era filha del-rey Cadmo, e chamarõna Yno.¹²⁴⁴ E a cabo de tempo que elles forom assy casados esta rreynha, nō sabendo seu marido parte hūa, gram sotyleza compassou per que estes seus filhos lhe fossem auorreçidos, e foy

<p>Ther was a king in thilke whyle Towardes Grece, and Athemas The Cronique of his name was; And hadde a wif, which Philen hihte, Be whom, so as fortune it dihte, He hadde of children yonge tuo. Frixus the ferste was of tho, A knave child, riht fair withalle; A dowhther ek, the which men calle Hellen, he hadde be this wif. Bot for ther mai no mannes lif Endure upon this Erthe hiere, This worthi queene, as thou miht hiere, Er that the children were of age, Tok of hire ende the passage, With gret worschipe and was begrave. What thing it liketh god to have It is gret reson to ben his;</p>	4250
<p>Forthi this king, so as it is, With gret suffrance it underfongeth: And afterward, as him belongeth, Whan it was time forto wedde, A newe wif he tol to bedde, Which Yno hihte and was a Mayde, And ek the dowhther, as men saide, Of Cadme, which a king also Was holde in thilke daies tho. Whan Yno was the kinges make, Sche caste hou that sche mihte make These children to here fader lothe, And schope a wyle ayein hem bothe, Which to the king was al unknowe. A yeer or tuo sche let do sowe</p>	4255
<p>The lond with sode whete aboute, Wherof no corn mai springen oute; And thus be sleyhte and be covine Aros the derthe and the famine Thurghout the lond in such a wise, So that the king a sacrifice</p>	4260
<p>Upon the point of this destresse To Ceres, which is the goddesse</p>	4265
<p>4270</p>	
<p>4275</p>	
<p>4280</p>	
<p>4285</p>	

esta.¹²⁴⁵ Hūu ano ou dous se fez que toda aquella terra per sseu aazo foy semeada cō semête primeiro cozida,¹²⁴⁶ por tal que nom creçesse nem podesse dar fruyo,¹²⁴⁷ por a qual cousa a ffome creçeu per toda a terra de tal guisa que el-rey a Çeres,¹²⁴⁸ que do pā he chamada deessa, ouue por ello [35rb] de fazer sacrificio, pidýdolhe que alçasse aquella maa uentuyra e maldiçom e lhe desse pam a auondo como soya¹²⁴⁹. Mas a rreynha, que sabya a que fym esta cousa era ordenada, ante que el-rey ao templo chegasse fallou¹²⁵⁰ cō os saçerdotes, que eram do sseu acordo, os quaees derom tal rreposta da parte da deessa, que sse el-rrey nō mandasse seus filhos Fyxus e Hellen fora do rreyno, com os quaees os deuses stauam tā sanhudos que en quāto elles dentro steuessē nūca auerīa proueito do que em el fosse semeado. [v, 4308]¹²⁵¹ E a rreynha, que de todo esto foy aazo, disse do sseu cabo o que tynha na uoontade e assy fezerō outros muitos que a sseu rrogo ē este caso erā consentydores. El-rey, dando creença a todo o que lhe entrou pollo ouuydo, respondeu ao que lhe per eles era dicto:¹²⁵² “Mais me praz de perder meus filhos que perder mjnha terra e quantos stam so o meu senhorio.”¹²⁵³ E mādou logo a sua molher que buscasse maneira en como elles deste mūdo fossem mais asynha desenbargados. E ella fez logo chamar dos homēes, aos quaees deu primeiro juramento que, calladamente,¹²⁵⁴ que o nō soubesse nehūu, leuassem aquelles moços ao mar e os lançassē em el. E elles, teendoos arriba do mar pera poer ē obra o que lhes per Yno fora mandado,¹²⁵⁵ ex hi a deessa Juno que apareçeo a elles defendendolhes¹²⁵⁶ que nom matassē os moços, mas que oolhassē¹²⁵⁷ [35va] contra o mar e parassē mentes ao que alla ueeriam. E entom birom bŷr hūu carneyro nadando sobre a auga, cujo uellor era douro¹²⁵⁸ burnydo, sobre as costas do quall a deessa¹²⁵⁹ lhes mandou que possessem logo aquelles moços anbos, e

Of corn, hath schape him forto yive, To loke if it mai be foryive, The meschief which was in his lond. Bot sche, which knew tofor the hond The circumstance of al this thing, Ayein the cominge of the king Into the temple, hath schape so, Of hire acord that alle tho Whiche of the temple prestes were Have seid and full declared there Unto the king, bot if so be That he delivere the contre Of Frixus and of Hellen bothe, With whom the goddes ben so wrothe, That whil tho children ben therinne, Such tilthe schal noman beginne, Wheroft to gete him eny corn. Thus was it seid, thus was it sworn Of all the Prestes that ther are; And sche which causeth al this fare Seid ek therto what that sche wolde, And every man thanne after tolde So as the queene hem hadde preid. The king, which hath his Ere leid, And lieveth al that evere he herde, Unto here tale thus ansuerde, And seith that levere him is to chese His children bothe forto lese, Than him and al the remenant Of hem whiche are aportenant Unto the lond which he schal kepe: And bad his wif to take kepe In what manere is best to done, That thei delivered weren sone Out of this world. And sche anon Tuo men ordeigneth forto gon; Bot ferst sche made hem forto swere That thei the children scholden bere Unto the See, that non it knowe, And hem therinne bothe throwe. The children to the See ben lad, Wher in the wise as Yno bad These men be redy forto do. Bot the goddesse which Juno Is hote, appiereth in the stede, And hath unto the men forbode That thei the children noght ne sle; Bot bad hem loke into the See And taken hiede of that thei sihen. Ther swam a Schep tofore here yhen, Whos flees of burned gold was al; And this goddesse forth withal Comandeth that withoute lette Thei scholde anon these children sette Above upon this Schepes bak; And al was do, riht as sche spak, Wheroft the men gon hom ayein. And fell so, as the bokes sein, Hellen the yonge Mayden tho, Which of the See was wo bego, For pure drede hire herte hath lore, That fro the Schep, which hath hire bore, As sche that was swounende feint, Sche fell, and hath hirselve dreint; With Frixus and this Schep forthswam, Til he to thyle of Colchos cam, Where Juno the goddesse he fond, Which tok the Schep unto the lond, And sette it there in such a wise As thou tofore hast herd devise,	4290 4295 4300 4305 4310 4315 4320 4325 4330 4335 4340 4345 4350 4355
--	--

<p>todo posto ē obra como per ella foy mandado¹²⁶⁰ os homēes ssē mais deteença¹²⁶¹ tornarōsse pera suas casas. Depois aconteçeo, segundo os lyuros dam testemunho, que Hellen como moça pequena que aynda entō era¹²⁶² com medo que ouue do mar perdeu o esfforço do coraçom, per tal modo que ella do carneiro foy lançada fora e per culpa de ssy medes foy anagada. E o carneyro cõ Fixes [sic] foy nadando ataa que chegou aa jslla de Colcos, onde achou a dee[sa] Juno que tyrou o carneyro pera a terra e o pos¹²⁶³ no logar onde ante desto te hey deuysado. O qual depois foy o aazo todo por que Jaasom a Medea ficou perjuro.”¹²⁶⁴</p>	<p>Wherof cam after al the wo, Why Jason was forswore so Unto Medee, as it is spoke. Mi fader, who that hath tobroke His trouthe, as ye have told above, He is noght worthi forto love Ne be beloved, as me semeth: Bot every newe love quemeth To him which newefongel is. And nathelas nou after this, If that you list to taken hiede Upon mi Schrifte to procede, In loves cause ayein the vice Of covoitise and Avarice What ther is more I wolde wite. Mi Sone, this I finde write, Ther is yit on of thilke brood, Which only for the worldes good, To make a Tresor of Moneie, Put alle conscience aweie: Wherof in thi confession The name and the condicion I schal hierafterward declare, Which makth on riche, an other bare.</p>
<p>[v, 4362] Amante: “Padre meu, aquele que assy britou sua uerdade, como uos ençyma auees dicto, nō mereçe de sseer namorado nem creudo,”¹²⁶⁵ tampouco a meu parecer.¹²⁶⁶ Mas todo nouo amor he prazenteyro a aquel que he enclinado a deseiar cousas nouas.¹²⁶⁷ Pero aallem desto, meu sancto padre, se uos em esta mjhna confissō entenderdes de proçeder ao diante¹²⁶⁸ e sentyrdes que ha hi mais cousas que perteeçam a este uiçio dauareza que a Amor possam enpeeçer, rrogouos que mas descubrades ante que [35vb] me daqui parta.”</p>	
<p>Confessor: “Filho meu, eu acho scripto en como naquella nynhada [sic] aynda hi ha hūu outro que soomente por enthesourar bēes mūdanaaes lança toda conçiençia a de parte,”¹²⁶⁹ o nome do qual cõ sua condiçom em esta tua confisom¹²⁷⁰ adeante te sera declarado.”¹²⁷¹</p>	
<p><i>[Capitulo 54] Aquy tracta daquella specia dauareza a que chamam vsura.</i>¹²⁷²</p>	
<p>[v, 4383] “[S]obre o banco dauareza ey by õzena [sic]¹²⁷³ seer asseentada e uestida da sua lyuree,”¹²⁷⁴ a qual depos o ouro fazia sua segujda¹²⁷⁵ cõ ajuda dos seus</p>	<p>Upon the bench sittende on hih With Avarice Usure I sih, Full clothed of his oghne suite, Which after gold makth chace and suite With his brocours, that renne aboute Lich unto racches in a route. Such lucre is non above grounde,</p>

<p>corretores [sic], que de cada cabo uāao corrēdo darredor bem como fazem os sabujos que andam ao monte,¹²⁷⁶ e tal guāço nō ha sobre terra que com aquelles sabujos nō seja achado. Ca huquer que proueito rrecreçe cousa he per que nehūa maneira scapara que elles per fforça a nō tragam a aquella rrede que onzena tē posta pera filhar guaaço, e esta onzena cō o rrico he sempre rrethuda, o qual pera comprar e uender ordena pesos e medidas dobradas e pola pequena uende aos de fora e cō a grāde faz sua compra.¹²⁷⁷ E per esta guisa trabalha de encher sua casa como homē que nom cura da perda de nehū, cō tanto que o guaanço uenha pera sua arca.¹²⁷⁸ [v, 4404] Ca el nūca põe seu amor em logar algūu, saluo so entençō de percalçar grande proueyto.¹²⁷⁹ Semelhātes a estes ha hi muitos namorados, que aynda que o seu amor en peso nō ualha hūa myta¹²⁸⁰ pero elles queriā [36ra] guāaçar hūa lyura,¹²⁸¹ como faz o õzeneyro¹²⁸² ē suas mercadarias. Mas tal onzena como aquesta, assy do amor como do proueito, mais peteeçe aos rricos que aos que som em stado de pobreza.¹²⁸³ Ca poucas uezes he uisto que elles ē amor possam recadar, saluo se he por mūy grande mereçimento, comoquer que pobreza cō segujr continuado¹²⁸⁴ muitas uezes ē amor percalça mjloria cō ajuda de corretajē que do que he nada faz grande allardo.¹²⁸⁵ Assy que Amor per uezes por pouco he comprado per aazo de fallssas pesas que per falssos namorados som ordenadas.”</p> <p>[v, 4431] Cōfessor: “Ora, filho, por o que he dito de cyma tu sabes que quer dizer onzena antre aquelles que amā. Porem dyme se tu ē este uiçio em algūu tempo foste culpado.”¹²⁸⁶</p> <p>[v, 4435] Amante: “Padre meu, por cousa que uos ia ouuy dizer ataaqui, digouos que nom, ca uos seede certo que as mjnhas medidas e as mjnhas pesas sempre forom mais certas e mais largas¹²⁸⁷ que o</p>	<p>Which is noght of tho racches founde; 4390 For wher thei se beyete sterte, That schal hem in no wise asterte, Bot thei it dryve into the net Of lucre, which Usure hath set.</p> <p>Usure with the riche duelleth, 4395 To al that evere he beith and selleth He hath ordeined of his sleyhte Mesure double and double weyhte: Outward he selleth be the lasse,</p> <p>And with the more he makth his tasse, 4400 Wheroft his hous is full withinne. He reccheth noght, be so he winne, Though that their lese ten or tuelve: His love is al toward himselfe</p> <p>And to non other, bot he se 4405 That he mai winne suche thre; For wher he schal oght yive or lene, He wol ayeinward take a bene, Ther he hath lent the smale pese.</p> <p>And riht so ther ben manye of these 4410 Lovers, that thogh thei love a lyte, That scarsly wolde it weie a myte, Yit wolde thei have a pound again, As doth Usure in his bargain.</p> <p>Bot certes such usure unliche, 4415 It falleth more unto the riche, Als wel of love as of beyete, Than unto hem that be noght grete, And, as who seith, ben simple and povere;</p> <p>For sielden is whan thei recovere, 4420 Bot if it be thurgh gret decerte. And natholes men se poverte With porsuite and continuance Fulofte make a gret chevance</p> <p>And take of love his avantage, 4425 Forth with the help of his brocage, That maken seme wher is noght. And thus fulofte is love boght For litel what, and mochel take,</p> <p>With false weyhtes that thei make. 4430 Nou, Sone, of that I seide above Thou wost what Usure is of love: Tell me forthi what so thou wilt, If thou therof hast eny gilt.</p> <p>Mi fader, nay, for ought I hierie. 4435 For of tho pointz ye tolden hierie I wol you be mi trouthe assure, Mi weyhte of love and mi mesure Hath be mor large and mor certain</p> <p>Than evere I tok of love ayein: 4440 For so yit couthe I nevere of sleyhte, To take ayein be double weyhte Of love mor than I have yive. For als so wiss mot I be schrive</p> <p>And have remission of Sinne, 4445 As so yit couthe I nevere winne, Ne yit so mochel, soth to sein, That evere I mihte have half ayein Of so full love as I have lent:</p> <p>And if myn happ were so wel went, 4450 That for the hole I mihte have half, Me thenkth I were a goddeshalf. For where Usure wole have double, Mi conscience is noght so trouble,</p> <p>I biede nevere as to my del 4455 Bot of the hole an halvendel; That is non excess, as me thenketh; Bot natholes it me forthenketh; For wel I wot that wol noght be,</p>
--	---

<p>guallardõ que eu d'Amor ouue de rretorno, como aquele que per ssotilleza que eu soubesse ymagynar nūca em amor percalçey o dobre peso aallem do que da mjhna parte hej dado.¹²⁸⁸ Ca assy seia eu bem menfestado e aia rremyssõ,¹²⁸⁹ ataaqui pude guaançar a meatade [36rb] do boo amor que eu hej enprestado, porque se a mjhna uentura fosse tal que eu soomente podesse cobrar a meatade eu cuydaria que Deus andaua comigo.¹²⁹⁰ Ca onde onzena quer auer o dobro, eu por a mjhna parte nō demando mays senom do enteiro a meatade, o que nom he cousa sobeia segundo juizo do meu entendimento.¹²⁹¹ E pesame de mynha fortuna¹²⁹² seer tal que aynda que eu de ou enpreste o meu amor no logar onde o ia tenho posto, por cousa que eu peça ou demande¹²⁹³ nō posso cobrar pera mŷ creença algūa. Pero quequer que ouuer dacontecer, do meu guñaçõ nō leixarey porem de lhe dar e enprestar o meu amor e todo o meu enteyro pensamento, en tanto que a mŷ nō ficara cousa que seia.¹²⁹⁴ E se ela por ello nō me der boo gualdom eu ssey bem que a mjhna mercadaria ficara en tā grande mazcabo¹²⁹⁵ que eu em este mûdo nūca ataa morte auerey poder de cobrar a mynha despesa.¹²⁹⁶ Assy que quâto aa parte da onzena de que dito auedes,¹²⁹⁷ eu cuydoo que a todo tempo serey mûy bem scusado. [v, 4478] Aallem desto, fallando dos corretores deste mester, uos seede certo que cousa he que nūca entrou na mynha entençõ.¹²⁹⁸ E porëde soo eu mais marauylhado¹²⁹⁹ da destreçõ de mjhna senhor, que sabe en como o meu coraçom¹³⁰⁰ he todo seu e nō ha porem de mŷ compaixõ.¹³⁰¹ Muytas uezes¹³⁰² ouuy ia dizer ante de[36va]sto en como o pensamento do homẽ sta sêpre lyure e por ende o que tenho na uôtade¹³⁰³ eu cuydoo de uollo descobryr em esta mjhna confyssõ quâto he deste uiçio donzena, o qual segundo uos dizedes em amor he muyto</p>	<p>4460 For every day the betre I se That hou so evere I yive or lene Mi love in place ther I mene, For oght that evere I axe or crave, I can nothing ayeinward have. Bot yit for that I wol noght lete, What so befalle of mi beyete, That I ne schal hire yive and lene Mi love and al mi thoght so clene, That toward me schal noght beleve. And if sche of hire goode leve Rewarde wol me noght again, I wot the laste of my bargain Schal stonde upon so gret a lost, That I mai neveremor the cost Recovere in this world til I die. So that touchende of this partie I mai me wel excuse and schal; And fortso speke forth withal, If eny brocour for me wente, That point cam nevere in myn entente: So that the more me merveillett, What thing it is mi ladi eilleth, That al myn herte and al my time Sche hath, and doth no betre bime. I have herd seid that thoght is fre, And nathelas in private To you, mi fader, that ben hiere Min hole schrifte forto hiere, I dar min herte wel desclose. Touchende usure, as I suppose, Which as ye telle in love is used, Mi ladi mai noght ben excused; That for o lokinge of hire yeu Min hole herte til I dye With al that evere I may and can Sche hath me wonne to hire man: Wheroft, me thenkth, good reson wolde That sche somdel rewarde scholde, And yive a part, ther sche hath al. I not what fallo hieraftter schal, Bot into nou yit dar I sein, Hire liste nevere yive ayein A goodli word in such a wise, Wheroft min hope mihte arise, Mi grete love to compense. I not hou sche hire conscience Excuse wole of this usure; Be large weyhte and gret mesure Sche hath mi love, and I have noght Of that which I have diere boght, And with myn herte I have it paid; Bot al that is asyde laid, And I go loveles aboute. Hire oghte stonde if ful gret doute, Til sche redresce such a sinne, That sche wole al mi love winne And yifth me noght to live by: Noght als so moche as "grant mercy" Hir list to seie, of which I mihte Som of mi grete peine allyhte. Bot of this point, lo, thus I fare As he that paith for his chaffare, And beith it diere, and yit hath non, So mot he nedes povere gon: Thus beie I diere and have no love, That I ne mai noght come above To winne of love non encress. Bot I me wole nathelas Touchende usure of love aquite;</p>
	4465
	4470
	4475
	4480
	4485
	4490
	4495
	4500
	4505
	4510
	4515
	4520
	4525

<p>usado. Mas eu queria saber que scusa teera mjnha senhor,¹³⁰⁴ que por hūu soo oolhar enteyramente tem guāaçado o meu coraçom e mŷ por sseu serujdor em quāto em este mūdo ouuer de ujuer, por a qual cousa a mŷ parece queria que eu ouuesse algūu rreguardo e me desse parte do todo que ella tem em poder. Ca eu nō ssey que ha dacontecer daqui auante, mas aynda ataaqui eu posso bem dizer que ella nūca teue ē uoontade de me contentar soomente cõ hūa boa pallaura per que a mjnha sperança podesse seer acrec[,]entada.¹³⁰⁵ Porem eu nom ssey en como ella desta onzena¹³⁰⁶ sua conciença possa scusar, ca ella per llargo peso e grande medyda tem o meu amor e eu do que caramente conprey e com o meu coraçom tenho pagado¹³⁰⁷ nō tenho cousa que seia, mas ante ella todo lança a de parte e eu do meu amor fico sem guallardom nehūu.¹³⁰⁸ De que a mŷ parece que ella em grande deuyda deuya ficar ataa que ouuesse feita ēmenda de tāto pecado como aquella que todo meu amor quer guāaçar e nō me da cousa nehūa per que eu possa bauer nē lhe praz por rreleuamento de mynha pena soo hūa uez de mo gradeçer.¹³⁰⁹ [36vb] Assy¹³¹⁰ que eu ando padeçendo como homē que tem caramente comprada sua mercadaria e pagada¹³¹¹ e en cabo nō a lleua mas uay ssē ella.¹³¹² Ca eu conpro amor mūy caramente, como eu ia disse, e nō posso porē delle auer creença algūa.¹³¹³ Asy que quāto tange aa onzena que em Amor he usada, eu a todo tempo - segundo creo- serey bem scusado, e sse mjnha senhor em esto he de culpar rrogo eu a Deus que lhe de graça de o enmendar e seia çedo.”¹³¹⁴</p>	<p>And if mi ladi be to wyte, I preie to god such grace hir sende That sche be time it mot amende.</p>	4530	
<p>[v. 4533] Confessor: “Filho meu, eu bem hey ouuydo a tua rreposta em rrazom da onzena que te declarej, e aallem desto ueio aynda mais¹³¹⁵ ē como tu em Amor as mūy pouco guaançado; mas no que tu as acusado tua senhor ē o teu rrazoamento pareçeme que mal usaste das tuas palauras,</p>	<p>Mi Sone, of that thou hast ansuerd Touchende Usure I have al herd, Hou thou of love hast wonne smale: Bot that thou tellest in thi tale And thi ladi therof accusest, Me thenkth tho wordes thou misusest. For be thin oghne knowlechinge Thou seist hou sche for o lokinge Thin hole herte fro the tok: Sche mai be such, that hire o lok Is worth thin herte manyfold;</p>	4535	4540

<p>ca, segundo tu dizes na tua confissõ, ela soomente cõ o sseu oolhar cobrou o assenhoramento da tua uoontade, e tu sey certo que ella tal pode seer que o seu oolhar ual muito mais que o teu coraçom pode ualler. Assy que tu podes bem dizer que tu tees o teu coraçom bẽ uendido, pois por el cobraste mais que aquello que ual.</p> <p>Outrossy, ao que tu dizes que o sseu peso d'Amor he desyqual ao teu, sabe que a ballança de que Amor tẽ o rregimento nūca steue ē ygualdeza. Ca a ordenança da sua ley he tal que aynda que o teu amor mais ualha ou na ballança¹³¹⁶ seja de mayor peso, tu deuudamente nō podes demandar ygualleza;¹³¹⁷ porque Amor en to[37ra]do logar he senhor, en tal guisa que por rrigor nem por conpanhia nō leixara dajudar ou condapnar quem el quiser, como aquelle que nom he obrigado a nehūa ley nē quer per ella seer justyficado.¹³¹⁸ Bem pode cada hūu começar damar, mas se ha de perder ou guãçar cousa he que nom pode seer sabuda senom na fym. Porem, filho meu, nō seias trigosamente cobyçoso mas sempre sta en toda boa sperança ataa que ueias a que fym ha de bŷr o teu amor, ca per uentura todo podera seer por o teu mûy¹³¹⁹ grande bem.¹³²⁰ Mas de quanto me as dicto e rrazoado ataaqui, dhūa cousa eu soo bem ledo e mûy contête,¹³²¹ que tu per ssotilleza nē per engano de nehūu corretor nūca enganaste Amor segundo tu dizes, porque sse acha em scripto ē como taaes obras muytas uezes mûy cruelmente rreçebem depois sua uŷgâça.”¹³²²</p>	<p>So hast thou wel thin herte sold, Whan thou hast that is more worth. And ek of that thou tellest forth, Hou that hire weyhte of love unevene Is unto thin, under the hevne Stod nevere in evene that balance Which stant in loves governance. Such is the statut of his lawe, That thogh thi love more drawe And peise in the balance more, Thou miht noght axe ayein therfore Of duete, bot al of grace. For love is lord in every place, Ther mai no lawe him justefie Be reddour ne be compaignie, That he ne wole after his wille Whom that him liketh spede or spille. To love a man mai wel beginne, Bot whether he schal lese or winne, That wot noman til ate laste: Forthi coveite noght to faste, Mi Sone, bot abyd thin ende, Per cas al mai to goode wende. Bot that thou hast me told and said, Of o thing I am riht wel paid, That thou be sleyhte ne be guile Of no brocour hast otherwhile Engined love, for such dede Is sore venged, as I rede.</p>
<p>[Capitulo 55] Aqui põe contra os casados que por acreçêntamento de noua delleitaçõ uāao buscar outras molheres aa de fora;¹³²³ e conta por enxenplo a uŷgança que Juno tomou sobre hūa donzella a que ella fez poer nome Ecco.¹³²⁴</p> <p>[v, 4573] “[C]orretores que d'Amor som enganadores nom he de marauylhar</p>	<p>Brocoures of love that deceiven, No wonder is thogh thei receiven After the wrong that thei decerven; For whom as evere that thei serven</p>

<p>aynda que rreçebam o sseu gualardom segundo elles mereçem,¹³²⁵ porque posto que seruam e façam prazer a algūs por hūu tempo, pero Deus por tomar delles byngança quer que o engano que fazem deçenda sobre elles con de cabo.¹³²⁶ E desto [37rb] per enxenplo que ia aconteceu podemos achar a uerdadeyra proua.¹³²⁷</p> <p>Assy foy ē hūu tēpo que a alta deessa, a rraynha Juno, teue hūa donzella chea de toda maldade com a qual Jupiter, seu senhor, era en tal concordia que ella per tal corretaiem buscaualhe damigas nouas quātas el queria.¹³²⁸ E comoquer que ela em esto fazia traiçom a sua senhor Juno, como molher que tynha perdida de todo a uergonha, com pallauras doçes e sotys de tal guisa a çegou que Juno por a fyança que em ella auya do que usaua nō sabya cousa.¹³²⁹ Mas nō ha hi obra tam calladamente feita que em algūu tempo nom seia sabuda, nem cousa obrada de noite pollo scuro que depois de dia nom seia descuberta.¹³³⁰ [v, 4601] E assy aconteceo con de cabo que quāto esta sotil donzella ordenou scondidamente todo foy depois sabudo e descuberto.¹³³¹ E porque a uerdade he cousa que quer sseer conhecida, a Juno per algūs¹³³² foy dado a entender ē como Jupiter, sseu marido, aallem de mesura per aazo de fallssa corretagē auya tomado onzena ē tomando outras de fora a ella que era sua molher,¹³³³ de que a ssua donzella auya grāde culpa por quāto era em ello cōssentidor.¹³³⁴ Juno contra seu marido nō disse nada, como aquella que per ffyna força conujnha de lhe sofrer mas a correteyra¹³³⁵ que aazou todo [37va] o mall e per cujo consselho se fez a cousa, sobre ella soo se açertou a uýgança. Ca Juno com pallauras de sanha rrependeu esta donzella, a qual foy chamada Eccho, dizendolhe em esta guisa: "Oo treedeira! Este he o seruço que deuyas fazer a tua senhor? Tu mereçes dauer grande pena, pois contra mȳ, que ssom tua rraynha, cō</p>	<p>And do plesance for a whyle, Yit ate laste here oghne guile Upon here oghne hed descendeth, Which god of his vengeance sendeth, 4580 As be ensample of time go A man mai finde it hath be so. It fell somtime, as it was sene, The hihe goddesse and the queene Juno the hadde in compainie 4585 A Maiden full of tricherie; For sche was evere in on acord With Jupiter, that was hire lord, To gete him othre loves newe, Thurgh such brocage and was untrewe 4590 Al otherwise than him nedeth. Bot sche, which of no schame dredeth, With queinte wordes and with slyhe Blente in such wise hir lady yhe, As sche to whom that Juno triste, 4595 So that therof sche nothing wiste. Bot so prive mai be nothing, That it ne comth to knowleching; Thing don upon the derke nyht Is after knowe on daies liht: 4600 So it befell, that ate laste Al that this slyhe maiden caste Was overcast and overthrowe. For as the sothe mot be knowe, 4605 To Juno was don understande In what manere hir housebonde With fals brocage hath take usure Of love mor than his mesure, Whan he tok othre than his wif, 4610 Wheroft this mayden was guiltif, Which hadde ben of his assent. And thus was al the game schent; She soffreth him, as sche mot nedet, 4615 Bot the brocour of his misdede, Sche which hir conseil yaf therto, On hire is the vengeance do: For Juno with hire wordes hote, 4620 This Maiden, which Echo was hote, Reproveth and seith in this wise: "O traiteresse, of which servise Hast thou thin oghne ladi served! Thou hast gret peine wel deserved, That thou canst maken it so queinte, 4625 Thi slyhe wordes forto peinte Towarde me, that am thi queene, Wheroft thou madest me to wene That myn housbonde trewe were, Whan that he loveth elleswhere, 4630 Al be it so him nedeth noght. Bot upon thee it schal be boght, Which art prive to tho doinges, And me fulofte of thi lesinges Deceived hast: nou is the day, 4635 That I thi while aquite may; And for thou hast to me conceded That my lord hath with othre deled, I schal thee sette in such a kende, That evere unto the worldes ende, 4640 Al that thou hierest thou schalt telle, And clappe it out as doth a belle." And with that word sche was forschape, Ther may no vois hire mouth ascape, What man that in the wodes crieth, Withoutou faile Eccho replieth, And what word that him list to sein, 4645 The same word sche seith ayein.</p>
---	---

<p>tuas pallauras sotys e enganasas¹³³⁶ desteme a entēder que meu marido me era uerdadeiro, onde el per teu aazo, sē o auendo mester, em outro logar pos o sseu amor. Mas sobre ty sera tomada esta byngança, que es sabedor principal destes feitos,¹³³⁷ como aquella que com as tua[s] falssas mētyras muitas uezes me as enganada. E porque tu contra mȳ as dado tal conselho per que meu marido e meu senhor¹³³⁸ se mesturou com outras de fora, a ty per mȳ, a quē mallamente erraste, sera oie ē este dia dado o teu guallardō.¹³³⁹ Ca eu en tal maneira asseentarey a tua naturalleza,¹³⁴⁰ que em quāto este mūdo ouuer de durar, quāto ouuyres todo descubriras, assy como faz a campāa quādo he tangida.”¹³⁴¹ Ditas aquellas pallauras logo ē hūu ponto ella foy desffeita e trasmudada en tal guisa que nom ha hi uoz nē sōo¹³⁴² que aa sua boca possa scapar. E esto se proua¹³⁴³ quādo os homēes nos matos braadam,¹³⁴⁴ logo esta Eccho he prestes e dalhes senpre rreposta e quaeesquer palauras [37vb] que elles diserem polla boca ou per outra guisa,¹³⁴⁵ ella de sseu cabo essas medeses [<i>sic</i>] rresponde. E assy que[~] en camara sohia de bauer ē os montes e nos matos¹³⁴⁶ fez depois sua morada. E esto foy porque a corretagē que ella usaua a todallas casadas he muyto auorrecida, por quāto he hūa cousa que faz mudar os coraçōes de seus maridos e dalhes aazo denpregarem seu amor em logares stranhos. Porem, filho, se em algūu tempo tu fores casado, eu te conselho que nom cures doutra nehūa saluo soomente da tua molher; e se assy fezeres, todo outro amor a ty sera sobeio. Ca pois assy he que hūa molher te pode bem abastar e tu por cobyça damor queres demādar outra, tu faras o contrairo da boa ēssynança de todos aquelles que uerdadeiros som.”</p> <p>Amante: “Padre meu, das cousas que me auedes ditas agora aqui eu nō sento</p>	<p>Thus sche, which whilom hadde leve To duelle in chambre, mot believe In wodes and on helles bothe, For such brocage as wyves lothe, Which doth here lordes hertes change And love in other place strange. 4650 Forthi, if evere it so befalle, That thou, mi Sone, amonges alle Be wedded man, hold that thou hast, For thanne al other love is wast. O wif schal wel to thee suffise, And thanne, if thou for covoitise Of love woldest axe more, Thou scholdest don ayein the lore Of alle hem that trewe be. 4660 Mi fader, as in this degre My conscience is noght accused; For I no such brocage have used, Wheroft lust of love is wonne. Forthi spek forth, as ye begonne, Of Avarice upon mi schrifte. 4665 Mi Sone, I schal the branches schifte Be ordre so as thei ben set, On whom no good is wel beset. 4670</p>
--	---

a mjnha conçência em nehūa cousa¹³⁴⁷
agrauada, e porêde em esta mjnha confissõ
dizede mais auante, se a uos aprouuer, das
speças da auareza segundo auées
começado.”¹³⁴⁸

Confessor: “Filho meu, os rramos
seus, assi como som postos per ordem,
aynda que elles de todo bẽ seiam fallidos,
ante que me daquy parta todos pollo meudo
a ty serã scodrinhados.”¹³⁴⁹

*[Capitulo 56] Aqui tracta daquella
speça da auareza que he chamada
scaçesa.*¹³⁵⁰

[v, 4671] [38ra] “[D]o lynhagem da
çega auareza aynda hi ha hūu que he
guardador de sua casa, o qual per nome seu
he chamado escaçesa [*sic*], cuio
consselho¹³⁵¹ sta sempre em contrario do da
uertude da largueza. E este tā amoroso he
por rreter en ssy o auer e as rriuezas,¹³⁵²
que aynda que Deus per sua pessoa ueesse
a lhe pidir algo el ssē rrecado hiria sseu
camynho.¹³⁵³ E pois Deus per ssy nō pode
cō elle rrecadar cousa, de marauilhar nō he
aynda que os homēes ao tempo que lhe algo
demādarē fiquē a de fora.¹³⁵⁴ E por esta
condiçom soomente em lugar onde ele
steuer nūca pode merecer grado. Pero nō
leixa porende en sseu de grāao de sseer
chegado a auareza mais que todos, porque
el de sseu ofício de todos os stados elle
[*sic*] tem a gouernança, segundo a rregra
daquelle uiçio. Ca el rrecebe e el guarda e
el rretem e ata¹³⁵⁵ en tal guisa que mais de
ligeiro sffollaria hūu seixo que arrancar de
sseu poder pera ajuda doutrem soomente
uallor de hūa myta,¹³⁵⁶ aynda que el
propriamente fosse seu jrmāao. Porque no
caso de dar ou denprestar todollos homēes
a el ssom yguaaes, como aquel que por sua
desnaturaliza¹³⁵⁷ entende que nom ha
mester conpanhia de nehūu. Ca se el e o
sseu saco 38rb] steuerem bem auýdos,
pollos ditos das gentes cura el mūy pouco,

Blinde Avarice of his lignage
For conseil and for cousinage,
To be withholden ayein largesse,
Hath on, whos name is seid Skarsnesse,
The which is keper of his hous, 4675
And is so thurghout averous,
That he no good let out of honde;
Thogh god himself it wolde fonde,
Of yifte scholde he nothing have;
And if a man it wolde crave, 4680
He moste thanne faile nede,
Wher god himselfe mai noght spede.
And thus Skarsnesse in every place
Be reson mai no thonk porchace,
And natheles in his degree 4685
Above all othre most prive
With Avarice stant he this.
For he governeth that ther is
In ech astat of his office
After the reule of thilke vice; 4690
He takth, he kepth, he halt, he bint,
That lihtere is to fle the flint
Than gete of him in hard or neisshe
Only the value of a reysshe
Of good in helpinge of an other, 4695
Noght thogh it were his oghne brother.
For in the cas of yifte and lone
Stant every man for him al one,
Him thenkth of his unkindeschipe
That him nedeth no felaschipe; 4700
Be so the bagge and he acorden,
Him reccheth noght what men recorden
Of him, or it be evel or good.
For al his trust is on his good,
So that al one he falleth ofte, 4705
Whan he best weneth stonde alofte,
Als wel in love as other wise;
For love is evere of som reprise
To him that wole his love holde.

quer digā del bem,¹³⁵⁸ quer digam o contrairo, como homē que põe toda sua feuza no auer que cada dia anda jūtando.¹³⁵⁹ Pero cō todo esto muytas uezes acontece que ao tempo que el cuya da de sseer mais alçado, entom lhe uẽ a queeda tābem em Amor como em outra guisa. Ca amor he sempre hūu pouco contrairo a aquel que o sseu amor nom quer partícypar.”

[v, 4710] Confessor: “Porem, filho meu, dyme a uerdade desto que te quero demandar e confessate bem.¹³⁶⁰ A aquela senhor que tu assy serues, foste tu scaso ou partiste com ella largamente? Por o merecimento dos teus dōoes a ty pode rrecrecer mūy grande bē. Ca aquella cousa he bem empregada per a qual homē mjlor padece, e quē por scaseça leixa de despender nō lhe uem de siso nē fara seu proueito, e por esto diserom os antygos que ante nos forom que aquelle era bem sesudo que por neçessidade ordenou primeiramente peyta.¹³⁶¹ Ca onde peyta nom pode rrecadar dos outros acorrimtos nō sey quaaes podem prestar.¹³⁶² Outrossy ueemos cada dia que aquel que com māao uazia trabalha de chamar seu falcom muytas uezes lhe nom quer bīr a sseu chamado e porem por neyçio he depois auydo.¹³⁶³ [38va] Por esto, filho meu, nō aias rreçeo de me dizer toda a uerdade, se tu a tua senhor foste scaso ou lyberal.”

[v, 4729] Amāte: “Padre meu, assy sta cousa [he] que sse eu ē meu poder teuesse ju[~]tamente o thesouro de Cressos e todo o ouro do Utauyano cō a rriqeza dos yndyanos, assy dalioffar como de pedras preciosas,¹³⁶⁴ menos conta faria dello que dhūa palha de o dar todo a mynha senhor em hūa ora, se ella quisesse ou lhe cō el prouesse pouco ou mujto.¹³⁶⁵ Assy que por rrazō descaçesa bem podees entender e creer¹³⁶⁶ que o proposito que eu na mjnha entēçō tenho posto, segundo meu deseio, nom leixaria dauer seu acabamento. Mas enpero eu nūca ataaqui lhe dey nē

Forthi, mi Sone, as thou art holde,	4710
Touchende of this tell me thi schrifte:	
Hast thou be scars or large of yifte	
Unto thi love, whom thou servest?	
For after that thou wel deservest	
Of yifte, thou miht be the bet;	4715
For that good holde I wel beset,	
For why thou miht the betre fare;	
Thanne is no wisdom forto spare.	
For thus men sein, in every nede	
He was wys that ferst made mede;	4720
For where as mede mai noght spedē,	
I not what helpeth other dede:	
Fulofte he faileth of his game	
That wol with ydel hand reclame	
His hauk, as many a nyce doth.	4725
Forthi, mi Sone, tell me soth	
And sei the trouthe, if thou hast be	
Unto thy love or skars or fre.	
Mi fader, it hath stonde thus,	
That if the tresor of Cresus	4730
And al the gold Octovien,	
Forth with the richesse Yndien	
Of Perles and of riche stones,	
Were al togedre myn at ones,	
I sette it at nomore acompte	4735
Than wolde a bare straw amonte,	
To yive it hire al in a day,	
Be so that to that suete may	
I myhte like or more or lesse.	
And thus be cause of my scarsnesse	4740
Ye mai wel understande and lieve	
That I schal noght the worse achieve	
The pourpos which is in my thoght.	
Bot yit I yaf hir nevere noght,	
Ne thereto dorste a profre make;	4745
For wel I wot sche wol noght take,	
And yive wol sche noght also,	
Sche is eschu of bothe tuo.	
And this I trowe be the skile	
Towardes me, for sche ne wile	4750
That I have eny cause of hope,	
Noght also mochel as a drope.	
Bot toward othre, as I mai se,	
Sche takth and yifth in such degre,	4755
That as be weie of frendliahiede	
Sche can so kepe hir wommanhiede,	
That every man spekth of hir wel.	
Bot sche wole take of me no del,	
And yit sche wot wel that I wolde	
Yive and do bothe what I scholde	4760
To plesen hire in al my myht:	
Be reson this wot every wyht,	
For that mai be no weie asterte,	
Ther sche is maister of the herte,	
Sche mot be maister of the good.	4765
For god wot wel that al my mod	

offereçy cousa nehūa; e esto foy porque eu som bem certo que ella dar nem tomar nō quer quanto de mŷ, como aquella que rrecea de fazer hūu e outro.¹³⁶⁷ E eu creo que esta he a sua rrazom, por tal que eu de todo perca mjnhha sperança. Ca ella em maneyra damyzade nō leixa da dar e tomar de mujtos outros, nō leixando porem de guardar sempre seu stado, en tal guisa que todos lhe dizē bem e nō mal.¹³⁶⁸ Mas nō enbargando que ella bem sabe que eu lhe daria e faria prazer¹³⁶⁹ a todo meu poder, [38vb] de mŷ porẽ nom quer rreçebir cousa. Doutra parte rrazom mostra, e a todo homē,¹³⁷⁰ que pois ella do meu coraçom he senhor, que assy conuē que o seia de quāto eu tenho. Ca Deus sabe que todo meu trabalho e o meu coraçom con todo meu pensamento e o meu auer,¹³⁷¹ assy como mo Deus deu, lyuremente assy quero que seja todo a sseu mandado. E por tanto nō me compre de me demandar se eu ē amor som scasso, ca eu a tall pergūta a todo tempo rresponderej e direy que nō.

[Confessor:] “Filho meu, tu fazes mŷ bem, porque mujtas uezes foy ia uisto ē este mûdo¹³⁷² como scasseza he mŷ grande aazo per que por hūu pedaço se perde aas uezes mŷ muyto, segundo per hūa storia adiente scripta tu seras certo.”¹³⁷³

*[Capítulo 57] Aqui falla contra aquelles que em causa damor, por sua s[c]açesa, nō querem usar do bem da larguezza, e põe enxenplo de Corçeus, que de sua condiçom era liberal, e de Rrabyo, que fora da rrazo[~] era scasso.*¹³⁷⁴

[v, 4781] “[A] scaçesa e Amor nūca stam ē hūa concordança porque quāto mais caramente he comprada a cousa tanto he mais preçada e thūda ē mayor uallor.¹³⁷⁵ E fallando mais adiante ē esta materia, veemos acontecer cada dia que por scaçesa [39ra] dhūa pequena de custa¹³⁷⁷ rrecreçe depois perda mŷ grande,¹³⁷⁸ e esso

And al min herte and al mi thought
And al mi good, whil I have ought,
Als freliche as god hath it yive,
It schal ben hires, while I live,
Riht as hir list hirself commande.
So that it nedeth no demande,
To axe of me if I be scars
To love, for as to tho pars
I wole ansuere and seie no.
Mi Sone, that is riht wel do.
For often times of scarsnesse
It hath be sen, that for the lesse
Is lost the more, as thou schalt hierre
A tale lich to this matiere.

4770
4775
4780

Skarsnesse and love acorden nevere,
For every thing is wel the levere,
Whan that a man hath boght it diere:
And forto speke in this matiere,
For sparinge of a litel cost
Fulofte time a man hath lost
The large cote for the hod.
What man that scars is of his good
And wol noght yive, he schal noght take:
With yifte a man mai undertake
The hihe god to plese and queme,
With yifte a man the world mai deme;
For every creature bore,

4785
4790

<p>meesmo por cobyc[,]a dhūu pequeno capello se perde aas uezes hūa opa larga.¹³⁷⁹ Bem assy quē nom quer dar do que tem nūca auera mujto em dias que byua.¹³⁸⁰ Outrossy e somos certos que com os dōoes dos homēes contētasse¹³⁸¹ o alto Deus. E esso medes ē todallas creaturas, tanto que lhes dā algūa causa logo os coraçōes¹³⁸² ficam ende allegres e toda a alegria, segundo eu acho scripto,¹³⁸³ confforta a naturalleza de que procēde o Amor, e tābem da aazo ao homē per que mais asynha aia darrecadar o que queria.¹³⁸⁴ Assy que aquel podemos bem chamar sesudo que primeiramente deu peyta¹³⁸⁵ no mūdo, ca peyta guarda Amor em casa. Mas os homēes que ssom tam scassos que por scaseza deixam de dar do que tēe, estes da arte de Copido [sic] ham pequeno conhoçimento.¹³⁸⁶ Ca a sua fortuna e a ssua condiçō¹³⁸⁷ senpre tem ē¹³⁸⁸ odio o uiçio da scaçesa. E por tal que ueias a proua desto, hūu enxenplo uerdadeyro te direy, o qual adiante te sera declarado.¹³⁸⁹ Eu acho scripto dhūu, que foy chamado Rrabyo,¹³⁹⁰ en como el teue ē seu poder hūa sua namorada, que ouue nome Biolla, cuja fermosura naquelle tempo passaua todallas outras de sua ydade.¹³⁹¹ E cō [39rb] yssso era mançeba de dias e chea de prazer e de condiçōm mūy liberal e despendededor.¹³⁹² Mas mais scaso nē mais apertado¹³⁹³ que el nom era en toda aquela terra [e] nō sse achara aynda que o buscarom.¹³⁹⁴ E tynha hūu mançebó feito aa sua māao, que per sseu nome foy chamado Spondeus; assy que dos bēes deste mūdo ouue hi abastança, mas do prazer e dos iogos que a Amor perteeçē de tal rriqueza hi ouue grāde m̄jguia. En tanto que esta deseiosa criatura do derecho que a Amor he deuudo passou mal de toda parte,¹³⁹⁵ ataa que Cupido e Uenus, sua madre, ouuerō della compaxom e buscarō rremedio ao caso en que staua.¹³⁹⁶ E assy aconteçeo como causa que auya de sseer</p>	<p>If thou him yive, is glad therfore, And every gladschipe, as I finde, Is confort unto loves kinde And causeth ofte a man to spedē. So was he wys that ferst yaf mede, For mede keþeth love in house; Bot wher the men ben coveitouse And sparen forto yive a part, Thei knowe noght Cupides art: For his fortune and his aprise Desdeigneth alle coveitise And hateth alle nygardie. And forto loke of this partie, A soth ensample, hou it is so, I finde write of Babio; Which hadde a love at his menage, Ther was non fairere of hire age, And hiȝte Viola be name; Which full of youthe and ful of game Was of hirself, and large and fre, Bot such an other chinche as he Men wisten noght in al the lond, And hadde affaited to his hond His servant, the which Spodius Was hote. And in this wise thus The worldes good of sufficance Was had, bot likinge and plesance, Of that belongeth to richesse Of love, stod in gret destresse; So that this yonge lusty wyht Of thing which fell to loves riht Was evele served overal, That sche was wo bego withal, Til that Cupide and Venus eke A medicine for the seke Ordeigne wolden in this cas. So as fortune thanne was, Of love upon the destine It fell, riht as it scholde be, A freissch, a fre, a frendly man That noght of Avarice can, Which Croceus be name hiȝte, Toward this swete caste his sihte, And ther sche was cam in presence. Sche siȝt him large of his despense, And amorous and glad of chiere, So that hir liketh wel to hiere The goodly wordes whiche he seide; And therupon of love he preide, Of love was al that he mente, To love and for sche scholde assente, He yaf hire yiftes evere among. Bot for men sein that mede is strong, It was wel seene at thilke tyde; For as it scholde of ryht betyde, This Viola largesce hath take And the nygard sche hath forsake: Of Babio sche wol no more, For he was gruchende everemore, Ther was with him non other fare Bot forto prinche and forto spare, Of worldes muk to gete encress. So goth the wrecche loveles, Bejaped for his Skarcete, And he that large was and fre And sette his herte to despende, This Croceus, the bowe bende, Which Venus tok him forto holde, And schotte als ofte as evere he wolde. Lo, thus departeth love his lawe.</p>
	4795
	4800
	4805
	4810
	4815
	4820
	4825
	4830
	4835
	4840
	4845
	4850
	4855
	4860

<p>que Fortuna sobre a destynaçom d'Amor staua entom e fez bŷr aa presençā desta fermosa Uyolla hūu fresco, lyberal e amiguel homē¹³⁹⁷ que dauareza auya mūŷ pequeno sentydo, o nome do qual foy chamado Croçeus per toda aquella terra.¹³⁹⁸ E quādo ella soube e foy certa¹³⁹⁹ que el da sua despesa era largo e de boa uôtade e de sseu doayro o uyo ledo e amoroso¹⁴⁰⁰ muyto lhe prou<lhe>gue descuytar suas pallauras, e em quanto hi se uerom todo era damor o que elles antre ssy departyrom.¹⁴⁰¹ E depois por tal que¹⁴⁰² ella mais asynha conssentysse ao seu amor, [39va] daualhe das joyas¹⁴⁰³ de quādo en quādo.¹⁴⁰⁴ Mas assy como os homēes dizem que peyta pode muyto, a esperiençā da cousa entom foy prouada de feyto,¹⁴⁰⁵ ca Uyolla scolheo largueza pera sy e fazia a dereytas e nūca dhi en diante mais curou de Rrabyo o escaso, porque el doutra cousa nō auya cuydado, saluo de guaançar e guardar e acreçantar seus bēes.¹⁴⁰⁶ [v, 4856] E per este modo o catyuo mezquinho por sua scaçesa perdeu o sseu amor e ficou scarnydo. E aquelle Corçeus, que largo era e lyberal e pos todo seu coraçom en despender, <e> armou o arco que Uenus lhe auya dado e tyrou com elle quātas uezes lhe conuynha ou auya uoontade.¹⁴⁰⁷ Ex aqui o derecho que a lley do amor departe, que todo aquel que nom quer parçeyro pera dar e despender, assy como te hey ia dito, nō he dygno de morar na sua corte nem dauer tâpouco ē ella guasalhado.¹⁴⁰⁸ Porē, filho meu, eu te conselho que seias senpre largo de tua despesa.”</p> <p>Amante: “Padre meu, se na mjnhā conciençā eu hey em algūa cousa errado, daqui en diante me correierey, spicjalmente no que perteeçe a mynha senhor.”</p> <p>Confessor: “Filho, tu dizes bem e sesudamente e eu de ty soo mūŷ pagado. Aallem de[39vb]sto se em tua confissō dos rramos da auarezā queres saber mais, saybas que do uyçio que sse agora segue</p>	<p>That what man wol noght be felawe To yive and spende, as I thee telle, He is noght worthi forto duelle In loves court to be relieved. Forthi, my Sone, if I be lieved, Thou schalt be large of thi despence. 4865</p> <p>Mi fader, in mi conscience If ther be eny thing amis, I wol amende it after this, Toward mi love namely. Mi Sone, wel and redely Thou seist, so that wel paid withal 4870</p> <p>I am, and fortherre if I schal Unto thi schrifte speciefie Of Avarices progenie What vice suith after this, Thou schalt have wonder hou it is, 4875</p> <p>Among the folk in eny regne That such a vice myhte regne, Which is comun at alle assaies, As men mai finde nou adaias. 4880</p>
--	---

seras marauylhado de como antre as gentes
de nehūu rregno el pode rreynar nē auer
logar, pero ele he mūy comū a todallas
prouas, segundo se acha ao tempo
dagora.”¹⁴⁰⁹

*[Capitulo 58] Aquy falla daquella
desnatural speçya da auareza que he
chamada yngratidõe, cuja condiçom nō
soomente a Deus mas a todallas criaturas
he auorreçida.*¹⁴¹⁰

[v, 4885] “[O] uiçio que he
chamado yngratidõ ao diaboo do
jnfferno¹⁴¹¹ he semelhante, como aquel que
nūca he amygo de nehūu. Este he rrethūdo
com auareza por hūu dos parçeyros de sua
conpanhia¹⁴¹² e penssa na sua uontade que
el a nehūa criatura he thūdo nē soomente aa
madre que o pario e criou.¹⁴¹³ Ca el nō quer
conhoçer o merçer de nehūu, porque nom
queria que o que mereçe fosse
conguallardoado.¹⁴¹⁴ O qual ao tempo
dagora he mujto husado, en tanto que
poucos som os que sse delle posā scusar.
Ca de fallar dos seus mijlagres cousa he
que nūca auera fȳ, mas empero digo porem
que na terra onde el arriba o homē, por bem
que serua, nūca auera grado e qualquier
cousa que lhe derem elle o filhara de
boamente, mas en quanto teuer [40ra] hūu
dia de uyda nō tornara por ello o uallor
dhūa faua.¹⁴¹⁵ E onde rreçeber dez couas
cheas¹⁴¹⁶ queixasse por dar hūu grāao. A
qual cousa bota¹⁴¹⁷ o natural coraçom
quādo ssomente põe sua feuza na amizade
daquell en que nō ha conhoçimento. [v,
4911] E por dizer uerdade chaamente¹⁴¹⁸,
desta yngratydom que ora falley ueio mūy
mujtos ao tempo dagora que sse querellam
da desnaturalleza que sse ora husa.¹⁴¹⁹ Ca
qualquer boa obra que homē faz por outro
logo he squeecida como cousa perdida.¹⁴²⁰
Os liuros fallam deste uiçio e dizem en
como justiça, ley e naturalleza culpam e
condanā¹⁴²¹ [sic] toda criatura yngrata.¹⁴²²

The vice lik unto the fend,	4885
Which nevere yit was mannes frend,	
And cleped is Unkindeschipe,	
Of covine and of felaschipe	
With Avarice he is withholde.	
Him thenkth he scholde noght ben holde	4890
Unto the moder which him bar;	
Of him mai nevere man be war,	
He wol noght knowe the merite,	
For that he wolde it noght aquite;	
Which in this world is mochel used,	4895
And fewe ben therof excused.	
To telle of him is endeles,	
Bot this I seie natholes,	
Wher as this vice comth to londe,	
Ther takth noman his thonk on honde;	4900
Thogh he with alle his myhtes serve,	
He schal of him no thonk deserve.	
He takth what eny man wol yive,	
Bot whil he hath o day to live,	
He wol nothing rewarde ayein;	4905
He gruccheth forto yive o grein,	
Wher he hath take a berne full.	
That makth a kinde herte dull,	
To sette his trust in such frendschipe,	4910
Ther as he fint no kindeschipe;	
And forto speke wordes pleine,	
Thus hierie I many a man compleigne,	
That nou on daies thou schalt finde	
At nede fewe frendes kinde;	
What thou hast don for hem tofore,	4915
It is foryete, as it were lore.	
The bokes spoken of this vice,	
And telle hou god of his justice,	
Be weie of kinde and ek nature	
And every lifissh creature,	4920
The lawe also, who that it kan,	
Thei dampnen an unkinde man.	
It is al on to seie unkinde	
As thing which don is ayein kinde,	
For it with kinde nevere stod	4925
A man to yelden evel for good.	
For who that wolde taken hede,	
A beste is glad of a good dede,	
And loveth thilke creature	
After the lawe of his nature	
Which doth him ese. And forto se	4930
Of this matiere Auctorite,	
Fulofte time it hath befalle;	
Wheroft a tale amonges alle,	
Which is of olde ensamplerie,	
I thenke forto specfie.	4935

Yngratidom e desnaturalleza¹⁴²³ todo he hūu, ca desnaturalleza tanto quer dizer como cousa feyta contra natura.¹⁴²⁴ Ca nō concorda cō¹⁴²⁵ a naturalleza quando o homē faz mal onde rreçbe bem, e se quiseres parar mentes acharas que a anymallya bruta cō a boa obra folga e he com ella leda e segundo a lley da sua natureza ama todos aquelles que lhe bem fazem. E por teer a actoridade desta materia dhūa storia dēxenplo uelho te contarey, por tal que a rrenēbrança desto te fique adeante na memoria.”¹⁴²⁶

*[Capitulo 59] Aqui diz em como as anymallyas brutas so[40rb]brepoiam em bondade os homēes desconheçidos e põe enxenplo de Adryano, o ssanador de Rroma, e dhūu homē pobre per nome chamado Bardus.*¹⁴²⁷

[v, 4937] “[F]allando dhūu homē yngrato ou desnatural¹⁴²⁸ eu acho en como Adriano, que na çidade de Rroma era mūy onrrado senhor,¹⁴²⁹ se foy hūu dia ao monte por solazar.¹⁴³⁰ E assy se açertou como Fortuna quis, que em seguindo en pos sua rrellee¹⁴³¹ per caiom, o qual nehūu pode squiuar,¹⁴³² subitamente cahio ē hūu algar mūy profundo,¹⁴³³ en tal guisa que aquelles que com elle andauā do que lhe aconteçeo nō souberō cousa, porque ao tempo que lhe aueera aquela maa uentura elles mūy lōge stauā delle alongados.¹⁴³⁴ E assy jouue ē aquelle algar todo hūu dia braadando e chamando que lhe acorressem,¹⁴³⁵ ataa que foy noyte, que hūu homē pobre que ouue nome Bardus chegou hi aacerca com seu asno carregado de lenha¹⁴³⁶ pera a uender na çidade a quē quisesse, como aquel que outra ujda nō tynha per onde sse manteuesse.¹⁴³⁷ Ao qual aconteçeo de tardar hūu pouco jūto co[~]o algar onde Adryano jazia,¹⁴³⁸ e estando aly ouuyo hūa uoz que fallaua da profūdiza mūy longe, dizendo:¹⁴³⁹ “Acorreme, acorreme, que eu

To speke of an unkinde man, I finde hou whilom Adrian, Of Rome which a gret lord was, Upon a day as he per cas To wode in his huntinge wente, It hapneth at a soudein wente, After his chace as he poursuith, Thurgh happ, the which noman eschuieth, He fell unwar into a pet, Wher that it mihte noght be let.	4940
The pet was dep and he fell lowe, That of his men non myhte knowe Wher he becam, for non was nyh, Which of his fall the meschief syh. And thus al one ther he lay Clepene and criende al the day For socour and deliverance, Til ayein Eve it fell per chance, A while er it began to nyhte, A povere man, which Bardus hihte, Cam forth walkende with his asse, And hadde gadred him a tasse Of grene stickes and of dreie To selle, who that wolde hem beie, As he which hadde no liflode,	4945
Bot whanne he myhte such a lode To toune with his Asse carie. And as it fell him forto tarie That ilke time nyh the pet, And hath the trusse faste knet, He herde a vois, which cride dimme, And he his Ere to the brimme Hath leid, and herde it was a man, Which seide, "Ha, help hier Adrian, And I wol yiven half mi good." The poovere man this understod,	4950
As he that wolde gladly winne, And to this lord which was withinne	4955
	4960
	4965
	4970

<p>soo Adryano¹⁴⁴⁰ e se me daqui fezeres sahyr eu te [40va] pormeto que todollos bẽe que eu hey partyremos per meo.”¹⁴⁴¹ O pobre entendeo mūy bem o que elle dizia¹⁴⁴² e como homē que de boamente queria guaanhar pergūtou ao senhor que jazia no alguar [sic] que segurança lhe daria per que ouuesse depois esto que lhe assy pormetya.¹⁴⁴³ E elle lhe jurou pollo çeo e polla terra e pollos deuses todos¹⁴⁴⁴ que sse el per algūa guisa o tyrasse dally fora que de todollos bẽes que elle possoya, sem contradizimento nehūu, lhe daria a meatade. Bardus, fyando na sua promessa, dise que por o tirar dally fora faria quanto podesse¹⁴⁴⁵ e entō descarregou o asno, tomou hūa grā corda¹⁴⁴⁶ e no cabo della atou hūu pao por tal que o senhor se aprendesse a el. Ora assy foy que naquelle algar staua hūu bogio que em el cahira, o qual tanto que byo hjr a corda pera fūdo <e> subitamente saltou donde sya e apegousse cõ ella.¹⁴⁴⁷ E Bardus cõ ajuda do sseu asno tyrouho logo fora e o bogio fogiu mūy asynha e nō sse deteue mais. Mas Bardus quādo byo o bogio hjr correndo seu camynho cujdou que todo era scarrenho de jāas [sic]¹⁴⁴⁸ e temeusse mūy fortemente.¹⁴⁴⁹ [v, 5004] Adriano outra uez braadou¹⁴⁵⁰ altas uozes que lhe acorresse e Bardus, como fez [40vb] em antes, lançou a corda e tanto como ella chegou ao fundo do algar hūa grande serpe enbrulhousse cõ ella e elle cõ seu asno tyrouha logo açima.¹⁴⁵¹ Entom cujdou elle dereitamente que todo era fātasma.¹⁴⁵² Mas enpero aynda outra uez ouuyo aquella uoz e logo el da parte de Deus o esconjurou que lhe disesse quē era. “Eu som”, disse el, “aquelle medes Adryano de cujos bẽes sem duujda nehūa¹⁴⁵³ aueras a meatade.” “Em nome de Deus seia”, disse Bardus o pobre, “aynda aa terçeyra uez nom leixarey de fazer a proua.” Lançou entom a corda polo allguar afundo e o senhor de Rroma corregeusse em ella chamando a Bardus que tirasse por </p>	<p>4975 4980 4985 4990 4995 5000 5010 5015 5020 5025 5030 5035 5040</p>
--	---

<p>alto. E Bardus com ajuda de sseu asno anbos de consſū mūy passamente cō grā trabalho o tyrarō de fundo do algar,¹⁴⁵⁴ en tal guisa que el sem perigoo aa sua uoontade foy posto ē saluo.¹⁴⁵⁵ E nō enbargando o boo serujço que rreçebera deste pobre, tā soomente nō lhe disse “Eu to gradeço”,¹⁴⁵⁶ mas fosse dereito pera a çidade e nom curou delle nada.¹⁴⁵⁷ Pero ante que sse fosse este pobre synprez homē pidylhe por merçee assy como el ouso que lhe manteuesse a auēça que com el fizera.¹⁴⁵⁸ E o senador mūy [41ra] sanhudamente rrespondelhe dizendo que, sse daquella causa mais lhe ēmentasse, que tomaria sobre el tal byngança que mais sāao lhe seria seer soterrado que byuo.¹⁴⁵⁹ O mezquinh[o] pobre entom outro conselho nō sabia senom carregou seu asno outra uez cō sua lenha e fosse pera a çidade.¹⁴⁶⁰ E quādo chegou a sua casa contou a ssua molher todo como lhe aconteçera. Mas fynalmente com temor que ouue do senhor nō lhe ousou de mētar mais daquella materia. Asy que em outro dia logo segujnte foysse ao mato com seu asno pera apanhar da lenha.¹⁴⁶¹ E qua[~]do chegou ao logar onde el queria parou mentes e byo o bogio hi¹⁴⁶² star; e tynha hūa soma de lenha prestes apanhada com que carregou logo seu asno e desy tornousse pera a çidade.¹⁴⁶³ E este serujço lhe fez o bogio por a boa obra que del rreçebeo quādo o tirou do<ba>¹⁴⁶⁴ alguar.¹⁴⁶⁵ Outra uez lhe aconteçeo, ē hjndo contra o mato,¹⁴⁶⁶ que byu bŷr aa de longe aquel temeroso serpēte que tirara do algar. E nō tardou muyto que el nō chegou onde el staua e em sua naturalleza lhe fez rreurença. E com esto trazia na boca hūa ferrosa pedra mais [41rb] luzente que nehū crestal,¹⁴⁶⁷ a qual lāçou no camynho dereito per onde Bardus hia a colher sua lenha;¹⁴⁶⁸ e por tal que nom se spantasse nem ouuesse del medo fogio mujto asynha fora de sua uista. E entom o pobre homē</p>	<p>5045 And thus upon the morwe ayein, In the manere as I recorde, Forth with his Asse and with his corde To gadre wode, as he dede er, He goth; and whan that he cam ner Unto the place where he wolde, He hath his Ape anon beholde, Which hadde gadred al aboute Of stickes hiere and there a route, And leide hem redy to his hond, Wherof he made his trosse and bond; Fro dai to dai and in this wise This Ape profreth his servise, So that he hadde of wode ynouh. Upon a time and as he drouh Toward the wode, he sih besyde The grete gastli Serpent glyde, Til that sche cam in his presence, And in hir kinde a reverence Sche hath him do, and forth withal A Ston mor briht than a cristall Out of hir mouth tofore his weie Sche let doun falle, and wente awie, For that he schal noght ben adrad. Tho was this povere Bardus glad, Thonkende god, and to the Ston He goth an takth it up anon, And hath gret wonder in his wit Hou that the beste him hath aquit, Wher that the mannes Sone hath failed, For whom he hadde most traived. Bot al he putte in goddes hond, And torneth hom, and what he fond Unto his wif he hath it schewed; And thei, that weren bothe lewed, Acorden that he scholde it selle. And he no lengere wolde duelle, Bot forth anon upon the tale The Ston he profreth to the sale; And riht as he himself it sette, The jueler anon forth fette The gold and made his paiment, Therof was no delaient. Thus whan this Ston was boght and sold, Homward with joie manyfold This Bardus goth; and whan he cam Hom to his hous and that he nam His gold out of his Purs, withinne He fond his Ston also therinne, Wherof for joie his herte pleide, Unto his wif and thus he seide, "Lo, hier my gold, lo, hier mi Ston!" His wif hath wonder therupon, And axeth him hou that mai be. "Nou be mi trouthe I not," quod he, "Bot I dar swere upon a bok, That to my Marchant I it tok, And he it hadde whan I wente: So knowe I noght to what entente It is nou hier, bot it be grace. Forthi morwe in other place I wole it fonde forto selle, And if it wol noght with him duelle, Bot crepe into mi purs ayein, Than dar I saufly swere and sein, It is the vertu of the Ston." The morwe cam, and he is gon To seche aboute in other stede His Ston to selle, and he so dede,</p>
	5050
	5055
	5060
	5065
	5070
	5075
	5080
	5085
	5090
	5095
	5100
	5105
	5110

<p>Bardus, seendo desto mūy ledo, lououo muyto a Deus de coraçom e uōtade¹⁴⁶⁹ e tomou a pedra na mãao penssando no seu entendimento en como naquelle anymal bruto ouue moor conhocimento que em Adriano, o ssenador,¹⁴⁷⁰ por quem el mais trabalhara. E desy poendo todos seus feytos en Deus tornousse pera sua casa e contou a sua molher toda a cousa como lhe aueera. [v, 5080] Entom accordado foy antre elles anbos que sse uendesse aquella pedra [<i>sic</i>]. E Bardus, como homē que das pedras auja pequeno conhoçimento, nō pos o feito em mais tardança, mais foy a mostrar a hūu lapidayro, o qual, segundo o preço que el medes em ella posera, comprouha logo e pagoulhe todo em ouro. A pedra uendida, tornousse pera casa mais ledo de coraçom que nūca dantes fora; e querendo mostrar a sua molher o ouro que tragia, abryo a esmolleyra¹⁴⁷¹ e achou ē ella aquela medes pedra com o ouro que por [41va] ella rreçebera, todo de mestura, de que o sseu coraçom foy mūy alegre.¹⁴⁷² E disse a sua molher: “Ex aquy o ouro e ex aqui a pedra.” Sua molher marauilhadosse ende pergūtoule como era aquello. “Per mjnha uerdade,” disse el, “eu uollo nom sey dizer. Mas eu posso bem jurar aos santos <i>Euāgelhos</i>¹⁴⁷³ que eu esta pedra entreguey ao mercador da mynha mãao aa sua e ao tempo que me del party eu a lleixey nas suas mãaos del, assy que nom ssey outra rrazom por que a ora eu aquy acho, saluo porque a Deus praz que assy seia.¹⁴⁷⁴ Pero de manhaa eu farey quāto poder por a uender em outro logar; e se ela nō ficar cō aquelle a que a eu assy uēder e todauja se tornar outra uez a esta mjnha smolleyra,¹⁴⁷⁵ entō direj¹⁴⁷⁶ que a uirtude da pedra o faz e nō outra cousa.” E em outro dia buscou andādo¹⁴⁷⁷ quem compraria sua pedra e achou hūu mercador que a leou e pagoulhe em ouro segundo forom au jdos.¹⁴⁷⁸ Mas tanto que chegou a sua casa <e> em presençā de sua molher quis tirar o</p>	<p>And lefte it with his chapman there. Bot whan that he cam elleswhere, In presence of his wif at hom, Out of his Purs and that he nom His gold, he fond his Ston withal: And thus it fell him overal, Where he it solde in sondri place, Such was the fortune and the grace. Bot so wel may nothing ben hidd, That it nys ate laste kidd:</p> <p style="text-align: right;">5115 5120</p>
---	---

ouro por que a assy uendera,¹⁴⁷⁹ e pareçeo
ally a pedra, e o ouro, segundo fezera
dantes.¹⁴⁸⁰ E esta fortuna¹⁴⁸¹ lhe aconteçeo
em lugares desuayrados¹⁴⁸² õde el esta sua
pedra tynha uendida. Mas causa nehūa
pode seer tāto [41vb] scondida que em
algū tempo nō seja descuberta. [v, 5125]
Assy que a fama desto spargeosse per toda
Rroma en tāto que chegou aas orellhas de
Justinyano,¹⁴⁸³ que naquelle tempo era
enperador, o qual mandou por Bardus o
pobre e pergūtoulhe por a uerdade¹⁴⁸⁴ desta
cousa como fora; e el lhe contou todo o
caso, e en como o serpente e o bogio, nō
enbargando que causa nehūa lhe ouucessē
pormetido, tynhālhe mūy bem pagado todo
seu trabalho;¹⁴⁸⁵ “mas¹⁴⁸⁶ aquel que rrazō e
enti[~]dimento [sic] ouue¹⁴⁸⁷ e firmou
cōmigo aueença per pallaura¹⁴⁸⁸ dizendo
que dos seus bēes me daria a meatade, este
todo o que por el fiz tem agora squeecido,
como aquel que nom ha sabor de manter
uerdade.” O enperador scujtou mūy bem
quanto el fallaua, dizendo que lhe faria
mūy boo dereito daquell maao
desconhecido. E sseendo jūtados todos os
leterados de sseu consselho,¹⁴⁸⁹ mandou
logo Adriano per ante sy bȳr per pessoa.
Entom en presençā do enperador e dos
outros que hi stauā¹⁴⁹⁰ todo o feito pollo
meudo foy declarado, de que aquelles que o
ouuyrō forom mūy marauylhados e
ouuerom dello que fallar mais de oyto
dias.¹⁴⁹¹ Mas enpero na fym tal era a
sentença julgada¹⁴⁹² per aquelles [42ra] que
pera ello forom deputados, que o senador
Adryano desse ao quereloso a meatade de
todos seus bēes, segundo lhe pormetera.¹⁴⁹³
A qual desnaturalalleza ou
desconheçimiento¹⁴⁹⁴ oie em este dia aynda
fica ē memorya, por tal que os homēes
saibam e tomē enxenplo que causa he sseer
desnatural ou desconheçido.¹⁴⁹⁵ Contra o
qual toda rrazom letyga e eso medes
todallas criaturas maldizem.¹⁴⁹⁶ Porem,
filho meu, eu te conselho que fugas <que

<p>This fame goth aboute Rome So ferforth, that the wordes come To thumperour Justinian; And he let sende for the man, And axede him hou that it was. And Bardus tolde him al the cas, Hou that the worm and ek the beste, Althogh thei maden no beheste, His travail hadden wel aquit; Bot he which hadde a mannes wit, And made his covenant be mouthe And swor thereto al that he couthe To parte and yiven half his good, Hath nou foryete hou that it stod, As he which wol no trouthe holde. This Emperour al that he tolde Hath herd, and thilke unkindenesse He seide he wolde himself redresse.</p>	5125
<p>And thus in court of juggement This Adrian was thanne assent, And the querele in audience Declared was in the presence Of thumperour and many mo; Wheroft was mochel speche tho And gret wondringe among the press. Bot ate laste natheles For the partie which hath pleigned The lawe hath diemed and ordeigned Be hem that were avised wel, That he schal have the halvendel Thurghout of Adrianes good.</p>	5130
<p>And thus of thilke unkinde blod Stant the memoire into this day, Wheroft that every wysman may Ensamplen him, and take in mynde What schame it is to ben unkinde; Ayein the which reson debateth, And every creature it hateth. Forthi, mi Sone, in thin office I rede fle that ilke vice.</p>	5135
<p>For riht as the Cronique seith Of Adrian, hou he his feith Foryat for worldes covoitise, Fulofte in such a maner wise Of lovers nou a man mai se Full manye that unkinde be: For wel behote and evele laste That is here lif; for ate laste, Whan that thei have here wille do, Here love is after sone ago.</p>	5140
<p>What seist thou, Sone, to this cas? Mi fader, I wol seie Helas, That evere such a man was bore, Which whan he hath his trouthe suore And hath of love what he wolde, That he at eny time scholde Evere after in his herte finde To falsen and to ben unkinde. Bot, fader, as touchende of me,</p>	5145
<p>I mai noght stonde in that degre; For I tok nevere of love why,</p>	5150
<p>5155</p>	
<p>What schame it is to ben unkinde; Ayein the which reson debateth, And every creature it hateth. Forthi, mi Sone, in thin office I rede fle that ilke vice. For riht as the Cronique seith Of Adrian, hou he his feith Foryat for worldes covoitise, Fulofte in such a maner wise Of lovers nou a man mai se Full manye that unkinde be: For wel behote and evele laste That is here lif; for ate laste, Whan that thei have here wille do, Here love is after sone ago.</p>	5155
<p>What seist thou, Sone, to this cas? Mi fader, I wol seie Helas, That evere such a man was bore, Which whan he hath his trouthe suore And hath of love what he wolde, That he at eny time scholde Evere after in his herte finde To falsen and to ben unkinde. Bot, fader, as touchende of me,</p>	5160
<p>I mai noght stonde in that degre; For I tok nevere of love why,</p>	5165
<p>5165</p>	
<p>What schame it is to ben unkinde; Ayein the which reson debateth, And every creature it hateth. Forthi, mi Sone, in thin office I rede fle that ilke vice. For riht as the Cronique seith Of Adrian, hou he his feith Foryat for worldes covoitise, Fulofte in such a maner wise Of lovers nou a man mai se Full manye that unkinde be: For wel behote and evele laste That is here lif; for ate laste, Whan that thei have here wille do, Here love is after sone ago.</p>	5170
<p>What seist thou, Sone, to this cas? Mi fader, I wol seie Helas, That evere such a man was bore, Which whan he hath his trouthe suore And hath of love what he wolde, That he at eny time scholde Evere after in his herte finde To falsen and to ben unkinde. Bot, fader, as touchende of me,</p>	5175
<p>I mai noght stonde in that degre; For I tok nevere of love why,</p>	5180
<p>5180</p>	
<p>What schame it is to ben unkinde; Ayein the which reson debateth, And every creature it hateth. Forthi, mi Sone, in thin office I rede fle that ilke vice. For riht as the Cronique seith Of Adrian, hou he his feith Foryat for worldes covoitise, Fulofte in such a maner wise Of lovers nou a man mai se Full manye that unkinde be: For wel behote and evele laste That is here lif; for ate laste, Whan that thei have here wille do, Here love is after sone ago.</p>	5185
<p>What seist thou, Sone, to this cas? Mi fader, I wol seie Helas, That evere such a man was bore, Which whan he hath his trouthe suore And hath of love what he wolde, That he at eny time scholde Evere after in his herte finde To falsen and to ben unkinde. Bot, fader, as touchende of me,</p>	5185

fugas> a este uiçio, ca, assy como a cronyca falla do senador Adryano, [que] por nō perder parte dos seus bẽes foy mūŷ desconhecido a aquel que o fez scapar da morte,¹⁴⁹⁷ bem assy ha¹⁴⁹⁸ hi mujtos namorados que ao tempo dagora prometem mūŷ bem e depois tẽe mūŷ mal a ssua promessa; tanto que ham comprida toda sua uõotade, todo o sseu amor depois mūŷ asynha he squeecido.¹⁴⁹⁹ Que dizes tu, filho, a tal caso como este?”

[v, 5176] Amante: “Padre meu, digouos por certo que em forte¹⁵⁰⁰ [ponto] naçeo aquel homẽ que per juramento tẽ prometida sua¹⁵⁰¹ uerdade e do sseu amor ha aquello que desia, se elle depois ē algū tempo he falsso ou desconhecido.¹⁵⁰² Mas, meu sancto¹⁵⁰³ padre, fallando de mŷ eu mūŷ arredado¹⁵⁰⁴ [42rb] stou daquel ponto,¹⁵⁰⁵ ca tudo meu amor nūca tanto ouue por que leixasse de fazer meu proueito em outras partes, por quāto pollo rrecado que eu ē ell acho eu bem ouso penssar em outras cousas mujtas, mas pero o que pensso nō ouso de dizer de praça.¹⁵⁰⁶ E sse eu ousasse, querellar mya en como aquella por cuio amor padeço pena ē amandoa senpre per hūu modo nō lhe praz em guallardom de meu serujço, soomente dar nē prometer em nehūa maneyra.¹⁵⁰⁷ E eu nō direy que ella em esto he de boo conhoçimento e de dizer que ella he desconheçida he cousa que eu nō ousaria enmentar. Mas aquel Deus,¹⁵⁰⁸ julgador dos coraçõoes dos namorados, sabe que da mjnhha parte nūca bŷra desconheçimento. E sse El cõ mjnhha senhor tem sua morada ou nō, digouos que em ello nō ouso mais de fallar.¹⁵⁰⁹ Porem, padre meu, assi como uos entendees dizeeme o que uos parece desto que uos hey dito.”

[v, 5207] Confessor: “Filho meu, do desconhoçimento de que tu no teu pêssamento¹⁵¹⁰ querellas contra tua senhor porque ella nō te quer, tu es muyto de culpar, porque pode sseer que o teu deseio,

That I ne mai wel go therby
And do my profit elles where,
For eny sped I finde there.
I dar wel thenken al aboute,
Bot I ne dar noght speke it oute;
And if I dorste, I wold pleigne,
That sche for whom I soffre peine
And love hir evere aliche hote,
That nouther yive ne behote
In rewardinge of mi servise
It list hire in no maner wise.
I wol noght say that sche is kinde,
And forto sai sche is unkinde,
That dar I noght; bot god above,
Which demeth every herte of love,
He wot that on myn oghne side
Schal non unkindeschipe abide:
If it schal with mi ladi duelle,
Therof dar I nomore telle.
Nou, goode fader, as it is,
Tell me what thenketh you of this.

5190

5195

5200

5205

Mi Sone, of that unkindeschipe,
The which toward thi ladischipe
Thou pleignest, for sche wol thee noght,
Thou art to blamen of that thought.
For it mai be that thi desir,
Thogh it brenne evere as doth the fyr,
Per cas to hire honour missit,
Or elles time com noght yit,

5210

<p>aynda que elle [42va] arça assy como faz o fogo, seria aazo per que a sua onrra per algū modo fosse abaixada, ou outra cousa podera seer tābem como questa,¹⁵¹¹ porque o tempo que a ty he destynado aynda nō he byndo.¹⁵¹² Porem, filho meu, quequer que te ouuer dacontecer em feito do Amor o teu pensamento seia em bem, eu to conselho,¹⁵¹³ ca nūca foy homē naçydo no mūdo que en todo ouuesse prazer acabado. Mais ao que disseste āte desto, que tu ē Amor nō foste perjuro nē desconheçido,¹⁵¹⁴ tu por elo es muyto thudo [sic] de louuar tua graça. E nō leixes daqui en diante de o continoar sempre a todo teu poder,¹⁵¹⁵ ca¹⁵¹⁶ hū dos mayores agrauos que em amor ha assy he o desconheçimento. De que hūa storia uerdadeyra por garda de tua onrra te cuydo rrazoar, segundo sse acha nas cronycas antigas.”¹⁵¹⁷</p>	<p>Which standt upon thi destine: Forthi, mi Sone, I rede thee, Thenk wel, what evere the befallie; For noman hath his lustes alle. Bot as thou toldest me before That thou to love art noght forswore, And hast don non unkindenesse, Thou miht therof thi grace blesse: And lef noght that continuance; For ther mai be no such grevance To love, as is unkindeschipe. Wherofto kepe thi worchipe, So as these olde bokes tale, I schal thee telle a redi tale: Nou herkne and be wel war therby, For I wol telle it openly.</p>	5215	5220	5225	5230
<p>[Capítulo 60] Aqui põe enxenplo contra os homēes que som desconheçidos ao Amor e conta a estoria do grande desconhoçimento de Theseus, filho del-rrey de Athenas, quādo ele na jslla de Chio leixou Adriana, filha del-rrey Mynos, que o lyurara da morte que ouuera dauer do Mynotauro.¹⁵¹⁸</p>					
<p>[v, 5231] “[M]ynus, que em aquelles dias foy rey de Creta, segundo conta o poeta,¹⁵¹⁹ ouue hūu filho per nome chamado Androcheeo, o qual per [42vb] mandado de sseu padre foy ēuyado ao studio dAthenas¹⁵²⁰ pera aprender. E assy aconteceo, em stando elle ala, que confiando no rreal linhagem donde deçendia tal soberua lhe chegou ao coraçō que desenparou as scollas e as sciencias com ellas¹⁵²¹ e entrou cō os sandeos e husar [sic] de arriota e tafullaria, ātre os quaaes fez muitas couosas desarrazoadas como lhe bynha em uoontade.¹⁵²² E tanto andou husando esta ujda astrosa ataa que achou</p>	<p>Mynos, as telleth the Poete, The which whilom was king of Crete, A Sone hadde and Androchee He hihte; and so befell that he Unto Athenes fort o lere Was send, and so he bar him there, For that he was of hih lignage, Such pride he tok in his corage, That he foryeten hath the Scoles, And in riote among the foles He dede manye things wronge; And useth thilke lif so longe, Til ate laste of that he wroghte He fond the meschief which he soghte, Wheroft it fell that he was slain. His fader, which it herde sain, Was wroth, and al that evere he mihte, Of men of Armes he him dighte A strong pouer, and forth he wente Unto Athenys, where he brente The pleine contre al aboute: The Cites stode of him in doute, As thei that no defence hadde</p>	5235	5240	5245	5250

<p>guallardom que auya merecido. Ca por as obras de soberua que andaua fazendo açertouzelhe de morrer de morte mūy cruel.¹⁵²³ Tanto que o padre ouue nouas da morte de sseu filho,¹⁵²⁴ logo cõ sanha¹⁵²⁵ juntou de gentes darmas hūu gram poderyo e desy fosse pera Athenas camjnhо dereito e detroyo toda a terra darredor a poder de fogo. A çidade staua entō em mūy grande duujda,¹⁵²⁶ porque nom tynha con que sse defender contra o poder que Mynus trazia. Egeus,¹⁵²⁷ que a aquelle tempo era rey de Athenas, sobresta causa tomou seu conselho. Atal aazo foy entō ordenado antre elles que foy tractada paz antre os rreys anbos.¹⁵²⁸ E fynalmente as partes a tal concordia [43ra] beerom que¹⁵²⁹ el-rrey Minus de ano ē ano per modo de trebuto ouuesse da çidade de Athenas noue homēs de ydade comprida, os quaees elle auya de matar aa sua uōtade por byngar a morte dAndrocheeo, seu filho.¹⁵³⁰ E o modo da morte deles foy ordenado per esta guisa. Assy era que este rey Mynus tynha em seu poder hūu cruel moostruū¹⁵³² e, segundo conta a estoria, a meatade delle era homē e a outra meatade era anymal bruto,¹⁵³³ o qual foy chamdo Myntauro per toda aquella terra¹⁵³⁴ e foy geerado em Pasipha,¹⁵³⁵ sua molher, ē seendo ella em arriota,¹⁵³⁶ ē quāto Mynus, seu marido, joue ē cerco sobre a grande Troya. [v, 5282] Mas Pasipha, como molher que tynha todo seu prazer perdido, quādo bio este mōstruu¹⁵³⁷ nado mandou por hūu sotyl leterado per nome chamado Dedallo, o qual foy o principal aazo por que seu mūdo foy assy tornado pera mal.¹⁵³⁸ E este Dedallo, como homē de mūy sotyl engenho, ordenou de fazer hūa casa pera este Myntauro tam stranha e tā maraujhosa que qual homē que ne<e>la entrasse nō saberia depois sahjr, mas andaua arredor assy [43rb] como se fosse doudo pollos camynhos desuayrados que em ella eram feytos.¹⁵³⁹ Na qual casa foy</p>	<p>Ayein the pouer which he ladde. Egeus, which was there king, His conseil tok upon this thing, For he was thanne in the Cite: So that of pes into tretee Betwen Mynos and Egeus Thei felle, and ben acorded thus; That king Mynos fro yer to yeere Receive schal, as thou schalt here, Out of Athenys for truage Of men that were of myhti Age Persones nyne, of whiche he schal His wille don in special For vengeance of his Sones deth. Non other grace ther ne geth, Bot forto take the juise; And that was don in such a wise, Which stod upon a wonder cas. For thilke time so it was, Wheroft that men yit rede and singe, King Mynos hadde in his kepinge A cruel Monstre, as seith the geste: For he was half man and half beste, And Minotaurus he was hote, Which was begete in a riote Upon Pasiphe, his oghne wif, Whil he was oute upon the strif Of thilke grete Siege at Troie. Bot sche, which lost hath alle joie, Whan that sche syh this Monstre bore, Bad men ordeigne anon therfore: And fell that ilke time thus, Ther was a Clerk, on Dedalus, Which hadde ben of hire assent Of that hir world was so miswent; And he made of his oghne wit, Wheroft the remembrance is yit, For Minotaure such an hous, Which was so strange and merveilous, That what man that withinne wente, Ther was so many a sondri wente, That he ne scholde noght come oute, But gon amased al aboute. And in this hous to loke and warde Was Minotaurus put in warde, That what lif that therinne cam, Or man or beste, he overcam And slow, and fedde him therupon; And in this wise many on Out of Athenys for truage Devoured weren in that rage. For every yeer thei schope hem so, Thei of Athenys, er thei go Toward that ilke wofull chance, As it was set in ordinance, Upon fortune here lot thei caste; Til that Theseus ate laste, Which was the kinges Sone there, Amonges othre that ther were In thilke yeer, as it befell, The lot upon his chance fell. He was a worthi kniht withalle;</p> <p style="text-align: right;">5255 5260 5265 5270 5275 5280 5285 5290 5295 5300 5305 5310 5315</p>
---	---

posto este Minotauro so forte fechadura
mūy bem guardado,¹⁵⁴⁰ e qualquera couxa
que entrasse onde elle staua -ora fosse
homē, ora fosse anymal bruto-¹⁵⁴¹ logo era
morto sem outro rremedio e desy comesto
que del nom ficaria couxa.¹⁵⁴² Per esta
guisa todos que da çidade de Athenas
forom ēuyados per modo de trebuto per
este Minotauro de ano em ano eram
destroidos e comedos.¹⁵⁴³ Ora sobre esta
couxa foy posta tal ordenança antre os da
çidade: que en cada hūu ano fossem
lançadas sortes sobre aquelles que aujā dhjr
a esta maa uentura. A tanto correo a ssorte
en rredor que Fortuna quis que açertasse ē
Theseus, que era filho del-rrey e mūy
uallente caualleiro.¹⁵⁴⁴ [v, 5316] E quādo
Thesseus bio que Fortuna o tynha sortido a
aquella fym, el dava a entender a de fora
que nom fazia dello conta.¹⁵⁴⁵ Mas ante se
aparelhou mūy depressa cō os outros de sua
companhia e forōsse todos per mar
dereytamente a Creta. E tanto que chegou
aa presença de el-rrey Mynus, ofereceo ssy
e os¹⁵⁴⁶ [43va] outros ao seu poder, segūdo
a forma do contracto que dantes era feito.
Mynus, como rrey cruel e sem toda
piedade,¹⁵⁴⁷ tomou cada dia hūu daquellos
noue e fezeo¹⁵⁴⁸ lançar a este Myntauro
por tal que o comesse, como de suso he
deujsado.¹⁵⁴⁹ Mas Thesseus tal fauor ouue
mais que os outros, que el foy guardado
pera a derradeira. E antre tanto cujdou
dentro en ssy que couxa faria por sse saluar.
Ora assy foy que a filha del-rrey Mynus,
chamada Adryana, consyrando a onrra da
fama e o poder deste Thesseus,¹⁵⁵⁰ parādo
mentes outrossy en como el era tallantoso
caualleiro,¹⁵⁵¹ segundo se mostaua per sua
pessoa entiramente,¹⁵⁵² lançou em el todo
seu coraçom. E Thesseus outrossy da sua
parte tanto lhe demandou seu amor que hūa
ora se açertou que sse acharom ambos soos
e ella ordenou entom toda a maneyra en
como el daquel perigoo auja descapar.¹⁵⁵³
Fez logo bīr hūu nouello de fiado¹⁵⁵⁴ mūy

And whan he silh this chance falle,
He ferde as thogh he tok non hiede,
Bot al that evere he mihte spiede,
With him and with his felaschipe
Forth into Crete he goth be Schipe;
Wher that the king Mynos he soghte,
And profreth all that he him ogthe
Upon the point of here acord.
This sterne king, this cruel lord
Tok every day on of the Nyne,
And put him to the discipline
Of Minotaure, to be devoured;
Bot Theseus was so favoured,
That he was kept til ate laste.
And in the meene while he caste
What thing him were best to do:
And fell that Adriagne tho,
Which was the dowhther of Mynos,
And hadde herd the worthi los
Of Theseus and of his myht,
And syh he was a lusti kniht,
Hire hole herte on him sche leide,
And he also of love hir preide,
So ferforth that thei were al on.
And sche ordeigneth thanne anon
In what manere he scholde him save,
And schop so that sche dede him have
A clue of thred, of which withinne
Ferst ate dore he schal beginne
With him to take that on ende,
That whan he wolde ayeinward wende,
He mihte go the same weie.
And over this, so as I seie,
Of pich sche tok him a pelote,
The which he scholde into the throte
Of Minotaure caste rihte:
Such wepne also for him sche dighte,
That he be reson mai noght faile
To make an ende of his bataile;
For sche him tawhte in sondri wise,
Til he was knowe of thilke emprise,
Hou he this beste schulde quelle.
And thus, schort tale fort o telle,
So as this Maide him hadde tawht,
Theseus with this Monstre fawht,
Smot of his hed, the which he nam,

5320

5325

5330

5335

5340

5345

5350

5355

5360

<p>rryio, dizēdolhe que atasse hūu dos cabos aa entrada da porta e o outro cabo leuasse conssigo na sua māao por tal que aa bynda, quādo tornasse, biesse per aquel medes ca<n>[m]jnho. [43vb] Aallem desto¹⁵⁵⁵ mandoulhe fazer aýda mais hūu pellouro¹⁵⁵⁶ de pez mūy grande pera o lançar na garguanta do Mynotauro ao tempo que com elle ouuesse de pelleiar. Darmas outrossy queiandas lhe conpriam e todas lhas fez dar aa sua uontade,¹⁵⁵⁷ en tal guisa que com rrazō nō podiam fallecer de uençer a batalha contra o Mynotauro. Ca ella tantos modos departidos lhe enssynou en como o matasse que conujnha e era forçado¹⁵⁵⁸ de lhe dar maaoo acabamento. Assy que, abreuyādo esta storia, Theseus cō este mōstrūu pelleiou cō de cabo polo modo que lhe enssynara aquella uirgem Adriana e açertousse que ē pelleiando cortoulhe a cabeça e leouha conssigo quādo se tornou pera fora. E assi como polla lynha do nouello entrou pera dentro, assy sahio el,¹⁵⁵⁹ de que todos se marauilharō. E dhj ē diante Mynus seu trebuto mais nom demandou,¹⁵⁶⁰ por a qual rrazom a guerra cessou antre <E>[A]thenas e os de Creta. Mas fallādo de aquella uirgem Adriana, cuia fermosura era ssē parelha, quando bio Theseus fora, sāao e saluo,¹⁵⁶¹ nūca no mūdo ffoy criatura mais leda de coraçom que ella entō era. Thesseeus deteuesse ally hūu [44ra] dia ou dous e Minus lhe fez grāde guasalhado. E em quāto hi steue fallou¹⁵⁶² cō Adriana mujto a sseu prazer e en llugar ssecretario, en tal guisa que calladamente a sseu prazimento della leuoulhe a primeira frol de sua uiryndade.¹⁵⁶³ E esto fez ella fiando da sua uerdade, porque el lhe prometera que em quāto byuesse a teeria por sua molher sē nehūu engano e como o sseu coraçom a amaria pera ssenpre. E ela da sua parte nō sse pode teer de o nō amar per aquella medes guisa.¹⁵⁶⁴ E quāto lhe el dizia polla boca todo lhe ella creo assi como o</p>	<p>And be the thred, so as he cam, He goth ayein, til he were oute. Tho was gret wonder al aboute: Mynos the tribut hath relesseed, And so was al the werre cessed Betwen Athene and hem of Crete. Bot now to speke of thilke suete, Whos beaute was withoute wane, This faire Maiden Adriane, Whan that sche sih Theseus sound, Was nevere yit upon the ground A gladder wyht that sche was tho. Theseus duelte a dai or tuo Wher that Mynos gret chiere him dede: Theseus in a prive stede Hath with this Maiden spoke and rouned, That sche to him was abandoned In al that evere that sche couthe, So that of thilke lusty youthe Al prively betwen hem tweie The ferste flour he tok aweie. For he so faire tho behihte That evere, whil he live mihte, He scholde hire take for his wif, And as his ogne hertes lif He scholde hire love and trouthe bere; And sche, which mihte noght forbere, So sore loveth him ayein, That what as evere he wolde sein With al hire herte sche believeth. And thus his pourpos he achieveth, So that assured of his trouthe With him sche wente, and that was routhe. Fedra hire yonger Soster eke, A lusti Maide, a sobre, a meke, Fulfilde of alle curtesie, For Sosterhode and compainie Of love, which was hem betuene, To sen hire Soster mad a queene, Hire fader lefte and forth sche wente With him, which al his ferste entente Foryat withinne a litel throwe, So that it was al overthowre, Whan sche best wende it scholde stonde. The Schip was blowe fro the londe, Wherin that thei seilende were; This Adriagne hath mochel fere Of that the wynd so loude bleu, As sche which of the See ne kneu, And preide fortoreste a whyle. And so fell that upon an yle, Which Chyo hihte, thei ben drive, Where he to hire his leve hath yive That sche schal londe and take hire reste. Bot that was nothing for the beste: For whan sche was to londe broght, Sche, which that time thoghte noght Bot alle trouthe, and tok no kepe, Hath leid hire softe forto slepe, As sche which longe hath ben forwacched; Bot certes sche was evely macched And fer from alle loves kinde; For more than the beste unkinde Theseus, which no trouthe kepte, Whil that this yonge ladi slepte, Fulfilde of his unkideschipe Hath al foryete the goodschipe Which Adriane him hadde do, And bad unto the Schipmen tho Hale up the seal and noght abyde,</p> <p style="text-align: right;">5365</p> <p style="text-align: right;">5370</p> <p style="text-align: right;">5375</p> <p style="text-align: right;">5380</p> <p style="text-align: right;">5385</p> <p style="text-align: right;">5390</p> <p style="text-align: right;">5395</p> <p style="text-align: right;">5400</p> <p style="text-align: right;">5405</p> <p style="text-align: right;">5410</p> <p style="text-align: right;">5415</p> <p style="text-align: right;">5420</p> <p style="text-align: right;">5425</p> <p style="text-align: right;">5430</p>
--	---

<p><i>Euāgelho uerdadeiro.</i>¹⁵⁶⁵ Assy que Theseus entom acabou seu proposito todo assi como ele queria e Adriana foyses cō ele por mal de ssy.¹⁵⁶⁶ E desto era dauer piedade. Fedra, hūa sua jrmāa mais pequena, a qual era uirgem homjldosa e chea de toda cortesia,¹⁵⁶⁷ por criaçom e conpanhia e boo amor que antre ssy ouuerom leixou entō seu padre por ueer sua jrmāa rreynha.¹⁵⁶⁸ Adriana se ffoy cō Theseus, como ia dicto hej ençima, o qual depois ē mūy pequeno tempo mudou sua primeira entençō, ē tal guisa que todo jazia derribado quādo ella cujdou que a causa staua mais firme. Partyndo o nauyo [44rb] en que elles hyam, Adriana da tempestade ouue grande temor, como molher que nūca entrara ē mar saluo aquella ora.¹⁵⁶⁹ E assy aconteceo que a cabo de pouco com força de uento forom lançados sobre hūa yslla que he chamada Chio,¹⁵⁷⁰ onde ella ouue liçença de sahir en terra pera se rrefrescar do quebranto que ouuera do mar. Comoquer que daquella sayda se lhe seguyo pouco bem, tanto¹⁵⁷¹ que ella chegou en terra lançousse logo a dormjr como molher cansada que outra cousa nō penssaua senō uerdade.¹⁵⁷² Mas aquel seu parçeyro que com ella bynha,¹⁵⁷³ como aquel que de natural amor mais arredado staua que nehūa anymallya por desconheçida que seia,¹⁵⁷⁴ nō sguardando o grande bem que lhe por ella byera nē a promessa que lhe auya feita, mas, ante, como homē que en todo quys seer desconheçido,¹⁵⁷⁵ mandou aos mareantes que gujndassē o treu e foronsse dereito a Athenas sem outra mais tardança.¹⁵⁷⁶ E leixou Adriana en terra, que aynda jazia dormjdo jūto com a playa do mar onde ella entom se deytara.¹⁵⁷⁷ Mas quando ella acordou e nō byo hi nehūu o coraçom se lhe stremeçeo, nō sabēdo que cuydasse. E desy foisse a hūa [44va] ryba alta que hi staua jūto co[~]o mar¹⁵⁷⁸ e parou mentes arredor e nō byo nauyo nē barcha¹⁵⁷⁹ entom nō soube al que fazer senō querellousse</p>	<p>And forth he goth the same tyde Toward Athene, and hire alonde He lefte, which lay nyh the stronde Slepende, til that sche awok. 5435 Bot whan that sche cast up hire lok Toward the stronde and sih no wyht, Hire herte was so sore aflyght, That sche ne wiste what to thinke, Bot droub hire to the water brinke, Wher sche beheld the See at large. Sche sih no Schip, sche sih no barge Als ferforth as sche mihte kenne: "Ha lord," sche seide, "which a Senne, As al the world schal after hiere, Upon this woful womman hiere This worthi kniht hath don and wroght! I wende I hadde his love boght, And so deserved ate nede, Whan that he stod upon his drede, And ek the love he me behihte. It is gret wonder hou he mihte Towardes me nou ben unkinde, And so to lete out of his mynde Thing which he seide his oggne mouth. 5445 Bot after this whan it is couth And drawe into the worldes fame, It schal ben hindringe of his name: For wel he wot and so wot I, He yaf his trouthe bodily, That he myn honour scholde kepe." 5455 And with that word sche gan to wepe, And sorweth more than ynowh: Hire faire tresces sche todrouh, And with hirself tok such a strif, That sche betwen the deth and lif Swounende lay fulofte among. 5460 And al was this on him along, Which was to love unkinde so, Wheroft the wrong schal everemo Stonde in Cronique of remembrance. 5470 And ek it asketh a vengeance To ben unkinde in loves cas, So as Theseus thanne was, Al thogh he were a noble kniht; 5475 For he the lawe of loves riht Forfeted hath in alle weie, That Adriagne he putte aweie, Which was a gret unkinde dede: And after this, so as I rede, Fedra, the which hir Soster is, He tok in stede of hire, and this Fel afterward to mochel teene. For thilke vice of which I meene, Unkindeschiipe, where it falleth, 5485 The trouthe of mannes herte it palleth, That he can no good dede aquite: So mai he stonde of no merite Towardes god, and ek also Men clepen him the worldes fo; For he nomore than the fend Unto non other man is frend, Bot al toward himself al one. Forthi, mi Sone, in thi persone This vice above all othre fle. 5490 Mi fader, as ye techen me, I thenke don in this matiere. Bot over this nou wolde I hire, Wheroft I schal me schryve more. 5495 Mi goode Sone, and for thi lore, After the reule of coveitise 5500</p>
---	---

dizendo em esta guisa: “Oo senhor, que pecado tam grande ha feito este uallente caualleiro sobre mŷ, que per sseu aazo som ora mŷ doorida criatura? Ca eu cujdey auer seu amor bẽ comprado¹⁵⁸⁰ quâdo elle staua em o sseu grande temor,¹⁵⁸¹ e esso medes, pois mo elle prometeo per ssy, de marauilhar he como o sseu coraçõ contra mŷ pode seer desnatural e leyxar assy sahir da sua nenbrança cousa que el meesmo disse per sua boca.¹⁵⁸² Mas depois que a fama deste seu feito foi sabuda pollo mûdo desonrra lhe sera e desffazimento da sua nomeada. Porque el bem sabe -e assy o ssey eu-¹⁵⁸³ que ell per ssy medes me deu a sua uerdade que por sempre guardaria mjnha onrra.” E cõ aquesto começo logo de chorar e cõ grâde doo fazer seu planto aallem do aguisado, en tanto que os cabellos, que tynha fermosamente trançados, todollos depenou e lançou no châao,¹⁵⁸⁴ asy que tal aficamento tomou entõ consigo que antre morte e ujda muitas uezes jouue smoreçida. E de todo esto Theseus foy ē culpa, porque quis seer desnatural a Amor como nõ deuja, [44vb] a maldade do qual por sua rrenêbrança pera ssenpre ficara em cronyca scripta.¹⁵⁸⁵ E comoquer que elle era nobre caualleiro <caualleiro> em armas, pero cousa he que demanda byngança seer ē amor cruu e desnatural,¹⁵⁸⁶ como elle entom foy,¹⁵⁸⁷ ca elle errou mŷ mujto contra a lley do Amor quâdo lançou de ssy Adriana e a lleixou, nõ curâdo della. E outrossy, segundo diz a estoria, en llogo della tomou Feldra, sua jrmâa, por a qual cousa sse rrecreçeo depois mŷ grande noio.¹⁵⁸⁸ Mas tornando aa fallar do biçio do desconheçimento, de que te ia disse, ondequer que elle açerta logo bota o coraçõ do homẽ, en tal guisa que nûca sabe dar rreguardo a nehûu bem que lhe seia feito.¹⁵⁸⁹ E porẽ, quem dello usa nûca per ante Deus sera mereçedor dauer bem. Outrosy he chamado ūmygo do mûdo, porque el doutro nehûu he amijo,

I schal the proprete devise
Of every vice by and by.
Nou herkne and be wel war therby.

saluo soomente de ssy medes.¹⁵⁹⁰ Porem, filho, sobre todollos biçios fuge a este uiçio de desconheçymento.”

Amante: “Padre, assy como uos me co[~]sselhaaes, assi cujdo de fazer sem duujda nēhūa. Mas aallem desto aynda eu queria ouuyr do que me compre mais de confessar.”

Confessor: “Filho, [45ra] pera ajuda de tua doctrina as propriedades dos uiçios que procedem da auareza eu tos enssynarey hūu en pos outro. Ora scuyta e para bem mentes e per esto que te eu disser ao diante sey cauydado.”¹⁵⁹¹

*[Capitulo 61] Aqui tracta sobre aquella speçia de cobyça a que chamō tyranya.*¹⁵⁹²

[v, 5505] “[E]jm a llinhagem da auareza aýda hi ha hūu uiçio que tyranya he chamado, o qual tem mujtos que sse chegam aa sua conpanhia; pero sua condiçom nō he andar cõ os pequenos, mas antre os grâdes tem sempre sua morada, e côsigo tem rrethūda ao tempo dagora força por hūu dos seus inçipaes serujdiores.¹⁵⁹³ Ca tyranya dano em ano do curral alheo enche sua casa de carne sem pagando nada,¹⁵⁹⁴ e ondequer que a cousa pode seer achada, a ssua casa do que lhe compe nō padeçera mÿgua, e aquello comprā¹⁵⁹⁵ caramente os pobres que açerca del moram. Per esta guisa ao poboo comū sta ē duujda, por quâto nō sabe dar a esto nehūu rremedio,¹⁵⁹⁶ porque quâdo falleçe pagamento tyranya nō sabe fazer outra rrazom saluo tomar per fforça quâto lhe <lhe> aprouuer. Semelhauelmente ha hi doutra parte de namorados muitos que ham tal condiçom que, ao tempo que nom podem cobrar seu [45rb] amor como elles queriam, logo começam dusar de tyranya e pollo filharem per força fazem sua dilligêcia. Porem, filho meu, confessate¹⁵⁹⁷ e dhime a uerdade: Usaste do uiçio de tyranya ē algūu

In the lignage of Avarice, Mi Sone, yit ther is a vice, His rihte name it is Ravine, Which hath a route of his covine. Ravine among the maistres duelleth, And with his servantz, as men telleth, Extorcion is nou withholde: Ravine of othre mennes folde Makth his larder and paieth noght; For wher as evere it mai be soght, In his hous ther schal nothing lacke, And that fulofte abyth the packe Of povere men that duelle aboute. Thus stant the comun poeple in doute, Which can do non amendment;	5505
For whanne him faileth paiment, Ravine makth non other skile, Bot takth be strengthe what he wile. So ben ther in the same wise Lovers, as I thee schal devise, That whan noght elles mai availe, Anon with strengthe thei assaile And gete of love the sesine, Whan thei se time, be Ravine. Forthi, mi Sone, schrif thee hier, If thou hast ben a Raviner Of love. Certes, fader, no:	5510
For I mi ladi love so, That thogh I were as was Pompeie, That al the world me wolde obeie, Or elles such as Alisandre, I wolde noght do such a skaundre; It is no good man, which so doth. In good feith, Sone, thou seist soth: For he that wole of pourveance Be such a weie his lust avance, He schal it after sore abie, Bot if these olde ensamples lie.	5515
Nou, goode fader, tell me on, So as ye cunne manyon, Touchende of love in this matiere.	5520
	5525
	5530
	5535
	5540
	5545

tempo?” ¹⁵⁹⁸	Amante: “Em Amor, padre meu, certas nūca eu tanto deseio que aynda que eu tal fosse como foy Ponpeeo, que todo o mūdo quisera soiugar, ou queiaando foy Allexandre em seu tempo, per mȳ tal scandallo nō passaria por cousa do mūdo, ca eu nō hej por boo homē o que daquel mester usa.” ¹⁵⁹⁹	Nou list, mi Sone, and thou schalt hiere, So as it hath befaller this, In loves cause hou that it is A man to take be Ravine The preie which is femeline.	5550
Confessor: “Per boa fe, ¹⁶⁰⁰ filho, tu dizes uerdade, porque quē per aquelle camynho quiser adiantar o sseu amor conpralho ha depois mūy caramente, saluo se as storias uelhas que dello fallam som mentideiras.”	Amante: “Oo meu sancto padre, eu uos rrogo que das mujtas que uos sabees me queiraaes contar hūa dellas que seia apropriada a esta materia.” ¹⁶⁰¹		
Confessor: “Ora ascujta, filho meu, e tu ouujras o que ante desto por amor ha aconteçido em este caso, e esso medes que cousa he seer tirano da rrellee, que he cassonda e famyliar.” ¹⁶⁰²	<i>[Capitulo 62] Aqui põe enxenplo contra aqueles que nas causas d'Amor sō tiranas [sic] e rroubadores, e conta sobrelo hūa storia que aconteçeo âtre Tereus, rey de Traçya, e Phillomena, filha del-rrey Pandeô d'Athenas ē Greçia.</i> ¹⁶⁰³		
[v, 5551] [45va] “[R]ey nobre, rreal e dos bēes deste mūdo mūy auondado foy ē hūu tempo, o qual d'Athenas ouue a gouernança como aquel que daquella çidade era derecho herdeiro, e o nome del quē [sic] o quiser saber foy Pandyo, segundo diz a estoria. ¹⁶⁰⁴ Este onrrado caualeiro, rrey de sua molher, ouue duas filhas, que tanto amaua como ssy medes; o nome da primeira era Progna e a segūda Phillomena a fermosa era chamada. ¹⁶⁰⁵ O padre, entendendo por onrra e acrecentamento de sua filha Progna, casoua cō Thereus de Traçia, mūy uallente rrey e	Ther was a real noble king, And riche of alle worldes thing, Which of his propre inheritance Athenes hadde in governance, And who so thenke therupon, His name was king Pandion.	5555	
	Tuo doutres hadde he be his wif, The whiche he lovede as his lif; The ferste douther Progne hihte, And the secounde, as sche wel mihte, Was cleped faire Philomene, To whom fell after mochel tene.	5560	
	The fader of his pourveance His doughter Progne wolde avance, And yaf hire unto mariage A worthy king of hih lignage, A noble kniht eke of his hond, So was he kid in every lond, Of Trace he hihte Tereus; The clerk Ovide telleth thus. This Tereus his wif hom ladde, A lusti lif with hire he hadde;	5570	

<p>dalta linhagem e, segundo fama, nobre caualeiro per suas mãaos.¹⁶⁰⁶ E o Ouujdio, o gram clérigo, conta¹⁶⁰⁷ em seu lyuro en como este Thereus cõ sua molher uyueu hũu tempo mûy praziuel uyda, ataa que aconteceo húa ora, jazendo ella a par del na cama, pensso per que modo podesse ueer Phillomena sua jrmãa. E descubrio ao seu senhor toda sua uoontade, rogandolhe per boas palauras que lhe prouuesse dyr alla e a lleuar conssigo em sua companhia ou mandar hũu outro que soubesse ordenar a maneira en como ellas anbas se podessem ueer.¹⁶⁰⁸ O sseu senhor, seendo primeiro auysado do que entêdia a fazer, deulhe mûy boa rreposta, dizêdo: "Eu per mjnha pessoa quero alla chegar e pollo uosso uolla tragerey aca a todo meu poder."¹⁶⁰⁹ Ella cõ esto [45vb] onde jazia na cama começou de abraçarollo e beyiar dizendolhe muitas uezes: "Senhor, grandes mercees por esta graça que me auees feyta."¹⁶¹⁰ E el a cabo de pouco fezesse logo prestes pera hjr seu caminho, mas foy em forte ponto. Thereus cõ todollos seus que com el hiam foysse per mar seu cursso dereito ataa que chegou a aquella terra onde Phillomena staua cõ seu padre e contoulhe as nouas de Progna sua yrmãa,¹⁶¹² com as quaes ella filhou tam grande prazer que nõ sabia en como lhe podesse fazer guasalhado.¹⁶¹³ Seu padre e sua madre de maamente leixarõ hir sua filha fora de sua presença. Mas porque el per sua pessoa ueera de tam longa terra, elles por entom nom quiserom contradizer ao sseu rrogo e mandarõ a sua filha que logo se aparelhasse.¹⁶¹⁴ A qual, cõ gram deseio que auya de ueer sua jrmãa, sem mais tardança fezsse logo prestes e foisse cõ el. Depois que ela do poderio dos seus amigos foy partida, este Thereus pollo seu amor tanto era uençido que se nom pode teer per nêhúa maneyra que o sseu olho do rrostro della fosse quitado, do qual oolhar se geerou ē el tal deseio que todo seu coraçom se lhe açendeu em fogo. E fogo</p>	<p>Til it befell upon a tyde, This Progne, as sche lay him besyde, Bethoughte hir hou it mihte be That sche hir Soster myhte se, And to hir lord hir will sche seide, With goodly wordes and him preide That sche to hire mihte go: And if it liked him noght so, That thanne he wolde himselfe wende, Or elles be som other sende, Which mihte hire diere Soster griete, And schape hou that thei mihten miete. Hir lord anon to that he herde Yaf his acord, and thus ansuerde: "I wole," he seide, "for thi sake The weie after thi Soster take Miself, and bringe hire, if I may." And sche with that, there as he lay, Began him in hire armes cluppe, And kist him with his softe lippe, And seide, "Sire, grant mercy." And he sone after was redy, And tok his leve forto go; In sorri time dede he so. This Tereus goth forth to Schipe With him and with his felaschipe; Be See the rihte cours he nam, Into the contre til he cam, Wher Philomene was duellinge, And of hir Soster the tidinge He tolde, and tho thei weren glade, And mochel joie of him thei made. The fader and the moder bothe To leve here douther weren lothe, Bot if thei weren in presence; And nathelas at reverence Of him, that wolde himself travaile, Thei wolden noght he scholde faile Of that he preide, and yive hire leve: And sche, that wolde noght beleve, In alle haste made hire yare Toward hir Soster forto fare, With Tereus and forth sche wente. And he with al his hole entente, Whan sche was fro hir frendes go, Assoteth of hire love so, His yhe myhte he noght withholde, That he ne moste on hir beholde; And with the sihte he gan desire, And sette his oghne herte on fyre; And fyr, whan it to tow aprocheth, To him anon the strengthe acrocheth, Til with his hete it be devoured, The tow ne mai noght be socoured. And so that tirant raviner, Whan that sche was in his pouer, And he thereto sawh time and place, As he that lost hath alle grace, Foryat he was a wedded man, And in a rage on hire he ran, Riht as a wolf which takth his preie. And sche began to crie and preie, "O fader, o mi moder diere, Nou help!" Bot thei ne mihte it hiere, And sche was of to litel myht Defense ayein so ruide a knyght To make, whanne he was so wod That he no reson understod, Bot hield hire under in such wise, That sche ne myhte noght arise,</p>
	5575
	5580
	5585
	5590
	5595
	5600
	5605
	5610
	5615
	5620
	5625
	5630
	5635
	5640

<p>com stopa quādo he chegado logo toda a força de stopa tyra pera ssy, e ataa [46ra] que com a ssua queenta seia degastada nūca a estopa pode seer acorrida.¹⁶¹⁵ E bem assy este tirano rroubador, tēendo Phillomena ē sseu poder, tāto que uyo tempo e logar, como homē fora de graça,¹⁶¹⁶ nō lhe nenbrando que era casado com sua jrmāa, arreuatadamente deu sobre ella bem, como faz o llobo ē filhando sua rellee.¹⁶¹⁷ E ella altas uozes começou de braadar:¹⁶¹⁸</p> <p>“Oo padre, oo madre acorreeme aquy,” mas elles nom a ouujrom. E ella per ssy nō auya poder de se defender de tam rrobusto caualeiro como el e demais no tempo que el staua tam desassisado que rrezō nēhūa lhe cabya no sseu entendimento. Mas de tal guisa a teue senpre so sy que em ella nom staua o poder de sse alçar de sso el, ante staua apressada e entribullada, bem como a aue que sta nas māaos do açor e cō medo nō ousa de chyar nē de sse mouer.¹⁶¹⁹ [v, 5646] Assy que este treedor lhe priou entō cousa que nūca depois pode seer entregue.¹⁶²⁰ Mas depois que ella foy tornada a sseu siso e parou mētes a aquel seu maaao aqueeeçimento e soube en como nom era ia uirgem,¹⁶²¹ cō doorido coraçō disse estas pallauras: “Oo tu que de todollos homēes es o peor, onde foy nūca homē ante desto que tal obra ousasse fazer como tu ora as feito?¹⁶²² Eu aynda spero de ueer o dia en que eu direy aa mjnha uōtade cousa per que todo o mūrdo¹⁶²³ sabera [46rb] aquesto que me as aquy feito per força. Ca, se eu morar antre o poboo de fora, eu todo lhe contarey pollo meudo; e, sse eu s[t]euer em logar çarrado cō pedra, aas pedras braadarey e chamarey e contarlhes ey esta tua trayçom mūy grande;¹⁶²⁴ e sse eu nas matas ouuer de ujuer, aas aues braadarey e direy este teu maaao feito do começo ataa fym, ca com tam altas uozes contarey a tua storia que o sōo dello¹⁶²⁵ chegara aas orellhas de Deus.¹⁶²⁶ Oo desleal homē! onde he o teu</p>	<p>Bot lay oppressed and desesed, As if a goshawk hadde sesed A brid, which dorste noght for fere Remue: and thus this tirant there Berafft hire such thing as men sein Mai neveremor be yolde ayein, And that was the virginite: Of such Ravine it was pite. Bot whan sche to hirsvelen com, And of hir meschief hiede nom, And knew hou that sche was no maide, With wofull herte thus sche saide, "O thou of alle men the worse, Wher was ther evere man that dorste Do such a dede as thou hast do? That dai schal falle, I hope so, That I schal telle out al mi fille, And with mi speche I schal fulfille The wyde world in brede and lengthe. That thou hast do to me be strengthe, If I among the poeple duelle, Unto the poeple I schal it telle; And if I be withinne wall Of Stones closed, thanne I schal Unto the Stones clepe and crie, And tellen hem thi felonie; And if I to the wodes wende, Ther schal I tellen tale and ende, And crie it to the briddes oute, That thei schul hiere it al aboute. For I so loude it schal reherce, That my vois schal the hevene perch, That it schal sounre in goddes Ere. Ha, false man, where is thi fere? O mor cruel than eny beste, Hou hast thou holden thi behestre Which thou unto my Soster madest? O thou, which alle love ungladest, And art ensample of alle untrewe, Nou wolde god mi Soster knewe, Of thin untrouth, hou that it stod!" And he than as a Lyon wod With hisc unhappi handes stronge Hire cauhte be the tresses longe, With whiche he bond ther bothe hire armes, That was a fieble dede of armes, And to the grounde anon hire caste, And out he clippeth also faste Hire tungue with a peire scheres. So what with blod and what with teres Out of hire yhe and of hir mouth, He made hire faire face uncouth: Sche lay swounende unto the deth, Ther was unethes eny breth; Bot yit whan he hire tungue refte, A litel part therof belefte, Bot sche with al no word mai sounre, Bot chitre and as a brid jargoune. And natholes that wode hound Hir bodi hent up fro the ground, And sente hir there as be his wille Sche scholde abyde in prison stille</p>
---	---

medo? Oo mais cruel de condiçom que
nehūu animal!, como poderas tu manteer a
mynha yrmāa a promessa que lhe as feita
ante que ueesses?¹⁶²⁷ Oo tu que a todo
amor fazes desprazer e es enxenplo de toda
deslealdade, quisesse ora Deus que mjnha
jrmāa desta tua traiçom soubesse a
uerdade.” E el entom como hūu brauo leom
lançou māao dos cabellos della, que eram
mūy longos e mūy bem entrançados, com
os quaees atou logo suas māaos ambas e
desy deu com ella en terra, e cō hūas
tysouras talhou a sua lȳgoa.¹⁶²⁸ Assy que
antre as lagrimas que lhe sahirom dos olhos
e o sangue que lhe sahio da boca, o sseu
fermoso rrostro do que sohia seer era mūy
desassemelhado e cō esso ella joue
smoreçida ataa morte, que mal antes ficou
no corpo hūu peque[46va]nyno de
baffo.¹⁶²⁹ Pero quādo el cujdou de cortar
sua lingoa, leixou por cortar hūa pequenyna
della. Mas porem pallaura nehūa podia
rrazoar que podesse seer entendida, saluo
chiterrar¹⁶³⁰ como fazem as aues. Depois
que aquelle furioso cā teue feito todo esto,
arreuatou o corpo donde jazia en terra e
fezeo leuar onde pera ssenpre auya de jazer
em prisom. [v, 5705] Ora para bem mentes
que aconteçeo depoys e que fym ouue este
maao feito.¹⁶³¹ Esta maa fortuna seendo asy
passado, Thereus¹⁶³² tornousse pera sua
terra e, quādo chegou aos paaços de sua
morada,¹⁶³³ achou hi sua molher que o
staua aguardando; e tanto que ella lhe
pergūtou por nouas de sua jrmāa el cō
falssura começou de chorar <r> dizendo
que era fynada. Progna cō noio daquellas
nouas caheu açaera morta en terra, porque
quādo byu seu marido chorar teue
çertamente que era uerdade e ouue en sy
porem mayor compaxom,¹⁶³⁴ en tāto que dhi
en diante leixou de trazer ouro e alioffar e
outras pedras rricas e aynda en ssynal de
doo uestiasse de preto, como molher que
deçendera dalto linhagē;¹⁶³⁵ aalem desto,
consyraua mais em como lhe nom prestaua

For everemo: bot nou tak hiede
What after fell of this misdede.
Whanne al this meschief was befalle,
This Tereus, that foule him falle,
Unto his contre hom he tyh;
And whan he com his paleis nyh,
His wif al redi there him kepte.
Whan he hir sih, anon he wepte,
And that he dede for deceite,
For sche began to axe him streite,
"Wher is mi Soster?" And he seide
That sche was ded; and Progne abreide,
As sche that was a wofull wif,
And stod betuen hire deth and lif,
Of that sche herde such tidinge:
Bot for sche sih hire lord wepinge,
She wende noght bot alle trouthe,
And hadde wel the more routhe.
The Perles weren tho forsake
To hire, and blake clothes take;
As sche that was gentil and kinde,
In worschipe of hir Sostres mynde
Sche made a riche enterement,
For sche fond non amendment
To syghen or to sobbe more:
So was ther guile under the gore.
Nou leve we this king and queene,
And torne ayein to Philomene,
As I began to tellen erst.

5705
5710
5715
5720
5725
5730

<p>de chorar e de sospyrar por sua morte [46vb], e mandou fazer hūu fermoso sahimento que custou grande algo.¹⁶³⁶</p> <p>Leixemos ora de fallar deste rrey Thereus e de sua molher, e tornemos a sua molher Phillomena, a coytada.¹⁶³⁷ Tanto que ella chegou a aquella prisom de que eu disse agora,¹⁶³⁸ antes pareçelhe cousa stranha a filha dhūu rrey de fazer tal canbo [<i>sic</i>] da sua boa andança a tam grā noio e coyta,¹⁶³⁹ e aynda que per boca nō podesse fallar cousa pero de dentro no coraçō disse em esta guisa:¹⁶⁴⁰ “Oo tu Jupiter todopoderoso que sees asseentado em alto e oolhas mūy longe,¹⁶⁴¹ tu contra tua uoontade sofres muitas couosas seerem feitas a gram torto.</p> <p>A ty cousa nehūa nom pode seer ascondida. Tu sabes, senhor, a grande coyta que eu padeço por esto que me agora au耶yo, ca eu ante quisera nō seer nada que perder a falla e a mjnha uirgynidade.¹⁶⁴² Mas en ty, senhor, sta todo o poder dordenar por meu lyuramento quādo a ty aprouer de tomar por ello byngança.”¹⁶⁴³ E com esto ella aas uezes choraua deseiendo na sua uōtade nūca mais biuer em este mūdo. E bem assy outras¹⁶⁴⁴ uezes o sseu coraçō fallaua com sua jrmāa dizendo em esta maneyra: “Aa jrmāa, se uos soubessees o meu stado eu certa soo que aueryees doo de mȳ e ordenariees por meu lyuramento. [47ra] E esso medes tomariades byngança sobre aquel falsso treedor que me desonrrrou e aazou este meu noio.¹⁶⁴⁵ Pero assi como eu sey mandaruos hey synal¹⁶⁴⁶ per que seredes certa de cousa que tange a uos e a mȳ,¹⁶⁴⁷ com a qual segundo eu entendo a uos mūy pouco prazera.” [v, 5769] Entō trabalhousse a cabo de pouco de teçer hūu pano de syrgo branco en¹⁶⁴⁸ que antre leteras e figuras mostrou toda a trayçom e desonrra¹⁶⁴⁹ que lhe per Thereus seu marido fora feita.¹⁶⁵⁰ O qual pano ella enuyou a Progna, sua jrmāa, per hūu meseieyro que pouco sabya que leuaua e calladamente lho entregou de dentro nos</p>	<p>Whan sche cam into prison ferst, It thoghte a kinges douhter strange To maken so soudein a change Fro welthe unto so grete a wo; And sche began to thenke tho, Thogh sche be mouthe nothing preide, Withinne hir herte thus sche seide: "O thou, almyghty Jupiter, That hihe sist and lokest fer, Thou soffrest many a wrong doinge, And yit it is noght thi willinge. To thee ther mai nothing ben hid, Thou wost hou it is me betid: I wolde I hadde noght be bore, For thanne I hadde noght forlore Mi speche and mi virginitie. Bot, goode lord, al is in thee, Whan thou therof wolt do vengance And schape mi deliverance." And evere among this ladi wepte, And thoghte that sche nevere kepte To ben a worldes womman more, And that sche wisshest evermore. Bot ofte unto hir Soster diere Hire herte spekth in this manere, And seide, "Ha, Soster, if ye knewe Of myn astat, ye wolde rewē, I trowe, and my deliverance Ye wolde schape, and do vengance On him that is so fals a man: And natholes, so as I can, I wol you sende som tokninge, Wherof ye schul have knowlechinge Of thing I wot, that schal you lothe, The which you toucheth and me bothe." And tho withinne a whyle als tyt Sche waf a cloth of Selk al whyt With lettres and ymagerie, In which was al the felonie, Which Tereus to hire hath do; And lappede it togodre tho And sette hir signet therupon And sende it unto Progne anon. The messenger which forth it bar, What it amonteth is noght war; And natholes to Progne he goth And prively takth hire the cloth, And wente ayein riht as he cam, The court of him non hiede nam. Whan Progne of Philomene herde, Sche wolde knowe hou that it ferde, And opneth that the man hath broght, And wot therby what hath be wrought And what meschief ther is befalle. In swoune tho sche gan doun falle, And eft aros and gan to stonde, And eft sche takth the cloth on honde, Beheld the lettres and thymages; Bot ate laste, "Of suche oultrages," Sche seith, "wepinge is noght the bote:" And swerth, if that sche live mote, It schal be venged otherwise. And with that sche gan hire avise Hou ferst sche mihte unto hire winne Hir Soster, that noman withinne, Bot only thei that were suore, It scholde knowe, and schop therfore That Tereus nothing it wiste; And yit riht as hirsvelen liste, Hir Soster was delivered sone</p>
	5735
	5740
	5745
	5750
	5755
	5760
	5765
	5770
	5775
	5780
	5785
	5790
	5795
	5800

<p>paaços õde ella entom staua.¹⁶⁵¹ E de sy foyssse seu camjinho de guisa que nehñu parou por elle mentes. Quādo Progna soube de certo que sua jrmāa era byua, trigousselhe a uoontade por saber como lhe hia e abrio logo o pano que lhe trouxera aquelle homē, pollo qual entendeo a maa obra que lhe fora feita; e com pesar que ouue dello cahio en terra smoreçida e outra uez leuātousse e começou destar en pee, outras uezes como molher que staua fora de ssy tomaua o pano nas māaos e paraua mentes aas figuras e aas leteras que em el bynham figuradas.¹⁶⁵² Mas ē fym de todo cujdou en sseu entendimento [47rb] como por fazer doo ou chorar todo o dia a sua jrmāa do sseu mal auerya pequeno cobro,¹⁶⁵³ e jurou que,¹⁶⁵⁴ sse lhe Deus stendesse os dias da ujda,¹⁶⁵⁵ que a ssua desonrra seria bem byngada. Entom ouue seu auysamento da maneira que teeria pera soltar sua jrmāa e en cabo tal camynho foy ordenado que ella da sua prisom foy mūy asynha solta e de noyte tragida ao poder da rraynha Progna, en tal guisa que Thereus, seu marido, nō soube dello parte.¹⁶⁵⁶ Tanto que as jrmāas anbas se uyrom soos [sic] en camara, de maraujhar nō era aynda que antre ssy fezessem mūy grā doo.¹⁶⁵⁷ Mas Progna mayor synal de noio mostrou que Phillomena, porque a byo assy desonrrada e sem falla.¹⁶⁵⁸ E aallem desto ouue grāde pesar de sseu marido, que na lley do casamento obrara tā falssamente contra ella, pormetendo a Deus que tomaria por ello mūy boa byngança. E com esso posesse logo em giolhos e chorando cō grande deuaçom rrrogou a Cupido e a Uenus dizendo:¹⁶⁵⁹ [v, 5821] “Oo uos de cuio poder nehñu cousa damor pode scapar,¹⁶⁶⁰ uos sabees bem en como des o tempo que primeiramente me ordenastes seer casada com meu senhor jouue na cama, que eu eu com toda mjhna uōtade¹⁶⁶¹ [47va] e entidimento [sic] senpre ataaqui fuy uerdadeira e pera senpre cujdey seer</p>	<p>Out of prison, and be the mone To Progne sche was broght be nyhte. 5805 Whan ech of other hadde a sihte, In chambre, ther thei were al one, Thei maden many a pitous mone; Bot Progne most of sorwe made, Which sihe hir Soster pale and fade 5810 And specheles and deshonoured, Of that sche hadde be defloured; And ek upon hir lord sche thoghte, Of that he so untreuly wroghte And hadde his espousaile broke. 5815 Sche makth a vou it schal be wroke, And with that word sche kneleth doun Wepinge in gret devocioun: Unto Cupide and to Venus Sche preide, and seide thanne thus: 5820 "O ye, to whom nothing asterte Of love mai, for every herte Ye knowe, as ye that ben above The god and the goddesse of love; Ye witen wel that evere yit 5825 With al mi will and al my wit, Sith ferst ye schopen me to wedde, That I lay with mi lord abedde, I have be trewe in mi degré, And evere thoghte forto be, 5830 And nevere love in other place, Bot al only the king of Trace, Which is mi lord and I his wif. Bot nou allas this wofull strif! That I him thus ayeinward finde 5835 The most untrewe and most unkinde That evere in ladi armes lay. And wel I wot that he ne may Amende his wrong, it is so gret; For he to lytel of me let, 5840 Whan he myn oughne Soster tok, And me that am his wif forsok." Lo, thus to Venus and Cupide Sche preide, and furthermor sche cride Unto Appollo the hihesté, 5845</p>
--	---

com entēçom de nūca poer meu amor em outro logar saluo soomente em el-rrey de Traçia, o qual he meu senhor e eu sua molher. Mas ora ay de mŷ que eu o acho o mais falso e o mais desconheçido que nūca jouue em braços de dona e dhūa couasa som eu certa, que el nom ha poder de fazer enmendado grande torto que me tem feito, ca el pequena conta fez de mŷ quādo sse trbalhou de filhar mjnhā jrmāa e leixar mŷ que soo sua molher.” Esto he o que ela entō querellou a Cupido e a Uenus e aallem mais deu braados ao mais alto deus Apollo dizendo: [v, 5846] “Oo poderoso deus da folgāça,¹⁶⁶² que sabes o estado de Philomena, mjnhā jrmāa, e en como ella sua uirgynidade tem perdida, por cuja uergonha e desonrra¹⁶⁶³ todo o mûdo me põe culpa dizendo que eu fuy o aazo principal por que Thereus foy por ela; pero tu sabes toda a uerdade de en como aa mjnhā tençō nom foy saluo por seu grande bem e òrra.¹⁶⁶⁴ Oo senhor, tu que das mantymento a todallas criaturas, rrogote que queyras ouuyr estas duas jrmāas em sua coyta e nō as leixes seer a ty auorreçidas.”¹⁶⁶⁵ Per esta guisa Progna querellou aos deuses demandando byngança. [47vb] E aynda que sua jrmāa de sua falla fosse m̄j guada, nom leixou porem dentro no sseu coraçom de gemer a deus,¹⁶⁶⁶ que de todallas couas he sabedor. Assy que quem ouuyla entō as querellas dellas anbas e o noio que antre ssy aujam pera ssenpre auerya noio no sseu coraçom.¹⁶⁶⁷ Ca Phillomena o sseu mal mostraua per sinnaes e a maneyra toda como lhe fora feito. E Progna disse¹⁶⁶⁸ que ella seria assy byngada que todo o mûdo aueria dello que fallar. Ora assy foy que Progna fyngeu seer doente e rrogou a sseu senhor¹⁶⁶⁹ que a leixasse star soo ē ssua camara pera dormyr ou uellar quādo lhe prougesse,¹⁶⁷⁰ e el lho outorgou mūy de boamente. E ellias steuerom assy per spaço de tempo.¹⁶⁷¹ Ora scuyta o mal que depois

<p>And seide, "O myghti god of reste, Thou do vengeance of this debat. Mi Soster and al hire astat Thou wost, and hou sche hath forlore Hir maidenhod, and I therfore In al the world schal bere a blame Of that mi Soster hath a schame, That Tereuſ to hire I sente: And wel thou wost that myn entente Was al for worshipe and for goode. O lord, that yifst the lives fode To every wyht, I prei thee hiere Thes wofull Sostres that ben hiere, And let ous noght to the ben lothe; We ben thin oghne wommen bothe." Thus pleigneth Progne and axeth wreche, And thogh hire Soster lacke speche, To him that alle thinges wot Hire sorwe is noght the lasse hot: Bot he that thanne had herd hem tuo, Him oughte have sorwed everemo For sorwe which was hem betuene. With signes pleigneth Philomene, And Progne seith, "It schal be wreke, That al the world therof schal speke." And Progne tho seknesse feigneth, Wheroft unto his lord sche pleigneth, And preith sche moste hire chambres kepe, And as his liketh wake and slepe. And he hire granteth to be so; And thus togodre ben thei tuo, That wolde him bot a litel good. Nou herk hierafter hou it stod Of wofull auntres that befelle: Thes Sostres, that ben bothe felle,- And that was noght on hem along, Bot onliche on the grete wrong Which Tereuſ hem hadde do,- Thei schopen forto venge hem tho. This Tereuſ be Progne his wif A Sone hath, which as his lif He loveth, and Ithis he hihte: His moder wiste wel sche mihte Do Tereuſ no more grief Than sle this child, which was so lief. Thus sche, that was, as who seith, mad Of wo, which hath hir overlad, Withoute insihte of moderhede Foryat pite and loste drede, And in his chambre prively</p>	<p>5850 5855 5860 5865 5870 5875 5880 5885 5890 5895</p>
--	--

<p>aconteçeo per aazo desta sotilleza destas duas jrmãas; pero esto nom foy por sua culpa soomente, mas ante foy pollo grā torto que de Tereus ouuerom rreçebido.¹⁶⁷² E este Tereus hūu filho ouue de sua molher que elle amaua tanto como ssy medes,¹⁶⁷³ o qual per sseu nome foy chamado Ythes. E sua madre bem sabya como em nehūa cousa poderia tāto agrauar Thereus como de matar este moço a que tanto bem deseiaua, assy que ella, que com pesar staua [48ra] açaerda de sandia,¹⁶⁷⁴ nom parando mentes ao natural amor que madre deue teer a sseu filho, squeezeolhe piadade e perdeo temor, en tal guisa que calladamente dentro em sua camara, sē clamor e sem arroido, matou este moço e talhouho en pedaços; e desy com heruas¹⁶⁷⁵ e cō outras speçias muytas ordenou hūa yguaria de carne delle a modo de desfeito,¹⁶⁷⁶ cō a qual seu padre, ao tempo que ouue de jentar, foy serujdo, nō sabendo dello parte ataa que foy percomesto. E per esta guisa contra toda naturalleza Thereus da sua propria carne¹⁶⁷⁷ foy destruydor, o que lhe aueo por uyngança do sseu maaao feito, que em Amor fora desnatural e desconheçido.¹⁶⁷⁸ E por tal que soubesse de certo que seu filho era morto e esso medes que sentysse en ssy o noio delle, ante que sse leuâtasse da mesa,¹⁶⁷⁹ Philomena a cabeça do moço antre duas scudellas leuou e desy com grande sanha sahirō as jrmãas anbas e apresentarōna ante el hu sya asseentado. E esto assy feito Progna começou de pallaurrear dizendo:¹⁶⁸⁰ “Oo tu que de todollos maaos es pyor, cuja conciêcia he arredada de todo bem! Ex aqui o que tu as feito, oo tyrano sem toda piedade!¹⁶⁸¹ Ex aqui a tua rrellee, com a qual mūj falssamente usaste da [48rb] tua tyranya! Ex aqui a paga de parte do mal que fezeste e mjhor te sera pagado daquy en diante se Deus quiser! Porque em rrenenbrança da tua fama o mūdo pera sempre cantara e leera a uergonha que tu a</p>	<p>This child withouten noise or cry Sche slou, and hieu him al to pieces: And after with diverse spieces The fleissch, whan it was so toheeue, Sche takth, and makth therof a sewe, With which the fader at his mete Was served, til he hadde him ete; That he ne wiste hou that it stod, Bot thus his oughne fleissch and blod Himself devoureth ayein kinde, As he that was tofore unkinde. And thanne, er that he were arise, For that he scholde ben agrise, To schewen him the child was ded, This Philomene tok the hed Betwen tuo disshes, and al wrothe Tho comen forth the Sostres bothe, And settent it upon the bord. And Progne tho began the word, And seide, "O werste of alle wicke, Of conscience whom no pricke Mai stere, lo, what thou hast do! Lo, hier ben nou we Sostres tuo; O Raviner, lo hier thi preie, With whom so falsliche on the weie Thou hast thi tirannyne wroght. Lo, nou it is somdel aboght, And bet it schal, for of thi dede The world schal evere singe and rede In remembrance of thi defame: For thou to love hast do such schame, That it schal nevere be foryete." With that he sterte up fro the mete, And schof the bord unto the flor, And cauhte a swerd anon and suor That thei scholde of his handes dye. And thei unto the goddes crie Begunne with so loude a stevene, That thei were herd unto the hevene; And in a twinlinge of an yhe The goddes, that the meschief syhe, Here formes changen alle thre. Echon of hem in his degre Was torned into briddes kinde; Diverseliche, as men mai finde, After thastat that thei were inne, Here formes were set atwinne. And as it telleth in the tale, The ferst into a nytingale Was schape, and that was Philomene, Which in the wynter is noght sene, For thanne ben the leves falle And naked ben the buisshes alle. For after that sche was a brid, Hir will was evere to ben hid, And forto duelle in prive place, That noman scholde sen hir face For schame, which mai noght be lassed, Of thing that was tofore passed, Whan that sche loste hir maidenhiede: For evere upon hir wommanhiede, Thogh that the goddes wolde hire change, Sche thenkth, and is the more strange, And halt hir cloz the wyntres day. Bot whan the wynter goth away, And that Nature the goddesse Wole of hir oughne fre largesse With herbes and with floures bothe The feldes and the medwes clothe, And ek the wodes and the greves</p>
	5900
	5905
	5910
	5915
	5920
	5925
	5930
	5935
	5940
	5945
	5950
	5955
	5960
	5965

<p>Amor as feyto, que nūca ia mais sera squeeceda.”¹⁶⁸² Thereus beendo esto leuātousse mūy asynha e a mesa que tynha ante ssy lançouha logo em terra¹⁶⁸³ e desy arreuatou hūa spada com grande menēcoria,¹⁶⁸⁴ jurādo que ellas das suas māaos nom scapariam a morte. Entō as jrmāas anbas tam altamente começaram chamar aos deuses que os braados dellas ençyma nos çeos forõ ouuydos e tam subytamente como se faz o pesteneiar do olho todos tres cada hūu em seu de graao em forma daue foy mudado, esto desuairadamente segundo o estado en que eles entom stauam.¹⁶⁸⁵ Primeiramente conta a fabulla que Phillomena foy tornada em rroussynol, o qual em tempo denuerno nom pareçe, porque as folhas en todo logar som entom cahidas e os booscos e os sybados¹⁶⁸⁶ todos nuus.¹⁶⁸⁷ [v, 5949] Ca depois que ella foy feita aue, sua uōotade era sempre de sseer ascondida e teer sua morada em lugar scuso,¹⁶⁸⁸ por tal que nehū bisse seu rrostro por a uergonha que ante passara quando [48va] perdeu sua uirgyndade. A qual nō pode seer apouquentada,¹⁶⁸⁹ porque aynda que aos deuses aprouesse de a assy mudar, pero ella por onrra femynyna foy e he por ello aas gētes mays stranha, en tanto que no tempo do ynuerno ascondesse em logar çarrado por nom parecer.¹⁶⁹⁰ Mas depois que o ynuerno he hidio e que a deessa natureza de sua larguezas cō heruas e flores quer uestyr os prados e os campos,¹⁶⁹¹ e que as matas e os booscos com folhas uerdes sō uestidos en tal maneira que as aues so ellias se possā asconder, assi como en cada hūu ano acontece antre março e abryl e em mayo, esta Phillomena, que no ynuerno steue çarrada e com pura uergonha nom ousou de parecer, quando ella uee os rramos -que forom ia secos- spessamente cubertos com folhas uerdes, bay buscar a mata e faz seu primeiro annual uoo onde ella encubertamente canta de noite e de dia hūu</p>	<p>Ben heled al with grene leves, So that a brid hire hyde mai, Betwen Averil and March and Maii, Sche that the wynter held hir clos, For pure schame and noght aros, Whan that sche seth the bowes thikke, And that ther is no bare sticke, Bot al is hid with leves grene, To wode comth this Philomene And makth hir ferste yeres flyht; Wher as sche singeth day and nyght, And in hir song al openly Sche makth hir pleignte and seith, "O why, O why ne were I yit a maide?" For so these olde wise saide, Which understoden what sche mente, Hire notes ben of such entente. And ek thei seide hou in hir song Sche makth gret joie and merthe among, And seith, "Ha, nou I am a brid, Ha, nou mi face mai ben hid: Thogh I have lost mi Maidenhede, Schal noman se my chekes rede." Thus medleth sche with joie wo And with hir sorwe merthe also, So that of loves maladie Sche makth diverse melodie, And seith love is a wofull blisse, A wisdom which can noman wissee, A lusti fievere, a wounde softe: This note sche reherceth ofte To hem whiche understande hir tale. Nou have I of this nytingale, Which erst was cleped Philomene, Told al that evere I wolde mene, Bothe of hir forme and of hir note, Wheroft men mai the storis note. And of hir Soster Progne I finde, Hou sche was torned out of kinde Into a Swalwe swift of winge, Which ek in wynter lith swounynghe, Ther as sche mai nothing be sene: Bot whan the world is woxe grene And comen is the Somertide, Than fletch sche forth and ginth to chide, And chitreth out in hir langage What falshod is in mariage, And telleth in a maner speche Of Tereus the Spousebreche. Sche wol noght in the wodes duelle, For sche wolde openliche telle; And ek for that sche was a spouse, Among the folk sche comth to house, To do thes wyves understande The falshod of hire housebonde, That thei of hem be war also, For ther ben manye untrewes of tho. Thus ben the Sostres briddes bothe, And ben toward the men so lothe, That thei ne wole of pure schame Unto no mannes hand be tame; For evere it duelleth in here mynde Of that thei founde a man unkinde, And that was false Tereus. If such on be amonges ous I not, bot his condicion Men sein in every region Withinne toune and ek withoute Nou regneth comunliche aboute. And natholes in remembrance</p> <p style="text-align: right;">5970 5975 5980 5985 5990 5995 6000 6005 6010 6015 6020 6025 6030 6035</p>
--	---

cantar de complanto dizēdo: “Por que, por que nom soo eu aynda uirgem?” E que a entençō do seu cantar quer assy dizer esto souberom as uelhas casadas,¹⁶⁹² que entenderom o que ella entom falaua; e aynda diserom mais, que [48vb] ella no sseu cantar aas uezes faz prazer e allegria dizendo “Aynda que eu mynha uirgynidade tenha perdida o meu rrosto senpre asconderey que nehūu o uera ēuermelheçer.”¹⁶⁹³ Per esta guisa mestura ella prazer com pesar e noio com ledice,¹⁶⁹⁴ e por mostrar os padiçymientos em amor ella per desuayrados modos muda o ssōo dos seus cantares, nos quaees diz que Amor he hūa tallantosa febre,¹⁶⁹⁵ hūa ferida sem door, hūu noioso prazer e hūu saber o qual nehūu homē pode gujar.¹⁶⁹⁶ Estes pontos rrepete ella mujto ameude a todos aquelles que a bem entendem e hā sabor de a ascujtarem.¹⁶⁹⁷ Ora, pois dyto hey o que eu tynha na uōtade do rrousynal [*sic*], que dantes era chamado Phillomena, tābem da sua forma queianda era como do que queria dizer o sseu cantar, de que os homēes podem rreduzir aa sua memoria toda a estoria se quiserem,¹⁶⁹⁸ [v, 6003] da sua jrmāa Progna direy outrossy en como ella de molher que dantes era em naturalleza dādormha,¹⁶⁹⁹ que de uoar he mūy ligeira, foy tresmudada, a qual jaz smoreçida em tempo do ynuerno de tal guisa que nom quer parecer, mas tanto que o mūdo he uestido de uerde e he byndo o praziuel [49ra] veraao,¹⁷⁰⁰ entom começa ella de uoar e apregoar¹⁷⁰¹ per sseu lyngoagem a deslealtade dos que casados som, contando antre as outras fallas¹⁷⁰² en como Thereus errou na lley do casamēto.¹⁷⁰³ Esta nom quer byuer nas matas,¹⁷⁰⁴ mas ante, porque em sseu tempo fora casada, uensse aas casas onde as gentes moram por dar a entender aas molheres casadas a falsura que seus maridos usam e que senpre se guardem delles, porque ha hi mūy muitos que de deslealdade som useyros.¹⁷⁰⁵ Assy que

I wol declare what vengeance
The goddes hadden him ordeined,
Of that the Sostres hadden pleigned:
For anon after he was changed
And from his oghne kinde stranged,
A lappewincke mad he was,
And thus he hoppeth on the gras,
And on his hed ther stant upriht
A creste in tokne he was a kniht,
And yit unto this dai men seith,
A lappewincke hath lore his feith
And is the brid falseste of alle.
Bewar, mi Sone, er thee so falle;
For if thou be of such covine,
To gete of love be Ravine
Thi lust, it mai thee falle thus,
As it befell of Tereups.

6040
6045
6050

estas jrmãas sō ia aues feitas anbas e hā os homēes em tamano auorramento que com pura uergonha nō querem seer maneiras pera byr aa māao de nehūu homē,¹⁷⁰⁶ porque senpre lhes fica em memoria o grande desconheçymento que acharom em aquel falsso Thereus. E sse hi ha algūu tal ante uos eu nom o ssey, mas, segundo eu ouço dizer, que ao tempo dagora en todos os rregnos, assy nas billas como fora dellas, comunalmente rreyna esta condiçom.¹⁷⁰⁷

Outrossy, por tal que te fique em rrenenbrança, eu te declararey toda a maneira que os deuses a rrequimento [*sic*] destas duas jrmãas sobre Thereus ordenarõ; por uy[~]lgāça elle logo foy tresmudado em hūa aue que chamā abybe,¹⁷⁰⁸ que anda agora saltando sobre as heruas [49rb].¹⁷⁰⁹

Por synal que elle entom era caualeiro leua hūu copo de penas ençyma da cabeça.¹⁷¹⁰ E as gentes dizem aynda em comūu que o abybe de todallas aues he a mais falssa, como aquel que a sua uerdade tem perdida.¹⁷¹¹ Guardate, filho, nō cayas em este pecado, ca se tu de tal condiçom es que cuydas de conpir tua uoontade em amor per fforça de tyranya, a ty pode auýr o que ueuo a Thereus.”

[v, 6053] Amante: “Padre meu, de tal aqueecimento Deus me deffenda, como aquelle que com cauallos brauos queria ante sseer arrastado que en calado nē em pubrico¹⁷¹² fazer cousa con que a mynha senhor desaprouesse ou contra a lley do uerdadeiro amor fosse.¹⁷¹³ Porque o comūu dizer he que os namorados se temē, do que sse segue que sse eu temo mynha senhor por amor que lhe quero neçessario he que eu trabalhe en lhe comprazer e serujr quanto o meu poder abranger.¹⁷¹⁴ E por esta rrazõ uos podees bem ssentyr que eu contra sua uoontade nom usarej de tyranya, mas ante, em quanto eu ouuer de biuer, senpre lhe cuido dobedeçer em sperança que em algūu tempo me fara graça,¹⁷¹⁵ assy que, quanto em este caso, eu entendo que nō soo

Mi fader, goddes forebode!
Me were levere be fortrode
With wilde hors and be todrawe,
Er I ayein love and his lawe
Dede eny thing or loude or stille,
Which were noght mi ladi wille.
Men sein that every love hath drede;
So folweth it that I hire drede,
For I hire love, and who so dredeth,
To plese his love and serve him nedeth.
Thus mai ye knownen be this skile
That no Ravine don I wile
Ayein hir will be such a weie;
Bot while I live, I wol obeie
Abidinge on hirs courtesie,
If eny merci wolde hir plie.
Forthi, mi fader, as of this
I wot noght I have don amis:
Bot furthermore I you beseche,
Som other point that ye me teche,
And axeth forth, if ther be auht,
That I mai be the betre tauht.

culpado. Porem, padre meu, rrogouos que allem desto me queiraaes enssynar algūu ponto per que eu pollo que me per[49va]guntardes desta minha confyssom possa mais aprender.”¹⁷¹⁶

*[Capitulo 63] Aquy falla daquella specia de cobyça a que chamam furto.*¹⁷¹⁷

[v, 6075] “[Q]uando cobyça em stado de pobreza por myngua de boo rregimento con ssy medes he desabýda, en tal guisa que nom sabe nehū camynho per que possa guançar cousa per que sse aia de manteer, entom, asy como faz o çego, que nom uee o que lhe depois ha dacontecer, bem assy este uiçio que rroubar he chamado per mar e per terra toma encarrego¹⁷¹⁸ de buscar seu mantymento e uestyr¹⁷¹⁹ aa custa alhea guançado per gram trabalho, nom curando cuio he nem cuio nō, com tanto que uenha aa sua māao.¹⁷²⁰ E por mais asinha auer camynho pera este seu feito, deytasse em enculca açerca das carreiras e das straadas,¹⁷²¹ e do que per hi passa -ora seia muyto ora pouco- nom leixa de filhar seu quinhō, segundo lhe uem aa uontade.¹⁷²² Ca por bē que os que uāao per onde elle steuer saybam asconder o sseu theosuro ou outras rriuezas, elle tam arteiro he que logo o achara e faz dello o que lhe apraz, como sse fosse propriamente seu e o ouesse bem guaançado.¹⁷²³ [v, 6100] Per esta guisa rroubar anda buscando per ondequer que¹⁷²⁴ pode por acabar sseu proposito.¹⁷²⁵ E bem assy, filho meu, fallando da [49vb] materia dAmor e fazendo em ello semelhança uerdadeira,¹⁷²⁶ assi como ladrom faz seu barato e rrouba os bēes ondequer que pode, assy nas matas como nos campos e em outros logares de fora,¹⁷²⁷ per essa guisa ha hi de namorados algūus que em logares de uassos [*sic*] onde elles andā,¹⁷²⁸ quādo acham mulheres de que sse elles contentam, e com yssو logar conujnhauel pera ello, sem sua liçēça -ante

Whan Covoitise in povere astat Stant with himself upon debat Thurgh lacke of his misgovernance, That he unto his sustienance Ne can non other weie finde To gete him good, thanne as the blinde,	6075
Which seth noght what schal after falle, That ilke vice which men calle Of Robberie, he takth on honde; Wheroft be water and be londe Of thing which othre men beswinke He get him cloth and mete and drinke.	6080
Him reccheth noght what he beginne, Thurgh thefte so that he mai winne: Forthi to maken his pourchas He lith awaitende on the pas, And what thing that he seth ther passe,	6085
He takth his part, or more or lasse, If it be worthi to be take. He can the packes wel ransake, So prively berth non aboute His gold, that he ne fint it oute,	6090
Or other juel, what it be; He takth it as his proprete. In wodes and in feldes eke Thus Robberie goth to seke, Wher as he mai his porpus finde.	6095
And riht so in the same kinde, My goode Sone, as thou miht hiere, To speke of love in the matiere And make a verrai resemblance, Riht as a thief makth his chevance	6100
And robbeth mennes good aboute In wode and field, wher he goth oute, So be ther of these lovers some, In wylde stedes wher thei come And finden there a womanne able,	6105
And therto place covenable, Withoute leve, er that thei fare, Thei take a part of that chaffare: Yee, though sche were a Scheperdesse,	6110
Yit wol the lord of wantounesse Assaie, althogh sche be unmete, For other mennes good is swete. Bot therof wot nothing the wif At hom, which loveth as hir lif	6115
Hir lord, and sitt alday wisshinge After hir lordes hom comyng: Bot whan that he comth hom at eve, Anon he makth his wif beleve, For sche noght elles scholde knowe:	6120
He telth hire hou his hunte hath blowe, And hou his houndes have wel runne, And hou ther schon a merye Sunne, And hou his haukes flowen wel;	6125
Bot he wol telle her nevere a diel	6130

que dhi partam- tomam aas uezes parte de sua mercadaria. E aýda que ella seia guardadeira de gaado, o ssenor¹⁷²⁹ em maneira de sseu desporto, por sse sollaçar,¹⁷³⁰ quer meter o feito em proua, e esto por outra causa nom he saluo porque o alheo senpre bem sabe. Mas do que el ãda assy fazendo de fora sabe mûy pouco sua molher que sta en casa, a qual por o grande amor que lhe quer todo o dia sospira por sua býda.¹⁷³¹ Pero aa noite, quðo el uem õde ella sta, logo por desuyar toda sospeiçom contalhe sua storia do sseu monteiro en como tâgeo mûy bem sua uozina e que os seus cãaes correrom mûy bem temperado¹⁷³² e que os seus falcõoes fezerom grande uoo, mas nõ lhe enmentara causa nehña de como elle a Amor foy desleal em rroubando o alheo por seguyr sua uoontade so os rramos [50ra] per onde ell andaua.¹⁷³³ A qual causa, meu filho, eu te deffendo,¹⁷³⁴ porque aquel que per rroubar quer filhar o sseu amor, nõ sabe o que lhe pode depois por ello acontecer, ca por hñu prazer que el toma per aquella maneira aas uezes rreçeba tres pesares se aqueeçe.¹⁷³⁵ Exenplo concordante a esta materia eu o acho scripto, ora ascuya e para bem mentes.”¹⁷³⁶

*[Capitulo 64] Aqui falla contra aquelles que nas causas d'Amor som ladrõoes e conta por enxenplo hñu fabulla de Neptymo e de Cornyx, hñu donzella da camara de Pallas.*¹⁷³⁷

[v, 6145] “[L]eesse como em hñu tempo ouue¹⁷³⁸ hñu uirgem, a qual segundo conta Ouuydio em aquella sazom nõ ouue parelha em fermosura. E era da camara da deessa Pallas, molher de Mares, per quem proeza he dada a todos os caualleiros, porque el de tam grande poder he que per el soo as batalhas todas som gouernadas [e] força nehña sem a sua ajuda a homẽ do mûdo pode star ē uallor.¹⁷³⁹ Ca nom ha hi

Hou he to love untrewe was,
Of that he robbede in the pas,
And tok his lust under the schawe
Ayein love and ayein his lawe.
Which thing, mi Sone, I thee forbede,
For it is an ungodly dede.
For who that takth be Robberie
His love, he mai noght justefie
His cause, and so fulofte sithe
For ones that he hath be blithe
He schal ben after sory thries.
Ensample of suche Robberies
I finde write, as thou schalt hiere,
Acordende unto this matiere.

6135

6140

I rede hou whilom was a Maide,
The faireste, as Ovide saide,
Which was in hire time tho;
And sche was of the chambre also
Of Pallas, which is the goddesse
And wif to Marte, of whom prouesse
Is yove to these worthi knithes.
For he is of so grete mihtes,
That he governeth the bataille;
Withouten him may noght availe
The stronge hond, bot he it helpe;
Ther mai no knyght of armes yelpe,
Bot he feilte under his banere.
Bot nou to speke of mi matiere,
This faire, freisshe, lusti mai,
Al one as sche wente on a dai

6145

6150

6155

6160

caualleiro que se possa gabar em armas se a sua bandeira nō leuar ante ssy quando pelleiar.¹⁷⁴⁰ Mas ora, tornando aa nossa materia ante começada, esta uirgem fermosa¹⁷⁴¹ andando hū dia sollanzando sobre a praya, Neytemos [sic], que do mar tem a gouernança, [50rb] passou per hu ella entom staua. E tanto que ouue della uista, tal prazer lhe chegou subitamente ao coraçom em oolhando a sua fermosura, que¹⁷⁴² el de dentro en ssy compassou logo a maneyra en como a podesse rroubar de cousa que el muyto desiaua.¹⁷⁴³ Mas esto nom eram fyuelas, anees nem firmaaes,¹⁷⁴⁴ mas doutra cousa mais pequena, da qual penssou dauer parte ante que sse dhi partisse.¹⁷⁴⁵ E com esso arreuatouha nos braços anbos lançādo a māao contra o cofre onde cujdou de rroubar aquelle praziuel theosuro que he chamada uirgynnade e frol de toda femynina. Esta uirgem, que Cornyx ouue nome, como aquella que muyto temya uergonha, ueendo en como nom podia rreestyr a tam grande força, sabendo outrossy que el queria comprir seu tallante sobre aquel rroubo, começou logo de chorar e de braadar dizendo: [v, 6189] “O nobre senhor,¹⁷⁴⁶ rreyinha Pallas, por guarda e saluaçõ de mynha onrra mostrado seia ora aquy o teu poder, e tu ssey em mynha ajuda, que eu nō perca aquella frol que sso a tua fechadura aynda sta fechada.” Tam asynha aquella pallaura nō foy dita que Pallas logo <nom> ordenou rremedio segundo o deseio e a uoontade daquella que aynda entom era [50va] uirgem, e de naturalleza de molher que ella era em semelhança daue foy subitamente tresmudada.¹⁷⁴⁷ [v, 6202] Assy que Neytemos, que cuydou a furtar, nō furtou cousa mas ficou de todo fallido.¹⁷⁴⁸ E ella com penas negras tornada em corua em hū ponto¹⁷⁴⁹ sahyolhe dos braços e per ante seus olhos bohou seu camjnhо,¹⁷⁵⁰ auēdo por moor delleytamento dandar nas matas com aquellas penas pretas e teer sua

Upon the stronde forto pleie,
Ther cam Neptunus in the weie,
Which hath the See in governance;
And in his herte such plesance
He tok, whan he this Maide sih,
That al his herte aros on hih,
For he so sodeinliche unwar
Behield the beaute that sche bar.
And caste anon withinne his herte
That sche him schal no weie asterte,
Bot if he take in avantage
Fro thilke maide som pilage,
Noght of the broches ne the Ringes,
Bot of some othre smale thinges
He thoghte parte, er that sche wente;
And hire in bothe hise armes hente,
And putte his hond toward the cofre,
Wher forto robbe he made a profre,
That lusti tresor forto stele,
Which passeth othre goodes fele
And cleped is the maidenhede,
Which is the flour of wommanhede.
This Maiden, which Cornix be name
Was hote, dredende alle schame,
Sih that sche mihte noght debate,
And wel sche wiste he wolde algate
Fulfile his lust of Robberie,
Anon began to wepe and crie,
And seide, "O Pallas, noble queene,
Scheu nou thi myht and let be sene,
To kepe and save myn honour:
Help, that I lese noght mi flour,
Which nou under thi keie is loke."
That word was noght so sone spoke,
Whan Pallas schop recoverir
After the will and the desir
Of hire, which a Maiden was,
And sodeinliche upon this cas
Out of hire wommanisse kinde
Into a briddes like I finde
Sche was transformed forth withal,
So that Neptunus nothing stal
Of such thing as he wolde have stole.
With fetheres blake as eny cole
Out of hise armes in a throwe
Sche flih before his yhe a Crowe;
Which was to hire a more delit,
To kepe hire maidenhede whit
Under the wede of fetheres blake,
In Perles whyte than forsake
That no lif mai restore ayein.
Bot thus Neptune his herte in vein
Hath upon Robberie sett;
The bridd is flowe and he was let,
The faire Maide him hath ascaped,
Wheroft for ever he was bejaped
And scorned of that he hath lore.
Mi Sone, be thou war therfore
That thou no maidenhode stele,
Wheroft men sen deseses fele
Aldai befalle in sondri wise;
So as I schal thee yit devise
An other tale therupon,
Which fell be olde daies gon.

6165

6170

6175

6180

6185

6190

6195

6200

6205

6210

6215

6220

uirgyndade guardada branca que seer en casa uestida dalioffar ou doutras pedras <pedras> preçiosas¹⁷⁵¹ por leixar perder aquella cousa que, en poder domē, nom he de lha outra uez rreturnar. Per esta g[ui]sa Neytemos sobre rrubar tem posto seu coraçom ē uāao,¹⁷⁵² pois a aue he fogida e el toruado do sseu proposito com a escapada daquela uirgem fermosa que cuydou teer mūy segura, por a qual cousa dhi en diante pera ssēpre o ouuerom por mūy scarnydo.¹⁷⁵³ Porem, filho meu, ssey todauya cauydado que nom furtes uirgŷdade algūa, porque mūy grandes noios rre[c]reçem por ello muitas uezes, assi como tu poderas aynda seer certo per hūa storia antiga que a ty per mŷ sera ora rrazoada.”¹⁷⁵⁴

*[Capítulo 65] Aqui falla contra aquelles que ssom rroubadores da uirgynidade e conta sobrelo [50vb] hūu enxenplo do que aconteçeo antre Jupiter e Calistona, filha del-rrey Lychaon.*¹⁷⁵⁵

[v, 6225] “[R]ey Lychaon hūa filha ouue de sua molher, uirgem e fermosa e de boa fama, cuio nome era Calystona, a qual de muitos senhores foy demandada, mas nūca com ella tanto poderom¹⁷⁵⁶ que o sseu amor podessem guāçar, como aquella que na sua uoontade tynha jurado de continuar sempre sua uirgiydade [*sic*] e nom curar doutro amor algūu. E pera guardar este proposito ordenou de morar com as Dryades e as Nayades, que das matas e da[s] fontes som chamadas nýphes.¹⁷⁵⁷ Per esta guisa ueo Callistona aa mata de Tegea,¹⁷⁵⁸ onde ella juro¹⁷⁵⁹ u a Diana per os rramos uerdes que dhi en diante sem magoa algūa guardaria sua uirgynidade,¹⁷⁶⁰ a qual depois per engano foy caladamente furtada mūy asynha. Ca Jupiter com sua sotilleza per tal modo fallou com ella em puridade que seu uentre começou dynchar, de guisa que nom podea scusar que o seu

<p>King Lichaon upon his wif A dowther hadde, a goodly lif, A clene Maide of worthi fame, Calistona whos rihte name Was cleped, and of many a lord Sche was besought, bot hire acord</p>	6225
<p>To love myhte noman winne, As sche which hath no lust therinne; Bot swor withinne hir herte and saide That sche wolde evere ben a Maide. Wheroft to kepe hireself in pes,</p>	6230
<p>With suche as Amadriades Were cleped, wodemaydes, tho, And with the Nimpes ek also Upon the spring of freisshe welles Sche schop to duelle and nagher elles.</p>	6235
<p>And thus cam this Calistona Into the wode of Tegea, Wher sche virginite behihte Unto Diane, and therto plihte Her trouthe upon the bowes grene,</p>	6240
<p>To kepe hir maidenhode clene. Which afterward upon a day Was priveliche stole away; For Jupiter thurgh his queintise From hire it tok in such a wise,</p>	6245
<p>That sodeinliche forth withal Hire wombe aros and sche toswal, So that it mihte noght ben hidd. And therupon it is betidd, Diane, which it herde telle,</p>	6250
<p>In prive place unto a welle</p>	6255

<p>feyto nom fosse descuberto. Diana, tanto que ouuyo dizer desta maa uētura,¹⁷⁶¹ con todallas suas nynphes chegousse a hūa fonte perenal,¹⁷⁶² dizendo que sse queria banhar calladamente e que cada hūa dellas outrossy se banhasse com ella¹⁷⁶³ nua sem contradizemento algūu. Entom começou¹⁷⁶⁴ [51ra] o noio callado da parte de Callystona, cuio rrostro com uergonha começou denuermelhecer. Mas aquellas outras, que de tal iogo nūca ouuerom aynda sentido, como aquellas que nom queriam asconder cousa que teucessem, spironsse logo nuas mūy de pressa.¹⁷⁶⁵ E comoquer que Callystona se afastou pera hūu cabo quāto pode,¹⁷⁶⁶ pero conuynhalhe per fforça aa derradeira entrar õde Dyana staua, e tanto que a deessa byu seu uentre ynculado disse:¹⁷⁶⁷ “Fora, fora,¹⁷⁶⁸ besta lixosa, ca teu stado ao tempo dagora nō rrequere de chegar a esta auga casta,¹⁷⁶⁹ por quāto quiseste seer tocada de ferida de que nūca mais ia seras sāa.” Assy que Calistona com grande uergonha pollo que lhe aconteçera fogiu da conpanha das nynphes¹⁷⁷⁰ e andou assy padeçendo seu tempo ataa que naturalleza quis que pario hūu filho, que per nome foy chamado Archas. No qual tempo assy sse açertou que Juno, a molher de Jupiter, seendo desta cousa mūy sanhuda,¹⁷⁷¹ sahiu fora cõ entençom de tomar byngança e disse a Callistona:¹⁷⁷² “Oo ypocreta, falssa e sem bondade algūa!¹⁷⁷³ O que tu fezeste nom podes contradizer, pois q[ue] te eu acho em esta enpresa [51rb], por que tu em esto mūy grauemente es de culpar, mas este furto que tu per truanaria as feito e esso medes tomado tu o compraras caramente.¹⁷⁷⁴ Porque eu ssey bem¹⁷⁷⁵ que teu padre rrey Lychaao, tanto que souber que a sua filha por queentura o uoto da sua castidade tem quebrantado, auera em ssy mūy grande pesar. Por a qual cousa tu seras castigada mūy bem, ca eu quero que a tua fermosura, per cuio aazo cahiste em este erro, seja </p>	<p>With Nimpthes al a compainie Was come, and in a ragerie Sche seide that sche bathe wolde, And bad that every maide scholde With hire al naked bathe also. And tho began the prive wo, Calistona wax red for schame; Bot thei that knewe noght the game, To whom no such thing was befalle, Anon thei made hem naked alle, As thei that nothing wolden hyde: Bot sche withdrawe hire evere asyde, And natholes into the flod, Wher that Diane hirselfe stod, Sche thoghte come unaperceived. Bot therof sche was al deceived; For whan sche cam a litel nyh, And that Diane hire wombe syh, Sche seide, "Awey, thou foule beste, For thin astat is noght honeste This chaste water forto touche; For thou hast take such a touche, Which nevere mai ben hol ayein." And thus goth sche which was forlein With schame, and fro the Nimpthes fledde, Til whanne that nature hire spedde, That of a Sone, which Archas Was named, sche delivered was. And tho Juno, which was the wif Of Jupiter, wroth and hastif, In pourpos forto do vengeance Cam forth upon this ilke chance, And to Calistona sche spak, And sette upon hir many a lak, And seide, "Ha, nou thou art atake, That thou thi werk myht noght forsake. Ha, thou ungoodlich ypocrite, Hou thou art gretly forto wyte! Bot nou thou schalt ful sore abie That ilke stelthe and micherie, Which thou hast bothe take and do; Wherof thi fader Lichao Schal noght be glad, whan he it wot, Of that his dowhter was so hot, That sche hath broke hire chaste avou. Bot I thee schal chastise nou; Thi grete beaute schal be torned, Thurgh which that thou hast be mistorned, Thi large frount, thin yhen greie, I schal hem change in other weie, And al the fute of thi face In such a wise I schal deface, That every man thee schal forbere." With that the liknesse of a bere Sche tok and was forschape anon. Withinne a time and therupon Befell that with a bowe on honde, To hunte and gamen forto fonde, Into that wode goth to pleie Hir Sone Archas, and in his weie It hapneth that this bere cam. And whan that sche good hiede nam, Wher that he stod under the bowh, Sche kneu him wel and to him drouh; For thogh sche hadde hire forme lore, The love was noght lost therfore Which kinde hath set under his lawe. Whan sche under the wodesschawe Hire child beheld, sche was so glad,</p>
	6260
	6265
	6270
	6275
	6280
	6285
	6290
	6295
	6300
	6305
	6310
	6315
	6320
	6325

<p>tornada en sseu contrairo, en tal guisa que quem te byr o rrostro auera pouco sabor de te deseiar.”¹⁷⁷⁶ E logo em hū ponto sem mais tardāça Juno a ffez seer trasfformada em figura de ussa. E assy se açertou a cabo de tempo que sseu filho Archas, andando ao monte cõ seu arco,¹⁷⁷⁷ topou com esta medes hussa dentro em hūa mata; e tanto que ella byo onde elle staua conheceuho mūy bem e chegousse pera elle,¹⁷⁷⁸ porque aynda que ella em outra forma fosse mudada nō tynha porem perdido o amor que naturalleza tem posto aa sua ley. Mas com a uista de seu filho ouue mūy grande lediçē, que com os braços abertos foysse dereito a el per o auer dabraçar,¹⁷⁷⁹ como soya de fazer quando era [51va] molher, nom parando mentes ao arco que leuaua armado; no qual logo pos hūa flecha e quiseralhe tyrar com ella, como aquelle que outra causa nom entendia senom que era uerdadeiramente hūa hussa braua.¹⁷⁸⁰ Mas Jupiter, que quys tam bem gardar a madre como o filho, ordenou por elles de guisa que pera ssenpre ficarom ambos saluos.¹⁷⁸¹ Per esto, filho meu, tu podes tomar enxenplo en como nom he bem de rroubar a uirgŷdade das molheres ynoçentes.¹⁷⁸² E aallem mais, segundo a nos enssynā os lyuros uelhos, de temer he dusar deste uiçio de rroubar em outras partes, e spacialmente daquell bem que toda boa molhei¹⁷⁸³ deseia teer e guardar, como sohia de sseer ãtygamente; ca sse tu parares bem mentes a mjnhha storia acharas pollos enxenplos antigos que uirgyndade entom era thuda em mūy gram preço, e assy foy e he <e> pera ssenpre sera. E por tal que tu entendas que assy he a uerdade, scujta bem a estoria que sse adiante segue, polla qual saberas bem certamente en como uirgyndade he mujto de louuar.”¹⁷⁸⁴</p> <p><i>[Capitulo 66] Aqui falla do louuor da uirgyndade.</i>¹⁷⁸⁵</p>	<p>That sche with bothe hire armes sprad, As thogh sche were in wommanhiede, Toward him cam, and tok non hiede Of that he bar a bowe bent.</p> <p>And he with that an Arwe hath hent And gan to teise it in his bowe, As he that can non other knowe, Bot that it was a beste wylde.</p> <p>Bot Jupiter, which wolde schylde The Moder and the Sone also, Ordeineth for hem bothe so, That thei for evere were save.</p> <p>Bot thus, mi Sone, thou myht have Ensample, hou that it is to fle To robbe the virginite</p> <p>Of a yong innocent awei: And overthis be other weie, In olde bokes as I rede, Such Robberie is forto drede,</p> <p>And nameliche of thilke good Which every womman that is good Desireth forto kepe and holde, As whilom was be daies olde.</p> <p>For if thou se mi tale wel Of that was tho, thou myht somdiel Of old ensample taken hiede, Hou that the flour of maidenhiede</p> <p>Was thilke time holde in pris. And so it was, and so it is, And so it schal for evere stonde: And for thou schalt it understande,</p> <p>Nou herkne a tale next suende, Hou maidenhod is to commende.</p>
---	--

<p>[v, 6359] “[A]ntre as cronycas uelhas que fallā das storias de Rroma, eu acho que Uallerio disse¹⁷⁸⁶ en como os que della forom enperadores anty[51vb]gamente per deuudo obedycimento fazia sua rreurença a todallas uirgēes quando as bissem bŷr per onde elles steuessē, por quāto uirgynade foy naquele tempo auuda por mūy grande dygnydade; e nō tā soomente das molheres mas dos homēes que byujam castamente.”</p>	<p>Of Rome among the gestes olde I finde hou that Valerie tolde That what man tho was Emperour Of Rome, he scholde don honour To the virgine, and in the weie, Wher he hire mette, he scholde obeie In worschipe of virginite, Which tho was of gret dignite. Noght onliche of the wommen tho, Bot of the chaste men also It was commended overal:</p>	6360
<p>[Capítulo 67] Aqui diz ē como Phrinus de Rroma por guardar uirgýdade e seer auorreçido aas molheres tyrou os olhos ambos fora da sua cabeça.¹⁷⁸⁷</p>		6365
<p>[v, 6370] “[P]or enxenplo dos homēes em spicial eu acho en como Phrinus, que sobre todos os que em seu tempo morauā em Rroma ele era o mais fermoso, e esso medes pollo seu boo parecer das molheres era o mais deseiado,¹⁷⁸⁸ e por tal de lhe nō bŷr aazo de sseer mais tentado com ellas nem perder sua uirgýdade¹⁷⁸⁹ cuydou en como podesse botar a fermosura de sseu rrostro. E en cabo per suas mãaos arrancou ambos os olhos da sua cabeça, polla qual cousa as molheres nom curarō dhi en diante mais delle posto que o oolhassē.¹⁷⁹⁰ Porem quē as uirtudes quiser pesar, achara que uirgýdade sobre todas he mais de louuar, a qual -segundo testemunha¹⁷⁹¹ o Apocallipse- he mais concordante ao que enssynou Christo, que ssee nos altos çeeos,¹⁷⁹² e por esto eu posso bem prouar o que ante disse, pois no çeo e na terra ella he auuda por boa.” [52ra]</p>	<p>And fort speke in special Touchende of men, ensample I finde, Phryns, which was of mannes kinde Above alle othre the faireste Of Rome and ek the comelieste, That wel was hire which him mihte Beholde and have of him a sihte. Thus was he tempted ofte sore; Bot for he wolde be nomore Among the wommen so coveteit, The beaute of his face streited He hath, and threste out bothe hisen yhen, That alle wommen whiche him syhen Thanne afterward, of him ne roghite: And thus his maidehiede he boghte. So mai I prove wel forthi, Above alle othre under the Sky, Who that the vertus wolde peise, Virginite is fort preise, Which, as thapocalips recordeth, To Crist in hevene best acordeth. So mai it schewe wel therfore, As I have told it hier tofore, In hevene and ek in Erthe also It is accept to bothe tuo.</p>	6370
<p>[Capítulo 68] Aquy conta da uirgindade de Uallentyno, emp[er]ador de Rroma.¹⁷⁹³</p>		6375
<p>[v, 6395] “[A]alem desto, por mayor declaraçom desta uirtude de</p>	<p>And if I schal more over this Declare what this vertu is, I finde write upon this thing</p>	6380
		6385
		6390
		6395

uirgynidade, eu acho en como Uallentyno, enperador de Rroma, uallente caualleyro aprouado,¹⁷⁹⁴ e pera muyto assy na sua ley como em feyto de cauallaria,¹⁷⁹⁵ byueo ataa çento anos, que nūca quis casar. Mas quādo os homēes queriam louuar as grandes obras que por òrra de cauallaria auya feytas em sojugando¹⁷⁹⁶ muitos desuayrados rreynos ao seu poderio, de todo aquel louuor nom fazia elle conta que muyta fosse, dizendo que todo aquello era nada a rrespeyto dūa cousa soo que en ssy sentya, a qual era porque senpre uençera a sua carne, en tanto que aynda ataa ētom era puro uirgem, en cuia batalha ele entendia que era merçedor dauer louuor mais que de todo que fezera.¹⁷⁹⁷ Ora, filho, para bem mentes e sey em esto bem auysado.”

[v, 6418] Amante: “Padre, eu creo que todo o que dito auedes de uirgynidade pode bem seer assi como uos dizedes. Mas se todos per aquella guisa fezesem,¹⁷⁹⁸ o mu[~]do mūy asynha seria de gentes mȳguado e deguastado.¹⁷⁹⁹ Mas a lley diz que no começo Deus ordenou en como o mūdo per uya de naturalleza fosse [52rb] multiplicado, e pera quem ssy meesmo quiser justificar assaz abasta de conpir o que a lley manda. Mas enpero contra o uosso boo dizer nom direy que nom seia bem de guardar quem poder.”

[v, 6429] Confessor: “Filho meu, tem por uerdade que quem contra ordenança da lley quer ap[ro]uar¹⁸⁰⁰ uirgýdade nom falleçera dauer por elo mūy grande byngança,¹⁸⁰¹ e sse desto quiseres seer certo para mentes a hūa storia que eu acho scripta, ē como el-rrey Agamenō, tanto que ouue guaançada a çidade de Lesbon, achou hi hūa uirgem que nos seus dias nom auya mais fermosa que ella, da qual el tomou per fforça e contra sua uoontade¹⁸⁰² hūa cousa que ella tanto preçaua como ssy medes.¹⁸⁰³ Esta uirgem foy chamada Cleseyda e era filha de Creses, o qual staua entom no tēplo

Of Valentinian the king And Emperour be thilke daies, A worthi knyht at alle assaies, Hou he withoute Mariage Was of an hundred wynter Age, And hadde ben a worthi kniht Bothe of his lawe and of his myht. Bot whan men wolde his dedes peise And his knyghtode of Armes preise, Of that he dede with his hondes, Whan he the kinges and the londes To his subjeccion put under, Of al that pris hath he no wonder, For he it sette of non accompte, And seide al that may noght amonte Ayeins o point which he hath nome, That he his fleissh hath overcome: He was a virgine, as he seide; On that bataille his pris he leide. Lo nou, my Sone, avise thee. Yee, fader, al this wel mai be, Bot if alle othre dede so, The world of men were sone go:	6400
6405	
6410	
6415	
6420	
6425	
6430	
6435	
6440	
6445	
6450	
6455	
6460	
6465	

<p>princípal onde Phebus ouue seu spacial sacrefiçyo; por a qual cousa o mal que el fez em culpa foy muyto mayor. Agamenõ staua entom de camynho pera yr a Troya e leou esta uirgem consigo pollo gram tallante que em ella auya. Mas Phebus, auendo grande desdem que a ssua uirgem fora assy tomada per força,¹⁸⁰⁴ tomou por ello mūy boa uýgança. Ca [52va] jazendo Agamanon [<i>sic</i>] e outros gregos sobre a çidade de Troya,¹⁸⁰⁵ ēuyou sobre elles pestellença general, de que se temyā muyto.¹⁸⁰⁶ Entom buscarom todallas euydençyas e esso medes fezerom suas calcullações, por saber de certo a rrazõ por que aquella morte lhes aueo tā subytamente.¹⁸⁰⁷ E em fym -achada a causa- Agamenõ foy logo pergñtado, o qual do feito confesou toda a uerdade¹⁸⁰⁸ e pedyo¹⁸⁰⁹ ao Deus por ello perdom mūy deuotamente, assy per orações como per sacrefiçios mujtos. Entom foy ordenado antre elles que a uirgem se tornasse pera sua terra e cō esso deronlhe assaz de bées con que segundo seu stado se podesse onrradamente manteer em sua ujda. E esto assy feito cesou a pestenença e o pecado foy perdoado.¹⁸¹⁰ Ves que presta o acrecētamento do Amor que he guanhado como nō deue.¹⁸¹¹ Mjlhor seria de nō começar que tomar cousa contra uōtade de cuia he, e demais quādo a ty conuem de a leixar depois aýda que nom queiras e en cabo auer mao grado por ello.¹⁸¹² Porem, filho meu, sey cauydado que por comprir em Amor o teu tallante nom querias rrubar en todollos logares que tu podes, ca em fym nō sse te seguyra dello folgança.”</p> <p>[v, 6487] [Amante:] “Padre meu, segundo me uos conselhaaes assy o farey.¹⁸¹³ Ca os enxenplos de rrubar ē feitos dAmor eu mūy [52vb] bem os entendo polo modo que me auees suso declarado.¹⁸¹⁴ Mas aallem desto aynda queria saber se hi ha outros rramos mais que a este uiçio de cobyça seiam</p>	<p>And therupon mercy thei soghte Toward the god in sondri wise With preiere and with sacrificise, The Maide and hom ayein thei sende, And yive hire good ynouh to spende For evere whil sche scholde live: And thus the Senne was forwyne And al the pestilence cessed. 6470 Lo, what it is to ben encressed Of love which is evele wonne. It were betre noght begonne Than take a thing withoute leve, Which thou most after nedes leve, 6475 And yit have malgre forth withal. Forthi to robben overal In loves cause if thou beginne, I not what ese thou schalt winne. Mi Sone, be wel war of this, For thus of Robberie it is. 6480 Mi fader, youre ensamplerie In loves cause of Robberie I have it riht wel understande. Bot overthis, hou so it stonde, Yit wolde I wite of youre aprise 6485 What thing is more of Covoitise. 6490</p>
--	--

perteñentes.” ¹⁸¹⁵	
<p>[Capítulo 69] Aqui falla daquella speçia da auareza que he chamado furto ascondido.¹⁸¹⁶</p>	
<p>[v, 6493] “[A]uareza aynda tem hūu outro serujdor que com ella ha parëtesco e he chamado Furto,¹⁸¹⁷ do qual -se te eu diser uerdade- el anda passo como faz o pão¹⁸¹⁸ e filha sua rellee ascondidamente de guisa que nehūu de fora pode saber parte do que faz.¹⁸¹⁹ Porque quando sabe que sseu senhor por algū tempo ha dassesegar em hūu logar; entõ começa el dandar calladamente arredor e o que acha no camynho quādo hy nehūu sta logo o furta e uaysse cō el.¹⁸²⁰ Outrossy muitas uezes anda de noite sem lume da llúa nem doutras strellas e per arte da sua sotilleza desffecha ãs [sic] portas e daquelo que hi acha toma o que lhe apraz, e se a porta ffor assy fechada que em nēhūa guisa el pode entrar, per ella fez sua entrada polla janella, e em quanto o senhor jaz dormyndo toma o que lhe caae em uoontade e desy uaysse seu camynho ante que lhe seia sabudo.¹⁸²¹ Outrossy muitas uezes faz sua proua de dia pera furtar quāto pode¹⁸²² poendo as māaos so as rroupas por tal de cortar as bolssas que os homēes tragem e leuar todo [53ra] o que em elllas acha. Per esta guisa se põe em auentuya por guaançar o que deseia, tragendo conssigo o carapito;¹⁸²³ e nō tange porem, porque do que el faz nehūu he sabedor e o que el guaanha per este furto assy calladamente em ascondido tal he como o osporom que sta so aa.¹⁸²⁴ E como o cā que de noytle uay ao curral e tē tomado dally o que sse paga e disy [sic] allynpa sua boca sobre as heruas e com cara fygida se uay seyndo seu camynho, por tal que dos carneyros que el ha mortos nehūu pode conhecer que el o ffez dereitamente,¹⁸²⁵ per aquella medes guisa furto obra en todo lugar. Ca onde a el apraz de fylhar sua</p>	<p>With Covoitise yit I finde A Servant of the same kinde, Which Stelthe is hote, and Mecherie With him is evere in compainie. 6495 Of whom if I schal telle soth, He stalketh as a Pocok doth, And takth his preie so covert, That noman wot it in apert. 6500 For whan he wot the lord from home, Than wol he stalke aboute and rome; And what thing he fint in his weie, Whan that he seth the men awie, He stelth it and goth forth withal, 6505 That therof noman knowe schal. And ek fulofte he goth a nyght Withoutte Mone or sterrelighth, And with his craft the dore unpiketh, And takth therinne what him liketh: 6510 And if the dore be so schet, That he be of his entre let, He wole in ate wyndou crepe, And whil the lord is faste aslepe, He stelth what thing as him best list, 6515 And goth his weie er it be wist. Fulofte also be lythe of day Yit wole he stele and make assay; Under the cote his hond he put, Til he the mannes Purs have cut, 6520 And rifleth that he fint therinne. And thus he autreth him to winne, And berth an horn and noght ne bloweth, For noman of his conseil knoweth; What he mai gete of his Michinge, 6525 It is al bile under the winge. And as an hound that goth to folde And hath ther taken what he wolde, His mouth upon the gras he wypeth, And so with feigned chiere him slypeth, 6530 That what as evere of schep he strangle, Ther is noman therof schal jangle. As forto knownen who it dede; Riht so doth Stelthe in every stede, Where as him list his preie take. 6535 He can so wel his cause make And so wel feigne and so wel glose, That ther ne schal noman suppose, Bot that he were an innocent, And thus a mannes yhe he blent: 6540 So that this craft I mai remene Withouten help of eny mene. Ther be lovers of that degre, Which al here lust in private, As who seith, geten al be Stelthe, 6545 And ofte atteignen to gret welthe As for the time that it lasteth. For love awaiteth evere and casteth Hou he mai stele and cacche his preie, Whan he thereto mai finde a weie: 6550 For be it nyght or be it day, He takth his part, whan that he may, And if he mai nomore do,</p>

<p>rrellee en tal guysa sabe afermosantar, fynger e glosar¹⁸²⁶ o sseu feito que nehūa cuydara sobre el outra cousa senom que he hūu uerdadeiro ynoçente.¹⁸²⁷ Esta arte posso eu apropiar sem ajuda de nehūu meyo a algūs namorados que furtyuelmente comprē todo seu deseio e tallante, e pollo tempo que dura chegā myertas uezes a boa andança, [v, 6548] porque Amor sempre atende e compassa en como pode furtar e arreuator sua rrellee.¹⁸²⁸ Ca ora seia de noyte, ora seia de dia a todo tempo que el acha camynho pera ello tomara seu quinhom quādo poder. E quādo o sseu poder nom abrāge a mais el tomara hūu beyio ou dos ante que sse uaa. Filho meu, [53rb] que rrespondes tu a esto?, dyme se em algūu tempo fezeste assy.”¹⁸²⁹</p>	<p>Yit wol he stele a cuss or tuo. Mi Sone, what seist thou therto? Tell if thou dedest evere so. Mi fader, hou? Mi Sone, thus,- If thou hast stolen eny cuss Or other thing which therto longeth, For noman suche thieves hongeth: Tell on forthi and sei the trouthe.</p>	6555
<p>Amante: “Padre meu, como?” Confessor: “Filho, se tu furtaste algūu beyio ou outra cousa que a ello perteece, ca taaes ladrōoes nō som pera enfforcar; e porem dyme dello toda a uerdade.”</p>		
<p>[v, 6562] Amante: “Padre, nom, e deso me pesa, porque eu na mynha uōtade som dello puro ladrom, pero aquella que a mȳ he mais querida de bem eu nūca ousey ataaqui hūa uez soomente tomala pollo giolho quāto he pera furtar esto nem aquello.”¹⁸³⁰ E se eu ousara , eu sey queiando he o furto que eu deseio. Mas enpero por dizer uerdade e nom mentyr¹⁸³¹ eu nūca de feito nem uoontade fiz a ella cousa em Amor per furto nē per rroubo, ca¹⁸³³ onde o coraçom fallece castello nom pode seer combatido. Porque aynda que eu teuesse dez coraçōes e com esso fosse tam forte come [sic] todollos homēes, se eu nō som ē meu poder nom ouso dusar do que ssey, por prouado¹⁸³⁴ que eu seja nom posso acorrer a mȳ medes; demais, pois eu trago hūu coraçom o qual he seu.¹⁸³⁵ Mas o meu siso fallece em esto en pēssar que eu per meu acordo deuesse de leuar o serujdor contra o ssenor, ca sse os meus pees</p>	<p>Mi fader, nay, and that is routhe, For be mi will I am a thief, Bot sche that is to me most lief, Yit dorste I nevere in private Noght ones take hire be the kne, To stele of hire or this or that, And if I dorste, I wot wel what: And nathelas, bot if I lie, Be Stelthe ne be Robberie Of love, which fell in mi thoght, To hire dede I nevere noght. Bot as men sein, wher herte is failed, Ther schal no castell ben assailed; Bot thogh I hadde hertes ten, And were als strong as alle men, If I be noght myn oghne man And dar noght usen that I can, I mai miselve noght recovere. Thogh I be nevere man so povere, I bere an herte and hire it is, So that me faileth wit in this, Hou that I scholde of myn accord The servant lede ayein the lord: For if mi fot woldē awher go, Or that min hand wolde elles do, Whan that myn herte is therayein, The remenant is al in vein. And thus me lacketh alle wele, And yit ne dar I nothing stele Of thing which longeth unto love: And ek it is so hyh above, I mai noght wel therto areche, Bot if so be at time of speche, Ful selde if thanne I stele may</p>	<p>6565 6570 6575 6580 6585 6590 6595</p>

<p>querem yr a algū logar ou as mynhas māaos fazer outra cousa, tanto que o meu coraçom he contra ello o rremanente he todo ē uāao; e comoquer que por esto som mŷguado de todo bem, pero do que perteeçe [53va] a Amor nom ouso de furtar cousa. E outrossy porque he en logar alto, eu nom posso bem alla chegar saluo pouca<ca>s uezes, que em fallando¹⁸³⁶ cō ella me acontece de furtar hūa boa pallaura e hirme cō ella. Ca antre o sseu alto stado e o meu nō pode seer conperaçom nehūa. E porem eu sento e ssom dello certo que de poer hi mão sem lecença todo me sayria mūy queente e mūy pesado.¹⁸³⁷ E por esto a mŷ conuem -aynda que eu nō queira- de leixar de furtar o que nom posso auer e de nom seer ladrom, aynda que eu quysesse, de cousa que em meu poder nom he de a conrir.¹⁸³⁸ Ca aquella serpēte que nūca dormyu nō guardou tā bē o uelloro do ouro na jslla de Colcos¹⁸³⁹ que mjnha senhor myl uezes mjltor nō he guardada e uellada, ora seia ella uestida ora seia nua, porque ella tem hūu mūy aprestes que a guarda de noite e de dia, o qual he tam maraujhosa criatura que poder domē com spada nem outra arma,¹⁸⁴⁰ nem per ssotilleza nem encantamento ha poder de lhe fazer cousa per que seia amanssada. E o seu dereyto nome he chamado Dañger,¹⁸⁴¹ o qual so chau e fechadura¹⁸⁴² tem guarda de todo seu thesouro que a Amor perteeçe,¹⁸⁴³ en tanto que o mais pequeno sguardamento do sseu olho nō pode seer furtado se o el byr,¹⁸⁴⁴ e aquel que por tam pouco põe rreferta asynha poeria culpa sobre [53vb] quem quisesse furtar o mais.¹⁸⁴⁵ [v, 6630] O que he hūa cousa con que eu som muyto agrauado, porque este enxenplo he sempre nouo: “Fortes oolhares fazem seer uerdadeiros aquelles que sse trbalham de futar.”¹⁸⁴⁶ Outrossy -uerdade dizendo-¹⁸⁴⁷ nō ha hi homē por sotil que seia a que D[a]ñger queira dar nem enprestar do thesouro que el tē em guarda.¹⁸⁴⁸ Assy que,</p>	<p>A word or tuo and go my way. Betwen hire hih astat and me Comparison ther mai non be, So that I fiele and wel I wot, Al is to hevy and to hot To sette on hond withoute leve: And thus I mot algate leve To stele that I mai noght take, And in this wise I mot forsake To ben a thief ayein mi wille Of thing which I mai noght fulfilfe. For that Serpent which nevere slepte The flees of gold so wel ne kepte In Colchos, as the tale is told, That mi ladi a thousandfold Nys betre yemed and bewaked, Wher sche be clothed or be naked. To kepe hir bodi nyht and day, Sche hath a wardein redi ay, Which is so wonderful a wyht, That him ne mai no mannes myht With swerd ne with no wepne daunte, Ne with no sleihte of charme enchaunte, Wheroft he mihte be mad tame, And Danger is his rihte name; Which under lock and under keie, That noman mai it stele awieie, Hath al the Tresor underfonge That unto love mai belonge. The leste lokinge of hire yhe Mai noght be stole, if he it syhe; And who so grucceth for so lyte, He wolde sone sette a wyte On him that wolde stele more. And that me grieveth wonder sore, For this proverbe is evere newe, That stronge lokes maken trewe Of hem that wolden stele and pyke: For so wel can ther noman slyke Be him ne be non other mene, To whom Danger wol yive or lene Of that tresor he hath to kepe. So thogh I wolde stalke and crepe, And wayte on eve and ek on morwe, Of Danger schal I nothing borwe, And stele I wot wel may I noght: And thus I am riht wel bethoght, Whil Danger stant in his office, Of Stelthe, which ye clepe a vice, I schal be gultif neveremo. Therfore I wolde he were ago So fer that I nevere of him herde, Hou so that afterward it ferde: For thanne I mihte yit per cas Of love make som pourchas Be Stelthe or be som other weie, That nou fro me stant fer awieie. Bot, fader, as ye tolde above, Hou Stelthe goth a nyght for love, I mai noght wel that point forsake, That ofte times I ne wake On nyghtes, whan that othre slepe; Bot hou, I prei you taketh kepe. Whan I am loged in such wise That I be nyghte mai arise, At som wyndowe and loken oute And se the housinge al aboute, So that I mai the chambre knowe In which mi ladi, as I trowe, Lyth in hir bed and slepeth softe,</p>
	6600
	6605
	6610
	6615
	6620
	6625
	6630
	6635
	6640
	6645
	6650
	6655
	6660
	6665

aynda que me eu trabalhasse dandar
passamente ou ãdar em guatenhas¹⁸⁴⁹ e
jazer em enculca ao serão e polla menhãa,
nūca deste Dañger auerya cousa enprestada
e furtar ssey eu que nom posso.¹⁸⁵⁰ E por
esto som bem certo que, en quāto este
Dañger en sseu ofício steuer, nūca serej
culpado em furto que uos chamaaes uiçio.
E porem quequer que me acontecesse
depois eu queria que el tam longe fosse
fogido da terra que nūca ia mais ouuysse
delle fallar, ca entom per uentura per furto
ou per outro camynho poderia auer algūu
aazo em amor per que ouuesse em meu
poder o que ora sta de mŷ mŷ allōgado.
Mas, padre, do que dissestes de çyma, en
como furto por amor anda de noite,
çertamente eu a aquelle ponto nō posso
dizer que nom, ca muitas uezes eu uello
quādo os outros dormem; mas per que
maneyra, paraae ora mētes, eu uos rrogo:
quando acontece que en tal logar eu som
apousentado que de noyte me posso
leuantar e per algūa janella beer as casas
darre[54ra]dor, de guisa que hey
conheçimento da camara en que eu cuydo
que mjnha senhor jaz dormydo, entom o
meu coraçom muitas uezes he ladrom
stando ally toda a noite longa e frya
oolhando e pêssando em aquela que ally
jaz, e deseñado em mŷ que eu fosse tam
sabedor como em seu tempo forom
Nectanabus e Protheus, os quaees per arte
de nygromancia souberom trasfformarsse
em qualquer figura que eles quysessem. Ca
sse eu entom de tal forma fosse, boaria
dereytamente aa camara onde ella jaz por
ueer se per aquella maneira poderia furtar
damor¹⁸⁵¹ algūa cousa. Per este modo
cujdey¹⁸⁵² eu mujtos pensamentos e,
aynda que nehūu delles seia uerdade, pero
pollo tempo que dura stou bẽ como de
prazer. Mas em fym, quādo eu som tornado
aa mynha memoria e ueio que da mynha
longa stada se me nō segue proueito algūu,
entō tornome passamente aa mjnha cama. E

Thanne is myn herte a thief fuloste:
For there I stonde to beholde
The longe nythes that ben colde,
And thenke on hire that lyth there.
And thanne I wisshe that I were
Als wys as was Nectanabus
Or elles as was Protheus,
That couthen bothe of nigromauunce
In what liknesse, in what semblaunce,
Riht as hem liste, hemself transforme:
For if I were of such a forme,
I seie thanne I wolde fle
Into the chambre forto se
If eny grace wolde falle,
So that I mihte under the palle
Som thing of love pyke and stèle.
And thus I thenke thoghtes fèle,
And thogh therof nothing be soth,
Yit ese as for a time it doth:
Bot ate laste whanne I finde
That I am falle into my mynde,
And se that I have stonde longe
And have no profit underfonge,
Than stalke I to mi bedd withinne.
And this is al that evere I winne
Of love, whanne I walke on nyght:
Mi will is good, bot of mi myght
Me lacketh bothe and of mi grace;
For what so that mi thoght embrase,
Yit have I noght the betre ferd.
Mi fader, lo, nou have ye herd
What I be Stelthe of love have do,
And hou mi will hath be therto:
If I be worthi to penance
I put it on your ordinance.
Mi Sone, of Stelthe I the behiete,
Thogh it be for a time swete,
At ende it doth bot litel good,
As be ensample hou that it stod
Whilom, I mai thee telle nou.
I preie you, fader, sei me hou.
Mi Sone, of him which goth be daie
Be weie of Stelthe to assaie,
In loves cause and takth his preie,
Ovide seide as I schal seie,
And in his Methamor he tolde
A tale, which is good to holde.

6670
6675
6680
6685
6690
6695
6700
6705
6710

estó he todo o que eu guaanho ē Amor;
 andando de noite mynha uoontade he
 senpre boa, mas poder e graça me falleçem
 anbos, ca por mujto que eu cuyde ou
 trabalhe no meu pensamento nō som
 porem mais chegado a meu proposito. Ex
 agora auedes ouuydo, padre meu, o furto
 que eu em amor hej feito per uoontade, e se
 eu por ello mereço peendença algúia
 todo¹⁸⁵³ [54rb] ponho na uossa discreçom.”
 1854

Confessor: “Filho meu, digote por
 certo, aynda que furto por hūu tempo pareça
 doçe, em fym seguesse dello pouca prol,
 segundo per enxenplo antigo te posso
 mostrar.”

Amante: “Padre, rrogouos que me
 digades como.”

Confessor: “Filho meu, daquel que
 per furto em Amor quer filhar sua rrellee de
 dia, Ouuydio em seu *Methamor* conta dello
 hūa fabulla a qual he mūy boa de sseer
 notada.”

*[Capitulo 70] Aqui põe enxenplo do
 furto ascôdido, que em causa d'Amor
 acontece de dia, contado sobrelo hūa
 fabulla do Ouuydio do que aconteceo antre
 Phebo e Leychotea, a filha del-rrey
 Orchano.*¹⁸⁵⁵

[v, 6713] “[O] poeta Ouuydio sobre
 esta materia de furto screueo per esta guisa.
 Venus, que tem ē sseu poder a ley da cousa
 que nom pode seer rresestida, como aquela
 que em sua guarda traz todo o thesouro
 d'Amor, tam fortemente constrangeo
 Phebus pera amar que el em seu coraçõ se
 nom pode reteer de cobyçar hūa uirgem
 que mūy apartadamente em hūa camara
 staua çarrada, en tanto que nūca della sahyu
 fora, saluo poucas uezes quādo sua madre a
 lleuaua conssigo pera spaçar. O nome deste
 uirgem era Leuchotea, segundo diz a
 fabulla, e seu padre Orchano foy
 chamado.¹⁸⁵⁶ Ora assy foy que esta uirgem,

The Poete upon this matiere Of Stelthe wrot in this manere. Venus, which hath this lawe in honde Of thing which mai noght be withstonde, As sche which the tresor to warde Of love hath withinne hir warde, Phebum to love hath so constreigned, That he withoutereste is peined With al his herte to coveite	6715
A Maiden, which was warded streyte Withinne chambre and kept so clos, That selden was whan sche desclos Goth with hir moder forto pleie.	6720
Leuchotoe, so as men seie, This Maiden hihte, and Orchamus Hir fader was; and befell thus. This daughter, that was kept so deere, And hadde be fro yer to yeere	6725
Under hir moder discipline A clene Maide and a Virgine, Upon the whos nativite Of comelihiede and of beaute Nature hath set al that sche may,	6730

<p>que so desçiplina de sua madre per anos e tenpos¹⁸⁵⁷ foy guardada, [54va] em lynpeza de uirgynidade, como aquella a que naturalleza quis apostar de boo parecer e fermosura semelhante ao fresco mayo, que sobrepoia os outros meses de todo o ano, assy sem nemhūa parelha foy esta uirgem sobre todallas outras em suas feituras, por a qual cousa Phebus a amou e travalhousse de todollos cabos pera probar como per algūa sotilleza podesse rrypar a sua delleytosa uirgynidade, como cousa que elle deste mūdo mais deseiaua.¹⁸⁵⁸ E tanto andou lançando sua enculca sobre este feito ataa que aconteceo hū dia que el subitamente entrou polla parede de sua camara e furtou aquella cousa de que tanto se pagaua. Mas em forte ponto foy elle entom ladrom! Porque Uenus, como¹⁸⁵⁹ ŷmyga de taaes ladronyçes em Amor, descobrio chaamente todo o caso que era aconteçido de Phebo,¹⁸⁶⁰ seu barregão, e, como aquella que mortalmente era sanhuda por toruar a companhia daquelle Amor, foy querellar ao padre desta uirgem,¹⁸⁶¹ contadolhe toda a estoria como era,¹⁸⁶² de que el com pesar açerca de sandeu disse aa madre della per esta guisa: "Ves que cousa he de guardar hūa uirgem? A Phebus?¹⁸⁶³ nom ouso dizer cousa algūa, mas nō leixarey porem de me byngar sobre ella de tal modo que as uirgēes daquey en diante possam tomar [54vb] enxenplo de nom sofrerem seer furtada sua uirgindade."¹⁸⁶⁴ E como homē sem piedade mandou logo fazer hūa coua na qual sua filha foy enterrada biua e hi morreo em sua presença.¹⁸⁶⁵ Mas Phebus, por onrra que ella fora antes sua namorada, obrou per poderio de sua deydade¹⁸⁶⁶ e fezea naçer em hūa frol, que he chamada catassol,¹⁸⁶⁷ o qual pollo sol soomente mais que per nehūa das outras pernetas¹⁸⁶⁸ [<i>sic</i>] he gouernada. Assy que onde Amor he mal guaançado muytas uezes uem dello depois grande rreprendimento.</p>	<p>That lich unto the fresshe Maii, Which othre monthes of the year Surmonteth, so withoute pier Was of this Maiden the fature. Wheroft Phebus out of mesure Hire loveth, and on every syde Awaith, if so mai betyde, That he thurgh eny sleihte myhte Hire lusti maidenhod unrihte, The which were al his worldes welthe. And thus lurkende upon his stelthe In his await so longe he lai, Til it befell upon a dai, That he thurghout hir chambre wall Cam in al sodeinliche, and stall That thing which was to him so lief. Bot wo the while, he was a thief! For Venus, which was enemie Of thilke loves micherie, Discovereth al the pleine cas To Clymene, which thanne was Toward Phebus his concubine. And sche to lette the covine Of thilke love, dedli wroth To pleigne upon this Maide goth, And tolde hire fader hou it stod; Wheroft for sorwe welnyh wod Unto hire moder thus he saide: "Lo, what it is to kepe a Maide! To Phebus dar I nothing speke, Bot upon hire I schal be wreke, So that these Maidens after this Mow take ensample, what it is To soffre her maidenhed be stole, Wheroft that sche the deth schal thole." And bad with that do make a pet, Wherinne he hath his douther set, As he that wol no pite have, So that sche was al quik begrave And deide anon in his presence. Bot Phebus, for the reverence Of that sche hadde be his love, Hath wrought thurgh his pouer above, That sche sprung up out of the molde Into a flour was named golde, Which stant governed of the Sonne. And thus whan love is evele wonne, Fulofte it comth to repentaile. Mi fader, that is no mervaile, Whan that the conseil is beweid. Bot ofte time love hath pleid And stole many a prive game, Which nevere yit cam into blame, Whan that the thinges weren hidde. Bot in youre tale, as it betidde, Venus discoverede al the cas, And ek also brod dai it was, Whan Phebus such a Stelthe wroughte, Wheroft the Maide in blame he broghte, That afterward sche was so lore. Bot for ye seiden nou tofore Hou stelthe of love goth be nythe, And doth hisse thinges out of syhte, Therof me liste also to hiere A tale lich to the matiere, Wheroft I myhte ensample take. Mi goode Sone, and for thi sake, So as it fell be daies olde, And so as the Poete it tolde, Upon the nyghtes micherie</p>
	6740
	6745
	6750
	6755
	6760
	6765
	6770
	6775
	6780
	6785
	6790
	6795
	6800
	6805

<p>[v, 6784] Amante: “Padre, desto nõ he de maraujlhar, quādo sse açerta que a poridade dAmor per alguem he descuberta. Mais mujtas uezes acontece que Amor per furto ha tomado prazer en muytos outros iogos callados de que nūca sse seguyo dapno nem culpa,¹⁸⁶⁹ por quāto o que asy fezerom foy feito encubertamente. Mas segundo se contem na uossa fabulla Venus descobrio todo o caso.¹⁸⁷⁰ E esso medes era ia alto dia quādo Phebus obrou sobre sseu furto, per que a uirgē entom foy tragida a tal culpa¹⁸⁷¹ per que depois ouue seu maaoo acabamento. Mais segundo uos dissestes agora em antes en como ē Amor aas uezes furto anda de noite e faz suas couosas fora de bista, de guisa que o nõ uee nehūu, de que a mȳ prazeria ouuyr [55ra] hūa storia ou fabulla¹⁸⁷² per que eu em esta materia¹⁸⁷³ por meu bem podesse tomar algūu exemplo.”</p> <p>Confessor: “Filho meu, deste furto¹⁸⁷⁴ que sse faz de noite assi como aconteceo <de> [a]ntigamente¹⁸⁷⁵ e segundo conta o poeta Ouujdio, ora ascuyta hūa fabulla ē poesia.”</p> <p><i>[Capitulo 71] Aquy põe enxenplo daquelle medes uiçio, que aas uezes acontece de noite, e conta sobrelo hūa storia de Hercolles e de Faunus.</i>¹⁸⁷⁶</p> <p>[v, 6807] “[Q]uando Hercolles, que todollos homēes em força era o mais uallente, com Eollem, que do sseu coraçom era senhor, se forom anbos em rromaria pera a çidade de Rroma, asy aueo que hyndo per sseu camynho acharom dentro em hūa rrocha hūa casa soterranha, rreal e gloriosa e dobra dentalhe,¹⁸⁷⁷ mūy gentylmente obrada, a qual casa era chamada Theophis, e esto era em tempo de uerāao seendo o ssoll mūu queente. Hercolles teendo conssygo esta Eolle, sua namorada, em aquel logar, disselhe que teuesse por bem de ficar hi todo aquelle dia</p>	<p>Nou herkne a tale of Poesie.</p> <p>The myhtiste of alle men Whan Hercules with Eolen, Which was the love of his corage, Togedre upon a Pelrinage Towardes Rome scholden go, It fell hem be the weie so, That thei upon a dai a Cave Withinne a roche founden have, Which was real and glorious And of Entaile curios, Be name and Thophis it was hote. The Sonne schon tho wonder hote, As it was in the Somer tyde; This Hercules, which be his syde Hath Eolen his love there, Whan thei at thilke cave were, He seide it thoghte him for the beste That sche hire for the hete reste Al thilke day and thilke nyht; And sche, that was a lusti wyht, It liketh hire al that he seide: And thus thei duelle there and pleide</p>
---	--

<p>e a noyte seguynte, da qual cousa a ela prouue muyto. E assy ficarom ambos ally folgando e tomando sabor antre ssy a sseu prazer.¹⁸⁷⁸ Esta casa he so o monte de Thimolus, o qual todo sta plantado de uynhas; e naquel tempo Fabnus sta[va] cõ Saba, [55rb] deessa, per a qual no largo deserto¹⁸⁷⁹ elle entom era gouernado. Onde assy aconteceo -segundo eu aprendy- que este Fabnus seendo jûto a mata de Bachus ouue vista de Eollem,¹⁸⁸⁰ por cuja fermosura el ueo a endoudecer, en tâto que como homẽ fora de sseu entendymeto leixou todallas nýphes,¹⁸⁸¹ dizendo que ueesse dello o que býr podesse, ca el húa uez poeria ë proua por guaanhar Eollem pera ssy. E entom compassou¹⁸⁸² dentro em seu coraçom a maneira en como¹⁸⁸³ podesse furtar de noite parte do sseu amor, pois de dia nom era ousado de o fazer.¹⁸⁸⁴ Ora para mentes per que maneyra Amor faz endoudecer aquelles con que elle he uençido.¹⁸⁸⁵ Depois que a fermosa Eollem entrou na casa soterrantha,¹⁸⁸⁶ disse Hercolles que sse desuestisse, ca assy o faria ella, e que entom cada hūu uestisse o uestido do outro; e logo foy feito o que ella mandou. Ca elle se uestio nos uestidos¹⁸⁸⁷ della e desy lançou sobre ella o sseu golliom,¹⁸⁸⁸ que fora feito da pelle dhūu leom que el per suas māaos matara byndo pollo camjinho; e por joguetar e filhar prazer ella tomou a ssua maça grande e atouha aa çynta que tragia çyngida, assy que ella a mo[do] domẽ staua entom apostada <e> Hercolles esso medes de sseu cabo prouou os uestidos¹⁸⁸⁹ [55va] della.¹⁸⁹⁰ E per esta guisa todo aquel dia tomarom antre ssy prazer e folgãça¹⁸⁹¹ ataa que ueo o tempo en que sse auyam de sseentar a çear. E desque ouuerom çeado foronsse pera o logar onde auyam de dormyr, mas primeiro foy accordado antre elles que duas camas fossem logo feytas, nas quaees por aquella noite queriam jazer apartados por quâto em outro dia seguÿte</p>	<p>The longe dai. And so befell, This Cave was under the hell Of Tymolus, which was begrowne With vines, and at thilke throwe Faunus with Saba the goddesse, Be whom the large wildernesse In thilke time stod governed, Weere in a place, as I am lerned, Nyh by, which Bachus wode hihte. This Faunus tok a gret insihte Of Eolen, that was so nyh; For whan that he hire beaute syh, Out of his wit he was assotted, And in his herte it hath so noted, That he forsok the Nimpes alle, And seide he wolde, hou so it falle, Assaie an other forto winne; So that his hertes thought withinne He sette and caste hou that he mythe Of love pyke awey be nythe That he be daie in other wise To stele mihte noght suffise: And therupon his time he waiteth. Nou tak good hiede hou love afaiteth Him which withal is overcome. Faire Eolen, whan sche was come With Hercules into the Cave, Sche seide him that sche wolde have Hise clothes of and hires bothe, That ech of hem scholde other clothe. And al was do riht as sche bad, He hath hire in hisse clothes clad And caste on hire his gulion, Which of the Skyn of a Leoun Was mad, as he upon the weie It slough, and overthis to pleie Sche tok his grete Mace also And knet it at hir gerdil tho. So was sche lich the man arraied, And Hercules thanne hath assaied To clothen him in hire array: And thus thei jape forth the dai, Til that her Souper redy were. And whan thei hadden souped there, Thei schopen hem to gon toreste; And as it thoughte hem for the beste, Thei bede, as for that ilke nyht, Tuo sondri beddes to be dyght, For thei togredre ligge nolde, Be cause that thei offre wolde Upon the morwe here sacrifice. The servantz deden here office And sondri beddes made anon, Wherin that thei to reste gon Ech be himself in sondri place. Faire Eole hath set the Mace Beside hire beddes hed above, And with the clothes of hire love Sche helede al hire bed aboute; And he, which hadde of nothing doute, Hire wympel wond aboute his cheke, Hire kertell and hire mantel eke Abrod upon his bed he spredde. And thus thei slepen bothe abedde; And what of travail, what of wyn, The servantz lich to drunke Swyn Begunne forto route faste. This Faunus, which his Stelthe caste, Was thanne come to the Cave, And fond thei weren alle save</p>
	6830
	6835
	6840
	6845
	6850
	6855
	6860
	6865
	6870
	6875
	6880
	6885
	6890
	6895

<p>queriam oferecer e fazer aos deuses sacrifício.¹⁸⁹² Os serujdiores conprirom logo seu mandado e, feytas as camas, lançaronsse em ellas, cada hūu sobre ssy apartados como de suso he deujsado.¹⁸⁹³ A fermosa Eollem pos a maça aa cabeçeyra da sua cama e cobriosse cō a rroupa de Hercolles, seu namorado. Hercolles esso medes de sseu cabo, como homē que sse nō temya de cousa algūa, primeiramente soqueixousse¹⁸⁹⁴ cō o ueeo della e desy stendeo o sseu mantel e a ssaya por cobertor da cama en que jazia. E per aquella guisa jouuerom ambos dormyndo toda aquella noite.¹⁸⁹⁵ Os serujdiores antre o ssono e o binho bem como porcos começarō de soprar e dormjr;¹⁸⁹⁶ Fabnus trabalhando sobre sseu furto chegou aa coua onde elles jaziā,¹⁸⁹⁷ e ueendo como todos stauam callados¹⁸⁹⁸ e sem arroido entrou pera dentro da casa . [55vb] [v, 6900] E como aquel que com a escuridōe da noyte era çego, açertouzelhe a hyr onde Eollem jazia dormydo. Mas por tal de saber cuja a cama era, apalpou darredor e achou a ssaya de pelle do leom e a maça.¹⁸⁹⁹ E cō medo que ouue nō ousou hi mais dasperar, mas foisse calladamente pera outra parte buscando cō a māao aca e alla ataa que achou a outra cama, onde hūu rrostro jazia com hūu ueeo soqueixado; e porque achou hi a ssaya e o mantom de Eollē allegrouzelhe mujto o coraçom, cujdando que era aquella que na cama dormya Eollem sua namorada.¹⁹⁰⁰ E des[ues]tyosse entō nuu¹⁹⁰¹ mūy passamente e lançousse cō Hercolles na cama. E cuydando por elle que era Eollem offereçeo logo o que a Amor he deuudo. Mas tanto que Hercolles sentyu hūu homē ençyma de ssy, tā de rryjo o lançou no chāao que elle assy jouue quedo ataa menhāa.¹⁹⁰² O pesar que Fabnus ouue de ssy entō esto era sem conto, mas todollos outros do sseu scarnho ryrom e filharō grande prazer. Saba cō suas nýphas arredor de ssy deceo afūdo por ueer como</p>	<p>Without noise, and in he wente. The derke nyght his sihte blente, 6900 And yit it happeth him to go Where Eolen abedde tho Was leid al one for to slepe; Bot for he wolda take kepe Whos bed it was, he made assai, And of the Leoun, where it lay, 6905 The Cote he fond, and ek he fieleth The Mace, and thanne his herte kieleth, That there dorste he noght abyde, Bot stalketh upon every side And soghte aboute with his hond, 6910 That other bedd til that he fond, Wher lai bewympled a visage. Tho was he glad in his corage, For he hir kertell fond also And ek hir mantell bothe tuo 6915 Bespred upon the bed alofte. He made him naked thanne, and softe Into the bedd unwar he crepte, Wher Hercules that time slepte, 6920 And wende wel it were sche; And thus in stede of Eole Anon he profreth him to love. But he, which felte a man above, 6925 This Hercules, him threw to grounde So sore, that thei have him founde Liggende there upon the morwe; And tho was noght a litel sorwe, That Faunus of himselfe made, 6930 Bot elles thei were alle glade And lowhen him to scorne aboute: Saba with Nimphis al a route Cam doun to loke hou that he ferde, 6935 And whan that thei the sothe herde, He was bajaped overal. Mi Sone, be thou war withal To seche suche mecheries, 6940 Bot if thou have the betre aspies, In auinter if the so betyde As Faunus dede thilke tyde, Wheroft thou miht be schamed so. Min holi fader, certes no. 6945 Bot if I hadde riht good leve, Such mecherie I thenke leve: Mi feinte herte wol noght serve; For malgre wolde I noght deserve In thilke place wher I love. Bot for ye tolden hier above 6950 Of Covoitise and his pilage, If ther be more of that lignage, Which toucheth to mi schrifte, I preie That ye therof me wolde seie, So that I mai the vice eschuie. Mi Sone, if I be order suie The vices, as thei stonde arowe, 6955 Of Covoitise thou schalt knowe Ther is yit on, which is the laste; In whom ther mai no vertu laste, For he with god himself debateth, Wheroft that al the hevene him hateth. 6960</p>
--	--

lhe hia, e quādo souberō a causa que lhe
aueera todas de consū rryrom e fezerom
del scarnho.¹⁹⁰³ Filho meu, por esto sey
auysado en to [sic] consselho que nō andes
[56ra] buscando estas truanarias,¹⁹⁰⁴ saluo
se teueres mūy boas enculcas que te aiam
de guardar, por tal que te nō auenha o que
aueo a este Phaunus.”¹⁹⁰⁵

Amante: “Meu sancto padre, sē
auendo mūy boa lecença eu nūca sobre tal
cousa cuyo de trabalhar, ca o meu
coraçom he tam fraco que nom quer
consentir a esta truanaria, porque no logar
onde eu amo nom queria merecer dauer
maao guallardom. Mas por quāto uos auees
rrazoado de suso do uiçio dauareza e do
sseu rroubar, se hi ha mais do sseu
linhagem que cōpridoyro seia aa mjnhha
confisosom, rrogouos padre que mo
queiraes decobrir por tal que eu daquy
endiāte as suas mallezas possa squiuar.”¹⁹⁰⁶

Confessor: “Filho meu, pera seguir
a rregra da ordem dos uiçios como elles
som, aynda dauareza ha hi hū que de
todos he o derradeiro, ao qual todo o çeo
de çyma tem grande odio como a aquel en
que nehūa uirtude pode durar.”

*[Capitulo 72] Aqui tracta sobre a
postumeira speçya de auareza, a qual he
chamada sacrillegio.*¹⁹⁰⁷

[v, 6961] “[O] alto Deus, prouedor
dos bēes que aa uyda dos homēes
perteece,¹⁹⁰⁸ mandou a Adam que sse
trabalhasse de guaançar seu mantymento. E
esso medes hordenança na ley [56rb] de
Moyses,¹⁹⁰⁹ que, posto que o homē de sseu
nō teuesse, que do alheo porem nō furtasse
cousa algūa.¹⁹¹⁰ Mas ao tempo dagora assaz
domēes hi ha que por nom quererem
trabalhar o que pode furtar tem en ssy que
o ha bem guanhado [sic].¹⁹¹¹ E per esta
guisa a lley que Deus pos he quebrantada,
spiçialmente per aquelles que contra toda
rrazom rroubam os bēes da Ssancta Igreia,

<p>The hihe god, which alle goode Pourveied hath for mannes fode Of clothes and of mete and drinke, Bad Adam that he scholde swinke To geten him his sustienance:</p>	6965
<p>And ek he sette an ordinance Upon the lawe of Moyses, That though a man be haveles, Yit schal he noght be thefte stele. Bot nou adaias ther ben fele,</p>	6970
<p>That wol no labour undertake, Bot what thei mai be Stelthe take Thei holde it sikerliche wonne. And thus the lawe is overronne, Which god hath set, and namely</p>	6975
<p>With hem that so untrewey The goodes robbe of holi cherche. The thefte which thei thanne werche Be name is cleped Sacrilegge, Ayein the whom I thenke alegge.</p>	6980
<p>Of his endicion to telle, Which rifleth bothe bok and belle,</p>	

<p>o qual furto propriamente per nome he chamado sacrillegio. A condiçom do qual eu cujdo de declarar e en como aquelles que dello usam tresffegam¹⁹¹² e rroubam os synos e os lyuros e todo o al que aa casa de Deus, onde elles as suas oraçõoes deuotamente deuyam rrezar, propriamente perteeçem, tomando qualquer cousa que em ella acham, nō leixādo de fazer seus furtos no lugar de santydade, que deuya de sseer mūy guardado, como aquelles que quādo ueem seu guaanço nō leixam de quebrantar os lugares sagrados por scumunhō que per nehū clerigo seia lançada. E esto fazem elles como homēes que tem suas conçīçias nom curando de fazer a Deus sua deuuda rreuerença, dizendo que posto que o clérigo por ello scomūgue, que elles por sua scomunhom nō padeçem porem pyor.¹⁹¹³ E fallando ao diante mais sobre esa materia, [56va] eu digo que qualquer homē que apouquenta a franqueza da Sancta Igreia ou os bēes della faz sua rrellee, eu nō sej en como a sua oraçom ante Deus possa seer ouuyda.¹⁹¹⁴ Ca pois assy he que elle quer tolher o trebuto que a Christo en solido he deuudo, nō pode scapar ao diante dauer pena queiāda el mereçe, como aquel que tem feita aueença de morar com sacrillegio, o qual no jnferno tem mūy aparelhada e mūy prestes sua erança.¹⁹¹⁵ [v, 7007] E se pararmos mentes ao que na lley vedra he scripto,¹⁹¹⁶ acharemos en como hi ouue tres princípes em spicyal que em este caso forom culpados,¹⁹¹⁷ dos quaees hū foy chamado Antyochos¹⁹¹⁸ e o outro Naburzadā, que de sua crueldade fez uoto e prometimento¹⁹¹⁹ de destruir¹⁹²⁰ o templo mūy de pressa, como logo de feito pos em obra.¹⁹²¹ E o terceiro Nabucadanisor ouue nome,¹⁹²² o qual soiugou a çidade de Jherusalem ao seu senhorio¹⁹²³ e no sāto templo obrou couisas stranhas ē feyto de sacrillegio, o que depois -segundo da Briuya testemunho- Balthasar seu herdeiro mūy caramente o conprou quādo per ante</p>	<p>6985 6990 6995 7000 7005 7010 7015 7020 7025 7030 7035 7040</p>
---	--

seus olhos ‘Mane, Thechel, Phares’ na parede foy scripto. Mas nom embargando todo esto, homēes ha hi ao tempo dagora que nom leixam dusrar deste mester e fazẽ seus argumentos e rrazões por [56vb] parte do sacrillegio, comoquer que aquel que esto deseia nom para mentes porem ao que faz. Dereytamente assy tractando nas causas dAmor taaes hi ha grandes e pequenos que se elles doutra guisa nō acham gecto [*sic*] aa sua uoontade nō leixarō pollo sōo dos synos, nē aynda que o clero ste cellebrando myssa, de fallar aas suas bem queridas se as hi acham, contandolhes aa orelha o que lhes apraz e nō demandam a Deus outra merçee em quāto stam naquel sāto lugar.¹⁹²⁴ [v, 7043] Mas ante que dhi partam querem rroubar¹⁹²⁵ dellas algūas boas¹⁹²⁶ pallauras ou pormetimento, ou tanto dello andarō chegādo ao uento que ao menos tyrarom de suas māaos ou luuas ou anel ou contas¹⁹²⁷ como quē diz ‘ella nō me squeecera, pois eu este sinal tenho guaancado.’¹⁹²⁸ Per esta guisa gardam elles as festas prinçipaaes como aquelles que por seerē na igreia nom leixaram porem de fazer taaes furtos como estes, entendendo que quāto fazem todo he pera fazer aýda que despraza a mūy muitos outros.¹⁹²⁹ A qual usança se costumou outrossy nas çidades grandes antre as gentes nouas que sse preçam¹⁹³⁰ andar louçãas, ca no dia da festa andā elles buscando as molheres pollas egreias e moesteiros,¹⁹³¹ e onde uẽe as [57ra] mais fermosas seer ally se uāao fazer allarde de suas pessoas, com os cabellos penteados e chaperetas cō firmaaes por parecer bem e stā oolhando e affemençando aquella carne, bem como fazem os falcōoes quādo querem deer sobre sua rrellee, mostrandosse per ante ellas de tal louc[.]aynha como se fossē da companhia das gāas, nom curando do logar santo en que elles e elllas stā.¹⁹³³ E por fazer mouer os coraçōoes delas os seus olhos nūca

<p>Bot er thei gon som avantage Ther wol thei have, and som pilage Of goodli word or of beheste, Or elles thei take ate leste Out of hir hand or ring or glove, So nyh the weder thei wol love, As who seith sche schal noght foryete, Nou I this tokne of hire have gete: Thus halwe thei the hihe feste. Such thefte mai no cherche areste, For al is leveful that hem liketh, To whom that elles it misliketh. And ek riht in the selve kinde In grete Cites men mai finde This lusti folk, that make it gay, And waite upon the haliday: In cherches and in Menstres eke Thei gon the wommen forto seke, And wher that such on goth aboute, Tofore the faireste of the route, Wher as thei sitten alle arewe, Ther wol he most his bodi schewe, His croket kembd and theron set A Nouche with a chapelet, Or elles on of grene leves, Which late com out of the greves, Al for he scholde seme freiss. And thus he loketh on the fleissh, Riht as an hauk which hath a sihte Upon the foul, ther he schal lihte; And as he were of faierie, He scheweth him tofore here yhe In holi place wher thei sitte, Al forto make here hertes flitte. His yhe nawher wole abyde, Bot loke and prie on every syde On hire and hire, as him best lyketh: And otherwhile among he syketh; Thenkth on of hem, "That was for me," And so ther thenken tuo or thre, And yit he loveth non of alle, Bot wher as evere his chance falle. And nathelas to seie a soth, The cause why that he so doth Is forto stele an herte or tuo, Out of the cherche er that he go:</p>	<p>7045 7050 7055 7060 7065 7070 7075 7080 7085</p>
--	---

<p>asessegā ē hūu lugar, mas ante oolham e mjrā de cada cabo, ora esta, ora aquella,¹⁹³⁴ como lhe mjlor apraz, e aas uezes começa de sospyrar;¹⁹³⁵ e algūas dellas dizem em seu coraçom¹⁹³⁶ ‘por certo aquelo foy por mÿ’ e porem elle nehūa dellas ama, senõ segundo a ssorte que lhe sua fortuna dara.¹⁹³⁷ Pero a ffym,¹⁹³⁸ por que el esto faz, he por furtar hūu coraçom ou dous ante que da igreia parta pera fora. E assy como te hey dito de çyma todo esto he sacrillegio d'Amor, porque pode assy acontecer que el furtara entō cousa que nūca depois podera seer tornada. Porem, filho meu, dyme logo aquy se tu ē este caso as feito sacrillegio¹⁹³⁹ ou nō.”¹⁹⁴⁰</p>	<p>And as I seide it hier above, Al is that Sacrilege of love; For wel mai be he stelth away That he nevere after yelde may. Tell me forthi, my Sone, anon, Hast thou do Sacrilege, or non, As I have said in this manere?</p>	7090
	<p>Mi fader, as of this matiere I wole you tellen redely What I have do; bot trewely I mai excuse min entente, That nevere I yit to cherche wente In such manere as ye me schryve, For no womman that is on lyve. The cause why I have it laft Mai be for I unto that craft Am nothing able so to stele,</p>	7100
	<p>Thogh ther be wommen noght so fele. Bot yit wol I noght seie this, Whan I am ther mi ladi is, In whom lith holly mi querele, And sche to cherche or to chapele Wol go to matins or to messe,-</p>	7105
	<p>That time I waite wel and gesse, To cherche I come and there I stonde, And thogh I take a bok on honde, Mi contienance is on the bok, Bot toward hire is al my lok;</p>	7110
	<p>And if so falle that I preie Unto mi god, and somewhat seie Of Paternoster or of Crede, Al is for that I wolde spedie, So that mi bede in holi cherche</p>	7115
	<p>Ther mihte som miracle werche Mi ladi herte forto chaunge, Which evere hath be to me so strange. So that al mi devucion And al mi contemplacion</p>	7120
	<p>With al mi herte and mi corage Is only set on hire ymage;</p>	7125
	<p>And evere I waite upon the tyde.</p>	7130
	<p>If sche loke eny thing asyde, That I me mai of hire avise,</p>	7135
	<p>Anon I am with covoitise So smite, that me were lief To ben in holi cherche a thief;</p>	7140
	<p>Bot noght to stele a vestement, For that is nothing mi talent, Bot I wold stele, if that I mihte,</p>	
	<p>A glad word or a goodly sythe; And evere mi service I profre, And namly whan sche wol gon offre,</p>	
	<p>For thanne I lede hire, if I may,</p>	

<p>spedaçado,¹⁹⁵⁰ que a mŷ prazeria por aquella ora de sseer ladrom na ssancta igreia, pero nō por furtar as uestymentas que em ella ssēe -ca he [57va] cousa que mŷ pouco chega aa mynha uoontade-, mas queria furtar se podesse algūa boa pallaura ou graciioso senbrante. E por esto lhe ofereço continuadamente meu serujo, specialmente ao tempo que ella quer hyr aa oferta, ca entom a leuo eu de braço pera furtar della algūa cousa a todo meu poder. Porque quādo a eu tomo nos braços furto algū pequeno degosto¹⁹⁵¹ e aas uezes ‘grādes graças’,¹⁹⁵² assy que mjnhya yda nō he em uāao, pois guāaço boa pallaura e allegramento em mjnhya uōtade.¹⁹⁵³ Mas pera buscar o que eu deseio cousa he en que o meu proposito nūca pode seer acabado,¹⁹⁵⁴ e porem eu posso bem dizer o que uos de suso dito hey,¹⁹⁵⁵ que aynda que eu na ssāta igreia ande por furtar o meu amor, a mjnhya conciença cõ ello nō seria agrauada con tanto que eu ssētisse camjinho pera arrecadar o que eu queria em outro logar, ca eu tal sacrillegio auerya por merçee e nō por mal. E em esta guisa, padre meu,¹⁹⁵⁶ se sseer podesse eu na sāta igreia, nom leixaria de tomar boa strea do meu amor assi como ē largo camjinho. Mas finalmente eu uos digo em esta mjnhya confissō que em quāto eu ueio mjnhya senhor de dentro da eigreia, em mŷ nom [57vb] ha sanctidade algūa, como assy seia que por cousa que lhe nūca fezese cahy en caso de sacrellegio, saluo se ffoy de pallaura ou doolhar ou de sentido. Em leuandoa aa oferta desto tomo eu o que posso tomar,¹⁹⁵⁷ ca doutra guisa nom leuo cousa algūa, porque aynda que eu quisesse todallas outras couisas so tal preuylliego som assy aguardadas que eu em ellias nō posso fazer sacrellegio, posto que de o fazer mjnhya uōtade seia boa.¹⁹⁵⁸ Porem, padre meu, rrogouos que me digades desto o que uos pareçe, se eu dello som de culpar ou nom.¹⁹⁵⁹</p>	<p>For somwhat wolde I stele away. Whan I beclippes hire on the wast, Yit ate leste I stele a tast, And otherwhile "grant mercy" Sche seith, and so winne I therby A lusti touch, a good word eke, Bot al the remenant to seke Is fro mi pourpos wonder ferr. So mai I seie, as I seide er, In holy cherche if that I wowe, My conscience it wolde allowe, Be so that up amendment I mihte gete assignement Wher forto spedie in other place: Such Sacrilege I holde a grace. And thus, mi fader, soth to seie, In cherche riht as in the weie, If I mihte oght of love take, Such hansell have I noght forsake. Bot finali I me confesse, Ther is in me non holinesse, Whil I hire se in eny stede; And yit, for oght that evere I dede, No Sacrilege of hire I tok, Bot if it were of word or lok, Or elles if that I hir fredde, Whan I toward offringe hir ledde, Take therof what I take may, For elles bere I noght away: For thogh I wolde oght elles have, Alle othre thinges ben so save And kept with such a privilege, That I mai do no Sacrilege. God wot mi wille nathles, Thogh I mot nedes kepe pes And malgre myn so let it passe, Mi will therto is noght the lasse, If I mihte other wise aweie. Forthi, mi fader, I you preie, Tell what you thenketh therupon, If I therof have gult or non. Thi will, mi Sone, is forto blame, The remenant is bot a game, That I have herd the telle as yit. Bot tak this lore into thi wit, That alle thing hath time and stede, The cherche serveth for the bede, The chambre is of an other speche. Bot if thou wistest of the wreche, Hou Sacrilege it hath aboght, Thou woldest betre ben bethoght; And for thou schalt the more amende, A tale I wole on the despende.</p>
	7145
	7150
	7155
	7160
	7165
	7170
	7175
	7180
	7185
	7190

[v, 7184] Confessor: “Filho, do que te ouuy dizer ataaquy eu ueio que a tua uõtade he de culpar e al nõ.¹⁹⁶⁰ Mas para mentes e aprende por doctrina¹⁹⁶¹ en como todallas couzas ham tempo e lugar, ca a igreia se serue per oraçõ¹⁹⁶² e a camara pera outra cousa he ordenada. E se tu soubesses a už gança que foy tornada por sacrillegio, poerias a tua uoontade em mjhor rregimento. E por tal que daqui en diante seias ē ello mjhor ausado, eu por tua enssynança quero en ty despender húa storea [sic].”¹⁹⁶³

[Capitulo 73] Aqui sobreste medes meio põe o confessor enxenplo ē causa d'Amor contado a estoria do sacrilegio que Paris de Troya fez no templo da deessa Venus quando per força tomou a rreyinha Hellen.¹⁹⁶⁴ [58ra]

[v, 7195] “[P]ella mayor parte a todollos homẽes deste mûdo he notorio en como hindo Hercolles e Jaasom per mar pera a jslla de Colcos rrogaram a el-rrey Lamedom de Troya que lhes desse logar de pousarem hūu pouco em hūu porto de sua terra, aa qual cousa elle nõ quis dar conssentimento mas ēuyouos mūy sanhudamente fora de sseu rregno. E porque o elles acharõ em seu feito tam billāao, depois que tornaram aa terra de Greçia ordenarõ maneira en como juntassẽ gentes e se lançassẽ poderosamente sobre Troya, como de feito o fezerom,¹⁹⁶⁵ e tomarõ entom tal bjngança que a rrenēbrança dello senpre ficara em momoria [sic].¹⁹⁶⁶ Ca elles matarõ el-rrey e destroyrõ toda a çidade, que della nõ ficou senõ as paredes queymadas; e esso medes matarõ mujtos dos troyaos e de presuneiros tomarõ quâtos quiserom. Antre os quaees foy Esyona, filha del-rrey Laumedom, a qual presuneira per conssentimento de Hercolles e de toda a conpanha dos gregos¹⁹⁶⁷ foy outorgada a

To alle men, as who seith, knowe It is, and in the world thurgh blowe, Hou that of Troie Lamedon To Hercules and to Jasoun, Whan toward Colchos out of Grece Be See sailende upon a piece Of lond of Troie reste preide,- Bot he hem wrathfulli congeide: And for thei founde him so vlein, Whan thei come into Grece ayein, With pouer that thei gete myhte Towardes Troie thei hem dyhte, And ther thei token such vengeance, Wheroft stant yit the remembrance; For thei destruide king and al,	7195
And leffen bot the brente wal. The Grecs of Troiens many slowe And prisoners thei toke ynowe, Among the whiche ther was on, The kinges daughter Lamedon, Esiona, that faire thing, Which unto Thelamon the king Be Hercules and be thassent Of al the hole parlement Was at his wille yove and granted.	7200
And thus hath Grece Troie danted, And hom thei torne in such manere: Bot after this nou schalt thou hierie The cause why this tale I telle, Upon the chances that befelle. King Lamedon, which deide thus,	7205
He hadde a Sone, on Priamus, Which was noght thilke time at hom: Bot whan he herde of this, he com, And fond hou the Cite was falle, Which he began anon to walle	7210
And made ther a cite newe, That thei whiche othre londes knewe	7215
King Lamedon, which deide thus, He hadde a Sone, on Priamus, Which was noght thilke time at hom: Bot whan he herde of this, he com, And fond hou the Cite was falle, Which he began anon to walle	7220
And made ther a cite newe, That thei whiche othre londes knewe	7225
King Lamedon, which deide thus, He hadde a Sone, on Priamus, Which was noght thilke time at hom: Bot whan he herde of this, he com, And fond hou the Cite was falle, Which he began anon to walle	7230

<p>el-rey Thellamō, que em seu poder a teue aa sua uoontade. E desque os gregos teuerō feita esta desonrra aos troyāaos nō sse deteuerom hi mais e desy logo sē tardança tornarōsse p[er]a sua terra.¹⁹⁶⁸ Mas depois daquesto tu [58rb] ouuyras a causa por que eu conto esta storia e esso medes as auēturas que por ello acontecerom.¹⁹⁶⁹ El-rrey Laumedom ouue de sua molher hūu filho, chamado per nome Priamo,¹⁹⁷⁰ o qual quādo esto aconteceo staua fora de Troya; mas tanto que ouue nouas de īfortuna que era aconteçida e achou que a çidade era toda destroida,¹⁹⁷¹ logo começoou de a cercar outra uez de muro e fez hi hūa tal çidade de nouo que aquelles que dantes birom muitas terras diserom que en todo o mūdo de pedra e de cal nō auja tā fermosa como ella. E dhūa parte da uylla foy feita Yllyo, que era hūa torre mūy alta e mūy forte sobre guisa, a qual staua fundada sobre hūa rrocha, per tal guisa que uyratom, engenho nē lonbarda, caua nē outro arteficio feito per homē nom podia a ella chegar nem enpeeçer.¹⁹⁷² Os muros da çidade cō a alta carcousa¹⁹⁷³ tā fortes eram que os troyāaos de todo o mūdo nom auyā temor, na qual¹⁹⁷⁴ mādarom fazer seys portas, de tal forma e feytura que de como eram feytas¹⁹⁷⁵ cousa marauylhosa era de as beer. Pera que [sic] nom ssey mais que uos dizer toda a çidade de como entō staua,¹⁹⁷⁶ se os deuses seus ūm̄gos nō foram cō mūy pouca gente pera sempre se guardara,¹⁹⁷⁷ ca ella de brugeres [sic] e doutra conpanhia era [58va] assaz poborada e com esso de riquezas auya tanto abastamento que de fallar delo he cousa stranha. [v, 7258] Seendo esta çidade de Troya polla guisa que dito hey de todo acabada,¹⁹⁷⁸ el-rey Priamo -penssādo do que os gregos em outro tempo auyā feito a sseu padre e a matāça dos homēes e a destroiçō que fezerom naquelle çidade-,¹⁹⁷⁹ consyrando outrossy en como sua jrmāa Esona foj dada a el-rey Thellamō contra</p>	<p>Tho seiden, that of lym and Ston In al the world so fair was non. And on that o side of the toun The king let maken Ylioun, That hihe Tour, that stronge place, Which was adrad of no manace Of quarel nor of non engin; And thogh men wolde make a Myn, No mannes craft it mihte aproche, For it was sett upon a roche. The walles of the toun aboute, Hem stod of al the world no doute, And after the proporcion Sex gates weren of the toun Of such a forme, of such entaille, That hem to se was gret mervaile: The diches weren brode and depe, A fewe men it mihte kepe From al the world, as semeth tho, Bot if the goddes weren fo. Gret presse unto that cite drouh, So that ther was of poeple ynouh, Of Burgeis that therinne duellen; Ther mai no mannes tunge tellen Hou that cite was riche of good. Whan al was mad and al wel stod, King Priamus tho him bethoghe What thei of Grece whilom wroghe, And what was of her swerd devoured, And hou his Soster deshonoured With Thelamon awey was lad: And so thenkende he wax unglad, And sette anon a parlement, To which the lordes were assent. In many a wise ther was spoke, Hou that thei mihten ben awroke, Bot ate laste natheles Thei seiden alle, "Acord and pes." To settien either part in reste It thoghte hem thanne for the beste With resonable amendment; And thus was Anthenor forth sent To axe Esionam ayein And witen what thei wolden sein. So passeth he the See be barge To Grece forto seie his charge, The which he seide redely Unto the lordes by and by: Bot where he spak in Grece aboute, He herde noght bot wordes stoute, And nameliche of Thelamon; The maiden wolde he noght forgon, He seide, for no maner thing, And bad him gon hom to his king, For there gat he non amende For oght he couthe do or sende. This Anthenor ayein goth hom Unto his king, and whan he com, He tolde in Grece of that he herde, And hou that Thelamon ansuerde, And hou thei were at here above, That thei wol nouther pes ne love, Bot every man schal don his beste Bot for men sein that nyht hath reste, The king bethoghe him al that nyht, And erli, whan the dai was lyht, He tok conseil of this matiere; And thei acorde in this manere, That he withouten eny lette A certain time scholde sette</p>
	7235
	7240
	7245
	7250
	7255
	7260
	7265
	7270
	7275
	7280
	7285
	7290
	7295.
	7300

<p>sua uoontade ouue ende grande pesar em seu coraçom. Por a qual cousa fez jūtar todollos senhores de sseu rregno e fez cortes geeraaes, nas quaeas per desuayrados modos foy fallado en como daquella perda e desonrra podesse tomar byngança.¹⁹⁸⁰ E em fym foy accordado antre elles por entõ que era bem dauer com os gregos paz se quisessem, con tanto que do mal que auyā feito fezessē rrazoauel ēmenda.¹⁹⁸¹ E desto foy dado a Anthenor o encarrego da enbaixada pera demandar aos gregos a jffanta¹⁹⁸² Asyona, e esso medes de saber de todo o al que era o que diriam.¹⁹⁸³ Partiosse entõ Anthenor per mar e foysse dereito a Greçya, onde el sua messagem contou pola guisa que lhe era mandado.¹⁹⁸⁴ Mas fynalmente nō achou em elles outro rrecado saluo pallauras de ssoberua per toda a terra de Greçia huquer que el chegaua, spicjalmente del-rrey¹⁹⁸⁵ Thalla[58vb]mō, o qual lhe disse que sse tornasse logo pera o seu rrey,¹⁹⁸⁶ ca el por cousa que teuesse ou mandasse¹⁹⁸⁷ nō deixaria de teer sua jrmāa Esyona sē lhe dando por ello ēmenda nem corregimento.¹⁹⁸⁸ Anthenor ueendo aquello tornousse pera sua terra, e tanto que chegou hu el-rrey Priamo staua quāto ouujra em Greçia todo lhe contou polo meudo¹⁹⁸⁹ e en como elles entendendo en ssy mijhoria nō curarom de paz nē damor, mas que cada hūu fezesse o que entendesse por mijhor. E porque noite ha folgança, segundo os homēes dizem, el-rrey penssou toda aquella noyte sobre este feito; e tanto que foy menhā mandou sobrelo chamar seu conselho, pollo qual foy accordado que logo sem mais deteença¹⁹⁹⁰ a hūu dia certo e lugar asynado os senhores da terra fossē todos jūtos pera en cortes seerem auysados da maneira que sobreste feito teeriam.¹⁹⁹¹ [v, 7307] El-rrey Priamo naquelle tempo¹⁹⁹² teue hūa molher cō que era casado, da qual elle ouue çīquo filhos barões e filhas tres, afora trŷta e dous¹⁹⁹³ que guaaranhara</p>	<p>Of Parlement to ben avised: And in the wise it was devised, Of parlement he sette a day, And that was in the Monthe of Maii. 7305 This Priamus hadde in his yhte A wif, and Hecuba sche hyhte, Be whom that time ek hadde he Of Sones fyve, and doultres thre Besiden hem, and thrity mo, And weren knyghtes alle tho, Bot noght upon his wif begete, Bot elles where he myhte hem gete Of wommen whiche he hadde knowe; Such was the world at thilke throwe: So that he was of children riche, As therof was noman his liche. Of Parlement the dai was come, Ther ben the lordes alle and some; Tho was pronounced and pourposed, And al the cause hem was desclosed, Hou Anthenor in Grece ferde. Thei seten alle stille and herde, And tho spak every man aboue: Ther was alegged many a doute, And many a proud word spoke also; Bot for the moste part as tho Thei wisten noght what was the beste, Or forto werre or forto reste. 7320 Bot he that was withoute fere, Hector, among the lordes there His tale tolde in such a wise, And seide, "Lordes, ye ben wise, Ye knownen this als wel as I, Above all othre most worthi Stant nou in Grece the manhode Of worthinesse and of knithode; For who so wole it wel agrope, To hem belongeth al Europe, 7325 Which is the thridde parti evene Of al the world under the hevene; And we be bot of folk a fewe. So were it reson forto schewe The peril, er we falle thrinne: Betre is to leve, than beginne Thing which as mai noght ben achieved; He is noght wys that fint him grieved, And doth so that his grief be more; For who that loketh al tofore 7330 And wol noght se what is behinde, He mai fulofte hisse harmes finde: Wicke is to stryve and have the worse. We have encheson forto corse, This wot I wel, and forto hate The Greks; bot er that we debate With hem that ben of such a myht, It is ful good that every wiht Be of himself riht wel bethought. Bot as for me this seie I noght; 7335 For while that mi lif wol stonde, If that ye taken werre on honde, Falle it to beste or to the werste, I schal miselven be the ferste To grieven hem, what evere I may. I wol noght ones seie nay To thing which that youre conseil demeth, For unto me wel more it quemeth The warre certes than the pes; Bot this I seie natholes, 7340 As me belongeth forto seie. Nou schape ye the beste weie."</p>
---	---

doutras partes de molheres desuayradas con que ouuera conhecimento, dos quaes os filhos todos erã caualleyros.¹⁹⁹⁴ Assy que quâto [aos seus filhos]¹⁹⁹⁵ elle era tam rrico que em seu tempo nõ auya homẽ semelhante a elle. Chegousse o dia das cortes en que os senhores eram todos jûtos, per ante os quaees foy entom pubrica[59ra]da¹⁹⁹⁶ a rreposta que Anthenor ouuera em Grecia sobre sua enbaixada.¹⁹⁹⁷ E todos por huu tempo s[t]euerom callados e desy cada huu fallou o que lhe parecia,¹⁹⁹⁸ antre os quaees forom propostas muytas duuydas com outras pallauras de ssoberua, todas de mestura,¹⁹⁹⁹ mas polla mayor parte nõ sabiam qual era o mjlnhor, se fazer guerra ou de a leixar. Mas aquelle Eytor, que ssem parelha era,²⁰⁰⁰ per ante elles disse suas rrazões em esta guisa: [v. 7334] “Senhores,” disse el, “uos sooes homêes de rrecado e de boo saber,²⁰⁰¹ e sabees todos tã bẽ como eu en como a terra de Grecia ao tempo dagora sobre todallas outras terras²⁰⁰² de onrra e cauallaria leua a auâtagẽ, porque a elles perteece toda Eyropa [*sic*], a qual he a terça parte de toda a terra deste mûndo.²⁰⁰³ Nos aqui somos mûñ pouca gente a rrespecto delles e porem rrazõ he que esquiuemos o perigoo ante que em el cayamos, ca mjnhor he de leixar que começar cousa que nom tem camjnhho pera sseer bem acabada,²⁰⁰⁴ porque aquelle que nom he bem sesudo quâdo se sente agrauado faz cousa per que o sseu agrauo seia acreçêtado. E quem oolha sempre adeante nõ quer ueer o que he detras muitas uezes achara seu dapno.²⁰⁰⁵ E aallem desto sabees outrossy que mal he de aperfyar e leuar o peor. Bem ssey eu [59rb] que nos aos gregos auemos rrezam de querer mal,²⁰⁰⁶ enpero ante que com elles começemos darroidar,²⁰⁰⁷ pois elles som de tã grande poderio, bem he que cada huu en ssy seia auysado. E nom creades que eu estas couisas digo por mÿ, ca sse uos accordad<o>[e]s dauer cõ elles guerra²⁰⁰⁸

em quāto mjnhā ujda quiser durar ora
uenha dello bem ora uenha mal eu serey
aquele que lhes enpeeçerey ataa hu
poder.²⁰⁰⁹ E sabee que nūca contradirey a
cousa que per uos ffor ordenada en
consselho,²⁰¹⁰ ca de meu querer a mŷ
prazeria mais dauer guerra cō elles que paz.
Mas o que eu disse a mŷ perteece de o
dizer, pois he em consselho.²⁰¹¹ Ora
ordenade uos sobrelo o que entenderdes
por mjnhor.” [v, 7373] Quādo Eytor²⁰¹²
ouue dito seu auysamento logo en pos el
Parys, seu jrmāao, disse o que lhe
parecia:²⁰¹³ “Grande graueza he,” disse el,
“sofrer torto, mas de ssofrer desonrra aynda
he mujto mayor agrauo. Mas nos auemos
padeçido anbos e dous. E, pero que auemos
feito o nosso deuer pera tornarmos este
torto e uergonha em mjnhor²⁰¹⁴ quado
ēuyamos a elles Anthenor, como uos bem
sabees, elles, porem, nō enbargando o
grande mal que fezerō, aynda uentā suas
pallauras soberuosas como lhes apraz.²⁰¹⁵ E
aqueelles que sse nom querem omylhar por
auer paz nē ham uoontade de seguir [59ra]
camynho de rrazom nō he de douydar que
rrazom nō os leixe con de cabo, ca em a
multydōe das gentes nō sta a uictoria,
porque mujtas uezes foy ia bisto que hūu
homē com dez ē justa demanda pelleiou cō
çento e per graça de Deus leuou delles o
mjnhor.²⁰¹⁶ E porem se a todos uos outros
aprouer que me eu uaa, aconteça de mŷ o
que Furtuna [*sic*] quiser, ca certamente eu
prouarej dagrauar nossos īmygos se poder,
como aquel que tenho grande feuza em hūa
cousa que eu per ante uos cuydo agora
declarar. Outro dia, ãdando eu ao monte,
hūu çeruo se leuantou ante os meus cāaes e
ē segujndo eu a carreira per hu el corria
acabo de pouco errey o camjnho,²⁰¹⁷ ē tal
guisa que eu nom sabia en que terra era. E
com canssa[~]ço que ouue tomoume o
ssono e deçey do cauallo²⁰¹⁸ jūto com hūa
fonte, onde me lançey a dormyr sobre as
heruas uerdes. E em dormjndo ueome em

<p>Whan Hector hath seid his avis, Next after him tho spak Paris, Which was his brother, and alleide What him best thoghte, and thus he seide: "Strong thing it is to soffre wrong, And suffre schame is more strong, Bot we have suffred bothe tuo; And for al that yit have we do What so we mihte to reforme The pes, whan we in such a forme Sente Anthenor, as ye wel knowe. And thei here grete wordes blowe Upon her wrongful dedes eke; And who that wole himself noght meke To pes, and list no reson take, Men sein reson him wol forsake: For in the multitude of men Is noght the strengthe, for with ten It hath be sen in trew querele Ayein an hundred false dele, And had the betre of goddes grace. This hath befalle in many place; And if it like unto you alle, I wolde assaie, hou so it falle, Oure enimis if I mai grieve; For I have cawht a gret believe Upon a point I wol declare. This ender day, as I gan fare To hunte unto the grete hert, Which was tofore myn houndes stert, And every man went on his syde Him to poursuie, and I to ryde Began the chace, and soth to seie, Withinne a while out of mi weie I rod, and nyste where I was. And slep me cauhte, and on the gras Beside a welle I lay me doun To slepe, and in a visioun To me the god Mercurie cam; Goddesses thre with him he nam, Minerve, Venus and Juno, And in his hond an Appel tho He held of gold with lettres write: And this he dede me to wite, Hou that thei putt hem upon me, That to the faireste of hem thre Of gold that Appel scholde I yive. With ech of hem tho was I schrive, And echon faire me behihte; Bot Venus seide, if that sche mihte That Appel of mi yifte gete, Sche wolde it neveremor foryete, And seide hou that in Grece lond Sche wolde bringe unto myn hond Of al this Erthe the faireste;</p>	<p>7375 7380 7385 7390 7395 7400 7405 7410 7415 7420 7425</p>
--	---

<p>bisom en como o deus Mercurio com tres deessas -Mynerua²⁰¹⁹ e Juno e Venus²⁰²⁰ se chegou a mŷ teendo nas suas māaos hūu pomo douro com leteras scriptas, dizendo que aquellas deessas poserom ē meu juizo que eu aquelle pomo douro desse aa mays fermosa de todas ellas. Cō cada hūa dellas fuy eu entō confessado,²⁰²¹ e cada hūa de sua parte me prometeo muyto bem, mas Venus me disse que, se eu aquelle pomo douro quisesse dar a ella, que senpre seria nenbrada de mŷ; e disseme aynda mais, que se eu fose [59vb] a Greçia que ella me faria bŷr aa māao a mais fermosa de toda aquella terra. Assy que eu entendendoo por miglior foy dar a ella aquelle pomo. Entom²⁰²² e por esto spero que sse eu alla for ella assy ordenara por mŷ que os gregos ante que eu della parta auerā trezam de sse querellarem. Ora, pois ouuydo auees o que eu queria dizer, dizeeme o que uos desto pareçe.” [v, 7436] Entom cada hūu disse o que tynha na uontade, e comoquer que per elles²⁰²³ desuayradas cousas forom falladas, pero fynalmente ouuerom seu acordo que Parys toda uya fosse a Greçia. E sobresta conclusom se acabarom as cortes. Tāto que Casandra, jrmāa de Parys, do que antre elles foy accordado soube parte, logo comenzou de chorar e fazer planto²⁰²⁴ dizendo: “Heellas, que fazemos nos! Assy Fortuna cō sua rroda çega nom quer que o nosso bem mujto dure!²⁰²⁵ Ca esto ouso eu a dizer sem mentyra, que sse Parys encamynhar pera onde he dito que el bay, nos pera todo sêpre seremos desffeitos.”²⁰²⁶ Esta Casandra, segundo os lyuros dam testemunho, foy aquella sybilla que per todo o mûdo he chamada ‘a Sesuda,’ a qual polla yda de Parys ouue tam grande pesar que nūca foy molher que moor noio tomasse.²⁰²⁷ E assy fez Hellenus, que era seu jrmāao, o qual em feito de prophetyzar era tal como ella.²⁰²⁸ Mas quanto [60ra] elles diserom foy auudo por bulrra, en tal guisa que ora lhes prouese ora lhes</p>	<p>7430 7435 7440 7445 7450 7455 7460 7465 7470 7475 7480 7485 7490 7495</p>
---	--

<p>pesasse²⁰²⁹ o que nas cortes era ordenado foy logo posto em obra. E assy Parys cõ as gentes que entom leuaua²⁰³⁰ foysse dereitamente pera o rreyno de Greçia, onde lhe aconteçeo assy como sua Fortuna quys, que elle arribou ē húa jslla na qual stauã entõ a fermosa rreynha Ellena²⁰³¹ com outras muitas senhoras das comarcas darredor e doutras gentes onrradas mūy grande conpanhia. E o por que elles entõ hi ueerom foy por fazer onrra e sacrificio aa deessa Uenus,²⁰³² delles por uoto que fezerom e delles por auerem uontade de chegarē aa sua mayor festa,²⁰³³ a qual se entom fazia naquelle medes jslla em hūu tenplo que hi staua edificado aa sua õrra.²⁰³⁴ Quando Parys ouue noticia quaees elles eram, fez sua ordenança por hir onrrar a festa de Venus,²⁰³⁵ e, uestido de uestiduras rreaaes com outros apostamentos de grā uallor queiandos atal senhor perteeçiam, sahyusse fora do nauyo desarmado em maneira de paz leuādo conssigo todollos seus que com el bynham, e assy se foy ao tenplo hu elles stauam.²⁰³⁶ As nouas que andauã uoando arredor -assy aos [60rb] grandes como aos pequenos- chegarō aas orelhas da rreynha Ellena,²⁰³⁷ en como Parys era hi byndo por fazer sacrificiçio aa deessa Venus. E tāto que ella foy dello certa pensou de ficar ally hu ella entom staua como aquella que por beer a Parys auya grande deseio.²⁰³⁸ Parys outrossy por comprir sua rromaria cõ ledo senbrante entrou dentro ao tenplo onde el a Venus a deessa disse suas oraçõoes²⁰³⁹ e offereçeo²⁰⁴⁰ ē sacrificiçio mūy grandes rriquezas. E acabado todo esto parou mētes a húa parte e byo onde a rreynha staua.²⁰⁴¹ E como homē que de cortesy e costumes era assaz bem enssynado, mūy fermosamente por sse sollaçar foy pera ella, de cujas pallauras a rreynha tomou mūy grāde sabor, ca el toda affeyçom do sseu coraçõ furtou ante que sse dhi partisse. [v, 7519] Spediosse entõ della²⁰⁴² e foysse</p>	<p>To grete and smale, forth withal Com to the queenes Ere and tolde Hou Paris com, and that he wolde Do sacrifice to Venus: And whan sche herde telle thus, Sche thoghte, hou that it evere be, That sche wole him abyde and se. Forth comth Paris with glad visage Into the temple on pelrinage, Wher unto Venus the goddesse He yifth and offreth gret richesse, And preith hir that he preie wolde. And thanne aside he gan beholde, And sih wher that this ladi stod; And he forth in his freisshe mod Goth ther sche was and made her chiere, As he wel couthe in his manere, That of his wordes such plesance Sche tok, that al hire aqueintance, Als ferforth as the herte lay, He stal er that he wente away.</p>
	7500
	7505
	7510
	7515
<p>So goth he forth and tok his leve, And thoghte, anon as it was eve,</p>	7520

seu camynho²⁰⁴³ pensando en como aquella noite segujnte husaria de sacrillegio, o qual depois mūy muytos caramente compraron. Tanto que el chegou no seu nauyo logo os do sseu consselho forom chamados e declaroulhes todo seu preposyto polla guisa que tu adiante ouuyras.²⁰⁴⁴ Elle de noyte calladamente perçebeo suas gentes hūu e hūu que fossem todos asynha armados pera hūa causa que entendia de fazer, os quaees [60va] em hūu ponto se fezerom prestes e sahirom en terra,²⁰⁴⁵ onde do que auyam de fazer tomarō seu enteiro preposito e dhī enderençaronse dereito ao templo de Venus, no qual por deuaçō e contēplaçom a rraynha Ellena cō mujta outra gente onrrada por fazer oraçom aa ymagē da deessa uellara toda aquella noyte, como entom era a geeral usança.²⁰⁴⁶ Paris cō todollos seus -nō sabendo os gregos parte-²⁰⁴⁷²⁰⁴⁸ subytamente entrou no templo hu elles stauam, dando sobrelles na sua primeira entrada todos a hūa mūy spantosos braados.²⁰⁴⁹ E pero hi ouue entō peça de gente da parte de Greçia, quāto he pera sse defēderem nō auya hi rremedio, como aquelles que nom podiam, mais fazer conujnhalhes que sofressem o que lhes era feito. Foysse entom Paris dereytamente pera onde a rraynha staua e com mūy grande deseio arreuatouha nos braços e desy cō ajuda dos que com el bynham leuarōna per fforça onde staua o nauyo. E tanto que sse ouuerom todos dentro²⁰⁵⁰ guýdarom treu e forōsse seu camynho. O uento era de byagem queiando elles queriam²⁰⁵¹ e leuouos²⁰⁵² em pouco tempo ao porto de Troya, onde elles aa sua uoontade sahirom en terra. Tanto que os da çidade souberom desto parte,²⁰⁵³ bierō todos fora cō precyssom pera rreçeber Paris,²⁰⁵⁴ dando a el e a todollos outros que [60vb] na sua conpanha bynhā mūy grādes louuores por esto que auyam feito. Ca en toda a çidade de Troya nō auya pequeno nē

He wolde don his Sacrilegge,
That many a man it scholde abegge.
Whan he to Schipe ayein was come,
To him he hath his conseil nome,
And al devised the matiere
In such a wise as thou schalt hierie.
Withinne nyht al privly
His men he warneth by and by,
That thei be redy armed sone
For certein thing which was to done:
And thei anon ben redi alle,
And ech on other gan to calle,
And went hem out upon the stronde
And tok a pourpos ther alondre
Of what thing that thei wolden do,
Toward the temple and forth thei go.
So fell it, of devocion
Heleine in contemplacion
With many an other worthi wiht
Was in the temple and wok al nyht,
To bidde and preie unto thymage
Of Venus, as was thanne usage;
So that Paris riht as him liste
Into the temple, er thei it wiste,
Com with his men al sodeinly,
And alle at ones sette ascry
In hem whiche in the temple were,
For tho was mochel poeple there;
Bot of defense was no bote,
So soffren thei that soffre mote.
Paris unto the queene wente,
And hire in bothe hisse armes hente
With him and with his felaschipe,
And forth thei bere hire unto Schipe.
Up goth the Seil and forth thei wente,
And such a wynd fortune hem sente,
Til thei the havene of Troie cauhte;
Where out of Schipe anon thei strauhte
And gon hem forth toward the toun,
The which cam with processiou
Ayein Paris to sen his preie.
And every man began to seie
To Paris and his felaschipe
Al that thei couthen of worschipe;
Was non so litel man in Troie,
That he ne made merthe and joie
Of that Paris hath wonne Heleine.
Bot al that merthe is sorwe and peine
To Helenus and to Cassaundre;
For thei it token schame and sklaundre
And lost of al the comun grace,
That Paris out of holi place
Be Stelthe hath take a mannes wif,
Wheroft that he schal lese his lif
And many a worthi man therto,
And al the Cite be fordo,
Which nevere schal be mad ayein.
And so it fell, riht as thei sein,
The Sacrilege which he wroghte
Was cause why the Gregois soughte
Unto the toun and it beleie,
And wolden nevere parte aweie,
Til what be sleihte and what be strengthe
Thei hadde it wonne in brede and lengthe,
And brent and slain that was withinne.
Now se, mi Sone, which a sinne
Is Sacrilege in holy stede:
Be war therfore and bidd thi bede,
And do nothing in holy cherche,
Bot that thou miht be reson werche.

7525
7530
7535
7540
7545
7550
7555
7560
7565
7570
7575
7580
7585
7590

<p>grande que com a b̄jda de Parys nō ouuesse allegria por quāto eram certos da tomada da rraynha Ellena.²⁰⁵⁵ Mas todo o prazer e ledice que elles assy fezerom foy noio e pesar a Hellenus e a Casendra [sic], como aquelles que o ouuerom por scandallo²⁰⁵⁶ e perda comū,²⁰⁵⁷ porque Parys fora do sancto logar atreudo de tomar e furtar²⁰⁵⁸ hūa molher casada, por quāto nō sse scusaua -segundo elles diserom-²⁰⁵⁹ que elle por ello nō perdesse a ujda e a çidade pera sempre sseer destroida,²⁰⁶⁰ en tal guisa que nūca outra uez auya ia de sseer poborada. [v, 7578] E assi como elles diserom assy aconteçeo de feito,²⁰⁶¹ ca o ssacrilegio foy aazo prinçipal por que os gregos se trabalharom de bŷr sobre Troya,²⁰⁶² os quaees nūca dhi quiserom leuantar sua oste²⁰⁶³ ataa que ãtre força e sotylleza foy entrada e as gentes mortas e ella destroyda e queymada.²⁰⁶⁴ Ora ues aquy, meu filho, quādo he o pecado de sacrillegio feito en lugar sancto; porem, sey sempre auysado que na santa igreia nō faças senom rrezar ou outra causa que com rrezom seia fazedoira,²⁰⁶⁵ tomndo outrossy enxenplo de Achilles, o qual no templo de Apo[61ra]llo scolheo primeyro a fermosa²⁰⁶⁶ Pollyçena por sua namorada,²⁰⁶⁷ o que depois foy aazo prinçipal per que el foy morto e o sseu tallante abaixado.²⁰⁶⁸ Troyllo outrossy no sancto logar começoou primeiro damar Creseyda e porem o que ell depois por elo padeçeo notorio he a todo o mûdo. Ca ella por amor de Dyomedes o lleixou e assy en ffym lhe deu seu guallardom.²⁰⁶⁹ [v, 7603] Porem, filho meu, te conselho que per este enxenplo seias sempre cauydado de nom buscar graça ē Amor em lugar sancto, por tal que te nō auenga o que aueo aos outros que hej dito aca ençima.²⁰⁷⁰ Outrossy que pares mentes aa condiçom da auareza sobre todollos outros uiçios, hos rramos da qual te hey deuysado ē partes, por quāto ao tempo dora elles som capitāaes e</p>	<p>And ek tak hiede of Achilles, Whan he unto his love ches Polixena, that was also In holi temple of Apollo, Which was the cause why he dyde And al his lust was leyd asyde. 7595 And Troilus upon Criseide Also his ferste love leide In holi place, and hou it ferde, As who seith, al the world it herde; Forsake he was for Diomede, Such was of love his laste mede. 7600 Forthi, mi Sone, I wolde rede, Be this ensample as thou myht rede, Sech elles, wher thou wolt, thi grace, And war the wel in holi place What thou to love do or speke, In aunter if it so be wreke As thou hast herd me told before. And tak good hiede also therfore 7605 Upon what forme, of Avarice Mor than of eny other vice, I have divided in parties The branches, whiche of compainies Thurghout the world in general 7615 Ben nou the leders overal, Of Covoitise and of Perjure, Of fals brocage and of Usure, Of Skarsnesse and Unkordeschipe, Which nevere drouh to felaschipe, 7620 Of Robberie and privi Stelthe, Which don is for the worldes welthe, Of Ravine and of Sacrilegge, Which makth the conscience aggregge; Althogh it mai richesse atteigne, 7625 It floureth, bot it schal noght greine Unto the fruit of rihtwisnesse. Bot who that wolde do largesse Upon the reule as it is yive, So myhte a man in trouthe live 7630 Toward his god, and ek also Toward the world, for bothe tuo Largesse awaieth as belongeth, To neither part that he ne wrongeth; He kepth himself, he kepth his frendes, 7635 So stant he sauf to bothe hisen endes, That he excedeth no mesure, So wel he can himself mesure: Wherof, mi Sone, thou schalt wite, So as the Philosophre hath write. 7640</p>
--	--

geeraaes²⁰⁷¹ per todo o mûdo,²⁰⁷² assy como de cobyça, de perjuro, de falssa corretagem,²⁰⁷³ de onzena,²⁰⁷⁴ descaçessa, de desconheçimento,²⁰⁷⁵ de rroubo, de furto,²⁰⁷⁶ de rrappyña e de sacrillegio,²⁰⁷⁷ porque a rriqueza que per estes he guaançada bem pode floreçer, mais nūca della sahira boo fruyto. Mais aquel que quiser usar de larguezza pollo modo que deue,²⁰⁷⁸ segundo boa rregra rrequere, byuera senpre bem, assy a Deus como ao mûdo, porque larguezza hoolha aas coucas como lhe perteeçe, de guisa que nom faz torto a nehúa parte. [61rb] Ca ella guarda ssy e guarda seus amigos per tal modo que nūca trespassa o meyo por cousa que lhe auenha.²⁰⁷⁹ A condiçom da qual, filho meu, te darey ora a entender segundo se acha ē scripto.”²⁰⁸⁰

*[Capitulo 74] Nota aquy queianda
he a uirtude da larguezza.*²⁰⁸¹

[v, 7641] “[A]ntre as duas extremydates dos uiçios sta a propriedade da uirtude. E que esto seia uerdade, toma o uiçio da auareza e o uiçio de strago; antre elles lyberallidade, a qual he uirtude de larguezza,²⁰⁸² acharas que ella sta gouernando sua nobreza afastada daquelles dous uiçios, que sêpre som em discordia.²⁰⁸³ Assy que antre a desaueneça delles anbos senpre rrege seu stado come duc,²⁰⁸⁴ porque assi como o uiçio dauareza por rreteer e por scaçesa sta em contrairo de larguezza, bem assy strago pollo contrairo, ma<a>s nõ em aquel de graao,²⁰⁸⁵ ca auareza nõ quer despender e toma cuidado de guardar seu thesouro, e estrago -contra o douctrina do sabedor- da e despende todo o sseu e mais,²⁰⁸⁶ ē tal guisa que em quâto acha quẽ lhe enpreste nõ para mentes como despende nẽ como nõ, ataa fym, que diz ‘ja me uou de todo,’ mas aquelo he ia dito muyto tarde, quâdo pobreza o toma polla manga,²⁰⁸⁷ como

<p>Betwen the tuo extremites Of vice stant the propretes Of vertu, and to prove it so Tak Avarice and tak also The vice of Prodegalite;</p>	7645
<p>Betwen hem Liberalite, Which is the vertu of Largesse, Stant and governeth his noblesse. For tho tuo vices in discord Stonde evere, as I finde of record;</p>	7650
<p>So that betwen here tuo debat Largesse reuleth his astat. For in such wise as Avarice, As I tofore have told the vice,</p>	7655
<p>Thurgh streit holdinge and thurgh skarsnesse Stant in contraire to Largesse, Riht so stant Prodegalite Revers, bot noght in such degre.</p>	7660
<p>For so as Avarice spareth, And forto kepe his tresor careth, That other al his oghne and more Ayein the wise mannes lore</p>	7665
<p>Yifth and despendedh hierc and there, So that him reccheth nevere where. While he mai borwe, he wol despende, Til ate laste he seith, “I wende”;</p>	7670
<p>Bot that is spoken al to late, For thanne is povertate gate And takth him evene be the slieve, For erst wol he no wisdom lieve.</p>	7675
<p>And riht as Avarice is Sinne, That wolde his tresor kepe and winne, Riht so is Prodegalite: Bot of Largesse in his degre,</p>	
<p>Which evene stant betwen the tuo,</p>	

<p>aquel que antes nom cura de creer [61va] boos consselhos, aynda que lho homē queira dizer.²⁰⁸⁸ Assy que auareza e strago ābos som pecados, mas largueza -que em seu degrao sta antre elles- dereytamente²⁰⁸⁹ de Deus e dos homēs he muyto louuada, porque ella acorre a ssy e aos outros²⁰⁹⁰ que mester ham, en tal guisa que os que jazem mūy baixos per sua ajuda som leuantados.²⁰⁹¹ Largueza nō quer seer ascondida e na terra onde ella usada he nō pode fallecer de cobrar Amor e graça, de que muitos outros stauam afastados,²⁰⁹² e per esta guisa antre mūy muyto e mūy pouco largueza continoa sempre o camynho do meyo.²⁰⁹³ E quem leixa dusar dela por sseer stragador logo perde a propriedade da uirtude e tornasse pera o uiçio. Ca assy como a auareza por sua scaçessa perde sua boa nomeada, bem asy strago -aalem do aguisado- he muyto de culpar, e demays nehūu pode cuidar o mal que per el he geerado. [v, 7701] Mas onde largueza he guyador do coraçom rrecreçe sempre muyto prazer e allegrar,²⁰⁹⁴ como aquella que sabe mesurar o sseu rregimento, que Deus e o mūdo som cõ elle contentos.²⁰⁹⁵ Ca ē tempo de fame e de ssede e de frio²⁰⁹⁶ os pobres per sua smolla²⁰⁹⁷ som relieuados, e o que da dao lyuremente e nō o uende. E porem Deus o guallardoa com graça dobrada, <i>scilicet</i>,²⁰⁹⁸ dalhe aquy auondança de bēes temporaes e em fȳ de seus dias bay dereito ao Parayso.²⁰⁹⁹ Assy [61vb] que por capello guāaça saya e aynda que assy faça nom peca.²¹⁰⁰ Porem Lucas: ‘Omi[n]y habenty dabytur.’²¹⁰¹</p> <p>[Q]uem²¹⁰² tem cauallos danlhe cauallos, e quem nō os tem vaa de pee se queser. Ca o mūdo polla mayor parte sempre he de tal condiçō que aquel que de sseu nō tem nō curam del.²¹⁰³ Mas de duas cousas quem pode scolher mjlor he, de dar que rreçeber, porque por dar se guāçā os amigos e o que rreçebe -ora seia pouco ou muito- logo o toma, cõ encarrego do</p>	<p>The hihe god and man also The vertu ech of hem commendeth. For he himselven ferst amendeth, That overal his name spredeth, And to alle othe, where it nedeth, He yifth his good in such a wise, That he makth many a man arise, Which elles scholde falle lowe. Largesce mai noght ben unknowe; For what lond that he regneth inne, It mai noght failte forto winne Thurgh his decerte love and grace, Wher it schal faile in other place. And thus between tomoche and lyte Largesce, which is noght to wyte, Halt evere forth the middel weie: Bot who that torne wole awie Fro that to Prodegalite, Anon he lest the proprete Of vertu and goth to the vice; For in such wise as Avarice Lest for scarsnesse his goode name, Riht so that other is to blame, Which thurgh his wast mesure excedeth, For noman wot what harm that bredeth. Bot mochel joie ther betydethe, Wher that largesse an herte guydeth: For his mesure is so governed, That he to bothe partz is lerned, To god and to the world also, He doth reson to bothe tuo. The povere folk of his almesse Relieved ben in the destresse Of thurst, of hunger and of cold; The yifte of him was nevere sold, Bot frely yive, and natheles The myhti god of his enress Rewardeth him of double grace; The hevene he doth him to pourchace And yifth him ek the worldes good: And thus the Cote for the hod Largesse takth, and yit no Sinne He doth, hou so that evere he winne. What man hath hors men yive him hors, And who non hath of him no fors, For he mai thanne on fote go; The world hath evere stonde so. Bot forto loken of the tweie, A man to go the siker weie, Betre is to yive than to take: With yifte a man mai frendes make, Bot who that takth or gret or smal, He takth a charge forth withal, And stant noght fre til it be quit. So forto deme in mannes wit, It helpeth more a man to have His ogne good, than forto crave Of othe men and make him bounde, Wher elles he mai stonde unbounde.</p> <p style="text-align: right;">7680</p> <p style="text-align: right;">7685</p> <p style="text-align: right;">7690</p> <p style="text-align: right;">7695</p> <p style="text-align: right;">7700</p> <p style="text-align: right;">7705</p> <p style="text-align: right;">7710</p> <p style="text-align: right;">7715</p> <p style="text-align: right;">7720</p> <p style="text-align: right;">7725</p> <p style="text-align: right;">7730</p>
--	--

qual nūca he lyure ataa que seja quite.²¹⁰⁴
 E, porem julgādo sobresto segundo
 humanal siso, o homē he mais ajudado ē
 teer de sseu que pidyr a nehū e seer
 obrigado.²¹⁰⁵ Seneca: ‘Si rres tue tibi nō
 sufficient fac ut trebus tuis suficias.²¹⁰⁶

[v, 7735] [C]onsselho de Seneca diz
 per esta guisa: ‘Se o teu auer nō abasta aa
 tua uoontade rrefrea o teu deseio e com o
 que te Deus der todauya sey contēto.²¹⁰⁷
 Porque segundo a rregra da caridade -a
 qual começa primeiro en ssy medes-²¹⁰⁸
 aquela causa perteece aa uerdade e da aazo
 ao homē pera seer lyure; mas ē fazēdote
 pobre por enriquentar dez ou doze²¹⁰⁹ nom
 sey que gradeçimento poderas ende
 cobrar.²¹¹⁰ E quāto o homē tem que
 despēder e hūa uoontade de o poer em
 obra,²¹¹¹ huquer que elle for achara amigos
 e parceiros,²¹¹² ē mentre sentem a jaca [*sic*]
 chea dizem del: ‘Aa como Foāao he [62ra]
 boo parceiro de boa condiçō!²¹¹³ Mas ē
 fym quādo sse açerta que aquelle bem
 falleçe o sseu louuor he derribado e dizē
 que Foāao em seu tempo foy boo
 parçeyro²¹¹⁴ e,²¹¹⁵ posto que o ueiam pobre
 ou mesteyroso, leixāno passar e uaysse cō
 Deus.²¹¹⁶ Assy que quāto fez por despender
 por boa conpanhia, enton lhe he contado
 todo por sandiçe. Mas tornādo ora aa
 materia do Amor de que ia começey,²¹¹⁷
 taaes ha hi que huquer que chegam a algūa
 conpanhia guastam e lançam seu amor em
 muitas partes e andam assy despendendo
 tempo ataa que do que deseiam ficam de
 todo fallidos. Porque aquel que ama ē
 muitos lugares, nō he rrazom que aia ē
 Amor propriedade algūa.²¹¹⁸ Porem, filho
 meu, sey nenbrado se tu em algūu tempo
 lançaste o teu amor a llargo,²¹¹⁹ ca destes
 que assy fazem nom he de curar. E se assy
 he que tu em uāao as despeso o teu amor
 em poendoo ē lugares departidos, nō he de
 marauilhar aynda que na fym aias de perder
 a sustançā de tua graça. Porque aquel que
 sse faz comū a todos,²¹²⁰ desque Amor

Senec conseileth in this wise,
 And seith, "Bot, if thi good suffise
 Unto the liking of thi wille,
 Withdrawh thi lust and hold the stille,
 And be to thi good sufficant."
 For that thing is appourtenant
 To trouthe and causeth to be fre
 After the reule of charite,
 Which ferst beginneth of himselfe.
 For if thou richest othre tuelve,
 Wheroft thou schalt thiselfe be pouere,
 I not what thonk thou miht recovere.
 Whil that a man hath good to yive,
 With grete routes he mai live
 And hath his frendes overal,
 And everich of him telle schal.
 Therwhile he hath his fulle packe,
 Thei seie, "A good felawe is Jacke";
 Bot whanne it faileth ate laste,
 Anon his pris thei overcaste,
 For thanne is ther non other lawe
 Bot, "Jacke was a good felawe."
 Whan thei him pouere and nedt se,
 Thei lete him passe and farwel he;
 Al that he wende of compainie
 Is thanne torned to folie.
 Bot nou to speke in other kinde
 Of love, a man mai suche finde,
 That wher thei come in every route
 Thei caste and waste her love aboute,
 Til al here time is overgon,
 And thanne have thei love non:
 For who that loveth overal,
 It is no reson that he schal
 Of love have eny proprete.
 Forthi, mi Sone, avise thee
 If thou of love hast be to large,
 For such a man is nocht to charge:
 And if it so be that thou hast
 Despended al thi time in wast
 And set thi love in sondri place,
 Though thou the substance of thi grace
 Lese ate laste, it is no wonder;
 For he that put himselfen under,
 As who seith, comun overal,
 He lest the love special
 Of eny on, if sche be wys;
 For love schal nocht bere his pris
 Be reson, whanne it passeth on.
 So have I sen ful many on,
 That were of love wel at ese,
 Whiche after felle in gret desese
 Thurgh wast of love, that thei spente
 In sondri places wher thei wente.
 Riht so, mi Sone, I axe of thee
 If thou with Prodegalite
 Hast hier and ther thi love wasted.
 Mi fader, nay; bot I have tasted
 In many a place as I have go,
 And yit love I nevere on of tho,
 Bot forto drive forth the dai.

7735
7740
7745
7750
7755
7760
7765
7770
7775
7780
7785
7790
7795

<p>passa aalem dhūa, dhi en diante nō deue de sseer preçado.²¹²¹ Porque eu hej ia uisto mujtas uezes en como algūus que em amor stauam bem contētos,²¹²² por gastarem andando seu amor em desuayrados lugares ueolhes depois por ello mūy grande noio. Por esto, filho meu, querote perguntar: [62rb] guastaste tu o teu amor em muitos lugares como faz o que straga o sseu?²¹²³</p>	<p>For lieveth wel, myn herte is ay Withouthe mo for everemore Al upon on, for I nomore Desire bot hire love al one: So make I many a prive mone, For wel I fiele I have despended Mi longe love and noght amended Mi sped, for oght I finde yit. If this be wast to youre wit Of love, and Prodegalite, Nou, goode fader, demeth ye: Bot of o thing I wol me schryve, That I schal for no love thryve, Bot if hirself me wol relieve.</p>
<p>[v, 7792] Amante: “Padre,²¹²⁴ nos logares per hu ia andey eu hey guastado aas uezes onde pouco amey por leuar o dia ataa o cabo.²¹²⁵ Ca uos creede bem que hūa soosẽ mais pera ssenpre he senhor do meu coraçõ, cuio amor eu soomente ssenpre deseio e nō doutra algūa que em este mūdo seia,²¹²⁶ por a qual eu faço dentro em mÿ mujtos callados complantos²¹²⁷ penssando ē como longamente hej despeso o meu amor, de que aynda nō ueio camjnho dauer gualdom. E sse esto agasto ou strago em Amor [he],²¹²⁸ ora julgadeo uos, padre, segundo o uosso entender.²¹²⁹ Pero dhūa cousa me quero confessar, que sse ella de ssy me nō der algūu rrelieuamento,²¹³⁰ eu nūca no meu amor <nūca> cuyo de sseer adiantado.”</p>	
<p>[v, 7810] Confessor: “Filho meu, eu creo que seia uerdade o que tu dizes e pareçeme que por cousa que aias feito ataaquy em despendendo tempo todo per graça pode seer satysfeito, porque em cousa que pode ualler a custa per uenta nō he guasto nē perda.²¹³¹ Ca nom ha criatura em este mūdo²¹³² que da cousa que sta ē poder de Fortuna possa dizer certamente a ffym que ha dauer ataa que o homē a ssenta ou ueia per olho sseu. E porem, filho,²¹³³ eu ataaquy nom posso saber se perdeste ou guāançaste, porque ueemos en como aýda que o uerāao per força do ynuerno tem perduda sua uerdura toda,²¹³⁴ tanto que as chuyas e os uentos e frios²¹³⁵ som [62va] passados logo em hūu ponto a sua uerdura com as flores som cobradas.²¹³⁶ Bem assy, filho meu, semelhuelmente²¹³⁷ pode seer</p>	<p>Mi Sone, that I mai wel lieve: And natheles me semeth so, For oght that thou hast yit misdo Of time which thou hast despended, It mai with grace ben amended. For thing which mai be worth the cost Per chaunce is nouther wast ne lost; For what thing stant on aventure, That can no worldes creature Telle in certein hou it schal wende, Til he therof mai sen an ende. So that I not as yit therfore If thou, mi Sone, hast wonne or lore: For ofte time, as it is sene, Whan Somer hath lost al his grene And is with Wynter wast and bare, That him is left nothing to spare, Al is recovered in a throwe; The colde wyndes overblowe, And stille be the scharpe schoures, And soudeinliche ayein his floures The Somer hapneth and is riche: And so per cas thi graces liche, Mi Sone, thogh thou be nou povere Of love, yit thou miht recovere.</p>

<p>das²¹³⁸ tuas graças, ca, aynda que por agora seias do teu amor pobre, tu ao diante poderas cobrar mujto aa tua uoontade.²¹³⁹</p> <p>[v. 7835] Amante: “Padre meu, por esto que me enssynado²¹⁴⁰ auees eu rrendouos grandes graças, porque nos dias en que eu byua pollo que uos ouuy dizer serey mjlor auysado.²¹⁴¹ Mas outros pôtos que deuo saber que perteeçe[~] a mjnha cõfyssom, cõ todo meu coraçom uos peço que mos queiraaes enssynar.²¹⁴²</p>	<p>Mi fader, certes grant merci: Ye have me tawht so redeli, That evere whil I live schal The betre I mai be war withal Of thing which ye have seid er this. Bot overmore hou that it is, Toward mi schrifte as it belongeth, To wite of othre pointz me longeth; Wherof that ye me wolden teche With al myn herte I you beseche.</p> <p style="text-align: right;">7835</p> <p style="text-align: right;">7840</p>
--	---

¹ El libro comienza en el fol. 113vb. En el margen superior del fol. 114r se indica en tinta roja: “Lyuro quinto.” En el margen superior del fol. 113v se lee en tinta roja: “Lyu[ro] iiij^o.” Contiene 74 capítulos, aunque uno de ellos debería posiblemente ser eliminado.

² Como en la anotación de los otros libros de la *Confessio Amantis*, no quedan aquí reflejadas sino las notas de comparación entre los textos portugués y castellano que hemos considerado más relevantes. Entre las que no se anotan al completo (porque, entre otras cosas, no tendría mucho sentido) figuran los cambios de orden de palabras dentro de un sintagma (cuando dicho cambio de orden es mínimo). Cuenca: “De abaricia. En este libro quinto, entiende en Confesor de avaricia, que es fuente e rraýz de todos los males, e asý mismo de los viños que della proceden, e declarando primeramente al Amante su naturaleza.”

³ Cuenca lee mal y no tiene sentido: “...puesto en prouecho commo no departiendo...” Apostilla latina en el margen, de donde deriva la rúbrica de Payn: “*Hic in quinto libro intendit Confessor tractare de Auaricia, que omnium malorum radix dicitur, necnon et de eiusdem vicii speciebus: set primo ipsius Auaricie naturam describens Amanti quatenus amorem concernit super hoc specialius opponit*”.

⁴ El v. 10 de Gower dicer “Of man, of hors, of Schep, of Oxe,” no exactamente lo mismo.

⁵ Cuenca reduce a “en lugar de paz...”

⁶ Los términos en inglés son “schovele”, “spade” y “swerd” (vv. 16-17).

⁷ “adarues” en castellano.

⁸ “fuertes muros” añade Cuenca. No se llega a traducir del todo el “dyches depe / And hyhe walles” del inglés (vv. 19-20).

⁹ Cuenca cambia el orden. En inglés sólo “enclosest” (v. 21).

¹⁰ Cuenca lo varía mucho: “la qual, avnque todo el mundo sea suyo, por poco lo tiene en su voluntad, e njnguna cosa puede venir a sus manos que della salga, mas, antes, syenpre allega más, commo sy el mundo para syenpre oviese a durar.”

¹¹ Los vv. 30 y parte del 31 no se traducen por inconsistentes, como sera práctica común con muchos vv. de este tipo a lo largo de la traducción de Payn: “For as these olde bokes telle, / What comth therinne, lasse or more.”

¹² “tarde ou nūca” es añadido de Payn.

¹³ “praziuel ao sseu olho” traduce bien el sentido del v. 37.

¹⁴ Cuenca: “...por fecho de lo gastar.”

¹⁵ Doblete sinónímico sobre el “povere” del inglés (v. 40).

¹⁶ Cuenca: “grande abastança.”

¹⁷ Cuenca: “ge la trasqujle.” En inglés (v. 46) se dice solo “other takth the flees away” (‘otro se lleva la lana’, traducción mía).

¹⁸ Cuenca: “tale es éste que de su aver non toma nada sy non allegar para que otro lo lleue,” quizá con mala lectura del Ms.

¹⁹ Cuenca: “fablará ynpropriamente” reduce el castellano.

²⁰ Traduce bien este doblete el v. 52, que implica la acción de ‘atar.’

²¹ Sospechamos corrupción del Ms. castellano, o al menos *diminutio* considerable: “...porque el djnero lo tiene asý preso e atado que del su aver es catuyo, e tal commo éste es llamado avariento.” La última frase traduce el v. 57: “Such is the kinde of thaverous” (“Así es el tal de avaricioso,” traducción mía).

²² Cuenca: “Agora, fijo, sy tú tal heres en amor, dímelo.”

²³ Como es habitual, faltan en castellano las indicaciones “Amante” y “Confessor” en todo el libro V, como en los demás, sin que lo indiquemos de aquí en adelante. Estas rúbricas, como las de capítulo, están escritas en tinta roja, como en el resto del libro.

²⁴ Remite a un “as it semeth” del v. 60 y a un “as ye setten me the cas” del v. 62.

²⁵ “posto” en castellano.

²⁶ “de nos apartar por muerte” en Cuenca.

²⁷ “ẽ meu poder” no lo traduce Cuenca.

²⁸ No puede mantener la repetición del “hire” (‘her’) del v. 80: “If I hire hadde, I wolde hire kepe” (‘si LA tuviera LA mantuviera’, traducción mía).

²⁹ Esta última expresión se calca parcialmente del v. 83: “Fy on the bagges in the kiste!”, donde “Fy” es interjección calcada en el port. “fym”. “Kiste” es ingl. moderno ‘chest’.

³⁰ Cuenca no traduce toda esta última frase. En inglés es más breve, el v. 84: “I hadde ynogh, if I hire kiste” (‘de sobra a mí sería si la besara’). Sospecho que el port. debería ser “beyiada.”

³¹ Traduce con calco el comienzo del v. 85 “For certes....”.

³² Cuenca calca: “mjnera de oro.”

³³ “em este mûdo ha” añadido de Payn.

³⁴ “mayor tesoro terný que vn rrey” dice Cuenca.

³⁵ “Creo bien faría en lo guardar” dice Cuenca.

³⁶ Cuenca: “porque, en esta manera, non puedo ser avariento.”

³⁷ “aas uezes” no se traduce en castellano.

³⁸ Quizá traduzca mal el “fiele it” del v. 103 por mala lectura del texto inglés (o corrupción del ms.) (por un *finde).

³⁹ Cuenca: “e myro mj tesoro que es mj sennora e non puedo llegar a ello.”

⁴⁰ Cuenca dice: “es gastada mj vida.” Toda esta última frase traduce con *amplificatio* el v. 110.

⁴¹ Cuenca dice: “a my non fallece trauajo e cuydado,” con doblete sinónimico.

⁴² Como ya se ha indicado en repetidas ocasiones, aquí la semejanza entre la *Confessio Amantis* y el *Siervo libre de Amor* castellano es más que palpable, llegando a usarse incluso el término “seruo damor.”

⁴³ Traduce mal (quizá por corrupción del ms.) el v. 116: “If this be Avarice or noght” (‘si esto es avaricia o no’, traducción mía).

⁴⁴ “he maraulyha”: en inglés dice ‘no me maravillas tú’ (“I have of thee no wonder”, v. 117).

⁴⁵ Cuenca: “seas agraujado.”

⁴⁶ “as every bok recordeth” (v. 120) en inglés.

⁴⁷ En inglés el doblete es diferente: “That man above his sustienance / Unto the gold schal serve and bowe” (vv. 122-123) (‘que el hombre sobre su sostenimiento / al oro sirva y se incline’, traducción mía)..

⁴⁸ Se traducen bien los vv. 125-129, aunque con pequeñas modificaciones.

⁴⁹ Quizá Cuenca leyera un Ms. corrupto: “saluo de fenchir su talega, lo qual...” Para una frase curiosamente semejante, ver *supra* nota 19.

⁵⁰ Cuenca: “lo guarda commo sy fuese ageno.” Amplio modo de traducir el simple v. 132: “Bot kepth it, as a servant schal” (‘mas lo guarda como hace el siervo’, traducción mía).

⁵¹ La puntuación sigue el modelo del texto inglés.

⁵² “çertenjad” en castellano.

⁵³ Cuenca: “Por ende, porque al onbre no es çertenjad alguna, saluo de morir, devría su tesoro bien e en bien lo gastar.” En inglés dice: “for man is noght amended / With gold, bot if it be despended / To mannes us” (vv. 135-137).

⁵⁴ Cuenca: “e avrás buen consejo.” El fin de capítulo ofrece las pequeñas variaciones que son frecuentes en Payn.

⁵⁵ Apostilla latina marginal: “*Hic loquitur contra istos Auaros. Et narrat qualiter Mida Rex Frigie Cillenum Bachi sacerdotem, quem rustici vinculis ferreis alligarunt, dissoluit, et in hospicium suum benignissime recollegit; pro quo Bachus quodcumque manus Rex exigere vellet donari concessit. Vnde Rex*

Auaricia ductus, ut quicquid tangeret in aurum conuerteretur, indiscrete peciit. Quo facto postea contigit quod cibos cum ipse sumere vellet, in aurum conuersos manducare non potuit. Et sic percipiens aurum pro tunc non posse sibi valere, illud auferri, et tunc ea que victui sufficerent necessaria iteratis precibus a deo mitissime postulauit.

⁵⁶ Cuenca no traduce “hūa noyte.”

⁵⁷ “goth astraied” (v. 145) dice el inglés (que incluye la noción de ‘andar a la deriva’).

⁵⁸ “Frigelond” en inglés (v. 147).

⁵⁹ “Scollar” remite a un “cherl” inglés, donde es término que denota “base fellow”. Falta en el párrafo por traducir “upon his drunkeschipe” del v. 150.

⁶⁰ “per força” y “assy preso” no se traducen en castellano.

⁶¹ Reducción de Cuenca: “por cortesía.” En inglés dice solo “courteis king” (v. 155).

⁶² *Abbreviatio* de Cuenca: “mandólo meter en su cámara e quitarle las cadenas. E mandólo acostar a dormir en cama muelle.” No llega a traducirse realmente el v. 158 “Til he of leisir hadde slepe” (‘hasta que hubiere dormido a su placer’, traducción mía).

⁶³ “Senhor” remite a “Bachus” en el v. 166.

⁶⁴ Aunque Alvar & Alvar reconstruyen (con acierto) el texto para que se lea ‘mejor,’ nótese que Cuenca traduce lo que ve: “Quando Bacus oyó dezir que el rrey Myda avía fecho aquello por el suyo de cortesía.” Gower dice sólo “hath don his courtesie” (v. 169).

⁶⁵ Cuenca: “le sería grant mengua.”

⁶⁶ Cuenca prescinde de “assy como elle pode.” Corresponde al v. 172, aunque en inglés pertenece a la frase anterior y no a ésta.

⁶⁷ Cuenca prescinde de “steue quedo.”

⁶⁸ Cuenca prescinde de “segundo eu acho.”

⁶⁹ “terceiro” no aparece en inglés.

⁷⁰ Cuenca usa un más prosaico “envejezyere.”

⁷¹ Aunque la traducción es correcta, se pierde la insistencia que el inglés (vv. 189-194) hace con el vocablo “delit.”

⁷² Remiten al inglés “worschipe” y “world lordschipe” (vv. 195-196).

⁷³ Quizá Cuenca leyera mal: “muchas soberuyas e ymaginaciones fantásticas.”

⁷⁴ Pl. en castellano.

⁷⁵ Cuenca: “açechan e buscan cómmo podrán furtar las rriuezas.”

⁷⁶ “de sseu padre” no aparece en inglés.

⁷⁷ Cuenca: “en el mundo ay para sí, non podría aver más que vn pobre lazrado, que es comer, beuer e vestir,” cambiando el sentido de la frase.

⁷⁸ La última frase no se traduce en castellano.

⁷⁹ Cuenca debió tener un Ms. corrupto, pues dice: “cómmo el tesoro asennalase en él, ovo muy grant deseo de...”

⁸⁰ Apostilla latina marginal: “*Salomon. Pecunie obediunt omnia*” (*Eclesiastés* 10:19).

⁸¹ “auōdāça” no aparece en inglés.

⁸² En inglés hay sólo indicación de “men” (v. 249) y el verso 252 no se traduce (aunque se sobrentiende).

⁸³ Cuenca: “asý que nunca de beuer se farta, nñn puede abastar el talente de su deseo. Desta mjsma vía es el avariçia, porque quanto más tyene de los...”

⁸⁴ Cuenca: “e dentro en sí más cobdiçiosos avarientos.” Elegante traducción portuguesa de los vv. 261-262: “The more he wolde it kepe streyte, / And evere mor and mor coveite.”

⁸⁵ “manos” y “se tornase[n] luego oro” (no ‘fino’) en castellano. “fino” no aparece en inglés.

⁸⁶ “elle” remite a “this king of Frige” (v. 272).

⁸⁷ “Cuenca: “asý el palo commo las piedras, commo las yeruas, e flores verdes, e frutas, e otras cosas.” En inglés (vv. 277-278): “The Ston, the Tree, the Lef, the gras, / The flour, the fruit, al gold it was.”

⁸⁸ Cuenca: “Asý que, tocando quanto quería, andaua el más alegre del mundo fasta que naturaleza le costrinyó con fanbre, por manera que...”

⁸⁹ Gower especifica en qué consiste “o que auya mester: “His disch, his coppe, his drinke, his mete” (v. 285) (‘su plato, su copa, su bebida, su comida’, traducción mía).

⁹⁰ Cuenca varía: “sentado a la mesa τ delante le pusiesen el manjar, tanto que la mano en ello ponía, se le tornava oro, tanto que muría de fanbre.”

⁹¹ Distinto en Cuenca: “conociendo el rrey Mjda su grant falleçimyento e mala condición de avaricia.”

⁹² No se traduce el v. 294 (salvo el sentido).

⁹³ Cuenca: “supo lo que el rrey pidía.”

⁹⁴ Cuenca: “aviendo dél piadad.”

⁹⁵ Vv. 297-99: “And bad him go forth redily / Unto a flod was faste by, / Which Paceole thanne hyhte.”

⁹⁶ Cuenca ignora “todo arredor.”

⁹⁷ Cuenca solo dice “sus manos e sus pies e todo su cuerpo.” “como lhe fora mandado” remite a “As him was set in covenant” (v. 308), no exactamente lo mismo.

⁹⁸ Cuenca dice “commo él fue libre de su dolencia.”

⁹⁹ Cuenca lo reduce a “con las piedras se tornaron en oro.”

¹⁰⁰ En inglés dice “He goth him hom the rihte weie” (v. 316).

¹⁰¹ En inglés sólo dos términos: “seith that mete and cloth sufficeth” (v. 320).

¹⁰² Cuenca prescinde de “que ha codea dhña aruor uelha.” En inglés se dice “Is lasse worth than is the rinde / To sustienance of mannes fode” (vv. 324-25) (‘vale menos que la corteza / para sostenimiento de la comida humana’, traducción mía).

¹⁰³ Perfecta traducción de los vv. 326-27, que dicen: “he made lawes goode / And al his thing sette upon skile”, que dicen, sin embargo, menos que el portugués.

¹⁰⁴ “yntitulases” dice Cuenca, quizá con calco. Remite en cualquier caso a un inglés “to tile the lond” (vv. 328-29) > “to till”, con calco en portugués y mala traducción.

¹⁰⁵ Cuenca prescinde de “e ordenaçooes.”

¹⁰⁶ “nē doutro auer” como el “na terra” de arriba no aparecen en inglés.

¹⁰⁷ “rramo” en el sentido de ‘ruptura’ (“breche” > “breach”, v. 332).

¹⁰⁸ “forjado” dice Cuenca, remitiendo a un “smite / In Coign” de Gower (vv. 334-335).

¹⁰⁹ Perfecta traducción del “that men the florin knewe” del v. 335.

¹¹⁰ Payn desdobra el simple v. 336: “Ther was welnyh noman untrewe”.

¹¹¹ Sólo “arma” en Cuenca. Payn ha cambiado el orden del inglés: “schield ne spere / Ne dedly wepne” (vv. 337-38).

¹¹² ‘billas’: parece haberse escrito ‘bilhas’ y luego escrito ‘l’ encima de ‘h’.

¹¹³ Con calco Cuenca dice “corretajes,” con *abbreviatio*: “no fueron estonches vsados corretajes, así que bien podemos dezir que la moneda fue madre...” Remite a un “brocage” inglés (v. 341).

¹¹⁴ ‘tomā’: ‘tomas’ escrito originalmente, luego cambiado a ‘tomā’, con la ‘-s’ tachada.

¹¹⁵ La puntuación del texto inglés es diferente: “Wherof this world stant out of herre / Thurgh the conseil of Avarice,...” (vv. 346-47).

¹¹⁶ V. 356: “Let al such Avarice go”.

¹¹⁷ Cuenca: “mas que sygas mesura.”

¹¹⁸ Vv. 358-59: “And if thou se a creature, / Which thurgh poverte is falle in need” (‘ y si vieras una criatura / que por pobreza ha caido en necesidad’, traducción mía).

¹¹⁹ Cuenca: “fállase en escripto que pena avrá en el otro mundo aquel que mal gasta aquello que Dios le da.”

¹²⁰ Apostilla latina marginal: “*Nota de pena Tantali, cuius amara sitis dampnatos torquet auaros*”.

¹²¹ V. 365: “The wofull peine of Tantaly” (‘la atroz pena de Tántalo’, traducción mía).

¹²² Cuenca prescinde de “scuyta bem e eu to direy.”

¹²³ Cuenca: “que por sy solo syrue a la avaricia.”

¹²⁴ Cuenca: “fasta las gargantas.” Remite al v. 382 “the chinne”.

¹²⁵ Cuenca dice: “e ençima de sus cabeças está vn árbol con fruta que pertenesce a aquella pena, las rramas del qual dan en el su beço de ençima,” con calco, entre otras cosas.

¹²⁶ El orden del v. 377 es “thurst and hunger”.

¹²⁷ Remite al simple “his appetit ne failleth” (v. 378).

¹²⁸ En pl. en castellano, “en tal modo que, quando quieren comer.”

¹²⁹ Entre ‘da’ y ‘auga’ hay un espacio que corresponde a un defecto de la página; al haber un agujero se ha dejado un cierto espacio entre las dos palabras. Debía corresponder a defecto ya antiguo.

¹³⁰ “Lo nou, which a wreche, / That mete and drinke is him so couth, / And yit ther comth non in his mouth!” (vv. 388-90) (Hete ahora, ¡qué lazrado, / que comida y bebida le son muy conocidas / mas no le llegan a su boca!”, traducción mía).

¹³¹ Muy modificado en Cuenca: “...las rramas se alçan fasta el cielo τ non lo pueden alcançar, τ, sy quieren beuer, el agua se les abaxa a los abismos, en tal manera que s used e su fanbre nunca se apaga: semejantes a esta pena son los que en este mundo tienen bien de comer e de beuer, e avaricia no les dexa seruyrse de aquello. El avariento, avnque...”

¹³² “na sua uōtade” no aparece en inglés (aunque se sobrentiende).

¹³³ Remite a vv. 395-96, “And evere his hunger after more / Travailleth him aliche sore” (‘y su hambre cuanto más / trabaja más le da penas’, traducción mía).

¹³⁴ Remite al “amende” del v. 400, quizá con traducción poco precisa.

¹³⁵ En inglés (v. 403) dice “To be beloved” (‘para ser amado’, traducción mía).

¹³⁶ “Myda” en castellano.

¹³⁷ “Dígolo porque” dice Cuenca.

¹³⁸ “duerme en la cama” dice Cuenca.

¹³⁹ “uençido” es añadido de Payn, aunque sigue el sentido.

¹⁴⁰ “de noyte” es añadido (de sentido) de Payn.

¹⁴¹ Debió saltarse algo Cuenca: “...el coraçón es vençido e despierto, sonnando commo guardará su tesoro, asý que su vida es puesta sobre penoso plazer.” Buena traducción de sentido del v. 428: “Thus hath he bot a woful wele.”

¹⁴² Cuenca reduce: “deuýan ser muy alegres.” V. 435 con término simple: “most glad”.

¹⁴³ El v. 437 no llega a traducirse.

¹⁴⁴ Payn da un rodeo para traducir el simple v. 438: “Here herte, here yhe is overall”.

¹⁴⁵ Quizá Cuenca leyera mal: “...estonçes, con amor, son más atormentados que deseando de lo tener para sý. En todo lugar piensan los coraçones, τ el mijrar de sus sennoras que ge lo han de furtar.”

¹⁴⁶ “mástel” dice Cuenca. Remite a un “cable” inglés (v. 443).

¹⁴⁷ Mucho menos poético en castellano: “τ lléuala el viento a qualquier parte que quiere.”

¹⁴⁸ Cuenca omite “por esto que ora disseses.”

¹⁴⁹ Cuenca: “por que vos pido que me queries ensenñar qué tales son los cellos.” – “Fijo mio, commoquier que a mj sea fuerte cosa de te lo declarer, pero escucha e rrespondere he a lo que demandas.”

¹⁵⁰ Quiz'a calco en Cuenca: “sospicion.”

¹⁵¹ Apostilla latina marginal: “*Nota de Ialousia, cuius fantastica suspicio amorem quamuis fidelissimum multociens sine causa corruptum ymaginatur*”.

¹⁵² Estupenda traducción del v. 459: “unselly maladie.”

¹⁵³ Perfecta resolución de los vv. 465-66: “Which every day wol come aboute / Wher so a man be inne or outhe”.

¹⁵⁴ Cuenca cambia el orden, como en tantas ocasiones. Remite a “tote and pryhe” (v. 470), ‘to spy, to gaze (at)’, ‘to prie’.

¹⁵⁵ Vv. 477-78: “If sche loke on a man aside / Or with him roune at eny tyde” (‘o si mira a alguno aparte / o con él susurra ante cualquier oportunidad’, traducción mía).

¹⁵⁶ Añadido de Payn: “ou outra contenênça fezer”.

¹⁵⁷ Cuenca se permite variar: “tanto que ella non puede mecer el pie que luego él non mjre a dónde va e con quién fabla, o qué faze, o sy rríe o faze otra qualquier contenênça, luego es a la mijrar e açehar, pensando quanto mal puede. E sy por ventura de noche lo tal le acontesçe, doblado es el su mal cello.”

¹⁵⁸ ‘cuya’: ‘cura cuida’, ‘cura’ tachado.

¹⁵⁹ En estilo directo en inglés y, curiosamente, castellano.

¹⁶⁰ Traduce bien el doblete del v. 491: “be freissh and wel araided”.

¹⁶¹ Cuenca: “muestra.”

¹⁶² “por amor de otro lo faze” dice Cuenca. Buena traducción de sentido de Payn, que remite al v. 496: “He berth an hond that sche is madd”.

¹⁶³ Falta por traducir el insignificante v. 497: “He seith he mai wel understande.”

¹⁶⁴ Remite al v. 503, que dice algo distinto: “Sche not what thing is for the beste” (‘No sabe qué sea lo mejor’, traducción mía).

¹⁶⁵ Vive ‘sin descanso’ (“out of alle reste”, v. 504) dice el inglés.

¹⁶⁶ ‘elle’: ‘ella’, con ‘-e’ sobrescrita encima de una previa ‘-a’.

¹⁶⁷ Cuenca prescinde de “senpre.”

¹⁶⁸ Cuenca: “puede bien cantar ‘sans rrepos por bisa fe.’” En inglés el v. 608 dice solamente “Sche mai wel wryte, “Sanz repos,””.

¹⁶⁹ El v. 513 ofrece un simple “Of sorghe”.

¹⁷⁰ Cuenca mantiene ‘quanto’ y dice mal “en tal guysa que, quanto él en casa está.”

¹⁷¹ En inglés dice sólo: “Thanne hath he redi his aspie / Abidinge in hir compaignie” (vv. 517-18) (‘entonces apresta su espía / que quede en su compañía’, traducción mía).

¹⁷² V. 519: “A janglere, an evel mouthed oon.” Macaulay define “janglere” como “evil talker.”

¹⁷³ Traduce bien el sentido de los vv. 522-23: “That he ne wol it wende and croke / And torne after his oghne entente” (‘que no quiera desviarlo y retorcerlo / según su propio entendimiento’, traducción mía).

¹⁷⁴ Muy variado en Cuenca: “e, al tiempo que va fuera, deza espías en casa, en tal manera que ella non puede yr a njnguna parte nijn fablar, nijn mjrar, puesto que el su pensamyento syempre sea en bien, no puede mecerse que no estronpiece en su voluntad dél por tener causa para mal dezir.”

¹⁷⁵ ‘e toda’: podría leerse ‘e toda’ incluso con la ‘e’ tachada. Vv. 531-33: “For thogh so be that he ne hiere / Ne se ne wite in no manere / Bot al honour and wommanhiede”, con serie de tres elementos en Payn donde sólo hay dos en Gower y una traducción poco feliz de “wommanhiede” (‘womanhood’, ‘femeineidad’).

¹⁷⁶ Cuenca omite “senpre.”

¹⁷⁷ En Gower (v. 540) se dice “pilwes softe” (‘suaves almohadas’).

¹⁷⁸ Cuenca: “bien asy commo aquel que, durmjendo en buena cama, ensuenna que yaze en el suelo e gyme.”

¹⁷⁹ Cuenca: “bozes e porfia.” Payn se ha dejado de traducir un verso: “So is ther noght bot strif and cheste; / Whan love scholde make his feste, / It is gret thing if he hir kisse” (vv. 541-43) (‘Así que no hay sino perlea y discussion; / cuando Amor debiera hacer su fiesta / gran cosa sería si él la pudiera tan sólo besar’, traducción mía).

¹⁸⁰ “prazer deuudo” traduce el “bliss” del original (v. 544).

¹⁸¹ “rrefertando” dice Cuenca con calco.

¹⁸² La expresión traduce el difícil verso 546 “And berth on hond ther is a leveure”, de modo similar a como antes hizo en el v. 496 (*supra*) con la expresión “berth an [on] hond”.

¹⁸³ Cuenca omite “de çumes.”

¹⁸⁴ Cuenca varía mucho: “buéluense las espaldas el vno al otro e asy ella pasa la noche llorando quando avía de aver plazer.” Payn ha traducido fielmente los difíciles vv. 550-53.

¹⁸⁵ Cuenca: “¡O fijo!”

¹⁸⁶ Buena traducción de “bond” (v. 556).

¹⁸⁷ Cuenca: “que se no puede soltar.”

¹⁸⁸ Cuenca, extrañamente: “la ora en que fue nasçida e ovo de ser suya e rrehusó todos los otros por tomar a él.”

¹⁸⁹ Cuenca: “avnque él pequenna cuenta faga della.”

¹⁹⁰ Cuenca: “E, por ende, contradizyendo ella su voluntad es forçado que lleue lo peor.”

¹⁹¹ Cuenca: “mucho peor es que el onbre.”

¹⁹² Corrupción posible en el Ms. castellano: “avnque vea o oyga con que se deua de agraujar.”

¹⁹³ Cuenca: “Cata agora, fijo, cómмо...”

¹⁹⁴ Remite al simple v. 575: “Lo thus, mi Sone, as I have write” (“Hete aquí, hijo mío, como he escrito”, traducción mía).

¹⁹⁵ “çelosos” en ambos casos en Cuenca.

¹⁹⁶ “Uerdade” y “uerdadeira” no aparecen en inglés.

¹⁹⁷ *Reductio* de Cuenca: “no[s] ensennan.”

¹⁹⁸ Cuenca traduce mal: “de la duda del amor.”

¹⁹⁹ Calco de Cuenca: “enfestiado” (quizá “enfastiado”). No se traduce el v. 586, que se sobreentiende.

²⁰⁰ Cuenca no traduce “per sua uõtade.”

²⁰¹ Cuenca amplía “e por mjedo de los ladrones.”

²⁰² “That other” en inglés (v. 605).

²⁰³ Cuenca: “al drredor della e de su casa.”

²⁰⁴ Cuenca invierte el orden de los dos elementos.

²⁰⁵ Pequeñas variantes de Payn, como es típico en este tipo de frase del Confesor.

²⁰⁶ Traducción de sentido (dejando algo por traducir) de los vv. 616-18: “Be war forthi thou be noght sik / Of thilke fievere as I have spoke, / For it wol in himself be wroke”. El ultimo verso se traduce a fin de frase (“sobre ssy medes toma byngāça”).

²⁰⁷ Traducción de vv. 624-28, aunque dejando algunos elementos por traducir.

²⁰⁸ “mengua” dice Cuenca.

²⁰⁹ Apostilla latina marginal: *“Hic ponit exemplum contra istos maritos quos Ialousia maculauit. Et narrat qualiter Vulcanus, cuius vxor Venus extitit, suspicionem inter ipsam et Martem concipiens, eorum gestus diligencius explorabat: vnde contigit quod ipse quadam vice ambos inter se pariter amplexantes in lecto nudos inuenit, et exclamans omnem ceterum deorum et dearum ad tantum spectaculum conuocauit: super quo tamen derisum pocius quam remedium a tota cohorte consecutus est”*.

²¹⁰ Vv. 637-39: “He tolde a tale in Poesie, / Which toucheth unto Jelousie, / Upon a certein cas of love” (“Contó un cuento en poesía / referente a los celos / sobre un cierto caso de amor”, traducción mía). Nótese que el la frase siguiente se recupera parte de este contenido.

²¹¹ Cuenca suprime “O deus do fogo.”

²¹² Cuenca omite “ẽ hūu tempo.”

²¹³ “de coraçō” es añadido explicativo de Payn.

²¹⁴ Cuenca quiere especificar: “su marido.”

²¹⁵ En inglés no se explicita en esta frase el nombre de Venus.

²¹⁶ Cuenca omite “pera ssy.”

²¹⁷ Cuenca dice “discripción.” Traduce con calco ekl término inglés “insihte” (v. 660).

²¹⁸ Buena resolución de los conceptos del v. 662: “In love fell of his acord.” (“se enamoró de él, según lo que él quería”, traducción mía).

²¹⁹ Cuenca dice “espía.”

²²⁰ “fermosa Uenus” remite a “this faire lusti swete” del v. 668: “esta Hermosa, dulce enamorada” (traducción mía).

²²¹ Cuenca dice “saber e aver sospecha.”

²²² “iogo” remite a un neutron “it” del v. 673.

²²³ Cuenca dice ahora “açechança.”

²²⁴ Payn reduce a “nnus” lo que en inglés es “Al warm, echon with other naked” (v. 679)

²²⁵ Doblete del v. 688 (donde figura un concepto simple).

²²⁶ Aquí Payn se desvía del sentido del original: “If such a chaunce hem overtake” (“Si tal caso les ocurriere”, traducción mía) (v. 700).

²²⁷ Cuenca prescinde de “pera sse irregerem ẽ esta mateira.”

²²⁸ Los vv. 708-09 (“he noght apointe his herte / With Jelousie”) incluyen una referencia al ‘corazón’ que no aparece en portugués, aunque el sentido se mantiene.

²²⁹ Cuenca: “fazyéndolo así.”

²³⁰ En castellano se dice “seguirse ya,” donde sospechamos que Cuenca no entendió al complete el tiempo verbal.

²³¹ Traduce con calco el “sclaundre” (‘slander’ según Macaulay) del v. 712.

²³² Cuenca prescinde de “e tu o ssabes.” Payn aquí traduce a su modo los vv. ingleses.

²³³ Cuenca: “no herrarían así.”

²³⁴ Cuenca omite “que de tal uiicio quisesse usar.”

²³⁵ Cuenca omite “no teu oficio.”

²³⁶ Cuenca: “en quanto dezys que entre...”

²³⁷ Como de costumbre Cuenca varía las referencias religiosas: “commo yo non creo syno sólo vn Dios verdadero el qual de los cielos e tierra es mandador e de los ynfiernos terrible pauor.”

²³⁸ Traduce con neologismo el “aplace” del v. 735.

²³⁹ “cousa que nūca byra nē ouuyra” es añadido de Payn (basado en el sentido).

²⁴⁰ Sólo “misbelieved” en el v. 739.

²⁴¹ Cuenca: “contaré” traduce el “chaamente te darey ora a entender.” Los vv. 741-46 están traducidos con variantes pero manteniendo el sentido, como suele ocurrir con los fines de capítulo.

²⁴² El texto siguiente se copia como continuación del finald e la última frase del capítulo precedente, como si fuera el final del mismo: “Porque nas fabullas dos poetas os nomes e obras dos falssos deuses ē muitos lugares deste liuro som yntitullados., por ende, por tal que a falssidade delles aos christiāaos mais declaradamente seia notificado, do sseu oreginal começo, segundo desuayradas seytas dos pagāaos.”

²⁴³ Apostilla latina marginal: *“Quia secundum Poetarum fabulas in huius libelli locis quampluribus nomina et gestus deorum falsorum intitulantur, quorum infidelitas vt Cristianis clarius innotescat, intendit de ipsorum origine secundum varias Paganorum Sectas scribere consequenter. Et primo de Secta Chaldeorum tractare proponit”*.

²⁴⁴ En inglés dice “among ous hiere” (‘aquí entre nosotros’, traducción mía), v. 747.

²⁴⁵ Cuenca dice “de dios o creencias.”

²⁴⁶ Falta de traducir el v. 756: “In here yimaginacion”, aunque el sentido se recoge.

²⁴⁷ Cuenca: “que aquestos son dioses.”

²⁴⁸ ‘de sseer’: ‘deue sseer’, ‘-ue’ tachado.

²⁴⁹ Cuenca calca la expresión: “por escribes, e qualquier cosa que es dicho pasyble ser dios es ynposyble.” Falta por traducir el v. 770: “That be hem lieve or be hem lothe” (‘así que sean amables o aciagos’, traducción mía).

²⁵⁰ “e forom criados” es añadido explicativo de Payn.

²⁵¹ Amplía el v. 775: “mai wel be justified [that]” (‘así que bien se justifica [que]’, traducción mía).

²⁵² Apostilla latina marginal: *“Et nota quod Nembroth quartus a Noe ignem tanquam deum in Chaldea primus adorari decreuit”*.

²⁵³ Cuenca lee mal y dice “prouar.” El ms. indica abreviaturas de ‘pre-’ y ‘pro-’ a la vez por error.

²⁵⁴ Payn amplía diciendo “merece por ello dauer guallardom de mal,” que no está en el original.

²⁵⁵ Se dejan por traducir elementos del los vv. 784-86.

²⁵⁶ Alvar & Alvar reconstruyen bien. Apostilla latina marginal: *“De Secta Egipciorum”*.

²⁵⁷ Vv. 789-90: “Bot in Egipte worst of alle / The feith is fals, hou so it falle” (‘Pero en Egipto lo peor de todo, / la feee s falsa, como aconteció’, traducción mía).

²⁵⁸ Cuenca debió confundir la “s” larga y dice “Osys” (“Orus” en inglés, v. 798).

²⁵⁹ “Ozayn” en Cuenca, remitiendo a un “Orayn” en inglés (v. 806).

²⁶⁰ “he his fader deth to herte / So tok, that it mai noght asterte / That he Typhon after ne slowh, / Whan he was ripe of age ynowh” (vv. 807-10) (‘tan a pecho la muerte de su padre / tomó, que no pudo evitar / que matara a Typon / cuando llegó a la edad adulta’, traducción mía).

²⁶¹ Reduce el doblete “sette and kepe” del v. 814.

²⁶² Falta por traducir (aunque no su sentido) el v. 820: “Which noman knew tofore there”.

²⁶³ Cuenca: “los campos e tierra.”

²⁶⁴ Cuenca: “vazýa.”

²⁶⁵ Cuenca omite “acho em scripto.”

²⁶⁶ Vv. 830-31: “To hire clepe, and here offringe / Thei beren, whan that thei ben lyhte”. Quizá no esté del todo el sentido bien traducido: ‘A ella llaman [al parir] y le ofrecen / sus hijos, cuando han parido’ (traducción mía).

²⁶⁷ Cuenca reduplica por error “lleiuan: “Ves aquí cómmo lleuan los egibçianos, e cómmo, por mengua...”

²⁶⁸ Apostilla latina marginal: *“De Secta Grecorum”*.

²⁶⁹ Apostilla latina marginal: *“Nota qualiter Saturnus deorum summus appellatur”*.

²⁷⁰ Cuenca omite “segündo elles diziam.”

²⁷¹ Cuenca lee “fanbre.”

²⁷² Vv. 846-48: “bot of his sete / He was put doun, as he which stod / In frenesie, and was so wod” (‘mas de su sede / fue desbancado, como quien dio / en locura y desquiciado estaba’, traducción mía).

²⁷³ El uso de “rauyoso” y “brauezza” se justifica por el uso de términos sinónimos en inglés, “frenesie” y “wod” (v. 848).

²⁷⁴ Falta “with his oghne hond” (‘con sus propias manos’, traducción mía), v. 854.

²⁷⁵ Reducción del v. 857: “afferme and seie” (‘afirman y dicen’, traducción mía).

- ²⁷⁶ Apostilla latina marginal: “*Jupiter deus deliciarum*”.
- ²⁷⁷ “Filho” está ausente en el texto inglés.
- ²⁷⁸ Cuenca: “casó con su hermana Juno.”
- ²⁷⁹ “nō embargando que casado fosse” remite a un simple “yit” del v. 872.
- ²⁸⁰ ‘Con mujeres casadas’ remite a “in avouterie” del v. 873 (‘en adulterio’, traducción mía).
- ²⁸¹ Remite a “Ovide the Poete” del v. 878.
- ²⁸² Apostilla latina marginal: “*Mars deus belli*”.
- ²⁸³ V. 843: “Mars was an other in that lawe” (‘Marte fue otro de esa ley’, traducción mía).
- ²⁸⁴ Reconstruyo según “cam” (‘vino’, traducción mía) del v. 887. “Iyuros” (*supra*) remite a un sg. en inglés.
- ²⁸⁵ ‘uirgem’: se escribe una ‘a’ sobrescrita como abriatura, cuando se esperaría una ‘i’, aunque el sentido es ‘virgem,’ en el español se dice ‘donzella’.
- ²⁸⁶ V. 890: “Which in hire ordre was professed” (‘que en su orden profesaba’, traducción mía), que se recoge después en la traducción.
- ²⁸⁷ Cuenca: “la qual hera priora del templo de Vestes.”
- ²⁸⁸ Cuenca: “por ella ser monja profesa.”
- ²⁸⁹ Cuenca: “de mançebez.”
- ²⁹⁰ Remite al simple “overcome” del v. 903.
- ²⁹¹ V. 907: “Here fader Mars for the mervaile...” (‘que su padre, por esta maravilla,...’, traducción mía).
- ²⁹² Apostilla latina marginal: “*Appollo deus Sapiencie*”.
- ²⁹³ Remite al “an Hunte upon the helles” del v. 919. El orden de los elementos de la frase no sigue el del texto de Gower.
- ²⁹⁴ Cuenca: “rroncería,” quizá con calco.
- ²⁹⁵ Cuenca omite “antre elles senpre.”
- ²⁹⁶ Apostilla latina marginal: “*Mercurius deus Mercatorum et furtorum*”.
- ²⁹⁷ Cuenca, por variar, dice “a la mano.”
- ²⁹⁸ Extrañamente Cuenca no traduce “De feyteçaria.”
- ²⁹⁹ Payn se deja algo por traducir (vv. 942-43): “Fulofte time he tok the forme / Of womman and his oghne lefte” (‘A menudo la forma tomó / de mujer y la suya dejó’, traducción mía).
- ³⁰⁰ V. 944: “So dede he wel the more thefthe” (‘As’I mejor cometía él sus latrocinos’, traducción mía).
- ³⁰¹ Traduce los vv. 950-52, recogiendo parte de los vv. anteriores y no traduciendo *ad pedem litterae*.
- ³⁰² Cuenca dice “estrella,” y quizá haya que enmendar en portugués “<fabulla> [estrela].”
- ³⁰³ Apostilla latina marginal: “*Vulcanus deus Ignis*”.
- ³⁰⁴ Payn altera el orden de los elementos que aparecen en inglés y deja por traducir el v. 958, irrelevante.
- ³⁰⁵ Apostilla latina marginal: “*Eolus deus ventorum*”.
- ³⁰⁶ Cuenca quiere variar: “a quien llamaron.”
- ³⁰⁷ Cuenca dice: “conviene a saber.”
- ³⁰⁸ “dentro en la mar” dice Cuenca.
- ³⁰⁹ Vv. 973-74: “Of hem that fro the lond forein / Leie open to the wynd al plein” (‘de aquellas que apartadas de tierra / yacen llanamente abiertas a los vientos’, traducción mía), aunque se recoge parte del significado *infra* en el texto portugués.
- ³¹⁰ Vv. 975-76: “And fro thilke iles to the londe / Fulofte cam the wynd to honde” (‘Y de estas islas a tierra / a menudo venía el viento a mano’, traducción mía).
- ³¹¹ Remite al v. 980: “Lo nou, hou this believe is blynd!” (‘¡Hete ahora aquí lo ciego de su creencia!’, traducción mía).
- ³¹² Apostilla latina marginal: “*Neptunus deus maris*”. El nombre del dios, extraño, puede deriver de una mala (y típica) lectura de ‘-unu-’, hacienda de ‘-nu-’ una ‘m’.
- ³¹³ ‘naquellas’: ‘b naquellas’, ‘b’ tachada.
- ³¹⁴ Remite al simpe “wan” del v. 990 (‘[las] ganó’, traducción mía).
- ³¹⁵ Cuenca dice: “luego heran rrobados e despojados.”
- ³¹⁶ Se deja de traducir parte del v. 997: “al nere it worth a stre” (“all near it worth a straw”), aunque no se pierde el sentido.
- ³¹⁷ *Amplificatio* de los vv. 1003-04: “and he forthi / Was wel the more lete by” (‘por lo que él fue más estimado’, traducción mía).

³¹⁸ Apostilla latina marginal: “*Pan deus nature*”.

³¹⁹ Traduce los vocablos de los vv. 1005 y 1006 “Schepherdes” y “netherdes”.

³²⁰ “o modo em como auyā de guardar bem os guados” traduce el simple término “loresman” (v. 1005), ‘maestro’ (traducción mía).

³²¹ Cuenca lee mal y traduce “rrazonada.”

³²² “mata” dice Cuenca, con calco.

³²³ Vuelve Cuenca a leer mal y toma “Finyros” por nombre propio.

³²⁴ “Stinfalides” (v. 1019) en inglés.

³²⁵ El doblete sinónimico recupera el simple “festes” (v. 1018) de Gower.

³²⁶ Una vez más lee mal Cuenca y dice “partyr.”

³²⁷ “castrar” en castellano.

³²⁸ Vv. 1022-24: “and ek the makinge / Of Oxen, and of hors the same, / Hou men hem scholde ryde and tame.”

³²⁹ Deja de traducir una parte irrelevante del v. 1025: “so as we finde.”

³³⁰ Cuenca: “la melodyā del tan[n]er de las pipas que se fazen en dos paleticas pequennas.” Vv. 1030-32: “the melodye fond / Of Riedes, whan thei weren ripe, / With double pipes forto pipe” (‘descubrió la melodía / de las cañas, cuando están maduras, / para tocar[las] con doble caña’, traducción mía).

³³¹ “grande fiesta” dice Cuenca.

³³² Apostilla latina marginal: “*Bachus deus vini*”.

³³³ De nuevo recurre al circuloquio para traducir “Begat in his avouterie” (1045). Deja de traducir “so as thei fiele”, irrelevante parte del v. 1043.

³³⁴ El v. 1050 dice “, in bokes as I finde”. El v. 1049 dice que el lugar estaba “in Ynde”, que no se traduce. Payn altera el orden de los elementos de la frase inglesa.

³³⁵ Cuenca: “port al que la luxuria de su padre non fuese sabida.”

³³⁶ Cuenca es más pacato (y censura): “e en vino gastase todo lo suyo.”

³³⁷ V. 1058: “And thus a glotoun was dyvyn” (‘Y así un glotón se convirtió en dios’).

³³⁸ Apostilla latina marginal: “*Esculapius deus medicina*”.

³³⁹ Cuenca dice “de la medezyna e çurugýa.”

³⁴⁰ Cuenca no traduce “que elle cometeu cō a filha de Daryo” y el texto queda cojo.

³⁴¹ V. 1066: “was no cause why”, que indica que no debe ser *achauā.

³⁴² ‘forom’: entre ‘se’ y ‘forom’ parece escribirse algo, entre lo que quizá se reconoce una ‘s’ mayúscula, aunque el texto castellano dice ‘se fueron’ y hace sentido todo sin echar nada de menos. Quizá ocurra como en alguna otra ocasión en el ms. en que el agujero ya existía en el papel cuando el copista plasmó el texto.

³⁴³ Curiosamente Cuenca debe haber leído “yslhas” porque dice “a las yslas de Delfos.”

³⁴⁴ Cuenca considera “Scollapio” redundante.

³⁴⁵ Cuenca omite “hūu tempo.”

³⁴⁶ V. 1079: “til that he deide” (‘hasta que murió’, traducción mía).

³⁴⁷ Cuenca considera “e entō lhe poserom este nome” de poca substancia y lo omite.

³⁴⁸ Apostilla latina marginal: “*Hercules deus fortitudinis*”.

³⁴⁹ Payn deja de traducir parte de los vv. 1084-85: “which was nathenes / A man” (‘que, sin embargo, era / [sólo] un hombre’, traducción mía).

³⁵⁰ V. 1086: “In al this world that brod and long” (‘por todo el ancho y largo mundo’, traducción mía).

³⁵¹ Con cambio de orden de elementos del sintagma en Cuenca.

³⁵² Cuenca: “commo contra muy brauos e fieros anjmales.”

³⁵³ Vv. 1088-83: Merveiles tuelve in his degre, / As it was couth in sondri londes, / He dede with hise oghne hondes / Ayein geantz and Monstres bothe, / The whence horrible were and lothe, / Bot he with strengthe hem overcame” (‘Maravillas doce en su grado, / como fue conocido en varias tierras, / hizo con sus propias manos / contra gigantes y monstruos, ambos, / que eran horribles y fieros, / mas él con fuerza los venció’, traducción mía).

³⁵⁴ En castellano “tan grant nombradía.”

³⁵⁵ Vv. 1094-96: “Wherof so gret a pris he nam, / That thei him clepe amonges alle / The god of strengthe, and to him calle” (‘De que tan gran prez tomó / que le nombraron por sobre todos / el dios de la fuerza, y a él ruegan’, traducción mía).

³⁵⁶ “maldades” es añadido de Payn.

³⁵⁷ Cuenca: “Mas, pues que omne hera, parescía ser todo contra rrazón, commo de otra parte fuese lleno de pecados, que a dios no pertenesce, lo qual bien se prouó a la ora de su muerte...”

³⁵⁸ Cuenca: “ser llamado dios.” Vv. 1099-1102: “Which proved was upon his ende, / For in a rage himself he brende; / And such a cruel mannes dede / Acordeth nothing with godhede” (‘Lo cual se probó en su final, / pues por rabia él mismo [murió] quemado; / y tal hecho humano atroz / poco acuerda con ser divino’, traducción mía).

³⁵⁹ Apostilla latina marginal: “*Pluto deus Inferni*”.

³⁶⁰ Cuenca prescinde de “que lhe beesse aa boca.”

³⁶¹ Cuenca lo deja en estilo indirecto.

³⁶² “peligros” en castellano.

³⁶³ ‘em’: ‘b em’, ‘b’ tachada.

³⁶⁴ “suso ditos” lo elimina Cuenca.

³⁶⁵ “en condiciones” dice Cuenca. “desuayradas de condiçõoes” remite a un simple “goddesses manyon” del v. 1129.

³⁶⁶ Vv. 1130-32: “Whos names thou schalt hiere anon, / And in what wise thei deceiven / The foles whiche here feith receiven” (‘Cuyos nombres aquí oirás / y en qué guisa engañan / a los locos que en ellos tienen fe’, traducción mía).

³⁶⁷ Apostilla latina marginal: “*Nota, qualiter Sibeles Dearum Mater et origo nuncupatur.*”

³⁶⁸ “prinçipal” se omite en castellano. V. 1134: “as thei sein” (“según dicen”, traducción mía), que se deja por traducir.

³⁶⁹ Se deja por traducir parte del v. 1136: “whom withoute gesses”.

³⁷⁰ “e guardar” es añadido de Payn.

³⁷¹ Cuenca cambia el orden de los elementos.

³⁷² Gower dice “Bethincia” (v. 1149), quizá deformado en el ms. base del que parte Payn.

³⁷³ Alvar & Alvar lo eliminan de la edición castellana, pero hay que mantenerlo.

³⁷⁴ “todos tres” añadido de Payn.

³⁷⁵ “Sibeles”, v. 1150.

³⁷⁶ Cuenca lo reduce: “ella fue fecha diesa e madre de los dioses.”

³⁷⁷ Apostilla latina marginal: “*Juno Dea Regnorum et diuiciarum*”.

³⁷⁸ “matar e lancer” en castellano.

³⁷⁹ Cuenca dice “por esta yntynçión.”

³⁸⁰ “Sibylles, sua molher” no se traduce; “sëedo elles assy ambos desauyndos” da “Et commo aquellos fuesen asý desabenjdos....”

³⁸¹ El nombre de Saturno no se especifica en inglés.

³⁸² Cuenca dice “vsar de acostunbrado adulterio.”

³⁸³ Tras ‘cha-’ existe un agujero (correspondiente al del fol. anterior) que de nuevo pudiera haber existido antes de la copia. También podría leers ‘cham marð,’ apenas leyéndose la primera ‘-m-.’

³⁸⁴ “chamarð Jupiter” y “segundo de suso hey feyta mençom” no se traducen en castellano.

³⁸⁵ “este su fijo” en castellano.

³⁸⁶ “a su hermana Juno” dice Cuenca; Payn traduce bien los vv. 1169-1172. Deja de traducir parte del v. 1172: “seith the bok” ([como] dice el libro”, traducción mía).

³⁸⁷ Deja de traducir el v. 1174: “After the false oppinion” (“según falsa opinión”, traducción mía)..

³⁸⁸ Vv. 1178-79: “The foles unto hire sieke, / And sein...” (‘los locos la adoraban y decían...’, traducción mía).

³⁸⁹ “Et asý avino que, tanto que este su fijo fuese rrey de Creta, tomó por muger a su hermana Juno, e por que esta Juno era hermana e muger deste rrey Júpiter, el qua les ya dicho dios de los deleytes, por tanto llamaron a ella diosa de los rreynos e de las rriquezas, τ dizen avn que todos los veneros de las agues ha ella en su poder” en castellano. Traduce los vv. 1182-83: “hath in honde / To leden at hire oghne heste”.

³⁹⁰ No se traduce “do çeeo” en castellano. Nótese a continuación al calco del “arco de las viejas” en Cuenca.

³⁹¹ “Mjra, verás” en Cuenca.

³⁹² “is hier” (“hay aquí”, traducción mía) (v. 1186).

- ³⁹³ Apostilla latina marginal: “*Minerva Dea sapienciarum*”.
- ³⁹⁴ “auya hi chamada” añadido por Payn.
- ³⁹⁵ Cuenca lo reduce a “syrujeron.”
- ³⁹⁶ “ualle”: Gower no indica que sea un valle.
- ³⁹⁷ “alli” dice Cuenca.
- ³⁹⁸ V. 1200: “Wher a Norrice hir kepte and dihte”.
- ³⁹⁹ Mala traducción de Payn: “Men seiden that sche was divin” (‘los hombres dijeron que era divina [diosa]’, traducción mía) (v. 1204).
- ⁴⁰⁰ Apostilla latina marginal: “*Pallas Dea bellorum*”.
- ⁴⁰¹ Mala traducción, quizá por corrupción del ms. V. 1211: “a bataillous” (‘rijoso’, ‘batallador’).
- ⁴⁰² Apostilla marginal latina: “*Ceres dea frugum*”.
- ⁴⁰³ “de su rreyno” sólo en castellano.
- ⁴⁰⁴ “rreyno” dice Cuenca.
- ⁴⁰⁵ Sg. en inglés.
- ⁴⁰⁶ V. 1225: “Wheroft his name duelleth yit” (‘por lo que todavía dura’, ‘vive’, ‘habita [allí], traducción mía).
- ⁴⁰⁷ Vv. 1227-30: “The ferste craft of plowh tilinge, / Of Eringe and of corn sowinge / And how men scholden sette vines / And of the grapes make wynes” (‘El primer arte de arar, / del arado y de plantar grano, / y de cómo han de poner los hombres viñas / y de las uvas hacer vino’, traducción mía).
- ⁴⁰⁸ Quizá Cuenca no entendiese “chentar uinha e poer baçello” y por eso lo deja de traducir.
- ⁴⁰⁹ El v. 1231 no está realmente traducido: “Al this he tawhte, and it fell so”.
- ⁴¹⁰ “corn” (v. 1241). Está claro que hay aquí una diferencia geográfica de gastronomía. Al trigo meridional (y al pan de él derivado) se corresponde el ‘grano’ (“corn”) del texto inglés y de la geografía septentrional.
- ⁴¹¹ Cuenca: “e faze encarecer el pan en cada anno o lo abaxa.”
- ⁴¹² “Moncium” dice la nota marginal en latín de los mss. ingleses, pero Cuenca dice “caças.”
- ⁴¹³ Apostilla marginal latina: “*Diana Dea Moncium et Siluarum*”.
- ⁴¹⁴ “a furto de su muger” dice Cuenca. Toda esta primera frase está bien traducida pero con variación de elementos y cambio de orden en Cuenca.
- ⁴¹⁵ Cuenca lo deja mas prosaicamente en “lo supo.” Los vv. 1251-52 se traducen pero cambiados de orden y en solución muy original de Payn: “Unknownen of his wif Juno. / And afterward sche knew it so” (‘Sin que lo supiera su mujer Juno. / Y luego vino a saberlo’).
- ⁴¹⁶ Se traducen los vv. 1253-58, aunque faltan algunos detalles insignificantes.
- ⁴¹⁷ V. 1259: “And after, whan sche was of Age” (‘Y luego, cuando fue de edad’, traducción mía).
- ⁴¹⁸ ‘trabalhousse’: ‘-ousse’ escrito sobresaliendo del renglón en el margen derecho de la segunda columna.
- ⁴¹⁹ Vv. 1262-63: “Sche tok hire al to veneerie / In forest and in wildernesse” (‘Todo su empeño fue en cazar / en el bosque y en el campo’, traducción mía).
- ⁴²⁰ “arco que traýa” reduce Cuenca.
- ⁴²¹ Cuenca dice “matando las bestias caçadoras.” Vv. 1266-69: “With arwes brode under the side / And bowe in honde, of which sche slowh / And tok al that hir liste ynowh / Of bestes whiche ben chacable” (‘Con grandes [‘anchas’] flechas [colgando] al lado / y arco en mano, con que mataba / y cogía, como le placía, / de todas las bestias que se podían cazar’ traducción mía).
- ⁴²² Cuenca omite “desta fabulla.”
- ⁴²³ Cuenca omite “a qual nehūa rrazō pode percalçar.”
- ⁴²⁴ Los dos últimos elementos cambiados de orden (así como varias frases dentro de este párrafo).
- ⁴²⁵ Apostilla marginal latina: “*Proserpina Dea Infernorum*”.
- ⁴²⁶ Vv. 1277-79: “Proserpina, which dowhter was / Of Cereres, befell this cas: / Whil sche was duellinge in Cizile”.
- ⁴²⁷ Cuenca dice “viujendo en Çeçilia, su madre le mandó...”
- ⁴²⁸ Cuenca lo entiende *in malam partem* “so pena de su maldición.” El inglés dice (v. 1281): “Upon hire blessinge and hire heste” (‘con su bendición y mandato’, traducción mía).
- ⁴²⁹ Vv. 1281-82: “Upon hire blessinge and hire heste / Bad that...” (‘con su bendición y orden / le mandó que...’, traducción mía).
- ⁴³⁰ Algo más en Gower: “And duelle at hom and kepe hire inne” (v. 1284), aunque el sentido se guarda.

⁴³¹ Cuenca no juzga importante (y deja sin traducir) “que jaz a sso o monte de Ethna.”

⁴³² ‘Pluto’: ‘Prito Pluto’, ‘Prito’ tachado.

⁴³³ “ao longo do campo” no se traduce en castellano.

⁴³⁴ A Cuenca se le escapa el detalle: “que la tomó en su compaño.”

⁴³⁵ Cuenca reduce a “bien asy ella, pore so mjsmo.”

⁴³⁶ Falta por traducir parte del v. 1303: “as I thee tolde”.

⁴³⁷ Traduce el v. 1308, que sólo dice “And in the worschipe of here name” (“Y en reverencia de su nombre...”, traducción mía).

⁴³⁸ Cuenca dice: “en el qual los sañerdotes en cada vn anno con grandes apostamjentos e todo el pueblo generalmente toujeron sus fiestas, seyendo costren[n]idos a fazer sus sacrefcios.” Vv. 1311-16: “And ech of hem his yeeres dai / Attitled hadde and of arai / The temples weren thanne ordeigned, / And ek the poeple was constreigned / To come and don here sacrifice; / The Prestes ek in here office / Solempne maden thilke festes.” (‘ Y cada uno de ellos su día annual / dedicado tuvieron, y una suma / de templos se dispusieron / y la gente fue ordenada / que viniera e hiciera su sacrificio; / los sacerdiores en su oficio / solemne hicieron sus fiestas”, traducción mía).

⁴³⁹ Gower nada dice aquí de los romanos.

⁴⁴⁰ Cuenca no traduce “aqui ē este mudo.”

⁴⁴¹ Apostilla marginal latina: “*Nota, quod dii Montium Satiri vocantur*”.

⁴⁴² Falta por traducir parte del v. 1322: “as thou schalt hiere”.

⁴⁴³ Apostilla marginal latina: “*Oreades Nimphe Montium*”.

⁴⁴⁴ Los vv. 1328-29 no se traducen apropiadamente, aunque sin que importe demasiado.

⁴⁴⁵ El v. 1332 dice solamente “wodes”.

⁴⁴⁶ Dos apostillas marginales acompañan aquí al texto: “*Driades Siluarum*”; “*Naiades fontium*”.

⁴⁴⁷ Apostilla marginal latina: “*Nereides Marium*”.

⁴⁴⁸ Cuenca: “yo fallo en escrito e en fabla.”

⁴⁴⁹ Cuenca dice “Adoruus.”

⁴⁵⁰ “grande agujón” dice Cuenca. Remite al v. 1338: “Which hadde of infortune a piece”.

⁴⁵¹ Podría leers ‘pera’ con la ‘-a’ tachada. O quizá pueda restablecerse, pues la lectura no queda clara aun viendo el ms. *in situ*.

⁴⁵² Cuenca omite “hi allagadas.”

⁴⁵³ Cuenca dice “salado” por error, pues dice “la mar” pero copia el género del port. Queda por traducir el enfático y efectista v. 1348: “Lo now, if this believe halte!”

⁴⁵⁴ Remite al simple “beseke” (v. 1355).

⁴⁵⁵ Apostilla marginal latina: “*Manes dii mortuorum*”.

⁴⁵⁶ Remite al “as I rede” (v. 1362), con cambio de orden con respecto al original.

⁴⁵⁷ Extraño porque el v. 1359 dice “Salve only of illusion” (“salvo sólo por ilusión”, traducción mía), que quizá haga sospechar en corrupción del ms.

⁴⁵⁸ Queda en puridad por traducir el v. 1366: “Which was ayein the rihte feith.”

⁴⁵⁹ Cuenca: “porque grave cosa se me faría averlos de contar todos.”

⁴⁶⁰ Con ciertas variaciones se traducen los vv. 1371-73.

⁴⁶¹ Cuenca: “vna cosa vos pido por merçed que me queraeas...”

⁴⁶² Cuenca omite “de que todo o mudo falla.”

⁴⁶³ Remite al simple v. 1381: “thei ferst comen to that name” (“llegaron primero a [tener] su nombre”, traducción mía).

⁴⁶⁴ Apostilla marginal latina: “*Qualiter Cupido et Venus deus et dea amoris nuncupantur*”.

⁴⁶⁵ Variación de los vv. 1384-87, sin modificar gran cosa el sentido: “Bot for thei stonden nyh thi brest / Upon the schrifte of thi matiere, / Thou schalt of hem the sothe hiere: / And understand nou wel the cas”.

⁴⁶⁶ Cuenca omite “por uergonha.”

⁴⁶⁷ Cuenca: “que, en fecho de amor, todo no querer lançaua de sy.”

⁴⁶⁸ Traducción del v. 1390: “fond to lust a weie”.

⁴⁶⁹ “padres” quiere especificar Cuenca. Falta de traducir el v. 1395: “Nou on be this, nou on be that”, un tanto irrelevante.

⁴⁷⁰ Cuenca ha mantenido la construcción y Alvar & Alvar reconstruyen así: [d]el cual fijo hera <de> Heneas de Troya.”

⁴⁷¹ “Ericon” (v. 1401), con posible corrupción del ms. o mala lectura.

⁴⁷² “cujo padre Bytem ouue nome” es añadido de Payn.

⁴⁷³ El texto, por error, dice ‘tynho lhos,’ con separación de las dos palabras.

⁴⁷⁴ Cuenca: “y ‘el, que de su naturaleza hera muy luxurioso, non tenjendo ojos con que mijrar rrazón alguna, llegóse a su madre e besóla.”

⁴⁷⁵ “que ambos ficarō çegos”: mala traducción. Corresponde al v. 1417: “Thus was he blind, and sche unwys” (‘Y así fue él ciego y ella poco sabia’, traducción mía).

⁴⁷⁶ ‘madre’: ‘molher madre’, ‘molher’ tachado.

⁴⁷⁷ Cuenca se salta la frase “muytos outros namorados ouue” con lo que el texto queda cojo.

⁴⁷⁸ Cuenca: “aprendió aquella costumbre.”

⁴⁷⁹ Falta “de delleytaçom” en castellano.

⁴⁸⁰ Traduce los vv. 1442-43: “Of love and ek of gentilesse, / Of worldes lust and of plesance”.

⁴⁸¹ Cuenca: “vna vil e muy lyxosa.”

⁴⁸² Remite al simple “foule mescreance” del v. 1444.

⁴⁸³ Cuenca dice “debaxo del cielo.”

⁴⁸⁴ Apostilla marginal latina: “*Nota de Epistola Dindimi Regis Bragmannorum Alexandro magno directa, vbi dicit quod Greci tunc ad corporis conseruacionem pro singulis membris singulos deos specialiter appropriari credunt*”.

⁴⁸⁵ Todo esto traduce el v. 1452: “Wherof, to take mi witnesse”.

⁴⁸⁶ Cuenca: “avían apropiado e buscado vn dios.”

⁴⁸⁷ “entendimyento” sólo en Cuenca.

⁴⁸⁸ Cuenca lee ‘t’ por ‘c’ y dice “telas del çelebro.”

⁴⁸⁹ “gargantón” dice con calco Cuenca.

⁴⁹⁰ Remite al doble “With swote drinkes and with softe” (v. 1462).

⁴⁹¹ Traduce con variaciones los vv. 1480-84.

⁴⁹² “por onrra” en Cuenca.

⁴⁹³ “de vn principe” sólo en Cuenca. Apostilla marginal latina: “*Nota de prima ydolorum cultura, que ex tribus precipue Statuis exorta est; quarum prima fuit illa, quam in filii sui memoriam quidam princeps nomine Cirophanes a sculptore Prometheo fabricari constituit*”.

⁴⁹⁴ Cuenca cambia aquí, como es habitual, el orden de los elementos del sintagma.

⁴⁹⁵ Cuenca desdobra la expresión en “fazyendo e entallando ymágenes.” Es calco en portugués del inglés v.

¹⁴⁹⁹: “ymage of entale”. “Entale es ‘escultura’ en inglés.

⁴⁹⁶ ‘ouuyr’: ‘ouuyr nem’, ‘nem’ tachado.

⁴⁹⁷ Traduce un tanto erróneamente los vv. 1501-03: “For thei withoute lyves chiere / Unmyhti ben to se or hiere / Or speke or do or elles fiele”.

⁴⁹⁸ Deja de traducir el “the foles” del v. 1504.

⁴⁹⁹ Cuenca dice extrañamente “fijo.”

⁵⁰⁰ Cuenca dice: “que vn madero lleno de nnudos tienen puesto en grant magestad e en el templa rricamente apostado,” sin percibir el matiz de la frase. Traduce parte del v. 1511: “wel besein”.

⁵⁰¹ Remite al “Stock” del v. 1513.

⁵⁰² ‘taaes’ se sale un tanto de la caja de escritura.

⁵⁰³ El par remite a “wite” del v. 1519.

⁵⁰⁴ Vv. 1520-22: “Petornius therof hath write / And ek Nigargorus also; / And thei afferme and write so.”.

⁵⁰⁵ “e usou de ydollatria” es añadido de Payn.

⁵⁰⁶ Cuenca: “la fizó poner en la plaça con que se alegrase quando la viese e, quantos por allí pasauan, obedecían aquesta ymagen,” con traducción deficiente. Los vv. 1525-28 están imperfectamente traducidos, aunque se quiere recuperar su sentido con lo que sí se ha traducido.

⁵⁰⁷ Apostilla marginal latina: “*Secunda Statua fuit illa, quam ad sui patris Beli culturam Rex Ninus fieri et adorari decreuit. Et sic de nomine Beli postea Bel et Belzebub ydolum accreuit*”.

⁵⁰⁸ “fue el primero” dice Cuenca mal.

⁵⁰⁹ Cuenca no traduce “nē mais nē menos.”

⁵¹⁰ Reconstruyo de acuerdo a Cuenca: “una ymagen fizo.”

⁵¹¹ Cuenca dice: “que todo onbre de fuerça, e so çierta pena, fuese tenydo de dar sacreficio e çerto tribute a aquesta ymagen.”

⁵¹² Cuenca prescinde de “a cabo de tempo.” “Asý que de Bello le pusyeron nombre de Bel, que easy tomó nombre de Belzebub, e, por esta manera, cresció en aquel tiempo la su descreençia,” mal traducido.

⁵¹³ Apostilla marginal latina: “*Tertia Statua fuit illa, que ad honorem Apis Regis Grecorum sculpta fuit, cui postea nomen Serapis imponentes, ipsum quasi deum Pagani coluerunt*”.

⁵¹⁴ Resuelve así el v. 1562: “In resemblance of his stature”.

⁵¹⁵ Cuenca lo reduce a “ovo vna grant descreençia.”

⁵¹⁶ Sólo “reverence” en inglés (v. 1567).

⁵¹⁷ “las otras cosas” dice Cuenca.

⁵¹⁸ Aquí Cuenca se equivocal: “vinjendo de caça.”

⁵¹⁹ Falta por traducir “ridende” del v. 1572.

⁵²⁰ “cavanna” en castellano.

⁵²¹ Cuenca lo reduce a “por prouar sy era verdad.”

⁵²² El fol. está mal encuadrado, habiéndose puesto el verso en lugar del recto. Tal como figura ahora en la encuadernación actual (24 de mayo de 2007), “polla lapa” comienza es en realidad el comienzo del fol. 14va.

⁵²³ Añadido expletive de Payn.

⁵²⁴ “Le habló entonces” dice sólo el inglés (“spak to him tho”, v. 1584).

⁵²⁵ Cuenca: “de los griegos que non supieron fallar la verdad.”

⁵²⁶ “onrra” remite (con traducción defectuosa) a “worschipe” del v. 1587.

⁵²⁷ En inglés dice “be noght goode / Ne trewe” (vv. 1594-95).

⁵²⁸ Extrañamente falta por traducir “of the lignages tuelve” del v. 1600.

⁵²⁹ “oý” dice mal Cuenca.

⁵³⁰ Vv. 1603-04: “I thenke telle in such a wise / That it schal be to thin apprise”, que no se traducen. Es posible, en vista del inusual “dizer”, que el ms. estuviera corrompido.

⁵³¹ Apostilla marginal latina: “*De Hebreorum seu Iudeorum Secta, quorum Sinagoga, ecclesia Christi superueniente, defecit*”.

⁵³² ‘easy’: ‘de easy’, ‘de’ tachado.

⁵³³ Cuenca no traduce “eruas, grāao.”

⁵³⁴ El orden en inglés es “Of beste, of bridd and of mankinde” (v. 1609).

⁵³⁵ En la encuadernación actual es el fol. 14vb.

⁵³⁶ “como dyto hey” es añadido de Payn.

⁵³⁷ Cuenca deja sin traducir “nos çeeos, na terra como.”

⁵³⁸ Sólo “Encline” en inglés (v. 1637).

⁵³⁹ Por lo ya indicado arriba, en la encuadernación actual es el fol. 14ra.

⁵⁴⁰ La puntuación de los vv. 1649-50 es diferente en inglés.

⁵⁴¹ V. 1655: “ayein the pes” (queda sin traducir).

⁵⁴² Falta por traducir parte del v. 1659: “which is to hiere a wonder”.

⁵⁴³ Cuenca: “el qual fizó carrera derecha de entramas partes, asý como fuerte muro.”

⁵⁴⁴ “por enxuto” dice Cuenca, que no es lo mismo.

⁵⁴⁵ “onde Deus por elle obrou mūy grandes myllages” es añadido de Payn.

⁵⁴⁶ “assy como se fosse dya” es añadido de Payn.

⁵⁴⁷ ‘manna’: ‘nagua manna’, ‘nagua’ tachado.

⁵⁴⁸ El inglés dice “doun to grounde” (v. 1673) (‘abajo a tierra’, traducción mía).

⁵⁴⁹ De Nuevo por lo dicho anteriormente es en la encuadernación actual el fol. 14rb.

⁵⁵⁰ Cuenca añade: “Et allende desto, fizó Dios por este su pueblo mayores mjlagros.”

⁵⁵¹ Cuenca lo reduce (mal) a “en la qual çiertos preçebtos heran contenjdos e defendidos.”

⁵⁵² La reconstrucción de K-B es estupenda: “[falleçieron].”

⁵⁵³ Cuenca omite “ẽ sseu de grāao.”

⁵⁵⁴ El inglés dice (v. 1728): “out of goddes grace”.

⁵⁵⁵ Cuenca lee mal una palabra y omite texto: “mas, antes bien, commo catuos syn aver propio e arredrados de toda graçia.”

⁵⁵⁶ “Mas, dígote” dice Cuenca.

⁵⁵⁷ Cuenca lo deja en “Buenos.”

⁵⁵⁸ La última frase es extensión de 1736: “Wherof that we ben alle amended”.

⁵⁵⁹ Apostilla marginal latina: “*De fide Cristiana, in qua perfecte legis complementum, summi misterii sacramentum, nostreque saluacionis fundamentum infallibiliter consistere credimus*”.

⁵⁶⁰ Añadido de Payn.

⁵⁶¹ Cuenca: “de los çierlos a la tierra.”

⁵⁶² “por bem que obrasse” es añadido de Payn.

⁵⁶³ Cuenca: “que, por el pecado antes cometido, estauan en sy asy desiguales que njnguna dellas, por bien que obrase, non avía<n> poder de ser salva.”

⁵⁶⁴ Muy modificado de los vv. 1752-53: “Bot Crist restoreth thilke lost, / And boghte it with his fleissh and blod” (‘Mas Cristo restauró su pérdida / y con su carne y sangre la compró’, traducción mía).

⁵⁶⁵ La referencia es al ‘pecado de Adán’, así que hace falta reconstituir la [e] para que tenga sentido el texto latino.

⁵⁶⁶ En castellano no empieza capítulo. Continúa el texto del cap. antecedente: “sobre lo qual dize Gregorio: ‘O neçesarium peccatum, o felix culpa que talen ac tantum meruyd habere rredemptorem, a lo qual, sy parares mjentes...’” Apostilla marginal latina: “*Gregorius. O necessarium Ade peccatum! O felix culpa, que talem ac tantum meruit habere redemptorem!*”. La cita procede de *In I Reg. 8.7 (Patrologia Latina*, Migne, 79.222).

⁵⁶⁷ “pecado” no aparece en inglés.

⁵⁶⁸ Inciso de Payn.

⁵⁶⁹ Cuenca ha acudido a algún compendio de las obras de san Gregorio y ha buscado la cita, o bien rehace el texto para que así parezca: “La declaración dello es aquesta: ‘¡O bien aventura culpa!, ¡o pecado tan nesçesario que tan alto e tal rredentor aver meresçió quando el criador de la vida vmanal, e fuente de toda salud, al tiempo del tal menester, por amor de los onbres quiso padecer muerte, por no perder sus criaturas! Asy que njnguna rrazón...’”

⁵⁷⁰ “en más alto grado e prescio” dice Cuenca.

⁵⁷¹ Se deja de traducir el irrelevante v. 1777: “as I have told”.

⁵⁷² ‘naçer, deçender’. En español dice solo ‘deçender’, lo cual quizá indique que el Ms. del que traduce incluía a ‘naçer’ tachado.

⁵⁷³ Traduce el simple v. 1782: “Which was in the virgine alyht”.

⁵⁷⁴ “quiso rreçebyr e rreconçiljar” dice Cuenca.

⁵⁷⁵ Gower dice “Paradis” (v. 1787).

⁵⁷⁶ V. 1799: “ous that ben of holi cherche”.

⁵⁷⁷ Se termina línea y comienza la siguiente como si fuera capítulo diferente.

⁵⁷⁸ Inciso de Payn, igual que la referencia a “mortas” (*infra*).

⁵⁷⁹ Apostilla marginal latina: “*Iacobus. Fides sine operibus mortua est*” (refiere a Santiago 2:26).

⁵⁸⁰ “fijo myo” dice Cuenca. Nótese que no todas las veces señalamos cuando falta esta alocución en castellano o se deja de traducir, sin que afecte al sentido.

⁵⁸¹ Aquí es calco de Cuenca., aunque Payn traduce con neologismo el “lollandie” del v. 1807.

⁵⁸² Apostilla marginal latina: “*Nota hic contra istos qui iam lollardi dicuntur*”.

⁵⁸³ Quizá falta algo en portugués (“<è>”), aunque Cuenca traduce lo que lee: “puesta dudba.”

⁵⁸⁴ “fallisas sseytas” es añadido enfático de Payn.

⁵⁸⁵ “que la yglesia tiene” dice Cuenca.

⁵⁸⁶ “ca...çerto” es añadido de Payn, aunque se sobrentiende en inglés.

⁵⁸⁷ “nunca tu fe se desuará de ti” dice Cuenca.

⁵⁸⁸ De nuevo se empieza la línea siguiente como si fuera un capítulo diferente.

⁵⁸⁹ Apostilla marginal latina: “*Incepit Jhesus facere et docere*” (referencia a *Actos 1:1*).

⁵⁹⁰ Cuenca varía y traduce (un tanto mal): “mas nosotros tomamos synplemente sus palabras, dexando las obras, en lo qual pareçemos al árbol verde, que está cubierto de fojas e no tyene fruta.”

⁵⁹¹ Apostilla marginal latina: “*Nota quod, cum Anthenor Palladium Troie a templo Minerue abstulit, Thoas ibidem summus sacerdos auro corruptus oculos auertit, et sic malum quasi non videns scienter fieri permisit*”.

⁵⁹² Reduce a uno lo que en Gower es “the worschipe and the wele” (v. 1838).

⁵⁹³ “lo tomó,” y sospechamos que Cuenca no entendió el término.

⁵⁹⁴ Falta por traducir el irrelevante “at the same throwe” (v. 1840).

⁵⁹⁵ Cuenca: “boluyó el rrostro atrás, commo aquel que, por aquel enganno, pensaua escusar su conçiença en fecho de aquel furto.”

⁵⁹⁶ ‘a olho uēe’, ‘a olho’ sobrescrito entre ‘prellados’ y ‘uēe’. “a olho” no se traduce en castellano.

⁵⁹⁷ Cuenca: “çesa.”

⁵⁹⁸ “njn” dice Cuenca.

⁵⁹⁹ Ampliado con respecto al v. 1858.

⁶⁰⁰ “de perder la su dulce vida” dice Cuenca.

⁶⁰¹ Resuelve bien los difíciles vv. 1860-61: “Bot nou our feerfull prelat seith, / “The lif is suete,” and that he kepeth,” (‘Pero ahora nuestro prelado, temeroso, dice / “La vida es dulce” y la guarda’, traducción mía).

⁶⁰² “e todo he porque” es añadido de Payn.

⁶⁰³ ‘da chaué’: sobrescrito interlineal, no traducido en español, lo que podría hacer pensar que no estaba en el Ms. del que se tradujo el texto de El Escorial.

⁶⁰⁴ Traduce mal el v. 1869: “Thurgh mishandlinge” (‘por [su] mal actuar’, ‘por [su] mala dirección’, traducción mía).

⁶⁰⁵ Cuenca entendió mal: “las guardas [...] son torçidas a las vagas mundanales, e bien alexadas de la varca que a sant Pedro encomendó Ihesu Xristo, porq, avnque en la forma en alguna manera se guarde la rrazón, la material está en otra guysa trasformada.”

⁶⁰⁶ Orden invertido con respecto al inglés.

⁶⁰⁷ En castellano dice “pensando,” sin entender este texto difícil.

⁶⁰⁸ Cuenca no entiende: “por senbrar e boluer las pasas con el pan”, que remite a un inglés “To sowe cokkel with the corn” (v. 1881).

⁶⁰⁹ Tampoco entiende y dice “librança.”

⁶¹⁰ ‘Por su mano’ (v. 1883) dice el inglés. El texto es difícil, pero remite al original con fidelidad: “It were thanne litel nede / Among the men to taken hiede / Of that thei hieren Pseudo telle, / Which nou is come forto duelle” (vv. 1877-80).

⁶¹¹ Ahora traduce el mismo término por “yeruaças.”

⁶¹² “aljnpiar” dice Cuenca.

⁶¹³ Cuenca lo deja en “rregidores.”

⁶¹⁴ Cuenca dice extrañamente “a no amar a la verdad.”

⁶¹⁵ Cuenca: “no es grande synrrazón que anden a lo escuro.”

⁶¹⁶ El v. 1895 dice el realidad “which thei ous teche” (‘que nos enseñan’, traducción mía).

⁶¹⁷ Cuenca obviamente ha decidido introducir en este pequeño párrafo un sinfín de pequeñas modificaciones: “non andarían las gentes buscando camyno de lunbre syn lo fallar según que lo fazen.” Ha de notarse que no parece haber a las veces una razón clara por la que Cuenca modifica un pasaje y deja sin modificar (casi calcando la estructura de la frase portuguesa) otros; pareciera qu, llegado a un punto, decide en muchas ocasiones –quizá cansado del calco o de atenerse muy estrictamente al portugués- variar sin mayor motivo.

⁶¹⁸ En el texto castellano no hay comienzo de capítulo diferente. Los vv. 1898-1901 dicen: “Men se the charge aldai refused, / Which holi cherche hath undertake. / Bot who that wolde ensample take, / Gregoire upon his Omelie”. Claramente los dos últimos son los que terminan el capítulo 42 y comienzan el 43 en portugués. Los dos primeros no se han traducido por Payn, aunque el sentido de abandonar el cargo [espiritual] que sobre los hombros había aceptado la Iglesia queda claro.

⁶¹⁹ En la rúbrica, se escribe “tc^{ra}” fuera de la caja de escritura. Apostilla marginal latina: “*Gregorius*.

Quando Petrus cum Judea, Andreas cum Achaia, Thomas cum Yndeia, et Paulus cum gente venient, quid dicemus nos moderni, quorum fossum talentum pro nichilo computabitur?”.

⁶²⁰ El original dice “Judeam” (1906), adaptado por Payn.

⁶²¹ “en Judea” añade Cuenca.

⁶²² “san Andrés de Acaya” dice Cuenca.

⁶²³ “presentar lo que ganó” dice Cuenca.

⁶²⁴ “pues que Dios por sí mysmo á de ser nuestro oydor” dice Cuenca. En el párrafo de Gregorio hay pequeñas modificaciones estilísticas de Cuenca que no señalamos.

⁶²⁵ “prescio” dice Cuenca. Aunque el manuscrito está dañado, parece leerse “preço.”

⁶²⁶ Hasta aquí (v. 1920) llega el supuesto texto de Gregorio en la edición inglesa.

⁶²⁷ Cuenca traduce mal: “carta nñn escriptura, nñn otra njnguna cosa de seguridad que pueda venjr deste mundo, no avrá aý el mundo que agora tenemos e creemos, fará de nosotros estonçes muy grande escarnyo.”

⁶²⁸ En inglés se sobrentiende, pues dice “Bot as we rede” (v. 1929).

⁶²⁹ ‘seu’: ‘deu seu’, ‘deu’ tachado. En castellano dice ‘dio’.

⁶³⁰ “acreçentamyento” dice mal Cuenca.

⁶³¹ El sentido se mantiene, aunque hay ampliación con respecto al inglés.

⁶³² Cuenca: “en este tiempo de agora.”

⁶³³ Los vv. 1936-37 no se traducen, aunque su sentido es redundante.

⁶³⁴ Cuenca: “nñn traer a ella los herrados, es oficio trabajoso.”

⁶³⁵ Cuenca lo reduce a “casa.”

⁶³⁶ De nuevo lo reduce a “plazer.”

⁶³⁷ “aradro que Xristo ensennó” dice Cuenca. “que...regido” es añadido enfático-expletivo de Payn.

⁶³⁸ Cuenca: “no enbargante que notoriamente sea contra la fe.”

⁶³⁹ Cuenca omite “o Confessor.”

⁶⁴⁰ Apostilla marginal latina: “*Hic tractat confessor super illa specie Auaricie, que Cupiditas dicitur, quam in amoris causa pertractans Amanti super hoc opponit*”.

⁶⁴¹ “condiciones” dice Cuenca.

⁶⁴² Cuenca: “no los tomará el sol en la cama.” En inglés dice algo más (vv. 1982-83): “Ther is no day which hem bedaweth, / No mor the Sonne than the Mone”.

⁶⁴³ Cuenca: “o la muy grant legua, todo se le faze vno.” Buena traducción del v. 1992: “Al is bot on for thilke while”.

⁶⁴⁴ “rrethudo” es omitido por Cuenca.

⁶⁴⁵ Cuenca: “vno de los más principales que a ella pertenesçen.”

⁶⁴⁶ Como tantas otras veces el orden de los elementos está cambiado.

⁶⁴⁷ Cuenca: “picaças fanbrientas.”

⁶⁴⁸ Calco de Cuenca: “carnjzas.”

⁶⁴⁹ Cuenca: “aguarda e myra.”

⁶⁵⁰ “-seios” escrito fuera de la caja de escritura.

⁶⁵¹ “ou...mylagre” es añadido de Payn.

⁶⁵² “a deestro e a sseestro” es añadido de Payn.

⁶⁵³ Cuenca omite “ao depois.”

⁶⁵⁴ ‘Luce’ en inglés; ‘lusor’ en castellano.

⁶⁵⁵ Falta por traducir el v. 2018: “So that no water hem socoureth” (‘sin que agua haya que les valga’, traducción mía).

⁶⁵⁶ La última frase, como de costumbre a fin de capítulo, se basa sólo ligeramente en v. 2030.

⁶⁵⁷ “Aqui pôe o Confessor” omitido en castellano.

⁶⁵⁸ Apostilla marginal latina: “*Hic ponit exemplum contra magnates cupidos. Et narrat de Crasso Romanorum Imperatore, qui turrim, in qua speculum Virgili Rome fixum extiterat, dolosa circumuentus cupiditate euertit; vnde non solum sui ipsius perdicionem, set tocius Ciuitatis intollerabile dampnum contingere causauit*”.

⁶⁵⁹ En el margen derecho de este folio hay dos anotaciones manuscritas, una que comienza hacia la línea 3 (“Nota”) y otra hacia la 16 (parece leers “aquy”).

⁶⁶⁰ El v. 2033 dice solamente “A Mirour made of his clergie” (‘Un espejo hizo con su sabiduría’, traducción mía).

⁶⁶¹ El v. 2039 también dice “if eny were” (‘si alguno hubiere’, traducción mía), que Payn juzga innecesario.

- ⁶⁶² El ultimo inciso es añadido de Payn.
- ⁶⁶³ Cuenca dice “muy grant guerra.”
- ⁶⁶⁴ Cuenca prescinde de “anbas e duas.” El v. 2049 dice solamente “The tuo”.
- ⁶⁶⁵ La transición entre frases es distinta en inglés (*cf.* v. 2054).
- ⁶⁶⁶ Cuenca: “de la çibdad de Cartago tovo la capitanya e rregimyento.”
- ⁶⁶⁷ “algunos” en castellano.
- ⁶⁶⁸ Sólo “maistries” en inglés (v. 2061).
- ⁶⁶⁹ Cuenca varía: “en el qual tiempo.”
- ⁶⁷⁰ ‘Puile’ en inglés; ‘Poylla’ en castellano.
- ⁶⁷¹ “antrelles anbos” es añadido de Payn.
- ⁶⁷² Cierta *amplificatio* de los vv. 2070-71.
- ⁶⁷³ V. 2073: “With Philosophres wise and grete.”
- ⁶⁷⁴ Cuenca prescinde de “en terra.” V. 2077: “To do this thing whiche undertoke”.
- ⁶⁷⁵ “in cophres” añade Gower.
- ⁶⁷⁶ Puntuación diferente en inglés.
- ⁶⁷⁷ “orinecer” traduce estupendamente Cuenca. Gran *amplificatio* del v. 2090.
- ⁶⁷⁸ Añadido de Payn.
- ⁶⁷⁹ La primera “a-“ fuera de la caja de escritura.
- ⁶⁸⁰ Ampliación de vv. 2094-95.
- ⁶⁸¹ Estilo indirecto en inglés.
- ⁶⁸² Cuenca: “Afyrmando que, sy los pasados avían soterrado algún tesoro, que ellos lo fallarían allí do quier que en aquella çibdad estoujese.”
- ⁶⁸³ Desde el discurso de los impostores hay gran variación del texto con respecto al inglés, sin modificar el sentido (vv. 2094-2112).
- ⁶⁸⁴ Cuenca: “fuesen aposentados.”
- ⁶⁸⁵ Cuenca añade “al enperador.”
- ⁶⁸⁶ Nada dice el texto inglés de por la noche.
- ⁶⁸⁷ Cuenca: “de lo que el enperador ovo grant plazer.” El texto inglés dice sólo “Wherof this Emperour was glad” (v. 2119).
- ⁶⁸⁸ V. 2121: “His Mynours forto go and myne”.
- ⁶⁸⁹ Cuenca necesita aclarar: “E luego, de aý a poco, vyno el otro maestro e dixo al enperador, cómmo él, por su adeujnança, sabía dónde estaba otro mayor tesoro que el del otro su compannero.”
- ⁶⁹⁰ Cuenca: “toda su fiuzya” reduce el castellano.
- ⁶⁹¹ Vv. 2236-37: ‘Que fueron todos tan creídos / como si fueran tres dioses’ (traducción mía).
- ⁶⁹² Cuenca varía: “Para agora mjentes: e después que fallado [fue] el segundo thesoro, <e> el terçero hordenó vna muy grant sotileza; e el qual, segunt los otros afyrmauan, hera el más sabidor.”
- ⁶⁹³ Cuenca prescinde de “outro dia.”
- ⁶⁹⁴ Reduce el doblete del v. 2142 “without noise or bost”.
- ⁶⁹⁵ Cuenca prescinde de “mujto aa sua uoontade.”
- ⁶⁹⁶ Cuenca: “de oro e otras rricas joyas que, quantos caualleros...”
- ⁶⁹⁷ “acharia o theosuro de que lhe elle fallaua” es añadido de Payn.
- ⁶⁹⁸ Cuenca omite “hūu artefficio” y el texto queda un tanto cojo.
- ⁶⁹⁹ El doblete traduce el simple verbo “stoned” del v. 2161.
- ⁷⁰⁰ Cuenca: “tomando desto cargo él por sý.” Traduce bien el sentido de los vv. 2162-63: “And this the maister upon honde / Hath undertake in alle weie.”
- ⁷⁰¹ Gower dice “lord” (2164).
- ⁷⁰² Cuenca: “syn tener torçimento njnguno.”
- ⁷⁰³ “como te ora direy” es añadido expletive de Payn.
- ⁷⁰⁴ Cuenca: “que vna noche estos filósofos, todos tres...”
- ⁷⁰⁵ “que el pilar todo ya estaua sobre madera” en castellano. Queda por traducir el v. 2174.
- ⁷⁰⁶ Cuenca dice “con pez e zufre.”
- ⁷⁰⁷ De hecho el v. 2176 dice “With pich, with soulphre and with rosine”.
- ⁷⁰⁸ Cuenca omite esta “e” y el texto podría prestarse a un significado distinto.

⁷⁰⁹ Vv. 2176-78: “And whan the Cite was a slepe, / A wylde fyr into the depe / They caste among the timberwork” (“Y cuando la Ciudad dormía, / un fuego voraz en lo profundo [del espejo] / echaron entre los maderos”, traducción mía).

⁷¹⁰ Cuenca: “con la noche oscura.”

⁷¹¹ Cuenca: “se fueron a su tierra.”

⁷¹² Cuenca añade “de mannana.”

⁷¹³ Cuenca prescinde de “de çyma dhūu monte.”

⁷¹⁴ El castellano dice “el espejo cayó en tierra.”

⁷¹⁵ Cuenca: “¿Qué vos paresce? ¡Cuán grant poder tiene la dobdiçia contra aquellos que han poco seso!”

⁷¹⁶ Cuenca omite “en todo logar.”

⁷¹⁷ Cuenca dice “se falla.”

⁷¹⁸ Traduce bien (no entero) el v. 2204: “Buisshelles fulle thre, I rede”. El “bushell” contiene unas 60 libras o 30 kg. aproximadamente.

⁷¹⁹ El v. 2208 dice “whiche he slowh there” (‘que allí mató’, traducción mía).

⁷²⁰ Cuenca: “que ellos por aquella vez lo entendían de abastar dello.” Vv. 2218-19, con mayor gracia expresiva: “Of gold he scholde such plente / Receive, til he seide Ho” (‘De oro él abastanza / recibiría, hasta que dijera ‘Basta’’, traducción mía).

⁷²¹ Cuenca traduce “vaso.” Remite a “panne” (v. 2225).

⁷²² Cuenca: “por la garganta.”

⁷²³ “mjar y entender” dice Cuenca.

⁷²⁴ “es la desordenada cobdiçia” dice Cuenca. El inciso es obra de Payn, no Gower.

⁷²⁵ “porque entō faz m[19rb]uyto mal”: añadido de Payn.

⁷²⁶ “para el pueblo comunt” dice Cuenca.

⁷²⁷ Cuenca: “no atyende con tamanna hemençia el coger commo ellos saben açechar e buscar el prouecho suyo do quien que venga.”

⁷²⁸ No se traduce el v. 2244.

⁷²⁹ Cuenca: “Et la corte es semejante a esto, ca a vnos...”

⁷³⁰ ‘sorte’: ‘pobreza sorte’, ‘pobreza’ tachado. En castellano debe faltar algo en el Ms.: “de lo qual por rremembrança de cómmo los onbres, en fecho de rriqueza por mucho que syruan, o en fecho de pobreza, se deuen de conponer con su suerte.”

⁷³¹ El v. 2263 sólo dice ‘aquí’ (en este mundo): “Hier”.

⁷³² “poco lleua” dice Cuenca.

⁷³³ Cuenca: “Asý que, en las cortes de los rreyes commo en todos los otros lugares, se vee esto ser asý.”

⁷³⁴ Típica variación de Cuenca a final de capítulo: “Et de cómmo estas cosas antiguamente pasaron, vna estoria te contaré, por la qual serás major ynformado.”

⁷³⁵ Cuenca omite “segundo sua cobyça” y añade “Aqui põe enxenplo.” Apostilla marginal latina: “*Hic ponit Confessor exemplum contra illos, qui in domibus Regum seruentes, pro eo quod ipsi secundum eorum cupiditatem promoti non existunt, de regio seruicio quamvis in eorum defectu indiscrete murmurant*”.

⁷³⁶ ‘Como’: ‘gra Como’, ‘gra’ tachado.

⁷³⁷ Cuenca: “según que rrazón hera.” “Como...fosse” es añadido de Payn (quizá pensando que el texto quedaba oscuro)

⁷³⁸ Grandes variaciones obre los vv. 2280-82.

⁷³⁹ La ‘o-’ escrita encima de la ‘-u-’.

⁷⁴⁰ Cuenca: “secretamente dicha.”

⁷⁴¹ Cuenca: “que algún tiempo non aya de sonar.”

⁷⁴² Añadido de Payn.

⁷⁴³ ‘De gran prudencia’ dice sólo el texto inglés.

⁷⁴⁴ Cuenca prescinde de “que nehū o ssoubesse.” Remite, fuera de orden, a los vv. 2301-02.

⁷⁴⁵ Los vv. 2303-05 no se traducen en puridad, aunque su sentido queda recogido *supra*. Aquí comienza con v. 2306.

⁷⁴⁶ Vv. 2308-09: “The which out of his tresorie / Was take, anon he felde full” (‘Los cuales de su propio Tesoro / se sacó, y las llenó’, traducción mía).

⁷⁴⁷ Cuenca: “de harena e tierra e estiércol, todo buelto.” “Todo de mestura” es añadido de Payn.

⁷⁴⁸ Amplía el v. 2312.

⁷⁴⁹ Cuenca: “Asý que las arcas fueron çerradas, <e> vn día el rrey mandó...,” donde habría que mantener el “<e>” en castellano.

⁷⁵⁰ ‘alçada’: ‘alçaromda’, ‘rom-’ tachado. “el rrey mandó llamar a aquellos que se quexauan, ant’él, e mandó poner...” Falta en portugués.

⁷⁵¹ Gower dice que estos eran “Bothe of his chambre and of his halle” (“De su cámara y sala”, traducción mía) (v. 1321).

⁷⁵² Cuenca reduce esta frase a “E díxoles el rrey asý.”

⁷⁵³ El v. 2324 comienza parlamento y Payn no lo traduce (“Ther schal noman his happ despise”).

⁷⁵⁴ Cuenca omite “por uosso seruço.”

⁷⁵⁵ Calco en castellano: “que de dezir mal nunca quedan.” Muy ampliado el v. 2331.

⁷⁵⁶ Esta última frase es añadido de Payn. Hay ampliación además de los vv. 2336-38.

⁷⁵⁷ Cuenca prescinde de “emsenbre.”

⁷⁵⁸ Los vv. 2339-42 no se traducen, mas que el sentido en general.

⁷⁵⁹ Cuenca: “e que non sera por mengua mja.”

⁷⁶⁰ Remite a “of this chois” del v. 2352 (“por esta elección [que les daba]”, traducción mía).

⁷⁶¹ Cuenca omite “feito desta cousa.”

⁷⁶² “com grâde rreuerença” es añadido de Payn.

⁷⁶³ ‘le dijo al rey’ dice el inglés (traducción mía).

⁷⁶⁴ ‘pidiéndole’ (traducción mía) dice ahora Gower.

⁷⁶⁵ ‘guardar’: ‘guallardo guardar’, ‘guallardo’ tachado. Cuenca omite “querendo guardar sua onrra.”

⁷⁶⁶ “por...prometera” añadido por Payn: no se traduce “Whan he hath herd the commun vois” (v. 2371).

⁷⁶⁷ “da arca” es añadido por Payn.

⁷⁶⁸ Cuenca omite “toste.”

⁷⁶⁹ Cuenca dice “paja e tierra.” Orden cambiado con respecto al inglés.

⁷⁷⁰ “en presencia de todos” dice el castellano por abreviar.

⁷⁷¹ El v. 2379 no se traduce.

⁷⁷² “ante todos” dice Cuenca.

⁷⁷³ Quizá calco en Cuenca, que dice “sopurtés.”

⁷⁷⁴ “-ados” escrito fuera de la caja de escritura. “e esto...acrécentados” esta muy ampliado con respecto a los vv. a los que remite: “Forthi miself I wole aquyte, / And bereth ye youre oghne wyte / Of that fortune hath you refused.”” (2385-87) (‘Pues a mí me exoneró, / y soportad que vosotros mismos sois de culpar / de que Fortuna os haya rechazado’, traducción mía).

⁷⁷⁵ Amplía vv. 2389-90.

⁷⁷⁶ Al margen izquierdo de la rúbrica hay una nota manuscrita que podría leers como “Nota.” Amplia apostilla marginal latina: “*Nota hic de diuiciarum Accidencia: vbi narrat qualiter Fredericus Romanorum Imperator duos pauperes audiebat litigantes, quorum unus dixit, "Bene potest ditari, quem Rex vult ditare."* Et alius dixit, “*Quem deus vult ditare, diues erit.*” *Que res cum ad experimentum postea probata fuissest, ille qui deum inuocabat pastellum auro plenum sortitus est, alius vero caponis pastellum sorte preelegit*”.

⁷⁷⁷ Remite a “beggers” (“pordioseros”) (v. 2395).

⁷⁷⁸ Cuenca omite “Oo senhor.”

⁷⁷⁹ La última frase en estilo directo en Gower. También podría puntuarse así en portugués.

⁷⁸⁰ “dhúa ffeyçom e dhúa grandeza”: añadido por Payn, aunque se basa en *infra* vv. 2413-14 (fuera de orden)..

⁷⁸¹ “florines” a secas dice Cuenca

⁷⁸² Variación de los vv. 2409-11.

⁷⁸³ Los vv. 2417-18 no se traducen.

⁷⁸⁴ ‘florŷs’: ‘pastees florŷs’, ‘pastees’ tachado.

⁷⁸⁵ Muy modificado sobre Gower, vv. 2419-20: “He ches the Capoun and forsok / That other, which his fela tok.” (‘Escogió el capón y dejó / el otro, que su compañero tomó’, traducción mía).

⁷⁸⁶ “este pobre” dice Cuenca.

⁷⁸⁷ Cuenca: “que oujese rriqueza.”

⁷⁸⁸ Cuenca: “entre la cobdiçia e la fortuna, muchas veces ay contienda.”

- ⁷⁸⁹ Se expande el sentido del v. 2441.
- ⁷⁹⁰ “ē rrazō da ynffortuna dos bēes do mūdo:” “asý commo aconteció a aquellos omnes del mundo,” posiblemente con corrupción del Ms.
- ⁷⁹¹ El v. 2448 no se traduce, aunque se sobrentiende.
- ⁷⁹² “que...regra”: añadido por Payn.
- ⁷⁹³ “que non ay en el mundo tan ljnda persona njn para quien mayor bien querría” dice Cuenca.
- ⁷⁹⁴ Los vv. 2462-64 no se traducen (aunque su sentido se recoge parcialmente).
- ⁷⁹⁵ “doudice” resume los dos términos “Of sotie and of fol emprise” (v. 2466).
- ⁷⁹⁶ El final del v. 2468 no se traduce.
- ⁷⁹⁷ “fresca, mesurada de rrostro” dice Cuenca mal. Desdobra el v. 2472.
- ⁷⁹⁸ Reduce en una lo que son dos tipos en Gower.
- ⁷⁹⁹ “porque tiene los ojos alegres e sabe rreyr e jugar, τ porque es luenga e delgada e no muy grande njn muy pequenna de cuerpo,” dice Cuenca.
- ⁸⁰⁰ “e...feita” es añadido de Payn. Lo anterior resume los vv. 2475-76, aunque en Gower no hay cambio sintáctico, sino se mantiene la serie “Some on...” con que comienza cada verso de forma paralelística.
- ⁸⁰¹ Remite al v. 2477: “pale and bleche”.
- ⁸⁰² “o porque es vn poco bien colorada en el rrostro, o porque sabe bien fablar” dice Cuenca. En realidad son dos tipos en Gower, de vv. 2478-79. El último remite con calco a “camused” (“flat-nosed”, es decir ‘chata’).
- ⁸⁰³ Remite a dos tipos de los vv. 2480-81, con lo que acaba la serie paralelística.
- ⁸⁰⁴ Cuenca, con calco, dice “en quanto son nueuas.”
- ⁸⁰⁵ Gower lo deja en “hundred score” (v. 2486).
- ⁸⁰⁶ “sera mal aventurada” dice Cuenca. Remite a “badde” (v. 2488).
- ⁸⁰⁷ Sólo hay un signo de abreviatura nasal cubriendo las tres letras de “qno”.
- ⁸⁰⁸ Cuenca: “Y este tal es asý commo el çiego en el judgar de los colores, que todos le son yguales.” Apostilla marginal latina: “*Cecus non iudicat de coloribus*”.
- ⁸⁰⁹ “todas para sy” dice Cuenca.
- ⁸¹⁰ Cuenca: “Ca çierto querría ser tan pobre commo Job, antes que cobdiçiar de tal forma; mas querría ser syn enamorada...”
- ⁸¹¹ Cuenca: “solamente por cobiça que veen vna muger rríca, ponen en ella su amor.”
- ⁸¹² V. 2522: “Ne yit for vertu ne for grace”, algo más amplio que Payn.
- ⁸¹³ “saluo sus bienes” reduce Cuenca.
- ⁸¹⁴ Cuenca prescinde de “mais a mais.”
- ⁸¹⁵ “desterrada” dice Cuenca.
- ⁸¹⁶ ‘Candica’ en castellano. ‘Candace’ en inglés (v. 2543).
- ⁸¹⁷ V. 2544: ‘amor y gracia’ (traducción mia).
- ⁸¹⁸ “muchas e grandes” dice Cuenca.
- ⁸¹⁹ “vos...meu” es añadido de Payn por razones sintácticas.
- ⁸²⁰ Cuenca omite “na mjhna uōtade.”
- ⁸²¹ Cuenca omite “ñúca” y el texto queda cojo.
- ⁸²² Cuenca: “que de coraçón non la amase,” sin entenderlo bien.
- ⁸²³ ‘tā’: ‘g tā’, ‘g’ tachada.
- ⁸²⁴ Traducción literal del v. 2575.
- ⁸²⁵ Mal en Cuenca: “de njngunt deporte.”
- ⁸²⁶ Cuenca omite “daca e dalla.”
- ⁸²⁷ Cuenca: “cómomo podrán rrobar della su tesoro, e ésta es la ofrenda que dan a Amor”, con total variación.
- ⁸²⁸ Cuenca omite “dentro ē sua rrazō.”
- ⁸²⁹ “e de buena continençia” dice Cuenca.
- ⁸³⁰ Cuenca omite “de nēhūu rregno.”
- ⁸³¹ Cuenca: “vi vna sennora tan bien pareçiente njn vi su pareja, que,çiero, de fermosura...”
- ⁸³² Cuenca omite “pura cabeza.”

⁸³³ Cuenca: "...que esto deuya bastar, syn otra cobdicia, para amar e seruir vna tal que, por sus virtudes, sabe mejor merecer ser amada que aquella que más rrica es, avnque de suyo tenga vn mijllón de oro. Tal fue fasta aquí la mj opinion e será en quanto biujere, pero..."

⁸³⁴ "bien andante" dice Cuenca.

⁸³⁵ Cuenca omite "do mudo."

⁸³⁶ Cuenca omite "mudanaes."

⁸³⁷ 'mjnh'a': 'mjlnha', '-lh-' tachado.

⁸³⁸ El 'tomar a Dios por testigo' es añadido de Payn

⁸³⁹ Cuenca varía: "e desto pongo a Dios por testigo, que bien sabe que non la quise por otra cosa, saluo por delectación de puro amor."

⁸⁴⁰ "rrebellar" dice Cuenca.

⁸⁴¹ Cuenca traduce mal: "commo quier que en los omnes se fazen muy pocas prueyas al tiempo de agora."

⁸⁴² Cuenca elimina "das couosas que ia acontecerō."

⁸⁴³ Con pequeñas variantes en castellano. Apostilla marginal latina: "*Hic ponit exemplum contra istos qui non propter amorem sed propter diuicias sponsalia sumunt. Et narrat de quodam Regis Apulie Seneschallo, qui non solum propter pecuniam vxorem duxit, set eciam pecunie commercio vxorem sibi despontatam vendidit*".

⁸⁴⁴ Cuenca lee mal: "fortuna."

⁸⁴⁵ Pequeñas modificaciones con respecto al inglés, que no merece la pena citar.

⁸⁴⁶ Cuenca: "e de alta guysa." Los elementos cambiados de orden con respecto al inglés.

⁸⁴⁷ "fisycos" prefiere Cuenca.

⁸⁴⁸ Cuenca dice "extrannas, las quales poco le prestauan."

⁸⁴⁹ Payn añade esta última frase de su Minerva.

⁸⁵⁰ Cuenca cambia de lugar el "sse daquelle door quisesse seer sāao."

⁸⁵¹ Menos requisitos en Cuenca: "mançeba e fermosa."

⁸⁵² Cuenca: "çertificándole que luego que fizyese, sería sano..."

⁸⁵³ Vv. 2266-67: "which stod in aventure / Of lif and deth".

⁸⁵⁴ "for medicine" dice Gower (v. 2667).

⁸⁵⁵ Variación sobre los vv. 2672-76, sin llegar a traducirlos por completo.

⁸⁵⁶ Vv. 2677-79: "And bad him, hou that evere it stod, / That he schal spare for no good, / For his will is riht wel to paie" ('Y le mandó, que como fuese, / que no escatimaría cosa, / pues su voluntad era de pagar lo bien', traducción mía).

⁸⁵⁷ Cuenca: "hera presto de compljr su mandado, para lo qual faría su poder todo." Muy elaborado sobre el v. 2680. mucho más simple.

⁸⁵⁸ No traduce el v. 2682.

⁸⁵⁹ Cuenca: "avía vna muger que, por dezir verdad, hera tan bella e grāiosa commo en toda la çibdad la avía, con la cual, estando casado..."

⁸⁶⁰ En realidad escribe "-ihu"

⁸⁶¹ Modifica los vv. 2684-88: "This Steward, forto telle soth, / Amonges al the men alyve / A lusti ladi hath to wyve, / Which natheles for gold he tok / And noght for love, as seith the bok." ('Este sirviente, para decir verdad, / entre todos los hombres vivos / una adorable mujer tenía por mujer, / con la que, sin embargo, por dinero ser casó / y no por amor, como dice el libro', traducción mía).

⁸⁶² "ca seu padre...en diante": elabora los vv. 2689-98, traduciéndolos en parte y añadiendo *motu proprio*.

⁸⁶³ 'En su propio corazón / vio' (traducción mía), vv. 2669-70.

⁸⁶⁴ Cuenca omite "delleytosa per que ouuesse de guarecer."

⁸⁶⁵ Cuenca: "de lo qual le rrecreció tan grande cobdicia que toda la honrra posponyá."

⁸⁶⁶ Cuenca: "que de todo en todo lo çegaba." Traduce bien el sentido, aunque no literalmente, los vv. 2709-10.

⁸⁶⁷ Añadido de Payn sobre el v. 2711.

⁸⁶⁸ En estilo indirecto en inglés.

⁸⁶⁹ Sólo "gentyl" en Cuenca.

⁸⁷⁰ Cuenca: "sy mucho dynero no lleuo."

⁸⁷¹ Elaboración sobre los vv. 2715-17, aunque manteniendo el sentido.

⁸⁷² “hundred pound” dice el v. 2719.

⁸⁷³ Los vv. 2722-23 no se traducen.

⁸⁷⁴ Como es frecuente en estas fórmulas de transición entre frases y en lo referente a conectores, Cuenca varía ligeramente el portugués (y nótese que no dejamos aquí constancia de todos ellos pues se incrementaría innecesariamente el volumen de las notas): “Et acabado asý esto...”

⁸⁷⁵ “las coronas” dice Cuenca, igual que tres líneas más abajo.

⁸⁷⁶ ‘firmousse’: ‘em parte firmousse’, ‘em parte’ tachado.

⁸⁷⁷ “Conviene a saber...” dice Cuenca.

⁸⁷⁸ El último inciso es añadido de Payn.

⁸⁷⁹ Quizá no igual en castellano: “durmjese a su aventura.”

⁸⁸⁰ Cuenca: “perdió la color.”

⁸⁸¹ Estilo indirecto en inglés.

⁸⁸² Quizá lea mal Cuenca: “qualquiera justa causa e rrazonable...”

⁸⁸³ “como...fazer” es añadido de Payn.

⁸⁸⁴ Esta parte del texto permite a Cuenca numerosas pequeñas variaciones. Ponemos aquí la frase entera para que se perciba: “Et commo quier que ella muchas manzyllosas palabras dixese, él todavía contynuaua su porfia, e con espantoso senblante le dixo que todavía le convenja de le ser obediente e fazer lo que le mandaua, avnque le pesase.”

⁸⁸⁵ Otro ejemplo: “...la su ynoçênciâ fue estonçes vençida, por manera que no quisiyese, le convino seguir la voluntad de su marido. E el qual, por que visto non fuese...” Se cambia aquí el orden de los versos del inglés.

⁸⁸⁶ Quizá más pudibundo Cuenca: “Et despues que amos fueron acostados...” Se deja de traducir parte del v. 2759, innecesario: “under the cloth” (‘bajo la sábana’, traducción mía).

⁸⁸⁷ “me perdonaae” es añadido de Payn.

⁸⁸⁸ Cuenca omite “ca eu nō o ssey.” Falta por traducir el v. 2763.

⁸⁸⁹ “tan deleytosa e tan fermosa e plazyente...” dice Cuenca. Ampliación de Payn.

⁸⁹⁰ V. 2767: “Ther was noman so wel at ese” (‘Que no había mujer de tan buen grado’, traducción mía).

⁸⁹¹ Nada dice Gower de que lo dijera ‘al oído’.

⁸⁹² “su marido, vino a ella e le dixo [...] que tiempo sería que se devantase” en Cuenca.

⁸⁹³ Estilo directo en inglés (v. 2775 et ss.).

⁸⁹⁴ Estilo directo en inglés.

⁸⁹⁵ Toda esta última frase falta en castellano, sospechamos por ello corrupción del texto. El texto no sigue el inglés en vv. 2776-79.

⁸⁹⁶ Nada menciona el texto inglés sobre haberla comprado.

⁸⁹⁷ Cuenca: “que avía gana de con ella burlar...”

⁸⁹⁸ Cuenca: “...que se apartase de allí.” V. 2787: “And so he dede ayein his wille” (‘Y así actuó contra su voluntad [del criado]’, traducción mía).

⁸⁹⁹ Añadido de Payn.

⁹⁰⁰ Añadido de Payn.

⁹⁰¹ Cuenca prescinde de “chaamente.”

⁹⁰² No se traduce el v. 2798.

⁹⁰³ No exactamente lo mismo en castellano: “pensó en eloquecer.”

⁹⁰⁴ Buena traducción del v. 2801: “caitif most of alle”.

⁹⁰⁵ Cuenca amplía: “¡O catuyo y más malo que todos los omnes del mundo!” Este apóstofre último es añadido intensivo de Payn.

⁹⁰⁶ Remite, no extactamente, al “cokard” del v. 2803.

⁹⁰⁷ Cuenca: “...o qual fue el omne loco que, por tal cobdicia, dio su muger a njnguna persona?”

⁹⁰⁸ Cuenca dice: “...e engannando a nos, tu estado...”

⁹⁰⁹ Cuenca: “jamás tua ella sera.”

⁹¹⁰ Cuenca: “Et, allende desto, fago voto a Dyos, sy de oy en adelante más en mj tierra te veo, que commo a falso e traydor...” No hay referencia a ‘traidor’ alguno en inglés.

⁹¹¹ Toda la última frase queda en Cuenca como “e, por tanto, te conviene que delante de mj no parescas más.”

⁹¹² Cuenca: “con mjedo de la muerte, se fue, e jamás en aquella tierra nunca boluyó.”

⁹¹³ Cuenca: “le dio sennorío e muy grande onrra, con que segura fizó su nombradía.”

⁹¹⁴ ‘nō’: ‘b nō’, ‘b’ tchada.

⁹¹⁵ Posiblemente sobre uno de los dos adverbios de modo.

⁹¹⁶ Cuenca: “quando el casamyento solamente se faze por cobdiçia, buéluese el açúcar con la ponçonna.”

La última frase remite a los vv. 2830-35, aunque se dejan de traducir cosas y se varía algo el sentido.

⁹¹⁷ Remite a vv. 2839-41, con variaciones.

⁹¹⁸ Cuenca: “que mj coraçón entiende.”

⁹¹⁹ Cuenca omite “a Elle tomo eu por testemunha.” En el ms. aparece “t^a”.

⁹²⁰ Se deja de traducir “So frely” (“tan libremente”, traducción mía) del v. 2847.

⁹²¹ Cuenca omite “deste mūdo.”

⁹²² ‘e’ tachado y sobrescrito ‘nē’.

⁹²³ Cuenca: “tierras, njn vinnas, njn otra cosa...”

⁹²⁴ Cuenca resume: “...syno, solamente, su amor que me bastaria.”

⁹²⁵ Tida la frase “Ca a causa como ella he ē este meu meenffesto uolla declaro uerdadeiramente.” Se recoge en “la qual sin dubda njnguna podés creer.”

⁹²⁶ Cuenca es mucho más prosaico: “rruégovos que me lo queráes ensennar.” Bien traducido el v. 2858: “agropeth out the sore”.

⁹²⁷ ‘ssō’; ‘h ssō’, ‘h’, tachada. La rúbrica es muy distinta en castellano: “De la espeçie de avariçia que es llamado falso testimonjo.”

⁹²⁸ Apostilla marginal latina: “*Hic tractat super illis Auaricie speciebus, que falsum Testimonium et Periurium nuncupantur; quorum fraudulenta circumuencio tam in cupiditatis quam in amoris causa sui desiderii propositum quamsepe fallaciter attingit*”.

⁹²⁹ Cuenca: “dos consejeros que son sus procuradores.”

⁹³⁰ ‘testemunhar’: ‘st testemunhar’, ‘st’ tachado. “el qual tiene su lengua presta para dezir” en castellano.

⁹³¹ ‘el’: ‘ela’, ‘-a’ tachada.

⁹³² “-jura” escrito fuera de la caja de escritura.

⁹³³ “et el otro cada vez que se le ofresce, syn rreçelo se perjura” dice Cuenca.

⁹³⁴ No se traduce el v. 2872.

⁹³⁵ ‘muytas’: ‘todas muytas’, ‘todas’ tachado.

⁹³⁶ “su menester, ganançia; e, solamente...” dice Cuenca.

⁹³⁷ Cuenca: “mandadurías.”

⁹³⁸ Cuenca: “quistión e de pleitos.”

⁹³⁹ El v. 2877 no se traduce.

⁹⁴⁰ Cuenca: “mantenmjento e lo ál que despienden.”

⁹⁴¹ Payn se salta un elemento: (v. 2884) “mete and drinke and clothes”.

⁹⁴² Cuenca elimina “nō uerdadeiros.” Parte del v. 2895 no se traduce.

⁹⁴³ ‘Y juran y dicen’ (trad. mía) (v. 2890).

⁹⁴⁴ Deja de traducir parte del v. 2891.

⁹⁴⁵ El v. 2893 dice ‘hasta que él muera’ (traducción mía).

⁹⁴⁶ Cuenca: “en quanto biujeren, e todo quanto fazen es trayción.”

⁹⁴⁷ Cuenca: “de fasta que acabe de dezir.”

⁹⁴⁸ Cuenca: “desterrada en amor.”

⁹⁴⁹ Payn desdobra el verbo, no como Gower.

⁹⁵⁰ Cuenca: “de lo qual, muchas onrradas mugeres fueron ya engannadas.”

⁹⁵¹ Cuenca: “asaz ay agora avnque sus procuradores calladamente tenga, commo [...] que van a Roma...”

⁹⁵² ‘tal’ sobrescrito entre ‘foāao’ y ‘mūy’.

⁹⁵³ Cuenca: “syenpre vale poco.”

⁹⁵⁴ Amplía el v. 2921.

⁹⁵⁵ Cuenca: “quando el omne alguna cosa ha de fazer.”

⁹⁵⁶ Se deja de traducir parte del v. 2923.

⁹⁵⁷ Cuenca: “Mas cerca de mj pensamyento en Amor [puedo decir] que de mj palabra non se desacuerda, por que, bien a mj saluo, puedo jurar que ...” Se deja de traducir el v. 2931.

- ⁹⁵⁸ Remite a vv. 2931-34, con omisiones y cambios.
- ⁹⁵⁹ Reduce a uno los dos verbos del v. 2945.
- ⁹⁶⁰ Cuenca: “Ca, pues tanto amor, con esta verdat quiero morir.” Vv. 2947-48: “For I dar on this trouthe duelle, / I love hire mor than I can telle” (‘Pues oso en esta verdad perseverar, / que la amo más de lo que puedo contar’, traducción mía).
- ⁹⁶¹ Cuenca: “commoquier que todo lo pongo en vuestro buen juycio.” Muy ampliados los vv. 2949-50.
- ⁹⁶² Cuenca: “pero despues non fallesce de ser descubierto.” Desdobra Payn el vb. simple del v. 2957.
- ⁹⁶³ Cuenca lee mal y dice “dos cosas.”
- ⁹⁶⁴ Apostilla marginal latina: *“Hic ponit exemplum de illis, qui falsum testificantes amoris innocenciam circumveniunt. Et narrat qualiter Thetis Achillem filium suum adolescentem, muliebri vestitum apparatu, asserens esse puellam inter Regis Lichomedis filias ad educandum produxit. Et sic Achilles decepto Rege filie sue Deidamie socia et cubicularia effectus super ipsam Pirrum genuit; qui postea mire probitatis miliciam assecutus mortem patris sui apud Troiam in Polixenen tirannice vindicauit”*.
- ⁹⁶⁵ Reduce en uno los dos verbos del v. 2963.
- ⁹⁶⁶ “Ora para bem mentes e ouyrras húa maraujlhosa sotilleza” eliminado por Cuenca.
- ⁹⁶⁷ Cuenca omite “quāto sua madre quys fazer.”
- ⁹⁶⁸ Cuenca: “tomó juramento a todas las mugeres de su casa que, por njnguna manera, este fecho descubriesen.”
- ⁹⁶⁹ Cuenca: “onrra e rreuerençia” reduce Cuenca.
- ⁹⁷⁰ Pequeñas modificaciones sobre los vv. 2996-3001.
- ⁹⁷¹ ‘Con gran diligencia’ añade Gower (v. 3002).
- ⁹⁷² V. 3007: ‘Que no se supiera la verdad’ (traducción mía).
- ⁹⁷³ Los dos adj. remiten a “frette of Perle” (v. 3015).
- ⁹⁷⁴ Cuenca: “su madre le dixo en secreto que aquesto fazýa ella...”
- ⁹⁷⁵ Cuenca omite “cō seu filho Achylles.”
- ⁹⁷⁶ “en testemuño” remite con una sola palabra a los vv. 3036-37: “And that it cam unto his Ere / Of such record, of such witnessse” (“y a su oido llegó registro / de tal testimonio”, traducción mía).
- ⁹⁷⁷ Cuenca: “e le dixo que aquella hera su fija.”
- ⁹⁷⁸ Nada dice el inglés de su ‘corazón’.
- ⁹⁷⁹ ‘viera y oyera’(v. 3039, traducción mía).
- ⁹⁸⁰ Cuenca omite “que sua madre tynha na sua entençom cuydada.”
- ⁹⁸¹ El inciso es añadido de Payn.
- ⁹⁸² Cuenca omite “encamijnhou a cousa.”
- ⁹⁸³ La referencia a la naturaleza es ocurre bastantes versos más abajo. El orden de los versos no se sigue en la traducción, y no se sigue literalmente, aunque sí se mantiene el sentido (vv. 3056-69).
- ⁹⁸⁴ “peleando” reduce Cuenca.
- ⁹⁸⁵ “de dia em dia” es añadido de Payn.
- ⁹⁸⁶ Se reducen varios vv. del inglés.
- ⁹⁸⁷ “arte” traduce Cuenca.
- ⁹⁸⁸ Cuenca: “la manera e vía,” quizá queriendo evitar la rima interna.
- ⁹⁸⁹ ‘enyou’: ‘era enyou’, ‘era’ tachado. Cuenca añade: “con acuerdo de los otros.”
- ⁹⁹⁰ Cuenca dice: “a Diomedes e Vljes a la casa de Lycomedes.”
- ⁹⁹¹ Cuenca: “apostamientos de mugeres.”
- ⁹⁹² Bien traducido el sentido, aunque no literal en todos los versos.
- ⁹⁹³ Cuenca: “vn arnés complido muy luzyente con bordes de plata, tales que qualquier talantoso cauallero se contentaría dél.” Los vv. 3111-12 no se traducen.
- ⁹⁹⁴ ‘Diomedes y él’ dice el v. 3115.
- ⁹⁹⁵ Cuenca omite “de ujagem.” Los vv. 3118-19 dicen algo más, aunque el sentido es semejante.
- ⁹⁹⁶ Cuenca: “en tierra sobre la playa de vn burgo...” Remite a “Burgh” del v. 3125.
- ⁹⁹⁷ Cuenca: “el mensaje por que vinýan, dexada la causa principal; ca otro cuydado...”
- ⁹⁹⁸ Los vv. 3130-34 se traducen sólo muy vagamente, no de modo literal ni completo.
- ⁹⁹⁹ Sólo “thei” en inglés (v. 3135).
- ¹⁰⁰⁰ Cuenca quiere especificar: “onrra de los mensajeros e gente estrangera que allj estaba...”

- ¹⁰⁰¹ Muy ampliado sobre vv. 3140-42.
- ¹⁰⁰² La estructura del inglés ‘Allí había...’ (v. 3143).
- ¹⁰⁰³ Cuenca reduce a “cantando e dançando de muchas maneras.” No sigue vv. 3143-46.
- ¹⁰⁰⁴ Frase de la Minerva de Payn. En inglés (v. 3151) dice: “...Ne be his vois, ne be his pas” (“...[n]úca porem de Achylles poderom auer conhoçimento] ni por su voz ni por su paso”, traducción mía).
- ¹⁰⁰⁵ “A thing of hih Prudence” (v. 3153) dice Gower.
- ¹⁰⁰⁶ “traer allj” dice Cuenca.
- ¹⁰⁰⁷ “el muy fermoso arnés con vna espada muy fermeosa, lo qual todo fizo poner sobre vna mesa” en Cuenca.
- ¹⁰⁰⁸ Cuenca omite “esto feito.”
- ¹⁰⁰⁹ Vv. 3169-70: “Whan he the bryhte helm behield, / The swerd, the hauberk and the Schield”, algo más que el portugués (‘cuando él vio el luciente yelmo, / la espada, el casco y el escudo’, traducción mía).
- ¹⁰¹⁰ Cuenca se imagina la escena con variaciones: “commo vido el muy luzyente yelmo con todo lo ál, luego su coraçón allj açertó commo a cauallero pertenesçia, tomando la espada en la mano e dexando las otras cosas todas que muger perteneçían.”
- ¹⁰¹¹ Cuenca reduce: “e fue a su cámara e armóse con él, e allí, delante de todos, vjno armado e muy alegre. Mas Ljcomedes...” El v. 3182 no se traduce.
- ¹⁰¹² Variaciónd e los vv. 3186-89.
- ¹⁰¹³ Pequeñas variaciones en las frases anteriores. “que nunca fue acesçida,” con error de Cuenca.
- ¹⁰¹⁴ Cuenca: “quando allj fue puesto enganosamente en ábito de muger et despues pareció el contrario.”
- ¹⁰¹⁵ Cuenca: “Et commo quier que él con ésta casó, en companýa de Vlxes...”
- ¹⁰¹⁶ Variación sobre los vv. 3202-03.
- ¹⁰¹⁷ El final del v. 3211 no se traduce.
- ¹⁰¹⁸ Cuenca: “falso senblante, o testimonio.”
- ¹⁰¹⁹ Cuenca prescinde de “sooment por tomar dello enxenplo.”
- ¹⁰²⁰ Cuenca: “tierna hedad.”
- ¹⁰²¹ Los vv. 3239-40 no están traducidos.
- ¹⁰²² “filha...Colchos” es añadido expletivo de Payn.
- ¹⁰²³ Cuenca: “E sy la quisyeres escuchar e saber, avnque más largamente la fallarás en la corónjca de Troya rregistrada,” con anacoluto. El v. 3276 no se traduce.
- ¹⁰²⁴ Apostilla marginal latina: “*in amoris causa ponit exemplum contra periuros. Et narrat qualiter Iason, priusquam ad insulam Colchos pro aureo vellere ibidem conquestando transmearet, in amorem et coniugium Medee Regis Othonis filie iuramento firmius se astrinxit; set suo postea completo negocio, cum ipsam secum navigio in Greciam perduxisset, vbi illa senectam patris sui Esonis in floridam iuuentutem mirabili sciencia reformauit, ipse Iason fidei sue ligamento aliisque beneficiis postpositis, dictam Medeam pro quadam Creusa Regis Creontis filia periurus dereliquit*”.
- ¹⁰²⁵ Cuenca: “se ovo con él, que nunca...”
- ¹⁰²⁶ Cuenca: “fijo njn fija que, después de su muerte, lo suyo heredase.”
- ¹⁰²⁷ Cambio de orden de elementos en el sintagma, como tantas veces (sin que se señalen todas) en Cuenca. Sólo dice “In Armes” en inglés (v. 3259).
- ¹⁰²⁸ Quizá Cuenca no entendiera: “pasaua a todos.”
- ¹⁰²⁹ Cuenca varía: “con el qual propósyto fue buscar vna aventura, la qual vna muger muy caramente compró τ él asy mismo.”
- ¹⁰³⁰ “no mar” es añadido de Payn.
- ¹⁰³¹ ‘Colcas’ en castellano. ‘Colchos’ en inglés.
- ¹⁰³² No se traduce el v. 3273: “And so the goddes hadde it set” (“Y así tenían decretado los dioses”, traducción mía).
- ¹⁰³³ Cuenca: “e perdieron en ello la vida.”
- ¹⁰³⁴ Cuenca: “a este Jasón.” “eu” se escribe fuera de la caja de escritura.
- ¹⁰³⁵ Cuenca: “en su coraçón.”
- ¹⁰³⁶ Cuenca: “para su camyno.” Variado sobre el v. 3291.
- ¹⁰³⁷ “aa de fora:” “que para ello escogió, no para le ayudar, saluo para que de su buena yntención diesen testimonjo, ente los quales el cauallero Hércoles...”

¹⁰³⁸ Cuenca omite “de ujagem.” Nada dice Gower que el viento fuera bueno ‘para el viaje’.

¹⁰³⁹ Cuenca: “por la mar.”

¹⁰⁴⁰ Cuenca omite “e longo.”

¹⁰⁴¹ No dice nada el inglés de que sea ‘trabajo’.

¹⁰⁴² El fin del v. 3309 no se traduce. Y sólo el sentido de 3304-06.

¹⁰⁴³ Cuenca: “por causa de lo qual la çibdad de Troya, segunt se afyrrma, fue destroyda, no es cosa que viene al propósyto de se contar.”

¹⁰⁴⁴ Añadido de Payn.

¹⁰⁴⁵ Remite a v. 3312: “Fro that king, which was noght curteis” ([se alejaron] de aquel rey, que no fue cortés..., traducción mía).

¹⁰⁴⁶ Cuenca: “alçaron las velas.”

¹⁰⁴⁷ Remite al simple v. 3315: “Thei made and many a gret manace” (‘levantando mucha gran amenaza’, traducción mía).

¹⁰⁴⁸ Cuenca: “fasta que llegaron al lugar que deseauan, e fizyeron luego saber al rrey quién heran e a qué venýan.”

¹⁰⁴⁹ ‘ôrra’: serujoçô ôrra’, ‘serujoçô’ tachado.

¹⁰⁵⁰ Cuenca traduce mal: “fuéronse.”

¹⁰⁵¹ Sólo “reverence” en v. 3334.

¹⁰⁵² Cuenca: “fizo aquella cortesía que a rrey hera dejuda.”

¹⁰⁵³ La frase anterior en estilo directo en castellano. Esta última frase está en estilo directo en inglés.

¹⁰⁵⁴ Cuenca: “por lo qual, él, por su Buena fama de cauallería, mucho le rrogaua que non se aventurase a aquel fecho.”

¹⁰⁵⁵ Cuenca: “que por cosa del mundo que venyr le pudiese...”

¹⁰⁵⁶ Varía el v. 3366.

¹⁰⁵⁷ Cuenca prescinde de “ao seu mandado.” Variado sobre el v. 3369.

¹⁰⁵⁸ Calco en Cuenca: “Jasón paró mijentes por ella...”

¹⁰⁵⁹ Cuenca omite “e da sua uallentya.” Ambos términos responden el simple “worthinesse” (v. 3377).

¹⁰⁶⁰ Cambio de orden con respecto al inglés.

¹⁰⁶¹ La oración con “mas quanto” es un tanto extraña en portugués, y queda extraña igualmente en castellano. Variación sobre los vv. 3390-92.

¹⁰⁶² ‘alegría’ y ‘fiesta’ dice el inglés (v. 3393).

¹⁰⁶³ *Diminutio* de vv. 3394-97 (el final de este último no se traduce).

¹⁰⁶⁴ Cuenca: “lleuaron aquel dia fasta la noche que se despidieron los vnos de los otros.”

¹⁰⁶⁵ ‘a’: ‘p a’, ‘p’ tachada.

¹⁰⁶⁶ ‘Medea’: ‘memoria Medea’, ‘memoria’ tachado.

¹⁰⁶⁷ Cuenca resume: “hera turbado, horas en amor, horas en la conquista por que vinjera.”

¹⁰⁶⁸ ‘faria’: ‘ueeria faria’, ‘ueeria’ tachado.

¹⁰⁶⁹ Quizá quede algo por traducir del v. 3420.

¹⁰⁷⁰ Cuenca: “Pues Medea no menos contyenda touo aquella noche fasta el día, ca nunca en ál pensó, syno cómmodo podría aver aquel valiente cauallero por marido.”

¹⁰⁷¹ ‘<morresse>’: ‘b <morresse>’, ‘b’ tachado.

¹⁰⁷² Modicia el v. 3431.

¹⁰⁷³ Buena traducción de sentido de vv. 3432-33: Thus sche began to sette red / And torne aboute hir wittes alle”.

¹⁰⁷⁴ “buscar tiempo para le descubrir su coraçón” en castellano.

¹⁰⁷⁵ “apartado” en castellano.

¹⁰⁷⁶ “para le fablar e para le demandar” en castellano.

¹⁰⁷⁷ Falta por traducir el insustancial “afterward” (v. 3442).

¹⁰⁷⁸ Cuenca: “yo guardare tu vida de todo peligro.”

¹⁰⁷⁹ El v. 3466 dice “derke nyht”.

¹⁰⁸⁰ Cuenca: “e llegóse la escura noche con su çeguedad.”

¹⁰⁸¹ Añadido de Payn.

¹⁰⁸² Cuenca prescinde de “foysse seu camynho.”

- ¹⁰⁸³ Cuenca: “Et, commo fue salido de entre los muchos...”
- ¹⁰⁸⁴ ‘contoulhe’: ‘contousse contoulhe’, ‘contousse’ tachado.
- ¹⁰⁸⁵ ‘de’ sobrescrito entre ‘andasse’ y ‘for a’.
- ¹⁰⁸⁶ Cuenca: “a todas las partes.”
- ¹⁰⁸⁷ Cuenca omite “falando.”
- ¹⁰⁸⁸ Cuenca: “...cámara de Medea, donde la falló la más fermita e sesuda de todas quantas ovo en el mundo.”
- ¹⁰⁸⁹ Buena resolución de 3480: “with simple chiere and meke”.
- ¹⁰⁹⁰ Cambio de orden (vv. 3482-83).
- ¹⁰⁹¹ Cuenca varía con preciosa frase: “Y no creo que aquella noche fuese toda dormida.” Remite a v. 3498: “wel bewaked” (“pasada en vela, traducción mía”).
- ¹⁰⁹² V. 3506: “god of Armes”.
- ¹⁰⁹³ V. 3508: “caste fyr and flame” (‘lanzan fuego y llamas’, traducción mía).
- ¹⁰⁹⁴ Cuenca omite “com o fogo.”
- ¹⁰⁹⁵ Cuenca omite “ē hūu logar uerde.”
- ¹⁰⁹⁶ Cuenca: “mas syenpre vela e tiene en guarda...”
- ¹⁰⁹⁷ Pequeñas variaciones en la frase anterior en Cuenca. “tangellos quādo lhes mester fezer” remite al simple verbo “dryve” (v. 3519), ‘y conducirlos’, ‘y guiarlos’ (traducción mía).
- ¹⁰⁹⁸ Cuenca omite “maao” Remite al v. 3521: “The Serpent with such strengthe assaile” (‘la serpiente que tal fuerza tiene’ (traducción mía).
- ¹⁰⁹⁹ Cuenca omite “em rreque.”
- ¹¹⁰⁰ Mal en Cuenca: “lo que por vos han hecho.”
- ¹¹⁰¹ Cuenca omite “ao caualleiro Jaasō.” El inglés dice solamente ‘a Jasón’.
- ¹¹⁰² Cuenca omite “ante que me daqui uaa.”
- ¹¹⁰³ Cuenca omite “senhor.”
- ¹¹⁰⁴ “e de boo rrecado” es añadido de Payn.
- ¹¹⁰⁵ Cuenca: “no mjrraron en ello, Jasón se vistió...”
- ¹¹⁰⁶ Cuenca omite “e fezse logo prestes.”
- ¹¹⁰⁷ El v. 3357 dice: “caste on hire a mantel clos” (“se echó un mantón cerrado”, traducción mía).
- ¹¹⁰⁸ Cuenca omite “que hi stava aacerca.” La referencia al ‘arca’ es añadido de Payn.
- ¹¹⁰⁹ Cuenca abrevia mucho: “e fuese para vna arca e sacó vn anjlo muy rrico, del qual la piedra hera de mucho prescio.” Muy aumentado por Payn sobre v. 3562.
- ¹¹¹⁰ Estilo indirecto en inglés.
- ¹¹¹¹ Modifica el v. 3567, aunque mantiene el sentido.
- ¹¹¹² Cuenca: “que, sy aquella piedra en la mano encerrase, ynvisyble yría donde quisyese, e que njnguno non la vería.” “onde lhe prouuesse” es añadido lógico de Payn.
- ¹¹¹³ Cuenca omite “sse queria rrecadar a cousa por que era byndo.”
- ¹¹¹⁴ Remite con calco a 3588: “rede his carecte”. ‘Carecte’: ‘charm, conjuration’.
- ¹¹¹⁵ Cuenca omite “per aquella guisa, segundo ella dizia.”
- ¹¹¹⁶ Cuenca: “E, después que vista e leýda la carátula, díxole...”
- ¹¹¹⁷ “buxeta” en castellano, con posible calco.
- ¹¹¹⁸ Parece leers ‘ape-’ con una ‘-a-’ sobrescrita luego.
- ¹¹¹⁹ “glu” en inglés, muy bien traducido.
- ¹¹²⁰ Estilo indirecto en inglés.
- ¹¹²¹ El pasaje en estilo indirecto en castellano, con sus consecuentes modificaciones.
- ¹¹²² Payn añade “e doutras semelhantes”.
- ¹¹²³ Falta en castellano “e o encātamento.”
- ¹¹²⁴ Ahora se omite “ou cō lança” en castellano.
- ¹¹²⁵ La frase refleja calco en castellano, como suele ser muy frecuente y no señalamos siempre que ocurre: “Ves aquí la manera que Medea hordenó para Jasón.”
- ¹¹²⁶ “a dios” dice Cuenca.
- ¹¹²⁷ “de coraçom e de uoontade” es añadido de Payn.
- ¹¹²⁸ Cuenca modifica: “vençida, en tal manera que toda su fiuzya tenýa en él.”

¹¹²⁹ “fillou” se escribe (con tinta tenue) en el margen superior del renglón, aunque apenas se distingue.

¹¹³⁰ Cuenca: “Mas, quando vido que todavía se avía de partyr della, tomólo por los braços e besólo muchas vezes, dizyendo.”

¹¹³¹ Vv. 2642-43, más enfáticos en inglés: “O, al mi worldes blisse, / Mi trust, mi lust, mi lif, min hele”.

¹¹³² Cuenca omite “suas pallauras em esta maneira.”

¹¹³³ “Mj sola sennora...” en Cuenca.

¹¹³⁴ Cuenca omite “boa senhor.” La doble referencia a “senhor” no existe en inglés.

¹¹³⁵ Cuenca: “yo vos rruego que vos conortés quanto podrés, ca no ay cosa en el mundo que me pueda estoruar de compljr lo que mendés medyante vuestro amor...”

¹¹³⁶ Cuenca omite “a pouco tempo.”

¹¹³⁷ ‘elle’: ‘q elle’, ‘q’ tachada.

¹¹³⁸ V. 3662. Gower aquí escribe uno de sus versos más inspirados: “He seide, “A dieu, mi swete mai”” (“Adiós, mi dulce mayo”, traducción mía).

¹¹³⁹ Cuenca omite “dereito.”

¹¹⁴⁰ “ataa ora de terça” es añadido de Payn. Los vv. 3367-69 no se traducen.

¹¹⁴¹ “caualleros” dice Cuenca, quizá leyendo mal.

¹¹⁴² Cuenca: “llegáronse a él e aparejaron todo aquello que le avían de dar. Et después que fue vestido, él se fue para el rrey a le pedyr liçençia para yr a compljr aquello por que allí vinyera.”

¹¹⁴³ Cuenca omite “que nō fosse alla.”

¹¹⁴⁴ Cuenca omite “que elle auya de pasar.”

¹¹⁴⁵ El v. 3682 no se traduce.

¹¹⁴⁶ Cuenca: “que non veýa la ora de ser allá llegado.” Los vv. 3688-89 se traducen por sentido.

¹¹⁴⁷ Cuenca: “que en tierra fue.” Elaboración ampliada del v. 3690.

¹¹⁴⁸ Parte del v. 3692 (redundante) falta por traducir.

¹¹⁴⁹ Cuenca: “Et, commo lo toros vinjesen a él, con el dicho engrudo...”

¹¹⁵⁰ “que aquellos boys de ssy lançauð” es añadido de Payn, aunque por mor de la aclaración. Los vv. 3698-99, que Payn juzga innecesarios o fuera de lugar, no se traducen. Sin embargo, son cruciales aquí.

¹¹⁵¹ Cuenca: “atormentado.” Con un término traduce Payn los dos del inglés (3702): “harde and sore”.

¹¹⁵² Cuenca: “ca muchas veces cayó en tierra, τ con lança nyn espada non podía fazer mal a a serpiente...”

Traduce bien Payn por sentido el v. 3710: “Ther mihte nothing go therin” (“Que nada podía entrar[le]”, traducción mía).

¹¹⁵³ Resume con brevedad los vv. 3707-08.

¹¹⁵⁴ Desdobra lo que el v. 3712 indica como “sore ablaste”.

¹¹⁵⁵ Cuenca: “non se le escursara la muerte.” Payn desdobra el simple v. 3716: “He hadde with that worm be lore” (nótese además que no aparece en portugués la referencia al ‘gusano’).

¹¹⁵⁶ ‘Con espada y escudo’ indica el inglés.

¹¹⁵⁷ “que delles nom ficou soomente hūu” es añadido explicativo de Payn.

¹¹⁵⁸ El v. 3728 indica que a quien Jasón no olvida es ‘a Medea’, aunque el sentido se ha traducido perfectamente.

¹¹⁵⁹ Estupenda ampliación del v. 3731.

¹¹⁶⁰ Cuenca: “E el sol fazýa estonçes fuerte, e, con la grande rresplendor que del velleçino salía, vna grant pieça del agua rrelunbrava.”

¹¹⁶¹ “sospyraua rrogando dentro en ssy, que nehūu o ssabia:” “e sospiraua dentro en su coraçon, e dizýa.”

¹¹⁶² “Por seu amor” es añadido de Payn; deja de traducir el v. 3738 (parte): “Ther herde it nouther ten ne tuelve” (“que no lo oyeron diez ni doce”, traducción mía).

¹¹⁶³ Con variaciones en Cuenca este discurso en estilo directo.

¹¹⁶⁴ Buena traducción de sentido del v. 3748: “Bot I dar take this on honed”.

¹¹⁶⁵ Bien se traduce el sentido del v. 3760.

¹¹⁶⁶ Hay pequeñas variaciones en las frases anteriores. “...en que Jasón vinja con el velleçino, començaron todos de dar bozes, dizyendo.”

¹¹⁶⁷ Cuenca omite “a so çeo.”

¹¹⁶⁸ Cuenca: “Et algunos dizýan que no hera...”

¹¹⁶⁹ Cuenca añade: “que estranna cosa hera de mjrar.”

- ¹¹⁷⁰ “uos digo” es añadido de Payn.
- ¹¹⁷¹ Cuenca: “Pues las alegrías de los griegos heran tantas que njguno lo podría contar, ca...”
- ¹¹⁷² Cuenca omite “Porende, nō ousou de o poer ē obra.”
- ¹¹⁷³ ‘pera’: ‘dentro pera’, ‘dentro’ tachado.
- ¹¹⁷⁴ Cuenca omite “e staua mūy bem de todollos cabos.”
- ¹¹⁷⁵ Cuenca: “dizyéndole las nuevas de cóomo el estaua bueno.”
- ¹¹⁷⁶ Vv. 3803-13: Buena traducción, aunque se dejan en el tintero algunos elementos de la misma.
- ¹¹⁷⁷ Cuenca omite “stādo de praça,” y en inglés no aparece.
- ¹¹⁷⁸ Cuenca omite “na sua demanda.”
- ¹¹⁷⁹ Cuenca omite “pollo camynho.”
- ¹¹⁸⁰ Cuenca ca: “...que njnguna otra cosa.”
- ¹¹⁸¹ Cuenca omite “ca os hūs diserom hūa cousa e outros diserō outra.”
- ¹¹⁸² En Cuenca sólo “rrugyr.”
- ¹¹⁸³ Cuenca: “non se podía más sonar aquel fecho.”
- ¹¹⁸⁴ Cuenca: “Ves aquí el mejor cauallero del mundo.”
- ¹¹⁸⁵ El v. 3833, irrelevante, no se traduce.
- ¹¹⁸⁶ Cuenca: “asentáronse e lauaron las manos.”
- ¹¹⁸⁷ En inglés no se indica que su padre se lo mandara, aunque se assume, por evitar la impropiedad de que la doncella lo hubiera hecho de su propia voluntad.
- ¹¹⁸⁸ Cuenca omite “aa mesa.”
- ¹¹⁸⁹ Vv. 3846-47: “Whan every torche and every liht / Were oute” (‘Cuando todas las antorchas y todas las luces / estuvieren apagadas...’, traducción mía).
- ¹¹⁹⁰ Cuenca omite “aquella noite.”
- ¹¹⁹¹ Distinto en castellano: “porque Amor no es gouernado sesudamente, según la ensen[n]anza de aquellos que en él son maestros, porque syempre está temeroso e en grande dubda.” “e sta em grā duuyda” es añadido de Payn.
- ¹¹⁹² Cf. vv. 3853-54: “that dissh and cuppe / And cloth and bord and al was uppe” (‘y plato y taza / y mantel y mesa y todo se había recogido’, traducción mía).
- ¹¹⁹³ Los vv. 3866-68 son más gráficos en inglés: “And he with alle haste him spedde / And made him naked and al warm. / Anon he tok hire in his arm” (‘y con toda la rapidez que pudo se dio prisa / y se desnudó y quitó la ropa. / Entonces la cogió entre sus brazos’, traducción mía).
- ¹¹⁹⁴ Ampliado con respecto al inglés.
- ¹¹⁹⁵ Cuenca omite “ataa hūa fym antre elles concordada.”
- ¹¹⁹⁶ V. 3879-80: “ros whan it was time / And whanne it fell towards prime” (‘y se levantó cuando llegó la hora / y cuando parecía que era [la hora de] prima’, traducción mía).
- ¹¹⁹⁷ Falta por traducir “So priveliche” del v. 3886, aunque “puridate” (*supra*) hace las veces (aplicándolo a acción diferente de la que tiene el inglés).
- ¹¹⁹⁸ Modificado con respecto a vv. 3891-92.
- ¹¹⁹⁹ La respuesta en estilo directo en inglés. El v. 3894 no se traduce.
- ¹²⁰⁰ “comedio” en castellano. Remite a “al priveli” (v. 3898) (“con todo secreto”, traducción mía).
- ¹²⁰¹ “andovieron” dice Cuenca.
- ¹²⁰² Los vv. 3902-07 se traducen sólo en su sentido general, con añadidos y modificaciones de Payn.
- ¹²⁰³ Bien traducidos los vv. 3910-11, en su sentido: “Ther was no word bot Out, Allas! / Sche was ago”.
- ¹²⁰⁴ Remite al simple “wepte” del v. 3911.
- ¹²⁰⁵ ‘saltando’: la palabra se ha escrito comenzando fuera del margen de caja de la columna a.
- ¹²⁰⁶ Cuenca: “...preguntando por su fija, non la pudieron fallar. En el rrey e su madre comenzaron de llorar e dezir muy manzyllosas palabras: el padre, commo loco, andaua rraujando a vna parte e a otra, fazyendo juramento...”
- ¹²⁰⁷ “fustas e galeas” en castellano.
- ¹²⁰⁸ Cuenca: “por ver sy los podría alcançar.”
- ¹²⁰⁹ Cuenca: “e syguyeron tras ellos quanto pudieron.” Modifica y varía los vv. 3920-23.
- ¹²¹⁰ Cuenca: “pero non los pudieron alcançar, e fue su afán de balde.”
- ¹²¹¹ Resume el v. 3928.

¹²¹² Añadido de filiación de Payn.

¹²¹³ La última frase incluye multiples variaciones en Cuenca.

¹²¹⁴ “ante que morresse” es añadido de Payn.

¹²¹⁵ VV. 3953-56: modificados como suele ser frecuente a fin de capítulo.

¹²¹⁶ Apostilla marginal latina: “*Nota quibus medicamentis Esonem senectute decrepitum ad sue iuuentutis adolescenciam prudens Medea reduxit*”.

¹²¹⁷ Nótese que en castellano dice 25, aunque luego el texto claramente aclara que son 20.

¹²¹⁸ “Quādo bay per panasco” y su correspondiente traducción castellana son jugoso añadido de la Minerva de Payn.

¹²¹⁹ La traducción es muy precisa: *char* > carro; *dragouns* > dragões.

¹²²⁰ “De desuayradas naturas” es *amplificatio* típica del proceder en ocasiones de Payn.

¹²²¹ “E logo desapareceo” es una *amplificatio*, deducida más que traducida.

¹²²² “Presente Medea”: añadido de Payn por mor de enmendarle la plana a Gower y ser quizá más claro.

¹²²³ ‘Señales’ y ‘palabras’ dejan, sin embargo, de traducir el gráfico par sinonímico reiterativo “gaspe and gone” (‘gasp’, ‘yawn’), es decir, ‘abrir la boca mucho’.

¹²²⁴ “E esto assy feito” traduce por sentido el “tho” original, ‘luego’.

¹²²⁵ “Por tal que aqueeçessē”: de nuevo añadido clarificador, que no está en inglés, así como la continuación, “E ellas nō bem queimadas.”

¹²²⁶ “Nos campos e nos prados” es reduplicación sinonímica, pues el original sólo habla de la conversión de la tierra en “green meadow.”

¹²²⁷ “Ylharga” traduce el “side” (‘costado’) del original.

¹²²⁸ ‘querença’: ‘querendoça’, ‘-do-’ tachado.

¹²²⁹ “Thesouro e pos todo em seu poder del”: añadido de Payn.

¹²³⁰ “Que staua pera a coua com grande trabalho”: el texto inglés sólo dice que la *vejez* (término que amplifica la frase portuguesa) del padre la convirtió en juventud.

¹²³¹ “E de Medea, que tanto bem lhe auya feyto, entom dhi en diante nō curou nada” correspondería (en sentido, sin ser traducción) a “As he that was to love untrewe, / Medea lefte and tok a newe”, que no se traduce.

¹²³² Lo mismo indicado para la nota anterior ocurre entre los textos “Mais depois quitada lhe foy mūy bem a ssua fallsya” y “Bot that was after sone aboght.”

¹²³³ Los llevó ‘cogidos de la mano’, dice el texto inglés (tr. mía).

¹²³⁴ ‘Los mató delante de sus ojos’, dice el texto inglés (tr. mía), aunque tras el apostrophe de Medea a Jasón, que Payn considera oportuno cambiar de sitio.

¹²³⁵ “E Jaasom cō noio e tribulaçō ficou mūy atormentado”: recoge el inglés “As sche that was with that goddesse, / And he was left in gret destresse” (‘Y ella así quedó con la diosa, y él quedó en gran tribulación’ (‘distress’) (tr. mía).

¹²³⁶ Lo que el texto inglés dice es ‘quién lo llevó allí primero’ (tr. mía).

¹²³⁷ Apostilla marginal latina: “*Nota qualiter aureum vellus in partes insule Colchos primo deuenit.*

Athemas Rex Philen habuit coniugem, ex qua Frixum et Hellen genuit: mortua autem Philen Athemas Ynonem Regis Cadmi filiam postea in vxorem duxit, que more Nouerce dictos infantes in tantum recollectum, quod ambos in mare proici penes Regem procurauit. Vnde Iuno compaciens quendam Arietem grandem aureo vestitum vellere ad litus natantem destinauit; super cuius dorsum pueros apponi iussit. Quo facto Aries super vndas regressus cum solo Frixi sibi adherente in Colchos applicuit, vbi Iuno dictum Arietem cum suo vellere, prout in aliis canetur cronicis, sub arta custodia collocauit”.

¹²³⁸ Los nombres en castellano son “Toante” y “Nepene.”

¹²³⁹ Cuenca prescinde de “E, como sua fortuna açertou, entom.”

¹²⁴⁰ Pequeño añadido de Payn. Aunque quizá recoja parte del v. 4255, sobre Frixus: “A knave child, riht fair withalle”.

¹²⁴¹ Cuenca dice muy extrañamente: “Ovieron entre sý dos fijas e vn fijo; al fijo llamaron Frixus, e a la mayor hija, Loyris, e a la otra la llamaron Delles. E casaron la hija mayor e quedaron los otros.”

¹²⁴² Una parte irrelevante del v. 4260 no se traduce.

¹²⁴³ Elaboraciónd e v. 4265: “It is gret reson to ben his”.

¹²⁴⁴ Cuenca dice con mucha variación: “Aquesta muger de aqueste rrey, porque a Dios plogo, murió, de lo qual el rrey ovo grant pesar. Pero, a lo que Dios faze, no ay contradiction, óvolo de sofrir e casó con otra muger, hija del rreeu Cadyno llamada Yone.”

¹²⁴⁵ Cuenca omite “e foy esta.” “filhos” se dice “alnados” en castellano.

¹²⁴⁶ Remite a v. 4281: “sode whete” (‘bolied wheat’, trigo o simiente hervida, traducción mía).

¹²⁴⁷ Desdobra el simple v. 4282.

¹²⁴⁸ Cuenca dice: “de tal guysa que a la rreyna Çer<ç>es, que de los panes...”

¹²⁴⁹ Variación sobre los vv. 4290-91: “To loke if it mai be foryive, /The meschief which was in his lond” (“Que mirara si podía perdonar / el mal que había en su tierra”, traducción mía).

¹²⁵⁰ Reduce “seid and full declared” del v. 4298.

¹²⁵¹ Los vv. 4306-07 no se traducen literalmente.

¹²⁵² Estilo indirecto en inglés.

¹²⁵³ Cuenca omite “e quantos stam so o meu senhorio.” La frase anterior está en estilo indirecto en castellano. Ampliación de vv. 4317-19.

¹²⁵⁴ “calladamente” es añadido de Payn.

¹²⁵⁵ Cuenca: “E ellos, queriendo fazer lo que su sennora les manaua, lleuáronlos a echar en la mar.”

¹²⁵⁶ Cuenca: “Mas Juno, la diesa, les defendió que...”

¹²⁵⁷ “-lhassē” se escribe fuera de la caja de escritura.

¹²⁵⁸ “de oro puro” dice Cuenca.

¹²⁵⁹ ‘deessa’: ‘bynha deessa’, ‘bynha’ tachado.

¹²⁶⁰ Cuenca: “e así fecho.”

¹²⁶¹ Cuenca omite “ssē mais deteença.”

¹²⁶² Cuenca omite “que aynda entō era.”

¹²⁶³ Cuenca amplía: “e, por ciertas causas que son luengas de contar, él fue puesto...”

¹²⁶⁴ El los 20 versos anteriores se dejan de traducir algunos fines de verso irrelevantes.

¹²⁶⁵ “nem creudo” es añadido de Payn.

¹²⁶⁶ Cuenca omite “tampouco a meu parecer.”

¹²⁶⁷ Cuenca omite “a deseiar cousas nouas.”

¹²⁶⁸ Cuenca omite “entenderdes de proçeder ao diante.”

¹²⁶⁹ Cuenca: “yo fallo que sobre la avaricia ay avn otro viçio que, por atesorar rriuezas, toda conçenção postpone.”

¹²⁷⁰ “La “-f-“ se escribe en trazo más grueso sobre otra letra (quizá una –d-).

¹²⁷¹ El v. 4382 no se traduce: “Which makth on riche, an other bare” (“Que hace a uno rico, a otro pobre”, traducción mía).

¹²⁷² Apostilla marginal latina: “*Hic tractat de illa specie Auaricie, que Vsura dicitur, cuius creditor in pecunia tantum numerata plusquam sibi de iure debetur incrementum lucri adauget*”.

¹²⁷³ Cuenca dice “otra duenna.” Remite a “Usure” (usura).

¹²⁷⁴ “Full clothed of his oghne suite” (v. 4835).

¹²⁷⁵ Reduce a uno los términos “chace and suite” (“persecución y seguimiento”, traducción mía) del v.

^{4386.}

¹²⁷⁶ V. 4388: “Lich unto racches in a route”. ‘Racches’: ‘hounds, hunting by scent’ (es decir, ‘sabuesos’).

¹²⁷⁷ Cuenca: “Ca, doquier que prouecho rrcrêce, cosa njnguna que sea non ge lo asconderá; que, a su rred que para ganancia tiene puesta, non venaga. Este viçio syenpre mora en casa de los rricos, el qual se llama vsura; tien para comprar en vender sus pesos e medidas: con la pequenna vende e con la mayor compra”

¹²⁷⁸ Remite a vv. 4401-03, con variaciones y cambios de orden.

¹²⁷⁹ Cuenca: “con yntinçión de ganar.” En inglés dice que ‘sólo pone el amor en sí mismo...’. Los vv. 4407-09 no se traducen.

¹²⁸⁰ Remite, con calco a v. 4412: “myte”. Más adelante se usa “pound” (‘libra’).

¹²⁸¹ Cuenca dice “nada...mucho.”

¹²⁸² “logrero” en castellano.

¹²⁸³ Cuenca: “que a otros.”

¹²⁸⁴ Bien se traduce el v. 4423: “With porsuite and continuance”.

¹²⁸⁵ Cuenca: “con ayuda de otros, faze de muy poco grandes alardes”

¹²⁸⁶ Cuenca reduce las dos frases a “pues entiendes lo que te he dicho, dime sy fueste en algunt tiempo culpao de aqueste viçio.”

¹²⁸⁷ Cuenca dice “mjs pesas e medidas [...] fueron más largas”

- ¹²⁸⁸ Cuenca: “que supiese, alcançé en Amor tanto peso commo puse.”
- ¹²⁸⁹ Cuenca: “E asý yo aya de mys pecados rremisyón...”
- ¹²⁹⁰ Toda esta frase se reduce en Cuenca a “sy asý fuese, bien pensaria que me yua bien.”
- ¹²⁹¹ Cuenca omite “o qual nom he cousa sobeia segundo juizo do meu entendimento.”
- ¹²⁹² Por extension se entiende ‘mi suerte’, ‘mi fortuna’ en inglés.
- ¹²⁹³ En castellano el doblete se reduce a “demande.”
- ¹²⁹⁴ Cuenca: “commo quier que gane o pierda, non dexaré por ende de le enprestar mj amor e todo mj pensamyento, en tanto en mj non quedará njnguna cosa dello.”
- ¹²⁹⁵ Remite a “so gret a lost” (v. 4473).
- ¹²⁹⁶ Cuenca: “...grant menoscabo que jamás podré cobrar lo gastado.”
- ¹²⁹⁷ “de...auedes” es añadido de Payn.
- ¹²⁹⁸ Cuenca prescinde de “Aallem desto, fallando dos corretores deste mester, uos seede certo que cousa he que nūca entrhou na mynha entençõ.”
- ¹²⁹⁹ AMpliado sobre vv. 4479-81.
- ¹³⁰⁰ Reduce v. 4483: “myn herte and al my time”.
- ¹³⁰¹ Puede notarse que en este pasaje el texto castellano difiere substancialmente del portugués: “Mas de mj sennora só yo mucho mraujllado, e digo ¿qué escusa terná ella por le dar yo tan grant logro e non me dar njngún gualardón?”
- ¹³⁰² Añadido de Payn.
- ¹³⁰³ Variación sobre v. 4489.
- ¹³⁰⁴ Pone como pregunta retórica lo que es afirmación en inglés.
- ¹³⁰⁵ Tras el texto castellano de la nota anterior, sigue lo siguiente: “E non sé lo que será de aquí adelante, que fasta aquí nunca me contentó solamente con vna palabra Buena que la my esperança pudiese ser acrecentada, asý que non sé...” Nótese los añadidos de Cuenca al párrafo.
- ¹³⁰⁶ Tras esta palabrita “de” tachado.
- ¹³⁰⁷ Cuenca prescinde de “e com o meu coraçom tenho pagado.”
- ¹³⁰⁸ Cuenca reduce a “de lo que muy caramente compré, non tengo rreçebido nada.”
- ¹³⁰⁹ Cuenca continúa el texto de la nota anterior: “...asý que me parece que de rrazón fasta yo ser satisfecho, ella deuyá estar en grant dubda, ca todo mj amor quiere ganar e non me da cosa con que pueda beujr, nj syquiera por rrelevamiento de mj persona. Sola vna vez me lo rregradeçió, asý que...” Bien traducido, aunque el v. 4518 es más jugoso en inglés: “Noght als so moche as “grant mercy”” (‘Ni tanto como un ‘muchas gracias’ ...’, traducción mía).
- ¹³¹⁰ EL v. 4521 no se traduce.
- ¹³¹¹ Sólo ‘pagada’ en inglés.
- ¹³¹² V. 4524 se traduce sólo por sentido general.
- ¹³¹³ Variación sobre los vv. 4525-27.
- ¹³¹⁴ Sigue el texto castellano desde el de la nota anterior: “...en quanto atanne a lo que en Amor es vsado, yo seré bien escusado. E, sy mj sennora es de culpar, rruego yo a Dios que le dé gracia que presto faga la emyenda.” Variación sobre los vv. 4528-32.
- ¹³¹⁵ “e aallem desto ueio aynda mais” es añadido de Payn.
- ¹³¹⁶ Cuenca omite “na ballança.”
- ¹³¹⁷ Verso 4555: “Of duete, bot al of grace” ([no debes hablar] de deuda, sino de gracia’, traducción mía).
- ¹³¹⁸ Cuenca omite “nē quer per ella seer justyficado.”
- ¹³¹⁹ ‘mūy’: sobrecrito encima de ‘teu’.
- ¹³²⁰ Muy ampliados los vv. 4564-66.
- ¹³²¹ Cuenca reduce a “alegre.” “Pero de vna cosa sey alegre...” con cambio de persona. Remite al simple “wel paid” (‘bien pagado’, ‘bien satisfecho’, traducción mía) del v. 4568.
- ¹³²² Cuenca: “non puedo conoçer que por ti njn por corredor fueste engannado, njn engan[n]aste a Amor, segunt tú lo dizes. Ca se falla en escripto, por las tales obras tomarse muy grant vengança cruel,” con grandes modificaciones.
- ¹³²³ Cuenca omite “aa de for a.”
- ¹³²⁴ Cuenca: “llamada Equo.” Apostilla marginal latina: “*Hic ponit exemplum contra istos maritos qui vltra id quod proprias habent vxores ad noue voluptatis incrementum alias mulieres superflue lucrari non*

verentur. Et narrat qualiter Iuno vindictam suam in Eccho decreuit, pro eo quod ipsa Eccho in huiusmodi mulierum lucris adquirendis de consilio mariti sui Iouis mediatrix extiterat".

¹³²⁵ Cuenca: "...mal gulardón..."

¹³²⁶ Cuenca omite "Deus" y la frase queda coja.

¹³²⁷ Variación sobre vv. 4581-82.

¹³²⁸ Cuenca añade el nombre de la doncella en el párrafo anterior. Los vv. 4590-91 se traducen en su sentido general.

¹³²⁹ Cuenca: "no podía pensar la tal cosa." Remite a 4592-96, con modificaciones.

¹³³⁰ Cuenca reduce y es mucho más prosaico: "Mas, commo no ay cosa secreta que non sea sabida, asy conteçió..."

¹³³¹ Cuenca reduce el par a "sabido."

¹³³² "per algūus" se sobrentiende en inglés.

¹³³³ Cuenca: "...tomando otras mugeres..."

¹³³⁴ Cuenca: "e que la ynjuría que ella avía por parte de su donzella, pues en ello hera consentidora."

¹³³⁵ 'a correteyra': 'a correy a correteyra', 'a correy' tachado.

¹³³⁶ Cuenca: "sennora...sotiles palabras..." Remite a v. 4624, un simple "Thi slyhe wordes".

¹³³⁷ Cuenca omite "destes feitos."

¹³³⁸ V. 4636 tiene un simple "my lord".

¹³³⁹ Cuenca omite "per que meu marido e meu senhor se mesturou com outras," y "ioie."

¹³⁴⁰ Ahora Cuenca añade "oy" (el que se quedó sin traducir *supra*).

¹³⁴¹ Ampliado con respecto a vv. 4635-40.

¹³⁴² Cuenca omite "nē sōo." Remite al simple v. 4642: "vois".

¹³⁴³ Este comienzo de frase es añadido de Payn.

¹³⁴⁴ Cuenca siente necesario explicar "en los lugares cóncavos."

¹³⁴⁵ "polla boca ou per outra guisa" es añadido de Payn.

¹³⁴⁶ "montes" reduce Cuenca.

¹³⁴⁷ Cuenca omite "em nehūa cousa."

¹³⁴⁸ Cuenca: "sy ay más que dezir de las especias de avariçia."

¹³⁴⁹ Cuenca reduce la última frase a "te los contará."

¹³⁵⁰ Cuenca añade "e guarda de su casa de la avariçia." Apostilla marginal latina: "*Hic tractat super illa specie Auaricie que Parcimonia dicitur, cuius natura tenax aliqualem sue substancie porcionem aut deo aut hominibus participare nullatenus consentit*".

¹³⁵¹ El v. 4672 dice "conseil and for cousinage", par de términos sinónimos.

¹³⁵² Vv. 4676-77: "And is so thurghout averous, / That he no good let out of honed" (' Y este es tan grandemente avaro, / que no deja escarpas bien alguno de sus manos', traducción mía).

¹³⁵³ Cuenca: "non ge lo daria." Variación de Payn del v. 4679, curiosamente lo mismo que dice Cuenca.

¹³⁵⁴ Cuenca: "non ay marauylla avnque las gentes no lo ayan." Variación de los vv. 4680-82: "And if a man it wolde crave, / He moste thanne faile nede, / Wher god himselfe mai noght spede" ('Y si un hombre lo necesitara, / fracasará sin duda alguna, si Dios mismo no podría conseguirla', traducción mía).

¹³⁵⁵ "rrecibe e tiene e guarda" en Cuenca. Buena rendición de "He takth, he kepth, he halt, he bint" (v 4691).

¹³⁵⁶ Cuenca: "quanto vale vn dynero." Buena rendición, con variaciones, de vv. 4692-95.

¹³⁵⁷ Cuenca omite por error "como aquel que por sua desnaturaleza" y la frase queda coja.

¹³⁵⁸ 'bem': sobrescrito encima de 'mal', que está tachado.

¹³⁵⁹ Cuenca omite toda la frase: "quer digā del bem, quer digam o contrario, como homē que põe toda sua feuza no auer que cada dia anda jútando."

¹³⁶⁰ Muy variado con respecto a vv. 4710-11.

¹³⁶¹ Cuenca omite "que ante nos forom" y traduce "peyta" (*infra*) por "gusto."

¹³⁶² Cuenca omite la frase "Ca onde peyta nom pode rrecadar dos outros acorrimientos nō sey quaaes podem prestar."

¹³⁶³ Cuenca lo reduce a "pocas veces viene a su mano." "-ydo" escrito fuera de la caja de escritura. Muy variado con respecto a vv. 4723-25.

¹³⁶⁴ Cuenca: "asý de oro commo de piedras e perlas."

- ¹³⁶⁵ Cuenca omite “pouco ou mujto.”
- ¹³⁶⁶ “podés creer que” en Cuenca.
- ¹³⁶⁷ Cuenca omite “como aquella que irrecea de fazer hūu e outro.”
- ¹³⁶⁸ Payn añade “e nō mal”.
- ¹³⁶⁹ Cuenca: “e la serujría.”
- ¹³⁷⁰ Cuenca omite “e a todo homē.” Es añadido de Payn.
- ¹³⁷¹ Cuenca: “mj seso e cuerpo e sentidos e todo mj aver.”
- ¹³⁷² Cuenca omite “ē este mūdo.”
- ¹³⁷³ Cuenca: “de perder mucho por poco, según que por la seguyente estoria te sera ensen[n]ado.”
- ¹³⁷⁴ Cuenca: “de Corçeus e de Rabión, el escaso.” Apostilla marginal latina: *“Hic loquitur contra istos, qui Auaricia stricti largitatis beneficium in amoris causa confundunt. Et ponit exemplum, qualiter Croceus largus et hillaris Babionem auarum et tenacem de amore Viole, que pulcherrima fuit, donis largissimis circumuenit.”*
- ¹³⁷⁵ Variación sobre vv. 4782-83.
- ¹³⁷⁶ Cuenca omite “e thūda ē mayor uallor. E fallando mais adiante ē esta material.”
- ¹³⁷⁷ “cosa” en Cuenca.
- ¹³⁷⁸ Cuenca: “rrecrēce mayor costa.”
- ¹³⁷⁹ “capirote...buena rropa” dice Cuenca. Bien traducido el sentido de 4786-87: “Fulofte time a man hath lost / The large cote for the hode” (‘A menudo uno ha perdido / el hábito largo por la caperuza’, traducción mía).
- ¹³⁸⁰ Cuenca: “quien no da de lo que le duele, non gana lo quiere” dice Cuenca usando un refrán hecho. “em dias que byua” es añadido de Payn.
- ¹³⁸¹ Reduce en uno el doblete del v. 4791: “to plese and queme”.
- ¹³⁸² No hay referencia a ‘corazones’ en inglés.
- ¹³⁸³ Cuenca omite “segundo eu acho scripto.”
- ¹³⁸⁴ Variación sobre vv. 4796-97.
- ¹³⁸⁵ “el discreto gasto” dice Cuenca.
- ¹³⁸⁶ Cuenca: “el discreto gasto, por que guarda el Amor. Mas los onbres, que por escaseza dexan de dar lo que tienen, estos, de la corte de Cupido an poco conoçymiento.” Variación sobre vv. 4804-05: “Desdeigneth alle coveitise / And hateth alle nygardie” (‘Desdeña toda falsia / y odia toda escaseza’, traducción mía).
- ¹³⁸⁷ “condición” a secas en Cuenca.
- ¹³⁸⁸ “ē” sobrescrito encima de la “-m”.
- ¹³⁸⁹ “e porque veas, vn enxenplo...” a secas. Cuenca omite también “o qual adiante te sera declarado.”
- ¹³⁹⁰ Ampliación sobre 4808-09. En inglés es “Babio”.
- ¹³⁹¹ Cuenca omite “de sua ydade.”
- ¹³⁹² Recoge bien el significado de vv. 4812-13: “Which full of youthe and ful of game / Was of hirself, and large and fre”.
- ¹³⁹³ En el v. 4814 sólo se indica “chinche” (‘miser’, es decir, ‘mezquino’).
- ¹³⁹⁴ Cuenca omite “[e] nō sse achara aynda que o buscarom..”
- ¹³⁹⁵ Cuenca: “padesçió mucha mengua.” Quizá el v. 4826 no se recoja bien del todo.
- ¹³⁹⁶ Vv. 4828-29: “A medicine for the seke / Ordeigne wolden in this cas” (Medicina para enfermos / ordenaron en su caso’, traducción mía).
- ¹³⁹⁷ Cuenca: “vn fresco e liberal mançebo.”
- ¹³⁹⁸ Cuenca omite “per toda aquella terra.” Payn ha modificado con sabiduría aquí el orden de los versos.
- ¹³⁹⁹ Cuenca reduce: “sopo çerto.” Desdobra el “Sche sih him” del v. 4838.
- ¹⁴⁰⁰ Cuenca: “e de su donayre amoroso e ledo.” Remite al “amorous and glad of chiere” (v. 4839), ampliado.
- ¹⁴⁰¹ Cuenca: “e todo quanto allí fablaron, todo fue de Amor.”
- ¹⁴⁰² ‘que’: ‘dq que’, ‘dq’ tachado.
- ¹⁴⁰³ El inglés dice simplemente “yiftes” (‘regalos’), v. 4845.
- ¹⁴⁰⁴ Cuenca omite “de quādo en quādo.”

¹⁴⁰⁵ Cuenca: “que el dar quebranta las pennas, bien se conoçió estonçes.” Remite con variación a los vv. 4847-48.

¹⁴⁰⁶ Cuenca: “ca bien escogió para sý a Coreçeus e nunca más curó de Rabión, el escaso, porque él de otra cosa non curó syno de ganançia.”

¹⁴⁰⁷ Cuenca omite “ou auya uoontade.”

¹⁴⁰⁸ Cuenca: “que todo aquel que non quiere apartar nada de sý, con no nada sea pagado e se parte de su corte syn aver njngún gasajado.” “guasalhado” remite a 4867 “to be relieved”.

¹⁴⁰⁹ Cuenca: “pero él es en todas partes vsado.”

¹⁴¹⁰ Cuenca omite desde “cuja” hasta el final. Apostilla marginal latina: “*Hic loquitur super illa aborta specie Auaricie, que Ingratitudo dicta est, cuius condicionem non solum creator, set eciam cuncte creature abhominabilem detestantur*”.

¹⁴¹¹ Remite al v. 4885 “the fend” (‘el Enemigo’, traducción mía).

¹⁴¹² Traduce bien el sentido de 4888: “covine and of felaschipe”.

¹⁴¹³ Cuenca omite “nē soomente aa madre que o pario e criou.” Desdobra Payn el simple “bar” (v. 4891) (‘lo llevó [en su vientre]’, traducción mía).

¹⁴¹⁴ En Cuenca el matiz es diferente: “non querría que el tal merecer fuese gualardonado.”

¹⁴¹⁵ Cuenca: “pero nunca por ello tornará valor de vna fava.” “Faua” en Payn remite a “nothing” (v. 4905).

¹⁴¹⁶ Remite a v. 4907: “berne” (‘barn’).

¹⁴¹⁷ Calco de Cuenca: “bota.”

¹⁴¹⁸ Cuenca omite “chaamente.”

¹⁴¹⁹ Variación sobre los vv. 4913-14.

¹⁴²⁰ Cuenca omite “como cousa perdida.”

¹⁴²¹ Sólo “culpan” en Cuenca.

¹⁴²² En inglés Dios, quien en su justicia, condena a los ingratos (especialmente v. 4918).

¹⁴²³ ‘desnaturalleza’, ‘des-’ entre ‘e’ y ‘naturalleza’.

¹⁴²⁴ Buena traducción del sentido de vv. 4923-24.

¹⁴²⁵ ‘cō’, sobrescrito entre ‘concorda’ y ‘a’.

¹⁴²⁶ Cuenca lo resume: “las anjmaljas brutas se fuelgan con la buena obra que reeçiben, e fazen dello conoçimiento, según que verás por lo que se sygue.”

¹⁴²⁷ Cuenca: “e de Bardus el lennador.” “-ardus” escrito fuera de la caja de escritura. Apostilla marginal latina: “*Hic dicit qualiter bestie in suis beneficiis hominem ingratum naturaliter precellunt. Et ponit exemplum de Adriano Rome Cenatore, qui in quadam Foresta venacionibus insistens, dum predam persequeretur, in Cisternam profundam nescia familia corravit: vbi superueniens quidam pauper nomine Bardus, immissa cordula, putans hominem extraxisse, primo Simeam extraxit, secundo Serpentem, tertio Adrianum, qui pauperem despiciens aliquid ei pro benefacto reddere recusabat. Set tam Serpens quam Simea gratuita benevolencia ipsum singulis donis sufficienter remunerarunt*”.

¹⁴²⁸ El doblete remite al simple “unkinde man” (v. 4937).

¹⁴²⁹ Cuenca: “onrrado senador.”

¹⁴³⁰ ‘a cazar’ dice Gower (v.4941).

¹⁴³¹ Cuenca: “tras vn venado.”

¹⁴³² La frase de relative omitida por Cuenca.

¹⁴³³ “algar mūy profundo” traduce “pet” (v. 4945).

¹⁴³⁴ Traduce con cierta abreviatura los vv. 4946-50.

¹⁴³⁵ Pide “For socour and deliverance” (4953) en inglés (‘socorro y liberación’, traducción mía).

¹⁴³⁶ Los vv. 4958-60 dicen de hecho “tasse / Of grene stickes and of dreie / To selle

¹⁴³⁷ Traduce bien el sentido de vv. 4961-63, con cierta dificultad con respecto a “liflode” (v. 4961).

¹⁴³⁸ “onde Adryano jazia” es añadido de Payn.

¹⁴³⁹ Vv. 4957-60: “He herde a vois, which cride dimme, / And he his Ere to the brimme / Hath leid, and herde it was a man, / Which seide” (Oyó una voz, que apenas se oía, / y él su oído al borde / pegó, y oyó que era una hombre / que decía’, traducción mía).

¹⁴⁴⁰ ‘Ayuda aquí a Adriano’ dice el inglés (4970).

¹⁴⁴¹ ‘Y te dare la mitad de mis bienes’ (traducción mía) (v. 4971). El texto gana en intensidad dramática en portugués.

¹⁴⁴² “o...dizia” es añadido de Payn.

¹⁴⁴³ En estilo directo en inglés.

¹⁴⁴⁴ El v. 4981 sólo dice “Be hevene and be the goddes alle” (‘Por el cielo y los dioses todos’, traducción mía).

¹⁴⁴⁵ Cuenca: “dixo que por lo sacar de allí faría quanto pudiese” (una carga / de palos verdes y secos / para vender’, traducción mía). Amplía grandemente el v. 498: “This Bardus seide he wolde wel” (Bardo dijo que lo haría’, traducción mía).

¹⁴⁴⁶ El v. 4989 dice que tiró al cuerda al hoyo.

¹⁴⁴⁷ ‘Se agarró con sus manos a ella’ dice el inglés.

¹⁴⁴⁸ “jape / Of faerie” (vv. 5002-03), es decir, ‘truco o burla de hadas’ (traducción mía).

¹⁴⁴⁹ Cuenca dice que en la “syma” donde yacía había “vn ximjo e vna serpiente.” Luego continua: “Commo vido venjr la soga, saltó de donde estaua e asyóse a la soga, e Bardus sacoló luego fuera. El ximyo, quando se vio fuera, fuyó, e Bardus, quando aquello vido, pensó que todo aquello hera escarnyo e temyóse muy fuertemente.”

¹⁴⁵⁰ En inglés hasta tres verbos: “gradde / For help, and cride and preide faste” (vv. 5004-05).

¹⁴⁵¹ El v. 5013 está en estilo directo.

¹⁴⁵² Cuenca: “quando la vido, pensó ciertamente que que alguna fantasma sería aquella.”

¹⁴⁵³ “sem duujda nehúa” es añadido de Payn.

¹⁴⁵⁴ Cuenca: “lo sacaron fuera.”

¹⁴⁵⁵ Toda este relato contiene elementos de variación, aunque mínimos.

¹⁴⁵⁶ Muy ampliado sobre el v. 5028: “He seith noght ones “grant merci,””.

¹⁴⁵⁷ Cuenca: “mas començóse a yr a la çibdad.”

¹⁴⁵⁸ Cuenca: “pidióle merçed que mantouyese lo que le avía asegurado.” “que com el fizera” es añadido expletivo de Payn.

¹⁴⁵⁹ Mal en Cuenca: “...que le non convinja fablar más en aquella cosa, sy no que tal escarmjento le daria que más le valise ser bivo enterrado.”

¹⁴⁶⁰ El v. 5040 dice “homward” (‘a casa’).

¹⁴⁶¹ El v. 5047 no se traduce.

¹⁴⁶² Dice ‘a hi’, con la ‘a’ tachada.

¹⁴⁶³ Remite a v. 5056: “Wherof he made his trosse and bond”.

¹⁴⁶⁴ ‘doa’: ‘doba’, ‘-b-’ tachada.

¹⁴⁶⁵ En Cuenca sólo “que dél recibió.” Vv. 5057-59: “Fro dai to dai and in this wise / This Ape profreth his servise, / So that he hadde of wode ynouth” (‘Día a día en este modo / este mono ofrecía su servicio, / así que tenía suficiente leña’, traducción mía). Hay, pues, variación de Payn.

¹⁴⁶⁶ Cuenca: “yendo por su lenna.”

¹⁴⁶⁷ Cuenca: “más fermosa que el cristal e más luzyente.”

¹⁴⁶⁸ Cuenca: “por donde Bardus avía de pasar.”

¹⁴⁶⁹ Cuenca omite “de coraçom e uõotade.”

¹⁴⁷⁰ Cuenca omite el epíteto.

¹⁴⁷¹ “talegón” traduce muy biern Cuenca.

¹⁴⁷² Cuenca lo reduce a “aquella mjsma piedra que vendiera, de que su coraçón quedó muy alegre.”

¹⁴⁷³ V. 5101: “upon a bok” (‘sobre un libro’).

¹⁴⁷⁴ Remite a v. 5105: “bot it be grace” (‘salvo que es gracia [divina]’).

¹⁴⁷⁵ Cuenca: “e tornare a mj.”

¹⁴⁷⁶ Reduce v. 5110: “swere and sein” (‘juraré y diré’).

¹⁴⁷⁷ Cuenca omite “andādo.”

¹⁴⁷⁸ “que a leuou e pagoulhe em ouro segundo forom au ſdos” remite a v. 5115: “And lefte it with his chapman there”.

¹⁴⁷⁹ Cuenca omite “por que a assy uendera,” como *infra* “e o ouro, segundo fezera dantes.”

¹⁴⁸⁰ “segundo fezera dantes” añadido por Payn.

¹⁴⁸¹ Remite a v. 5122 (‘tal fue su fortuna y gracia). Hay además cambio de orden de versos.

¹⁴⁸² “dos variados lugares” dice Cuenca.

¹⁴⁸³ Alvar & Alvar reconstruyen bien el castellano “Justi[ni]ano.”

¹⁴⁸⁴ No hay ‘verdad’ en inglés.

¹⁴⁸⁵ “pagado lo que por ellos fizyera” en castellano.

¹⁴⁸⁶ En estilo indirecto en inglés.

¹⁴⁸⁷ Remite con doblete al simple v. 5134: “he which hadde a mannes wit”.

¹⁴⁸⁸ “e firmó conmigo su palabra” dice Cuenca.

¹⁴⁸⁹ Remite a vv. 5143-44, con variaciones: “And thus in court of juggement / This Adrian was thanne assent.”

¹⁴⁹⁰ “que hi stauā” y “pollo meudo” se omiten en Cuenca. Los vv. anteriores se traducen bien por sentido, aunque con ampliaciones.

¹⁴⁹¹ En castellano no hay referencia al número de días. En inglés tampoco. Quizá Payn leyera mal en el ms. base que usara.

¹⁴⁹² Remite a dos verbos en v. 5152.

¹⁴⁹³ Cuenca: “que Adriano ovo de perder la meytad de su fazyenda a darla a Bardus, según que le prometiera.”

¹⁴⁹⁴ Sólo “desnaturalenza” en Cuenca. Remite al v. 5156, donde sólo se dice “unkinde blod”.

¹⁴⁹⁵ “desconocido” dice a secas Cuenca. Los dobletes del texto portugués remiten a términos singulares en inglés.

¹⁴⁹⁶ Mal en castellano: “toda rrazón ligítima e todas las criaturas maldizen.”

¹⁴⁹⁷ Cuenca: “fabla del senador Adriano, por no perder parte de sus bienes, perdió la meytad e quedó difamado.”

¹⁴⁹⁸ ‘ha’: ‘auya ha’, ‘auya’ tachado.

¹⁴⁹⁹ Cuenca omite algo (quizá por error del Ms.): “de agora que prometen bien e después cúnplenlo muy mal, quando su voluntad an complida.”

¹⁵⁰⁰ El castellano dice aquí “fuerte punto.” Podemos sospechar que la tradición manuscrita del texto portugués no tuviera esta “ponto” y Cuenca lo reconstruyera lógicamente; o pensar que el texto castellano deriva de una rama textual distinta de la del texto portugués conservado, que contuviera un ‘original’ “forte ponto.”

¹⁵⁰¹ ‘sua’: ‘to sua’, ‘to’ tachado.

¹⁵⁰² La puntuación oscurece el sentido en castellano y quizá haya que prescindir del “e” (“<e>”).

¹⁵⁰³ “sancto”, como otras veces que así apela al Confesor, no aparece en inglés.

¹⁵⁰⁴ ‘-do’ se escribe fuera de la caja de escritura.

¹⁵⁰⁵ Cuenca: “sabrés que muy arredrado estó de tal fecho, ca yo...”

¹⁵⁰⁶ Cuenca: “non lo oso dezyr.”

¹⁵⁰⁷ Error en castellano: “...ca sy osase querellarme, ya dizyendo que aquella a quien tanto he amado e serujo e por cuyo amor padezco, non le plaze de me dar njngún gualardón de mj seruicio, nñ solamente prometer en alguna manera.”

¹⁵⁰⁸ ‘El Dios de arriba’ dice Gower.

¹⁵⁰⁹ Cuenca omite esta frase, quizá pensándola demasiado impía.

¹⁵¹⁰ Cuenca omite “no teu pêssamento.”

¹⁵¹¹ Cuenca omite “ou outra cousa podera seer tâbem como aquesta.”

¹⁵¹² Gran ampliación basada en v. 5215.

¹⁵¹³ Cuenca omite “eu to conselho.”

¹⁵¹⁴ Cuenca omite “perjuro.”

¹⁵¹⁵ “a todo teu poder” es añadido de Payn.

¹⁵¹⁶ Cuenca: “fueste desconocido, mucho heres por ello de loar e non dexes de lo contynuar de aquí adelante, ca...”

¹⁵¹⁷ No hay mención de crónicas en Cuenca. Los vv. 5229-30 no se traducen.

¹⁵¹⁸ Muy abreviado en Cuenca. Apostilla marginal latina: “*Hic ponit exemplum contra viros amori ingratos. Et narrat qualiter Theseus Cadmi filius, consilio suffultus Adriagne Regis Mynos filie, in domo que laborinthus dicitur Minotaurum vicit: vnde Theseus Adriagne sponsalia certissime promittens ipsam vna cum Fedra sorore sua a Creta secum navigio duxit. Set statim postea oblitio gratitudinis beneficio Adriagnam ipsum saluantem in insula Chio spretam post tergum reliquit; et Fedram Athenis sibi sponsatam ingratus coronauit.*”

¹⁵¹⁹ Sin mención al poeta en Cuenca.

¹⁵²⁰ “padre” y “studo” son añadidos de Payn.

¹⁵²¹ Cuenca omite “e as sciencias com ellas.” “e as sciencias com ellas” añadido por Payn, por mor de la precisión.

¹⁵²² Todo esto último remite a vv. 5240-41: “And in riote among the foles / He dede manye thinges wronge” (“Y en disturbios entre los locos / hizo muchas malas cosas”, traducción mía).

¹⁵²³ Cuenca: “Ca, por las sus obras, los vellacos lo mataron a muerte cruel.” El inglés indica a secas que ‘murió’.

¹⁵²⁴ Cuenca: “Tanto que su padre lo supo...”

¹⁵²⁵ Cuenca omite “logo cõ sanha.”

¹⁵²⁶ “pena” dice Cuenca.

¹⁵²⁷ Parece ser que Cuenca lee “E Geus,” aunque quizá habría que modificar aquí la edición castellana.

¹⁵²⁸ Cuenca omite “antre os rreys anbos.”

¹⁵²⁹ Todo este comienzo de frase está muy ampliado por Payn.

¹⁵³⁰ Los vv. 5267-68 no están traducidos.

¹⁵³¹ Los vv. 5271-73 no se traducen.

¹⁵³² Cuenca: “vna cruel bestia.”

¹⁵³³ “bestia” en Cuenca.

¹⁵³⁴ Cuenca omite “per toda aquella terra.”

¹⁵³⁵ ‘Pasipha’: ‘Ph Pasipha’, ‘Ph’ tachado.

¹⁵³⁶ Calco del inglés: “Which was begete in a riote / Upon Pasiphe” (vv. 5278-79) (“Que fue engendrado en desorden / por Pasífae”, traducción mía). “riote” significa ‘desorden’, y aquí conlleva el significado de ‘no naturalmente’.

¹⁵³⁷ “anjmal” en Cuenca.

¹⁵³⁸ Cuenca: “el qual fue causa principal para que esta bestia fuese para mal guardada.” Este pasaje contiene numerosas variaciones ocn respecto al inglés.

¹⁵³⁹ Frase laberíntica para traducir el v. 5296: “But gon amased al aboute” (“Pero estaría perdido por todos lados”, traducción mía), que contiene los difíciles y polisemánticos “amased” (< maze, ‘laberinto’) y “about”.

¹⁵⁴⁰ Cuenca omite “mūy bem guardado.”

¹⁵⁴¹ “bestia” en Cuenca.

¹⁵⁴² Cuenca: “e comjdo que non quedava dél cosa njnguna.” “que del...cousa” es añadido de Payn.

¹⁵⁴³ Cuenca abrevia mucho esta última frase.

¹⁵⁴⁴ Nótese que hay numerosas variaciones mínimas en los vv. precedentes, así como cambios de orden con respecto al inglés.

¹⁵⁴⁵ Cuenca: “...pesóle de coraçon, commo quier que de fuera mostrara que non fazýa dello cuenta njnguna.”

¹⁵⁴⁶ ‘os’ escrito fuera de la caja de escritura.

¹⁵⁴⁷ Cuenca omite “e sem toda piedade.” El v. 5324 dice “This sterne king, this cruel lord” (“Este rey sin piedad, este cruel señor”, traducción mía).

¹⁵⁴⁸ Se esperaría “fezeos”, en plural, pero efectivamente el inglés trae “him”, sujeto sg. del siguiente vb.

¹⁵⁴⁹ Este último es añadido de Payn.

¹⁵⁵⁰ Cuenca: “consyderando la fama e gentileza deste Teseo e mjrando cómmodo hera...”

¹⁵⁵¹ “e muy valiente” añade Cuenca.

¹⁵⁵² Este último es añadido de Payn.

¹⁵⁵³ Cuanca dice: “...fue tanto della enamorado que se açertó vna vez que amos a dos se fallaron solos e ovieron su plazer. E ella hordenó cómmodo él de aquel peligro fuese librado,e fizó luego traer...”

¹⁵⁵⁴ V. 5343: “A clue of thred”.

¹⁵⁵⁵ Parte del v. 5348 no se traduce.

¹⁵⁵⁶ Remite, quizá con calco, a “pelote” (v. 5349).

¹⁵⁵⁷ Cuenca omite “aa sua uontade.”

¹⁵⁵⁸ Cuenca reduce a “hera forçado.” Remite a vv. 5346-47, con variaciones y modificaciones.

¹⁵⁵⁹ Cuenca: “...e asý se tornó trayéndola consygo tornando por la ljinna del ovillo, de lo qual...”

¹⁵⁶⁰ Cuenca añade “por la bondad que vio en Teseo.”

¹⁵⁶¹ El doblete remite a v. 5371, un simple “sound”.

¹⁵⁶² El v. 5377 dice “spoke and rouned”.

¹⁵⁶³ Cuenca extrañamente dice: “en tal guysa que la primera flor le prometió de casar con ella.”

¹⁵⁶⁴ Los vv. anteriores contienen algunas variaciones y omisiones sin importancia.

¹⁵⁶⁵ Cuenca continúa con sus variaciones aquí: “E confiando ella de aquesta promesa, no pensando njngún enganno, dava lugar a todo lo que él quería e non podia dexar de lo amar. E todo quanto le dizýa creýa commo dicho de su dios, asý que...” Nótense además las eliminaciones. El v. 5391 sólo dice “With al hire herte sche believeth” (‘Con todo su corazón le creyó’, traducción mía).

¹⁵⁶⁶ Cuenca: “...asý que Teseo lleuo consygo a Adriana por su mal.” Falta por traducir “assured of his trouthe” (‘asegurada de la verdad [de lo que decía]’, traducción mía). “Por mal de ssy” es añadido de Payn.

¹⁵⁶⁷ Los vv. 5396-97 dicen algo más: “A lusti Maide, a sobre, a meke, / Fulfill of alle curtesie”.

¹⁵⁶⁸ Cuenca: “E desto era de aver piadad que Fedra, vna hermana suya, con deseo bueno de no dexar a su hermana e verla rreyna, dexó a su padre e se fue con ellos, la qual hera donzella synple e omjlldosa e de buen parecer.”

¹⁵⁶⁹ Cuenca: “Asý que Adriana e su herman Fedra se fueron con Teseo, el qual, en poco tiempo, mudó su primera voluntad en tal manera que, partiendo el naujo en que ellos yuan, Adriana ovo grant mjedo de la tempestad commo aquella que nunca en la mar entrara.” La traducción es buena, aunque se mezclan los versos. Cf. vv. 5406-11: “The Schip was blowe fro the londe, / Wherin that thei seilende were; / This Adriagne hath mochel fere / Of that the wynd so loude bleu, / As sche which of the See ne kneu, / And preide forto reste a whyle” (‘El barco fue empujado fuera de la tierra / de donde navegaban; / Esta Adriana tuvo mucho miedo / de que el viento soplará tan fuerte, / como quien no conocía el mar, / y pedía descansar un tanto’, traducción mía).

¹⁵⁷⁰ Cuenca dice “Tiodón,” quizá debido a leer mal el “Chio” inicial y mezclarlo con el “ond-“ siguiente.

¹⁵⁷¹ Entre “bem” y “tanto” Cuenca añade “asý que quando pensó que su fecho estaua mejor, se le perdió de todo punto.”

¹⁵⁷² Se dejan de traducir algunos elementos de los vv. 5421-22.

¹⁵⁷³ Cuenca dice simplemente “Mas Teseo.”

¹⁵⁷⁴ Cuenca traduce mal: “...que njnguna anjimalja desconocida...”

¹⁵⁷⁵ Cuenca: “mas commo omne del todo desagradeçido.”

¹⁵⁷⁶ Cuenca omite “sem outra mais tardança.”

¹⁵⁷⁷ Cuenca: “...a Adriana en tierra, durmjendo cerca la playa del mar.” Los vv. 5423-35 se recogen casi en su totalidad, aunque se dejan elementos por traducir y se añaden otros.

¹⁵⁷⁸ Cuenca: “e despues subió ençima de vn otero.”

¹⁵⁷⁹ Vv. 5441-42: “Wher sche behield the See at large. / Sche sih no Schip, sche sih no barge” (Desde donde vio sólo el mar, / y no vio barco ni vio bajel..., traducción mía).

¹⁵⁸⁰ ‘comprado’: la ‘r’ está superpuesta encima de lo que parece una ‘a’, como si quisiera decir ‘comparado’.

¹⁵⁸¹ Queda por traducir el v. 5449.

¹⁵⁸² Cuenca debe omitir algo, quizá por corrupción del Ms.: “e dexarme asý saljr de su menbrança, despues que la fama deste fecho fuere sabida, deshonrra...”

¹⁵⁸³ Falta este añadido en Cuenca.

¹⁵⁸⁴ Cuenca: “Ilorar muy fuertemente e con grant dolor fazer su llanto derramando e meziendo sus cabellos, que muy fermosamente traýa trançados, asý que...”

¹⁵⁸⁵ Cuenca: “quedará en memoria.”

¹⁵⁸⁶ Remite el doblete al simple “unkinde” del v. 5473.

¹⁵⁸⁷ La puntuación denota error en el texto de Cuenca, además de anacoluto: “commo quier que él buen cauallero fuese. Ser en Amor muy cruel cosa es que demanda vengança <d>e ser desconocido, commo lo él fue, ca...”

¹⁵⁸⁸ Cuenca sigue con sus modificaciones: “...commo lo él fue, ca, despues de herrar contra la ley de Amor en dexar a Adriana, dize la escriptura que en su lugar tomó a su hermana...”

¹⁵⁸⁹ Amplía v. 5487.

¹⁵⁹⁰ Cuenca olvida el esencial “saluo soomente de ssy medes.”

¹⁵⁹¹ En la interlocución entre Confesor y Amante Cuenca introduce pequeñas variaciones, como es habitual.

¹⁵⁹² Apostilla marginal latina: “*Hic tractat super illa specie cupida que Rapina nuncupatur, cuius mater extorcio ipsam ad deseruendum magnatum curiis specialius commendauit*”.

¹⁵⁹³ Los vicios son “Ravine” y “Extorcion”.

¹⁵⁹⁴ Cuenca omite el esencial “sem pagando nada.”

¹⁵⁹⁵ ‘conprā’: ‘pr comprā’, ‘pr’ tachado.

¹⁵⁹⁶ Cuenca desdobra en “rrespuesta nijn rremedio.”

¹⁵⁹⁷ Cuenca omite “confessate.”

¹⁵⁹⁸ En estilo indirecto en Cuenca.

¹⁵⁹⁹ Ampliación de vv. 5536-37.

¹⁶⁰⁰ Cuenca omite “per boa fe.”

¹⁶⁰¹ Cuenca omite “que seja apropiada a esta material.” Ampliación del parlamento del Amante.

¹⁶⁰² Cuenca: “Agora, fijo, escucha e oyrás lo que desto en Amor acontesçió.” Ampliación del parlamento del Confesor.

¹⁶⁰³ Con modificaciones en Cuenca. Apostilla marginal latina: “*Hic ponit exemplum contra istos in amoris causa raptore. Et narrat qualiter Pandion Rex Athenarum duas filias, videlicet Progne et Philomenam, habuit. Progne autem Tereo Regi Tracie despontata, contigit quod cum Tereus ad instanciam vxoris sue Philomenam de Athenis in Traciam sororie visitacionis causa secum quadam vice perduceret, in concupiscenciam Philomene tanta seueritate in itinere dilapsus est, quod ipse non solum sue violencia rapine virginitatem eius oppressit, set et ipsius linguam, ne factum detegret, forpice mutulauit. Vnde in perpetue memorie Cronicam tanti raptoris austeritatem miro ordine dii postea vindicarunt*”.

¹⁶⁰⁴ Cuenca: “fue vn tiempo en Atenas, el qual fue llamado Pandión.” Esta última apostilla es añadido de Payn.

¹⁶⁰⁵ El v. 5562 no se traduce.

¹⁶⁰⁶ Cuenca ha introducido pequeñas variantes en la frase anterior. Ahora omite “e, segundo fama, nobre caualeiro per suas māaos.”

¹⁶⁰⁷ Variación sobre el v. 5570.

¹⁶⁰⁸ Cuenca: “que le ploguyese de la yr pedyr a su padre e la traher a su tierra o lo mandase fazer a tal persona que para ello cumpliese.”

¹⁶⁰⁹ En estilo indirecto en Cuenca.

¹⁶¹⁰ Cuenca: “Ella con esto ovo grant plazer, e comenzó muchas vezes de lo abraçar e besar, dizendo que le tenýa en mucha merced aquello que le prometiera.” El v. 5593 es más escueto: “Sire, grant mercy” (“Señor, muchas gracias”, traducción mía).

¹⁶¹¹ Cuenca omite “mas foy em forte ponto.”

¹⁶¹² En Cuenca las cuenta “llegado a la çibdad de Atenas [...] después del rreçebimjento e gasajado deuijdo.”

¹⁶¹³ Cuenca reduce: “con la qual Filomena fue muy alegre.”

¹⁶¹⁴ V. 5611: “and yive hire leve” (“y le dieron venia [para ir]”, traducción mía).

¹⁶¹⁵ Cuenca: “Et bien asý commo estando el fuego cabo la estopa e por su fuerça la desgasta fasta ser consumjda, non puede aver socorro, asý este tirano...”

¹⁶¹⁶ “seso” dice Cuenca.

¹⁶¹⁷ V. 5633: “Riht as a wolf which takth his preie” (“Como hace el lobo con su presa”, traducción mía).

¹⁶¹⁸ Doblete en inglés: “to crie and preie” (v. 5634).

¹⁶¹⁹ Cuenca: “commo faze el lobo quando quiere rrebatar la oveja, y ella, non lo consyntiendo, cometióla de fuerça, et ella, commo mugger synple e delicada, no aviendo poder de se defender de tan rrobusto cauallero, commo aquel que estaua fuera de seso, ca tal estaua estonçes ella en su poder commo el ave que está en las manos del açor que no osa mouerse nijn chillar, asý que este traidor...”

¹⁶²⁰ Los vv. 5647-49 en realidad dicen: “as men sein / Mai neveremor be yoldel ayein. / And that was the virginite” (“Que la gente dice / que nunca puede darse otra vez: / y eso era la virginidad”, traducción mía).

¹⁶²¹ Quizá por pudor Cuenca omite “e soube en como nom era ia uirgem.” El v. 5650 no se traduce.

¹⁶²² Cuenca: “¿Cómmo osaste ensuzyar la ljimpieza? ¿Cómmo tal trayción fezyste?”

¹⁶²³ Quien lo sabrá, en inglés (v. 5661) es “The wyde world in brede and lengthe” (“El amplio mundo a lo ancho y largo”, traducción mía).

¹⁶²⁴ Cuenca: “Ca, sy yo entre gentes biuyera, a todos lo contaré e sy, en lugar cerrado, a las paredes querellaré contándoles tu trayción tan grande.”

¹⁶²⁵ Cuenca: “el mj son e dolorido gemyr.”

¹⁶²⁶ Los vv. 5670-75 no se traducen en su totalidad, sino con variaciones mínimas.

¹⁶²⁷ Cuenca: “...la verdad que le prometiste de me lleuar sana e salua e segura?” A continuación añade “Pues, lo que a mj padre prometiste, ¿ cómmodo lo manternás?” “ante que ueesses” es añadido de Payn.

¹⁶²⁸ Cuenca: “Estonçes Tereus con temor que aquel fecho non se supiese, commo aquel que a su plazer en vna apartada espesura la tenja sola, tomóla por los cabellos...le cortó la lengua.”

¹⁶²⁹ Cuenca omite “que mal antes ficou no corpo hūu pequenyno de baffo.”

¹⁶³⁰ “chirlar” traduce muy bien Cuenca.

¹⁶³¹ La segunda oración copulativa es añadido de Payn.

¹⁶³² No se traduce la segunda parte del v. 5708.

¹⁶³³ Cuenca modifica grandemente el texto: “...aquel furioso can ovo aquesto acabado, dexóla atada en aquel monte e fuese para los suyos, fingiendo grant desemejamento e dolor, dizyendo que bestias fieras gela avian tomado e despedaçado. Et así con su compaña se fue a su casa, fyngiendo grant sentimyento. E, quando llegó a su palaçios, falló...”

¹⁶³⁴ Los vv. 5712-22 se traducen sólo en sentido más general, variando Payn grandemente.

¹⁶³⁵ Recoge ampliado los vv. 5723-24. La última coda pertenece a la siguiente frase en inglés. Nótese además que se cambia de orden muchos versos. Remitimos a nuestra traducción completa del texto inglés al castellano para seguir en más detalle las desviaciones con respecto al original.

¹⁶³⁶ “Proga...algo:” Esta larga sección muy modificada en Cuenca: “E, quando su muger aquello oyó, cuydó rreventar con pesar e tomó luego duelo por ella vistiéndose toda de negro, e mandó fazer por ella muy altas e costosas osequyas.”

¹⁶³⁷ El epíteto es añadido de Payn. Se deja de traducir el v. 5733.

¹⁶³⁸ “de que eu disse agora” podría recoger el v. 5733, aunque cambiado de orden y de frase.

¹⁶³⁹ El v. 5737 ofrece el término simple “so grete a wo” (‘tan gran pena’, traducción mía).

¹⁶⁴⁰ De nuevo modificaciones de peso en Cuenca, aunque quizá podría sospecharse corrupción del texto portugués: “Agora, fijo, dexemos de Terevs e de su muger, e tornemos a la cuytada de Filomena, que vn colmenero pasó por aquella montanna do ella quedara e, por amor de Dios, la lleuó consygo a su casa, tenyendo que hera persona de lñaje, e así la puso en compaña de su muger e vna fija que tenyá. El ella, quando vido tal cambio fecho en su vida, comenzó de llorar e dizía así.”

¹⁶⁴¹ Cuenca combina las dos nociones en “que de lo alto mijras muy lexos.”

¹⁶⁴² Cambio de orden de elementos en el sintagma en Cuenca. Nótese que no señalamos todos los que ocurren.

¹⁶⁴³ Cuenca ofrece un extraño: “de hordenar mj deliberacíone tomar vengança por ello.”

¹⁶⁴⁴ ‘outras’: ‘outrras’, ‘-r-’ tachada

¹⁶⁴⁵ La última frase se abrevia en Cuenca. Tras “treedor” es añadido de Payn.

¹⁶⁴⁶ Cuenca: “Pero, commo yo mejor pudiere, os enbiaré tal senna...”

¹⁶⁴⁷ Cuenca: “de la cosa cómmodo pasó.”

¹⁶⁴⁸ ‘en’: ‘de en’, ‘de’ tachado.

¹⁶⁴⁹ Sólo “felonie” en v. 5772. Los vv. 5744-45 no llegan a traducirse del todo.

¹⁶⁵⁰ Cuenca: “E luego dio al colmenero dyneros a fizó vna rreçeba por escripto en que le comprase vn panno de seda blanco e sedas de diversas colores...” Quiza ‘colmenero’ derive por error de lectura del “meseiyo” *infra*.

¹⁶⁵¹ Cuenca: “...con el colmenero, mandándole que non lo mostrase sy no a la reyna, e que demandase por él quinientas coronas.” Cierta variacion con respecto al inglés. Nótese que Cuenca usa un anonido e inesperado “colmenero”, que creo ser motivado por un error de lectura (col-menero) basado en el “meseiyo” del portugués. “per hūu meseiyo” sería leído por Cuenca como “con meneiro” y ello le traería a la mente “colmenero”. María Bullón me recuerda también la posibilidad de que haya alguna relación entre *filomena* (‘la que gusta de la miel’) y el uso de un colmenero.

¹⁶⁵² Cuenca modifica aquí el pasaje considerablemente: “Et así, con la yda del colme[n]ero, su hermana, la reyna Progne conoció la grant trayción que su marido avía hecho. E arrebátosele la voluntad por se vengar, e pagó el panno al colmenero que lo traía commo él quisó. E así cayá muchas veces amortecida en tierra, e

otras veces se asentaba e andaua commo muger fuera de seso, e tomava aquel panno en las manos e
mjráualo leyendo aquellas letras e catando a las figures que en él vinjan.”

¹⁶⁵³ “Mas...cobro”: el texto aparece en estilo directo en inglés, construido mediante las interjecciones a sí misma de la hermana, lo que aumenta considerablemente el *pathos* de la escena.

¹⁶⁵⁴ Cuenca: “pensó que por su llorar poco rremedio rrecibía su hermana, e callóse jurando que...”

¹⁶⁵⁵ Variación del v. 5794, sin que cambie el sentido gran cosa.

¹⁶⁵⁶ Bien traducido, con sagaces cambios de orden de los vv.

¹⁶⁵⁷ De nuevo gran modificación de Cuenca: “Et luego, a pocos dýas, con buen senblante, pidió liçencia al rey su marido para yr a velar a vn santuario que, a la parte de la casa del colmenero, estaua. E fue allá e, quando vido en tal manera a su hermana, marauilla es de dezir el grant duelo que ellas fizyeron.”

¹⁶⁵⁸ Más extenso en inglés: “Which sihe hir Soster pale and fade / And specheles and deshonoured, / Of that sche hadde be defloured” (‘Cuando la vio pálida y desvahida, / sin habla y deshonrada, / pues había sido desflorada’, traducción mía) (vv. 5810-12).

¹⁶⁵⁹ Cuenca: “Et, desque allá estoujeron, ella se puso de rrodillas e comenzó de orar a Cupido e a Benus, dizyendo.”

¹⁶⁶⁰ Los vv. 5822-24 se dejan de traducir en su totalidad.

¹⁶⁶¹ ‘-tade’ se escribe fuera de la caja de escritura.

¹⁶⁶² El v. 5847, extrañamente, no se traduce.

¹⁶⁶³ Desdobra “schame” del v. 5852.

¹⁶⁶⁴ Muy variado y ampliado por Cuenca: “¡O vos, de cuyo poder njnguna cosa de amor puede escapar! Vos sabés bien, cómmo desde el tiempo que primeramente me hordenastes ser casada con mj sennor e marido, que yo con toda my voluntad e entendimyento fuy leal e verdadera. E nunca fue mj yntinçión de poner mj amor en otro lugar, saluo en mj marido. Mas, agora, mesqujna, yo lo fallo para mj muy falso e deconocido, más que omne en el mundo nunca lo fue. E bien cierta só yo que él non bastará a fazer emyenda de tanto yerro. ¡Ay mesqujna!, que mj hermana por mj causa á perdido su vergenjedad e su fabla, avnque sabe Dios que la yntinçión por que la yo llamaua no hera syno de bien e onrra.”

¹⁶⁶⁵ ‘auorreçidas’: ‘se auorreçidas’, ‘se’ tachado. Cuenca: “non dexes saljr su petición vazýa.” El v. 5860 no llega a traducirse del todo.

¹⁶⁶⁶ Mejor hubiera quedado “ao deus que...”.

¹⁶⁶⁷ Cuenca: “Pues, Filomena, avnque fablar non podia, non dexaua de querellar e pedir vengança a Dios dentro en su corazón, así que, quien estonçes oyera las querellas que entramas divan, muy grant pesar oviera.”

¹⁶⁶⁸ Estilo directo en inglés.

¹⁶⁶⁹ Reduce ahora los “pleigneth, / And preith” (vv. 5872-73).

¹⁶⁷⁰ Cuenca omite “pera dormyr ou uellar quādo lhe prougesse.”

¹⁶⁷¹ El v. 5877 no se traduce.

¹⁶⁷² Cuenca: “E él ge lo otorgó, e despues que elllas algún tiempo asy estouyeron, verás lo que acaesçió, avnque no a culpa de todos, mas por el pecado de algunos e voluntad dellas, que hera de se vengar.”

¹⁶⁷³ Cuenca omite “que elle amaua tanto como ssy medes.”

¹⁶⁷⁴ Parte del v. 5891 no se traduce. Hay mala traducción, pues es “mad / Of wo”, o sea, “loca de dolor”.

¹⁶⁷⁵ Nada dice de “heruas” el original, sólo ‘especias’.

¹⁶⁷⁶ En inglés se describe con más detalle el ‘guiso’ (vv. 5899-5900).

¹⁶⁷⁷ ‘carne y sangre’ dice el inglés, para asemejarlo más (colmo antiejemplo) al caso de Cristo.

¹⁶⁷⁸ La última frase es añadido de Payn.

¹⁶⁷⁹ Inciso añadido por Payn, que lo juzga necesario.

¹⁶⁸⁰ Muy variado en Cuenca: “e su madre, viendo que en njnguna cosa podía tanto enojar a su padre Tereus commo en matar a su fijo, e non sabía qué se fazer, ca de vn cabo piadad la rrequería, e de otro crueldad la combatía, así que non mjmando al natural amor que madre deue a su fijo, piadad se le oluydó, e mató aqueste njnno e fizole pieças menudas e diversos manjares. E, quando fue tiempo de comer, ella lo enbió a convidar a su marido a manera de sacrificio, e ella, por sý misma, syruýa la mesa que no entraua otra persona en la cámara. Asy que porque desigualmente se ovo en el pecado, asy contra toda ygualeza, Tereus fue de su propia carne destruydor, e, por tal que supiese el hecho cómmo hera e que non se alçase de la mesa sin pesar, Filomena tomó la cabeza del moço entre dos platos e su muger las entrannas, e asy salieron

amas a dos e, puesta la cabeza delante, rrefregáronle la cara con las entrannas. E esto asý fecho por amas, Progna, su muger començó de le dezir en esta manera.”

¹⁶⁸¹ El añadido sobre su ‘tirania’ es de la Minerva de Payn. El v. 5918 no se traduce.

¹⁶⁸² Cuenca: “...por gualardón del tu mal fecho, el qual, espero en Dios, que mejor pagarás adelante por la vergüenza que ha Amor feçyste.” Los vv. 5926-27 sólo se traducen en parte.

¹⁶⁸³ Cuenca varía no traduciendo con precision: “devantóse de la mesa e derribó en tierra quanto en ella avía.”

¹⁶⁸⁴ Cuenca omite “com grande menēcoria.”

¹⁶⁸⁵ *Variatio* de Cuenca: “Pero los dioses lo hordenaron de otra manera, porque, tan súpito commo cerrar el ojo e abrillo, fueron mudadas en aves cada vna de su manera, según el estado en que estauan.” Algunos elementos mínimos quedan variados por Payn. Los vv. 5940-42 quizá no estén recogidos enteramente.

¹⁶⁸⁶ Quizá se necesiten los dos términos para traducir el “buishses” del v. 5948.

¹⁶⁸⁷ Cuenca omite “e os booscos e os sybados todos nuus.”

¹⁶⁸⁸ Cuenca abrevia en “de tener su morada en lugar escondido.” Remite a 55951, “in prive place”. Cabria pensar que hay error por “scuro” pero el inglés asegura que no sea así.

¹⁶⁸⁹ Añadido de Payn.

¹⁶⁹⁰ Ampliación con respecto a vv. 5957-59.

¹⁶⁹¹ El orden de estos dos términos está invertido con respecto al inglés.

¹⁶⁹² Remite a v. 5980, que dice sólo “these olde wise saide”.

¹⁶⁹³ Muy variado y abreviado en Cuenca: “E, por tanto, se faze estranna a las gentes, mas, despues, quando viene el verano que lo árboles son de fojas e flores vestidos, esta Filomena, que estaua encerrada, se viene a los árboles e allí, encubiertamente, entre los ramos, canta de noche e de dia, a las vezes de alegría, porque dize que avnque su vergenjedad perdió, que nunca verá njnguno su cara enbermejeçer con pesar.” V. 5988: “Schal noman se my chekes rede” (‘Que nadie verá mis mejillas enrojecidas’, traducción mía).

¹⁶⁹⁴ Cuenca omite “e noio com ledice.”

¹⁶⁹⁵ V. 5993: “wofull blisse”.

¹⁶⁹⁶ Amplía Payn: “wofull blisse, / A wisdom which can noman wisse, / A lusti fievere, a wounde softe” (vv. 5993-95).

¹⁶⁹⁷ “e...ascujtarem” añadido por Payn.

¹⁶⁹⁸ Cuenca omite “e hã sabor de a ascujtarem...se quiserem.”

¹⁶⁹⁹ “Swalwe” (v. 6005).

¹⁷⁰⁰ Cuenca omite “e he byndo o praziuel veraao.” “praziuel” es añadido de Payn.

¹⁷⁰¹ Reduce en uno dos términos en inglés: “chide, / And chitreth” (vv. 6010-11).

¹⁷⁰² Cuenca omite “antre as outras fallas.”

¹⁷⁰³ Cuenca: “herró en su orden.” Traduce Payn muy bien el difícil v. 6014: “Tereuſs the Spousebreche”.

¹⁷⁰⁴ Cuenca desdobra “entre las arboledas njn entre las matas.”

¹⁷⁰⁵ Cuenca omite “e que senpre se guardem delles, porque ha hi mūy muitos que de deslealdade som useyros.”

¹⁷⁰⁶ Cuenca: “que pocas veces vienen a sus manos.”

¹⁷⁰⁷ Cuenca: “segunt oygo dezir, en muchas partes rreyна esta condición.”

¹⁷⁰⁸ “lappewincke” (v. 6041).

¹⁷⁰⁹ Cuenca: “por los canpos.”

¹⁷¹⁰ Cuenca modifica absurdamente: “E, porque fue rrey, trae encima de la cabeza vnas péndolas altas.”

¹⁷¹¹ Ahora Cuenca varía basado en su conocimiento de la abubilla: “e, segunt dizen las gentes, es de todas las otras aves aborreçida por su grant fedor.”

¹⁷¹² Inversión de orden de elementos en Cuenca.

¹⁷¹³ Pequeña variación sobre vv. 6056-58.

¹⁷¹⁴ Cuenca: “Porque quiero seguyr la comunt fabla de los amadores que dizan: que quien a su sennora teme, fuerça es que trauaje por la complazer e seruár quanto su poder bastare.”

¹⁷¹⁵ El v. 6067 no está verdaderamente traducido.

¹⁷¹⁶ Cuenca: “Por ende, padre mjo, rruégovos que allende de aquesto me queráas confesar, ensennándome alguna cosa con que mejor pueda saber lo que me cunple.”

¹⁷¹⁷ Apostilla marginal latina: “*Hic loquitur super illa Cupiditatis specie quam furtum vocant, cuius Ministri alicuius legis offensam non metuentes, tam in amoris causa quam aliter, suam quamsepe conscientiam offendunt*”.

¹⁷¹⁸ Vv. 6082-83: “That ilke vice which men calle / Of Robberie, he takth on honde”.

¹⁷¹⁹ Remite a v. 6086: “cloth and mete and drinke”. Es la codicia la que toma de la mano el latrocínio, aunque no quedas claro en portugués.

¹⁷²⁰ Cuenca modifica y abrevia mucho este pasaje: “no myrando cuyo es para aver camyno.”

¹⁷²¹ Desdobra Payn el “on the pas” del v. 6090.

¹⁷²² No traduce el v. 6093, o lo modifica con esta última *coda*.

¹⁷²³ Cuenca: “non dexa de tomar su parte e fazer dello commo sy propiamente fuese suyo e lo oviese bien ganado.” Toda esta última frase remite con muchas variantes y cambios a vv. 6094-99.

¹⁷²⁴ Sobrescrito entre ‘quer’ y ‘pode’.

¹⁷²⁵ Cuenca: “por donde quier que puede, anda buscando de acabar su propósyto.”

¹⁷²⁶ Cuenca omite “e fazendo em ello semelhança uerdadeira.”

¹⁷²⁷ Cuenca omite “assy nas matas como nos canpos e em outros logares de for a.”

¹⁷²⁸ Remite a v. 6110: “In wylde stedes wher thei come”.

¹⁷²⁹ Cuenca desdobra en par sinónimico: “el cauallero e el sennor.”

¹⁷³⁰ *Reductio* de Cuenca: “por manera de deporte.”

¹⁷³¹ Cuenca: “en su casa con amor sospirando su venjda.”

¹⁷³² Falta por traducir el v. 6128: “And hou ther schon a merye Sunne” (‘Y cómo brilló una sol contento’, traducción mía).

¹⁷³³ *Variatio* en Cuenca: “E, quando viene la noche, buéuele la estoria e dize que se ocupó en otras cosas que le yuan mucho, mas non le dize de cómmo fue desleal a Amor rrobando lo ageno por seguyr su voluntad.” El v. 6134 no se traduce (‘y fue contra Amor y su ley’).

¹⁷³⁴ El v. 6136 no se traduce.

¹⁷³⁵ Pequeñas variaciones con respecto a vv. 6137-41.

¹⁷³⁶ Cuenca: “...escripto, que agora te quiero contra.”

¹⁷³⁷ Apostilla marginal latina: “*Hic loquitur contra istos in amoris causa predones, qui cum in suam furtive concupiscentiam aspirant, fortuna in contrarium operatur. Et narrat quod cum Neptunus quamdam virginem nomine Cornicem solam iuxta mare deambulantem oppremere suo furto voluisse, superueniens Pallas ipsam e manibus eius virginitate seruata gracius liberauit*”.

¹⁷³⁸ Error de Cuenca, que traduce “tomó,” creando un sinsentido.

¹⁷³⁹ Cuenca: “Fuerça njnguna syn su ayuda está en njngunt valor.”

¹⁷⁴⁰ Esta frase se omite en Cuenca.

¹⁷⁴¹ Muy reducido el precioso 6159: “This faire, freisse, lusti mai” (‘Este lozano, fresco y hermoso mayo’, traducción mía).

¹⁷⁴² Cuenca varía (como es frecuente): “tal plazer le llegó a su coraçon que, mjrando su fermosura, luego...”

¹⁷⁴³ Se modifican hasta cierto punto, abreviándolos, los vv. 6166-72.

¹⁷⁴⁴ Remite a los dos términos de v. 6173: “broches ne the Ringes” (‘broches ni anillos’, traducción mía).

¹⁷⁴⁵ Cuenca: “avnque no de los dyneros njn de los anyllos que en las manos tenýa.”

¹⁷⁴⁶ “senhor” es añadido de Payn.

¹⁷⁴⁷ Cuenca añade al fin de esta frase: “la qual luego se le fue.”

¹⁷⁴⁸ “e...fallido” es añadido de Payn.

¹⁷⁴⁹ “as eny cole” (v. 6204) no se traduce.

¹⁷⁵⁰ Cuenca traduce como “se fue” la frase “em hũu ponto sahyolhe dos braços e per ante seus olhos bohou seu camjho.”

¹⁷⁵¹ Cuenca: “bien vestida e arreada.”

¹⁷⁵² Cuenca: “que, sobre rrobar, tenýa su coraçon, salió vazýo e su propósyto turbado.”

¹⁷⁵³ Cuenca reduce: “pues que el ave se le fue, por la qual cosa de allí adelante él fue avido por muy escarnido.” Un término simple remite a “bejaped / And scorned” (vv. 6216-17).

¹⁷⁵⁴ Cuenca: “según que adelante oyrás e verás por la syguyente estoria.”

¹⁷⁵⁵ Apostilla marginal latina: “*Hic ponit exemplum contra istos in causa virginitatis lese predones. Et narrat quod cum Calistona Lichaontis mire pulcritudinis filia suam virginitatem Diane conseruandam castissima voulisset, et in Siluam que Tegea dicitur inter alias ibidem Nymphas moraturam se transtulisset, Iupiter virginis castitatem subtili furto surripiens, quendam filium, qui postea Archas nominatus est, ex ea genuit: vnde Ivno in Calistonam seu iens eius pulcritudinem in vrse turpissime deformitatem subito transfigurauit*”.

¹⁷⁵⁶ Cuenca añade “njn tanto supieron.”

¹⁷⁵⁷ Cuenca: “son donzelladas llamadas.” Amplía los vv. 6239-40: “Upon the spring of freisshe welles / Sche schop to duelle and nagher elles”.

¹⁷⁵⁸ ‘Tegea’: ‘gre Tegea’, ‘gre’ tachado. Cuenca también usa “mata” por lusismo.

¹⁷⁵⁹ Resume en uno los verbos de los vv. 6243-44.

¹⁷⁶⁰ No se traduce el “clene” del v. 6246.

¹⁷⁶¹ Cuenca es más prosaico: “deste fecho.”

¹⁷⁶² Cuenca: “donzelladas...vna fuente.”

¹⁷⁶³ Cuenca omite “con ella.”

¹⁷⁶⁴ En el fol. 50r el margen inferior derecho presenta un doblez del papel fruto de un guillotinado defectuoso.

¹⁷⁶⁵ Cuenca: “començáronse, syn njngún empacho a despojar.”

¹⁷⁶⁶ Cuenca omite “quão pode.”

¹⁷⁶⁷ Cuenca: “pero todavía le convino estar al mandado de Diana, τ entrando a donde ella estaua. Et quando Diana vido asý su vientre finchado, dixo.” Muy abreviados los vv. 6271-75.

¹⁷⁶⁸ En inglés no se repite el “fora”.

¹⁷⁶⁹ Cuenca lo desdobra en “virgen e casta.”

¹⁷⁷⁰ Cuenca: “con grant vergüenza fuyó de la conpan[n]ýa en que estaua.”

¹⁷⁷¹ Resume en uno los dos adjetivos del v. 6286: “wroth and hastif”.

¹⁷⁷² Cuenca: “ovo de saber esta cosa e fue por ello muy sannuda e fue a do ella estaua, e, quando la falló, dixo a Calistona.” El v. 6290 no se traduce.

¹⁷⁷³ Combina vv. 6291-93, aunque ampliados en cuanto a los adj. vertidos.

¹⁷⁷⁴ “pois q[ue]…caramente:” “por el qual tú muy grauemente heres de culpar e crey por cierto que, quando tu padre el rey Lichaón supiere…”

¹⁷⁷⁵ “eu ssey bem” es añadido de Payn.

¹⁷⁷⁶ En los vv. 6300-09 se producen pequeñas variaciones al traducirlos por Payn.

¹⁷⁷⁷ Cuenca: “andando a caça.” No se traduce el v. 6314, cuyo sentido se sobrentiende.

¹⁷⁷⁸ Cuenca: “E ella, commo lo conoçió, llegóse fazya él porque…” El v. 6319 no se traduce.

¹⁷⁷⁹ “per o auer dabraqar” añadido lógico de Payn.

¹⁷⁸⁰ Cuenca omite “braua.”

¹⁷⁸¹ Cuenca siente necesario ampliar la explicación: “hordenó que ella fue[ra] tornado muger commo hera antes, e la conoçió su fijo; e asý quedaron amos saluos.”

¹⁷⁸² Cuenca cree que no es suficiente la admonición en portugués: “de njnguna persona, en especial de las mugeres ynoçentes.”

¹⁷⁸³ “molher:” “persona.”

¹⁷⁸⁴ Típica *abbreviatio* de fin de capítulo: “lo qual, sy bien mjrares, por las cosas syguentes podrás conoçer.”

¹⁷⁸⁵ Apostilla marginal latina: “*Hic loquitur de virginitatis commendacione, vbi dicit quod nuper Imperatores ob tanti status dignitatem virginibus cedebant in via*”.

¹⁷⁸⁶ Cuenca: “hordenó e dexó estatuto.”

¹⁷⁸⁷ Cuenca es más escueto: “se sacó los ojos.” Nótese que debe haber error, pues no debería comenzar aquí capítulo diferente. Hemos preferido, sin embargo, mantener la división que presenta el ms. y numerar como dos diferentes los caps. 66 y 67, que no son sino uno solo. Sin duda ello debe obedecer a que figura aquí apostilla latina marginal en el texto en inglés. Apostilla marginal latina: “*Hic loquitur, qualiter Phyrinus, iuuenum Rome pulcherrimus, ut illesam suam conseruaret virginitatem, ambos oculos eruens vultus sui decorem abhominabilem constituit*”.

¹⁷⁸⁸ Variación de los vv. 6373-76, sin perder mucho del sentido.

¹⁷⁸⁹ Cuenca: “por tal que por ellas non fuese más deseado njn le vinjese ocasyón de perder su vergenjad...”

¹⁷⁹⁰ El v. 6384 no se traduce aquí, aunque está recogido *supra* en el párrafo.

¹⁷⁹¹ Podría leers ‘tracta’, pues aparece la abreviatura ‘t^a’.

¹⁷⁹² Cuenca omite la oración de relative.

¹⁷⁹³ Apostilla marginal latina: “*Hic loquitur qualiter Valentianus Imperator, cum ipse octogenarius plures prouincias Romano Imperio belliger subiugasset, dixit se super omnia magis gaudere de eo, quod contra sue carnis concupiscenciam victoriam obtinuisse; nam et ipse virgo omnibus diebus vite sue castissimus permanisit*”.

¹⁷⁹⁴ No traduce el “king” del v. 6398.

¹⁷⁹⁵ Cuenca: “valiente cauallero e prouado, asý en su ley commo en fecho de cauallería.”

¹⁷⁹⁶ Cuenca: “sojudgando e trayendo...”

¹⁷⁹⁷ Cuenca: “...non fazýa él nynguna cuenta a rrespeto de sentyr en sí que syenpre vençiera su carne, tanto que, fasta estonçes fue virgen puralmente, en cuya batalla él entendía que merecía aver loor más que por todo quanto fizyera.”

¹⁷⁹⁸ Cuenca: “biuyeran.”

¹⁷⁹⁹ Cuenca reduce a “el mundo de gentes despoblado.” Desdobra el “sone go” ([el mundo sería] pronto ido’, traducción mía, v. 6420).

¹⁸⁰⁰ La –a-‘ sobrescrita a comienzo de palabra.

¹⁸⁰¹ Cuenca: “por ello pena.”

¹⁸⁰² No aparece en inglés “contra sua uoontade”, aunque se sobrentiende.

¹⁸⁰³ Cuenca da aquí comienço al capítulo CLXVIJ [LXVIJ], “Que trata de aquella espeçie de avaricia que es llamado furto ascondido. E cuenta vn exemplo del rrey Agamenón,” que no se corresponde al texto inglés.

¹⁸⁰⁴ Cuenca: “a grant desdén avía rreçebido la pérdida de su virgen.” El v. 6455 no se traduce.

¹⁸⁰⁵ Este comienzo de frase es añadido de Payn.

¹⁸⁰⁶ “de...muyto” es añadido de Payn.

¹⁸⁰⁷ Cuenca: “Et estonçes fizyeron catar por quantas maneras pudieron hasta que fallaron la causa porque les venja.”

¹⁸⁰⁸ Resumen de vv. 6462-67.

¹⁸⁰⁹ ‘pidieron’ ellos dice el inglés (no Agamenón).

¹⁸¹⁰ Los dos hechos en orden inverso en inglés.

¹⁸¹¹ Cuenca lee “Ves aquí qué presta...” Quizá corrupción en el texto portugués.

¹⁸¹² Cuenca: “ende más, para la aver de dexar e aver por ello mal grado.”

¹⁸¹³ Comienzo del parlamento añadido por Payn.

¹⁸¹⁴ Cuenca omite “polo modo que me auees suso declarado.” Y la frase es añadida de Payn.

¹⁸¹⁵ Variación sobre el final del parlamento del Confesor, como suele ser habitual y no siempre señalamos.

¹⁸¹⁶ Apostilla marginal latina: “*tractat super illa Cupiditatis specie, que secretum latrociniū dicitur, cuius natura custode rerum nesciente ea que cupit tam per diem quam per noctem absque strepitu clanculo furatur*”.

¹⁸¹⁷ Cuenca “furto ascondido.” Los vv. 6495-96 no se traducen, extrañamente: “and Mecherie / With him is evere in compainie”. “Mecherie”: ‘thievishness’; ‘Y Latrocino / con él siempre anda de compañía’, traducción mía.

¹⁸¹⁸ V. 6498: “Pocok” (es decir, ‘pavo real’).

¹⁸¹⁹ Cuenca: “en manera que njnguno non ge lo sabe.”

¹⁸²⁰ Cuenca: “quando sabe que su senyor á de asentar en algún lugar, él cerca toda la tierra a la rredonda e furta todo quanto falla donde no está njnguno.” El v. 6506 no se llega a traducir.

¹⁸²¹ Cuenca lo reduce mucho: “E, otrosý, muchas vezes anda de noche syn lunbre, e por su arte e sotileza deçerraja las puertas e furta lo que le plaze.”

¹⁸²² “pera furtar quāto pode” omitido por Cuenca.

¹⁸²³ Remite a v. 6523: “an horn”.

¹⁸²⁴ Remite a v. 6526: “It is al bile under the winge”.

¹⁸²⁵ Muchas pequeñas variaciones en Cuenca: “por esta guysa, se pone en aventura por aver lo que quiere. Trahe consygo el pandero, mas non lo tanne en manera que suene, ca lo que faze non lo sabe njnguno, e lo que así, calladamente gana en Escondido, tale s commo el perro que va de noche al corral donde tyene algo tomado e, con fengida cara, aljnpia su boca con las yeruas e vase sannoso derechamente.”

¹⁸²⁶ Cuenca omite “glosar.”

¹⁸²⁷ Cuenca: “nynguno podrá sobre él poner sospecha, saluo pura ynoçençia.” El v. 6540 no se traduce en puredad, aunque está su sentido recogido *supra* en el párrafo.

¹⁸²⁸ No se traduce el v. 6550.

¹⁸²⁹ La primera parte de la interpelación se omite en Cuenca.

¹⁸³⁰ Cuenca: “puro ladrón só de aquella que más de mj es querida, mas fasta aquí nunca le osé echar mano de la falda tan solamente por fecho de furto.”

¹⁸³¹ Cuenca omite “e nom mentyr.”

¹⁸³² Cuenca: “nunca en Amor le fize furto nyn rrobo.”

¹⁸³³ Falta por traducir parte del v. 6573.

¹⁸³⁴ Remite a “so povere” (v. 6580), con traducción no muy feliz.

¹⁸³⁵ Cuenca: “más es suyo que mjo.”

¹⁸³⁶ Ha resuleto bien el v. 6594.

¹⁸³⁷ Cuenca: “quando vna buena palabra puedo furtar, luego me vo con ella, ca de poner en ella mj mano he temor que me saliese a mal.”

¹⁸³⁸ “e de nom seer ladrom...conprir” omitido en Cuenca.

¹⁸³⁹ Falta por traducir el v. 6609.

¹⁸⁴⁰ ‘arma’: homē arma’, ‘homē’ tachado.

¹⁸⁴¹ Cuenca: “e mejor velada, porque ella tiene çerca de sy quien bien la guarda. E ésta es vna cosa que poder de onbres nijn arma nijn sotileza non basta para la poder amansar, de la qual su derecho nombre es non querer.” Remite a “Danger” (v. 6620).

¹⁸⁴² Cuenca: “so la su llaue.”

¹⁸⁴³ El v. 6622 no se traduce, aunque es de deducción lógica.

¹⁸⁴⁴ “se o el byr” omitido por Cuenca.

¹⁸⁴⁵ Cuenca: “non sé qué fará sobre lo mucho.”

¹⁸⁴⁶ Cuenca: “...que mucho agravia mj voluntad porque dize el rrefrán que ‘el mucho mjrar, faze los ladrones verdaderos’.” El refrán en inglés queda “That stronge lokes maken trewe / Of hem that wolden stele and pyke” (vv. 6632-33). Nótese que “pyke” no queda traducido.

¹⁸⁴⁷ Añadido de Payn.

¹⁸⁴⁸ La última frase está omitida en Cuenca.

¹⁸⁴⁹ Bien traducido el “crepe” del v. 6638.

¹⁸⁵⁰ Cuenca: “Asý que, por muy paso que yo quiera andar, según el grant rrecabdo que en sy tiene puesto, non le podré furtar njnguna cosa.”

¹⁸⁵¹ Resume los vv. “If eny grace wolde falle, / So that I mihte under the palle / Som thing of love pyke and stele.” (vv. 6679-81).

¹⁸⁵² ‘cujdey’: ‘eg cujdey’, ‘eg’ tachado.

¹⁸⁵³ ‘-do’ se escribe fuera de la caja de escritura.

¹⁸⁵⁴ Extremadamente abreviado en Cuenca: “furtar njnguna cosa. Ca sed cierto, sennor padre, que, el mayor furto que yo puedo fazer, es quando de noche desde mj posada por alguna ventana puedo ver su casa e mijo la cámara donde ella pienso que duerme, estonçes, furtadamente, estó mjrando e pensando en aquella que allí está. E, por cierto, sy yo tanto supiese commo en su tiempo Netabanus e Proteus, que se trasformauan en qual figura querían, yo estonçes biolaría e faría todo mj poder por furtar lo que deseо. Por ende, padre e sennor, sy en esto soy culpado, a vuestra buena discripción lo rremjto.”

¹⁸⁵⁵ Cuenca deja de referir explícitamente a Ovidio. Apostilla marginal latina: “*Hic in amoris causa super isto Latrocinio quod de die contigit ponit exemplum. Et narrat quod, cum Leuchotoe Orchami filia in cameris sub arta matris custodia virgo preseruabatur, Phebus eius pulcritudinem concupiscens, in conclave domus clara luce subintrans, virginis pudiciciam matre nescia defloravit: vnde ipsa impregnata iratus pater filiam suam ad sepeliendum viuam effodit; ex cuius tumulo florem, quem Solsequium vocant, dicunt tunc consequenter primitus acreuisse*”.

- ¹⁸⁵⁶ Cuenca: “e hera fija del rrey Orcano.”
- ¹⁸⁵⁷ La expresión remite al v. 6730: “fro yer to yeere”.
- ¹⁸⁵⁸ Cuenca: “e se trauajó de la aver por todas las sotilezas que sopo ordenar para le furtar su...”
- ¹⁸⁵⁹ La reconstrucción de K-B había sido acertada (ver Alvar & Alvar 475, nota 603).
- ¹⁸⁶⁰ Payn, curiosamente, se ha dejado de traducir a quién se lo comunica, es decir, a Climene, la enamorada de Febo: “Discovereth al the pleine cas / To Clymene” (vv. 6755-56).
- ¹⁸⁶¹ En Cuenca el texto no tiene sentido: “descubrió todo aquel caso cómmo hera acontecido, syendo mortalmente sannuda por estorvar aquel Amor, lo qual, luego, fue a querellar a su padre...” Nótese que la reconstrucción de *la* por *lo* de K-B era acertada (Alvar & Alvar 475, nota 606).
- ¹⁸⁶² VV. 6768-71: “And sche to lette the covine / Of thilke love, dedli wroth / To pleigne upon this Maide goth, / And tolde hire fader hou it stod”. Bien traducido, aunque con las variaciones a que acostumbra.
- ¹⁸⁶³ Cuenca: “Qué vos parece qué tal...?” Sigo la puntuación de Macaulay.
- ¹⁸⁶⁴ El v. 6770 no se traduce.
- ¹⁸⁶⁵ Cuenca omite “em sua presenza.” Los vv. 6773-74 no se traducen, aunque mucho no añaden.
- ¹⁸⁶⁶ Cuenca deshace el posible equívoco de la construcción diciendo “por onrra que avía seydo su enamorada en su deydad, obró tal poderío que...”
- ¹⁸⁶⁷ Calco en Cuenca: “catasol.”
- ¹⁸⁶⁸ “soomente mais que per nehña das outras pernetas” es añadido de Payn.
- ¹⁸⁶⁹ Cuenca omite “nem culpa.” Sólo “blame” en inglés.
- ¹⁸⁷⁰ Cuenca: “porque aquello nunca fue descubierto, según que en vuestra fabla se contiene que Benus lo descubrió. E de día hera...”
- ¹⁸⁷¹ ‘culpa’: ‘por culpa’, ‘por’ tachado.
- ¹⁸⁷² “fabulla” omitido en castellano. Sólo “tale” en inglés (v. 6800).
- ¹⁸⁷³ ‘materia’: ‘istoria materia’, ‘istoria’ tachado. “...mas vos me dixestes que furto, a las veces, anda de noche fazyendo sus cosas en Amor. De questo me plazería oyr alguna estoria por tomar dello buena doctrina” dice Cuenca.
- ¹⁸⁷⁴ El 6802 no se traduce.
- ¹⁸⁷⁵ El Ms. pone: ‘denoyte tigamente’, ‘-oyte-’ tachado.
- ¹⁸⁷⁶ ‘Faunus’: la primera ‘u’ superpuesta encima de una primitiva ‘b’, no tachada. Apostilla marginal latina: “*Hic ponit exemplum super eodem quod de nocte contigit. Et narrat qualiter Hercules cum Eole in quadam spelunca nobili, Thophsis dicta, sub monte Thymolo, vbi silua Bachi est, hospicio pernoctarunt. Et cum ipsi variis lectis seperatim iacentes dormierunt, contigit lectum Herculis vestimentis Eole lectumque Eole pelle leonis, qua Hercules induebatur, operiri. Super quo Favnus a silua descendens speluncam subintrauit, temptans si forte cum Eole sue concupiscencie voluptatem nesciente Hercule furari posset. Et cum ad lectum Herculis muliebri palpata veste ex casu peruenisset, putans Eolen fuisse, cubiculum nudo corpore ingreditur; quem senciens Hercules manibus apprehensum ipsum ad terram ita fortiter allisit, ut impotens sui corporis effectus usque mane ibidem requieuit, vbi Saba cum Nimphe siluestribus superueniens ipsum sic illusum deridebat*”.
- ¹⁸⁷⁷ Calco en Cuenca: “de obra de entalle.”
- ¹⁸⁷⁸ Cuenca omite por redundante “antre ssy a sseu prazer.” Ampliaciónd e vv. 6828-29.
- ¹⁸⁷⁹ Traduce el difícil “wildernesse” (v. 6834).
- ¹⁸⁸⁰ Deja de traducir el “that was so nyh” del v. 6839.
- ¹⁸⁸¹ Cuenca debe haber leído mal: “por cuya fermosura él se pensó perder e saljr fuera de entendimiento, dexadas todas las casas...”
- ¹⁸⁸² Reduce los “sette and caste” del v. 6847.
- ¹⁸⁸³ ‘como’: ‘mo’ sobrescrito entre ‘co-’ y ‘pode’.
- ¹⁸⁸⁴ El v. 6851 no está realmente traducido.
- ¹⁸⁸⁵ Cuenca : “se bueluen.”
- ¹⁸⁸⁶ ‘con Hércules’ añade el v. 6855.
- ¹⁸⁸⁷ “pannos” dice Cuenca por dejar de repetir la raíz –vest.
- ¹⁸⁸⁸ Claro calco del “gulion” del v. 6861. “Gulion”: ‘tunic, garment’, ‘túnica, prenda’.
- ¹⁸⁸⁹ ‘-estidos’ escrito fuera de la caja de escritura.
- ¹⁸⁹⁰ Cuenca: “Hércoles, asý mismo, a modo de muger estava vestido...”

- ¹⁸⁹¹ Cuenca lo deja en “plazer.”
- ¹⁸⁹² Cuenca: “fuéronse a dormjr e mandaron que fuesen fechas dos camas en que durmjesen, cada vno en la suya,...”
- ¹⁸⁹³ Cuenca: “cada vno sobre sý.” “como...deujsado” es añadido de Payn.
- ¹⁸⁹⁴ Cuenca calca con un “soquexose.”
- ¹⁸⁹⁵ Cuenca omite “toda aquella noite.”
- ¹⁸⁹⁶ Cuenca: “Los serujdiores todos fueron a dormjr. E, desque todos dormjdos, Faunus...” El v. 6895 dice sólo que comenzaron a “route faste”.
- ¹⁸⁹⁷ Cuenca: “vino a la casa donde Hércoles durmja...”
- ¹⁸⁹⁸ “durmjendo” en castellano.
- ¹⁸⁹⁹ Cuenca: “E, tentando por saber quien estaua allí, falló la saya del león que hera de Hércoles e a la cabeza la maça.”
- ¹⁹⁰⁰ Cuenca: “mas, tentando a todos cabos, topó en la otra cama, e, quando syntió rrostro tocado con velo e la saya e manto de Yolante, alegrósele el coraçon e, pensando que aquella hera Yolante, su enamorada, densnudóse...”
- ¹⁹⁰¹ Cuenca omite “nuu” por redundante.
- ¹⁹⁰² Cuenca: “rrebatólo e lançólo tan de rezyo que, fasta la manñana estouo quedo allí donde cayó, que nunca se pudo devantar.”
- ¹⁹⁰³ Desdobra lo que en el v. 6935 es “He was bejaped overal”.
- ¹⁹⁰⁴ Cuenca: “tacannerías.”
- ¹⁹⁰⁵ Cuenca: “e estonçes no te asegures, porque [sic] non te acontesca...” El v. 6941 no se traduce.
- ¹⁹⁰⁶ Cuenca abrevia mucho: “Mas, sy en el viçio de la avaricia ay alguna cosa en que aya de ser avisado, yo vos suplico me lo queráys ensennar.”
- ¹⁹⁰⁷ Apostilla marginal latina: *“Hic tractat super vltima Cupiditatis specie, que Sacrilegium dicta est, cuius furtum ea que altissimo sanctificantur bona depredans ecclesie tantum spoliis insidiatur”*.
- ¹⁹⁰⁸ El v. 6963 es más explícito: “Of clothes and of mete and drinke”.
- ¹⁹⁰⁹ Los vv. 6966-67 me hacen sospechar que falte algo en el texto portugués (un verbo): “he sette an ordinance / Upon the lawe of Moyses”.
- ¹⁹¹⁰ Cuenca omite “cousa algúna.”
- ¹⁹¹¹ Payn ha cambiado el sujeto de la frase de plural a singular a mitad de la frase.
- ¹⁹¹² Cuenca calca la expression portuguesa: “trasfagan.”
- ¹⁹¹³ Cuenca: “...todas las cosas que perteneçen a la casa de Dios, donde ellos devotamente deujan de dar e rrezar sus orações. Non dexan de furtar en los lugares sagrados, que deujan ser muy guardados, para lo qual njngún peligro fallan njen temen descomunyón, commo omnes que tienen perdidas sus conçienças, no curando de fazer a Dios su deujda rereverençia, dizyendo que puesto que el clérigo por ello descomulgue, que todo es burla.”
- ¹⁹¹⁴ Cuenca: “Este mesmo pecado acometen todos aquellos que la fábrica de la santa yglesia cometen a amenguar, fazyendo de sus bienes suyos propios. Destos tales, non sé en qué manera Dios oye su oración, ca...”
- ¹⁹¹⁵ Cuenca: “...el qual en el ynfierno tiene muy presta tomada posada.” Remite al v. 7006: “Which hath his heritage in helle” (‘Que su herencia tiene [recibe] en el Infierno’, traducción mía).
- ¹⁹¹⁶ Cuenca omite “he scripto.”
- ¹⁹¹⁷ Cuenca omite “em este caso.”
- ¹⁹¹⁸ V. 7012: “The proude king” (‘El orgulloso’ o ‘El soberbio’).
- ¹⁹¹⁹ Cuenca omite “e prometimento.” “uoto e prometimento” remiten al simple “behyhte” del v. 7014.
- ¹⁹²⁰ V. 7015: “to destruie and waste” (‘de destruir y asolar’, traducción mía).
- ¹⁹²¹ Cuenca: “e luego lo fizó e puso en obra.”
- ¹⁹²² Parte del v. 7017 no se traduce.
- ¹⁹²³ Cuenca omite “ao seu senhorio.”
- ¹⁹²⁴ Cuenca: “...por parte de sacrilegio. De tales ay entre los enamorados, que non dexan de yr a la yglesia e avnque alçan a Dios fablan a sus bienqueridas, sy allí las fallan, contándoles a la oreja lo que les plaze e non demandan a Dios otra merçed en quanto están en aquel santo lugar
- ¹⁹²⁵ Cuenca: “tomar e furtar.”

- 1926 ‘boas’: ‘fua boas’, ‘fua’ tachado.
- 1927 “ou contas” es añadido de Payn.
- 1928 Cuenca: o prometimyento, o alguna cosa asý, commo guante, o sortija, o otra cosa semejante, e van alegres dizyendo: Non se me oluidará, pues esta sennal tengo ganada.”
- 1929 Cuenca: “pensando que quanto fazen es bien fecho, avnque a muchos dellos les pesa.”
- 1930 Cuenca desdobra: “...se piensan e se preçian.”
- 1931 “moesteiros” no aparece en Cuenca.
- 1932 Traduce bien los vv. 7064-69, aunque deja algunos elementos de un pasaje difícil.
- 1933 Cuenca: “...alarde de sus personas, con grandes e fermosos arreos. Y están mjrando e cobdiçando de aquella carne commo el falcon quando quiere dezir sobre su rralea, mostrándose ante ellas de tanta loçanýa commo sy fuesen de la compaňía de los ángeles, non curando del santo lugar en que están e por...” Ampliación de vv. 7075-76.
- 1934 Remite a v. 7078: “on every syde” (“por todas partes”), con ampliación.
- 1935 Cuenca: “mas antes mjrando a vna parte e a otra, comjençan de sospirar e algunas dellas...”
- 1936 “em seu coraçom” es añadido de Payn.
- 1937 Cuenca: “...e algunas dellas a mouer sus coraçones e pensar mal, commo quier que él a njnguna dellas ama, saluo esperar la suerte que Fortuna le querrá dar.”
- 1938 Falta por traducir parte del v. 7985.
- 1939 ‘sacrilegio’: ‘salcrilegio’, ‘-l-’ tachada.
- 1940 Cuenca: “dime tú sy en este caso has yncorrido.” El v. 7095 no se traduce, aunque se sobrentiende.
- 1941 Cuenca: “agora vos lo dire.”
- 1942 Cuenca desdobra en “conciencia e yntinçion.”
- 1943 Cuenca omite “em esta mjnhha confissom.”
- 1944 Cuenca: “vaya[n] non me syento tan abto...” Nótese que el vb aparece en sg en portugués también. Puede remitir a “unto that craft” (v. 7104).
- 1945 El v. 7109 no se traduce.
- 1946 Variaciones en Cuenca: “Pero diré, por eso, que quando me fallo donde mj sennora en yglesia o en monesterio está, yo non dexaría de yr a la yglesia, avnque sea a maytines, e avnque tome el libro en la mano e my contenencia sea sobre él, todo mj coraçón es en mjrar sobre ella.”
- 1947 Cuenca: “o otra oración.”
- 1948 Cuenca: “...es porque Dios mudase su coraçón della e mostrase su mjlago, en tal manera que la su estraneza pudiese ser mudada.”
- 1949 Falta por traducir el v. 7127 y el 7129.
- 1950 Cuenca: “...en la su figura, mjrando syenpre por ella por tal de la traher a my voluntad. E soy, por estonçes, con cobdiçia tan buelto,...”
- 1951 Remite a “a tast”, v. 7144.
- 1952 Cuenca varía: “...porque estonçes furto della algunt pequenno de plazer, sy quier que me diga: -‘O, a vos, muchas gracias.’”
- 1953 Cuenca: “Asý que mj vida ya non es en vano, pues vna buena palabra furté e ove alegría en mj coraçón.” Variación sobre vv. 7146-49.
- 1954 Añadido de Payn o mala traducción de los vv. anteriores.
- 1955 Mal en Cuenca: “lo que vos ya de suso dixestes.”
- 1956 Falta por traducir parte del v. 7157.
- 1957 Cuenca: “...saluo mjrando, o fablando, o lleuándola de braço. Ca otra cosa non puedo llevar, avnque quisyese, ca todas...”
- 1958 Disminución considerable de los vv. 7175-79, aunque su sentido general se mantiene.
- 1959 Cuenca omite la oración condicional.
- 1960 Cuenca: “que tu voluntad de culpar non es.”
- 1961 Elabora el v. 7186.
- 1962 Cuenca dice “deboçión.”
- 1963 Cuenca: “mjra e verás lo que conteçio.”
- 1964 Muy abreviado en Cuenca. Apostilla marginal latina: “*Hic in amoris causa super istius vicii articulo ponit exemplum. Et narrat, pro eo quod Paris Priami Regis filius Helenam Menelai vxorem in quadam*

Grecie insula a templo Veneris Sacrilegus abduxit, illa Troie famossima obsidio per vniuersi orbis climata divulgata precipue causabatur. Ita quod huiusmodi Sacrilegium non solum ad ipsius regis Priami omniumque suorum interitum, set eciam ad perpetuam vrbis desolacionem vindicte fomitem ministrabat".

¹⁹⁶⁵ El inciso es añadido de Payn.

¹⁹⁶⁶ V. 7208: "Whero stant yit the remembrance" ("Todavía queda en memoria", traducción mía).

¹⁹⁶⁷ Cuenca omite "dos gregos."

¹⁹⁶⁸ Ampliación de vv. 7220-21.

¹⁹⁶⁹ Cuenca desdobra en "escucha e verás lo que sobre ello acaesció e las grandes aventuras que dello vinjeron."

¹⁹⁷⁰ Pequeñas variaciones sobre vv. 7225-26.

¹⁹⁷¹ Algo falta por traducir del v. 7228.

¹⁹⁷² Cuenca: "engennyo nyn lonbarda" a secas. Remite con variación, entre otros, a vv. 7238-39: "Which was adrad of no manace / Of quarel nor of non engin". "Quarel": 'bolt'.

¹⁹⁷³ "barrera" en Cuenca. No hay mención tal en Gower.

¹⁹⁷⁴ Cuenca: "en la qual manera."

¹⁹⁷⁵ Cuenca omite "de como eram feytas."

¹⁹⁷⁶ Cuenca: "Non sé más que te diga, saluo que, sy non fueran los dioses sus enemygos..."

¹⁹⁷⁷ Extraña traducción de vv. 7249-52, por lo que sospechamos corrupción del ms. de Payn: "The ditches weren brode and depe, / A fewe men it mihte kepe / From al the world, as semeth tho, / Bot if the goddes weren fo" ("Los fosos eran anchos y profundos, / unos pocos hombres podía guardar / de todo el mundo, a lo que pareció, / incluso si los dioses fueran enemigos [de la ciudad]", traducción mía).

¹⁹⁷⁸ Variación sobre el v. 7258: "Whan al was mad and al wel stod".

¹⁹⁷⁹ Ampliación de vv. 7260-61.

¹⁹⁸⁰ Quizá Cuenca leyera mal: "fuese tomada emyenda." Ampliación de v. 7268: "Hou that thei mihten ben awroke".

¹⁹⁸¹ Los vv. 7269-70 no se traducen en puridad, aunque su sentido queda recogido en la traducción.

¹⁹⁸² Se lee "Jffant" con el signo de abreviatura de la "-t" con que generalmente se marca "-t" seguida de vocal.

¹⁹⁸³ Cuenca lee mal: "e a sabor de todas las otras cosas que avían conteçido, por ver lo que fallaría en ellos."

¹⁹⁸⁴ Variación (y deja de traducir partes) de vv. 7277-80.

¹⁹⁸⁵ "rrey" es añadido de Payn.

¹⁹⁸⁶ Traducción *ad sensum*: "el qual le dixo que luego saliese de su tierra."

¹⁹⁸⁷ Cuenca: "por njnguna cosa que le vinjese..."

¹⁹⁸⁸ Desdobra el "amende" del v. 7287.

¹⁹⁸⁹ Cuenca: "le contó todo quanto en Greçia avía fallado."

¹⁹⁹⁰ Cuenca omite que sea 'sin detenimiento.'

¹⁹⁹¹ Cuenca: "los mayores e grandes cavalleros del rreyo fuesen para vn dia en vn lugar ayuntados, para que fuesen avisados de la manera que cerca de aquello tener convenja." Falta por traducir el v. 7306: "And that was in the Monthe of Maii" ('Y esto fue en el mes de mayo', traducción mía).

¹⁹⁹² Cuenca omite "naquelle tempo."

¹⁹⁹³ El v. 7311 dice sólo "and thritty mo" ('y treinta más', traducción mía). También se deja de mencionar, como hace el v. 7308, que el nombre de su mujer era Hécuba.

¹⁹⁹⁴ EL v. 7316 no se traduce.

¹⁹⁹⁵ Reconstruyo a partir del v. 7317: "So that he was of children riche".

¹⁹⁹⁶ Los vv. 7321-22 incluyen hasta tres vbs., de los que sólo uno recoge Payn: "Tho was pronounced and pourposed, / And al the cause hem was disclose".

¹⁹⁹⁷ Cuenca reduce: "donde a todos los seniores publicada fue la rrespuesta que..."

¹⁹⁹⁸ Cuenca: "con la qual todos callaron. E después cada vno dixo su buen parecer..."

¹⁹⁹⁹ El aparte no se traduce en Cuenca.

²⁰⁰⁰ Cuenca: "que de los fijos del rrey era el mayor e mejor." Traduce mal Payn el v. 7331.

²⁰⁰¹ Desdobra el "ye ben wise" del v. 7334.

²⁰⁰² Cuenca: "e bien sabés cómmo Greçia a todas las tierras..."

²⁰⁰³ Parte del v. 7342 no se traduce.

- 2004 Cuenca: “que no podamos acabar...”
- 2005 La última frase copulativa no se traduce en castellano.
- 2006 Reduce a uno los vbs. “corse” y “hate” de vv. 7354-55.
- 2007 “darroidar” no se traduce en castellano.
- 2008 Cuenca: “E non creaes que estas cosas digo por me escusar de la guerra, ca, sy acordáredes que se faga, yo...”
- 2009 Cuenca: “...en quanto me durare la vida, faré en ello quanto podré.”
- 2010 No hay referencia a consejo alguno en Cuenca.
- 2011 Cuenca omite “pois he em conselho.”
- 2012 ‘ouue’: ‘esto ouue’, ‘esto’ tachado.
- 2013 Cuenca: “fabló...e dixo asý.”
- 2014 Remite con variantes a vv. 7381-82: “What so we mihte to reforme / The pes”.
- 2015 Cuenca: “Sy mucha grauezza es sofrir omne tuerto, quanto más sofrir desonor, por que nosotros avemos padeçido, avemos fecho nuestro deuer por tornar este tuerto e verguença en mejor, quando enbiamos a ellos a Antenor, por el qual no fizyeron otra mejor cosa que hechar soberujosas palabras al viento.”
- 2016 El v. 7394 no se traduce.
- 2017 Cuenca: “e syguyéndolo yo a cabo de poco herré el camyno...”
- 2018 El ‘bajarse del caballo’ está ausente en inglés, aunque se sobrentiende.
- 2019 “Palas” en portugués.
- 2020 Minerva, Venus y Juno es el orden en inglés. Nótese que no anotamos todos los casos en que hay cambios de orden en sintagmas, que son innumerables y superarían el espacio razonable para notas a pie de página.
- 2021 “apartado” en Cuenca.
- 2022 Cuenca: “...que syempre me lo satisfaría. Fazyéndome cierto, que ella me faría sennor de la más fermosa que es en toda Grecia, asý que yo estonçes entendiendo que hera mejor, dí la mançana a Benus.”
- 2023 ‘elles’: ‘ellas’ escrito originalmente, luego cambiada la ‘a’ a ‘e’.
- 2024 Cuenca: “començó de fazer muy grant llanto.”
- 2025 Cuenca: “¡Ay, mesquinal!, ¿y cómmodo no quiere Fortuna que el nuestro bien mucho dure?”
- 2026 Cuenca: “Porque bien cierta só, sy Paris este camjno fizyere nos para syenpre seremos desfechos”
- 2027 Cuenca: “...ovo tan grande pesar que non pudo ser mayor.”
- 2028 Cuenca: “hera muy sabidor.”
- 2029 Cuenca: “...que a todo su pesar.”
- 2030 Cuenca: “con la gente que seguyrle quiso.”
- 2031 Los vv. 7470-71 en puridad no están del todo traducidos.
- 2032 Cuenca añade un tanto extrañamente “a la diosa Diana, e Benus.”
- 2033 Cuenca: “voluntad de mjrar su fiesta mayor.”
- 2034 Cuenca: “se fazýa en el su templo, que en aquella ysla estaua. Et commo Paris...” “edificado aa sua õrra” es añadido de Payn.
- 2035 Falta por traducir “on hire holi day” del v. 7487.
- 2036 Hay un acertado cambio de orden de algunos versos.
- 2037 Variación de Cuenca: “El qual, de vistiduras rreales e otros apostamjentos de muy grant valor, fuera del nauyo salió, segunt que le perteneçía, en manera de paz. Con todos los suyos, entró dentro en el templo, do ellas estauan. Las cuales nueuas llegaron a Elena, cómmodo Paris...”
- 2038 Cuenca: “la qual, estouo allí queda, con muy grant sabor que avía de ver a Paris.” El portugués dice más que el inglés: “That sche wole him abyde and se” (v. 7504).
- 2039 En sg en castellano, como “rriqueza” más abajo.
- 2040 Reduce a uno los “He yifth and offreth” del v. 7508.
- 2041 Cuenca: “mjró en derredor, e vido a la reyna Elena.” Los vv. 7512-13 no están del todo traducidos.
- 2042 Quizá leyera mal Cuenca y dice “de allí.”
- 2043 Cuenca: “e fue.”
- 2044 Cuenca prescinde de “polla guisa que tu adiante ouuyras.”
- 2045 El v. 7532 no llega a traducirse enteramente.

2046 Cuenca: “Apercibiendo sus gentes muy secretamente, mandándoles que prestamente fuesen armados para vna cosa que quería fazer, los quales asy [...] e endereçaron al templa [...] con mucha companna fazýa oración e velaua commo estonçes hera vsança general.”

2047 Los vv. 7543-44 no se traducen enteramente.

2048 Cuenca: “parte de aquello.”

2049 Cuenca: “e, dando asy sobre ellas, comenzaron a gritar.”

2050 Inicio de frase añadido por Payn.

2051 Cuenca: “desfaldraron sus velas e syguyeron su camyno, aviendo tal viento qual a ellos cunplía.”

Remite al v. 7556: “such a wynd fortune hem sente” (“y tal viento les envoi Fortuna”, traducción mía).

2052 Cuenca: “E llegaron,” quizá por mala lectura.

2053 Traduce mal el v. 7559.

2054 Cuenca: “a rreçeyr a Paris con grande onor.” Mal traducido: vv. 75560-61, “cam with processiou / Ayein Paris to sen his preie” (“vinieron en procession / hacia Paris par aver su presa”, traducción mía).

2055 Cuenca: “que non oviese grande alegría por saber de la prisyon de Elena.”

2056 Reduce los “schame and sklaundre” del v. 7570.

2057 Cuenca: “que lo ovieron por perdida común, porque...”

2058 “furtar” reduce Cuenca. “furtar” es añadido de Payn.

2059 El inciso es añadido de Payn.

2060 Cuenca: “de se perder la çibdad e morir mala muerte.”

2061 Cuenca omite “de feito.”

2062 Cuenca: “vinjeron de Greçia sobre Troya.”

2063 El V. 7582 sólo dice “parte aweie”.

2064 Cuenca omite “e ella destroyda e queymada.” Variación sobre los vv. 7584-85: “Thei hadde it wonne in brede and lengthe, / And brent and slain that was withinne” (“[Hasta que] la hubieron Ganado a lo ancho y largo, / y luego quemado y matado todo lo que había dentro”, traducción mía).

2065 Cuenca: “o otra cosa que de rraçón así se deua.”

2066 ‘fermosa’ sería, pero el inglés no dice nada de ello.

2067 Cuenca deshace la perifrasis: “se enamoró de la fermosa Poljçena.”

2068 Cuenca: “lo qual principal causa de su muerte de falla.”

2069 Cuenca omite “e assy en ffym lhe deu seu guallardom.”

2070 Cuenca omite “que hej dito aca ençima.” El v. 7607 no se traduce del todo.

2071 El v. 7616 sólo dice “leders”.

2072 Mal en Cuenca: “son generalmente capitanes.”

2073 Cuenca: “falso testimonyo.”

2074 Cuenca: “ocasyón,” remitiendo a “Usure” en inglés (v. 7618).

2075 El v. 7620 no se traduce.

2076 El v. 7622 no se traduce.

2077 El v. 7624 no se traduce.

2078 Cuenca omite “pollo modo que deue.”

2079 Cuenca omite “por cousa que lhe auenha.” Los vv. 7637-38, que contienen un juego de palabras, no se traducen bien del todo.

2080 Cuenca: “te declararé, según que la pone el filósofo.”

2081 Apostilla marginal latina: “Nota hic de virtute Largitatis, que ad oppositum Avaricie inter duo extrema, videlicet Parcimoniam et Prodegalitatem, specialiter consistit”.

2082 Cuenca: “largueza o liberalidad.”

2083 Parte del v. 7650 nos e traduce.

2084 Cuenca omite el importante “come duc.”

2085 Mal en Cuenca: “...del avaricia e escaseza siempre están contra la largueza, bien asy el estrago, pro el contrario, ca...”

2086 Variación del v. 7663.

2087 Falta por traducir el v. 7668.

2088 Cuenca introduce sus modificaciones: “ca la escaseza no quiere sy no guardar e el estrago contra la doctrina del sabio dar e despender lo suyo, fasta que le non queda nada. E, mjentra fallare quien le preste,

non dexará de gastar fasta que del todo cayga, e no mjra sy gastó bien o mal, fasta que pobreza lo toma por la manga, commo a aquel que antes non creyó buen consejo.” Variación del v. 7670.

²⁰⁸⁹ Cuenca omite “dereytamente.”

²⁰⁹⁰ El v. 7679 no se traduce.

²⁰⁹¹ El v. 7683 no se traduce.

²⁰⁹² Cuenca: “Amor e gracia por njnguna manera.”

²⁰⁹³ Falta por traducir el v. 7690.

²⁰⁹⁴ Desdobra el simple “mochel joie” del v. 7701.

²⁰⁹⁵ El v. 7706 no se traduce.

²⁰⁹⁶ El orden de estos tres elementos es distinto en inglés.

²⁰⁹⁷ “per sua smolla” está sobrentendido en inglés, aunque como tal no aparece.

²⁰⁹⁸ Cuenca: “Conviene a saber...”

²⁰⁹⁹ Cuenca: “a quien este mundo le da de sus bienes, abondo en el otro la gloria.”

²¹⁰⁰ El v. 7718 no se traduce.

²¹⁰¹ La frase Latina bíblica se escribe en tinta roja y es añadida por Payn, que la incorpora a partir de las apostillas Latinas marginales. Apostilla marginal latina: “*Lucas. Omni habenti dabitur*” (remite a *Luc. 8:18*).

²¹⁰² Se dispone en el Ms. como si de inicio de capítulo se tratara, quizá para marcar la traducción del texto bíblico. No es inicio de capítulo en el texto español.

²¹⁰³ Ampliación del v. 7722.

²¹⁰⁴ Cuenca: “Lucas ‘homyny abenti dabitur’, concluye e dice que al que tiene que le darán, mal o bien. Non se deue asý entender que al que tiene <que al que tiene> mal, que le den más, nijn su contrario, saluo que quien tiene cavallo de virtudes, que le dará Dios mucho. Et, quien no toujere el tal cauallo, que andará a pie, conviene a saber, que non le darán bien njnguno. Asý que mjrar bien deues quanto va de dar a rreçebyr, que asý es questo, que, dando omne, rreçibe, ganando amijos; et, rreçibiendo, oblige asý mesmo en lo semejante. Por ende...” El v. 7729, quizá con calco de Payn, dice: “til it be quit”.

²¹⁰⁵ Cuenca: “es obligado e más ayudado en tener de suyo, que non en aver menester rreçebjr de njnguno e quedar obligado; e sería bien que njnguno non se obligase, fallándose menguado o pobre, tomando aquel enxenplo que dice Séneca: -‘sy rres <ti> tue non tibi suficiunt, fac ut rrebus tuys suficias.’ Que quiere dezir: ‘sy...’ Apostilla marginal latina: “*Beacius est dare quam accipere*”.

²¹⁰⁶ La frase latina está en rojo, y se ha corregido “suficient” de modo que no se lee si es una “-a-“ o una “-e-“. De Nuevo no está en el texto inglés, aunque sí es apostilla marginal. Apostilla marginal latina: “*Seneca. Si res tue tibi non sufficient, fac vt rebus tuis sufficias*” (remite en realidad a frase de Caecilius Balbus, *De nugis philosophorum* 11.3).

²¹⁰⁷ Cierta variación sobre vv. 7738-39.

²¹⁰⁸ Apostilla marginal latina: “*Apostolus. Ordinata caritas incipit a seipsa*” (remite a *Cantar de los cantares* 2:4).

²¹⁰⁹ Sólo ‘doce’ en inglés.

²¹¹⁰ Cuenca: “E más, sy te fazes pobre, enriqueciendo a los otros, non sé qué grado podrás ende ganar.”

²¹¹¹ “húa uoontade de o poer em obra” es añadido de Payn.

²¹¹² Desdobel el inglés, que sólo dice ‘amigos’. El v. 7750 no está realmente traducido.

²¹¹³ Traduce con ampliación el v. 7756: ““Jacke was a good felawe””.

²¹¹⁴ Cuenca: “hera bueno”; inglés: “Jacke was a good felawe” (v. 7756).

²¹¹⁵ Toda la frase inicial hasta aquí es añadido de Payn.

²¹¹⁶ Cuenca: “menesteroso, danle buena pasada.”

²¹¹⁷ “de...começey” añadido de Payn.

²¹¹⁸ Cuenca: “la propiedad de Amor le fallece.”

²¹¹⁹ Cuenca: “amaste a la largueza.”

²¹²⁰ El comienzo del v. 7779 no se traduce.

²¹²¹ Cuenca: “Porque, aquel que se faze comunt a todos, non deue ser preciado.” Parte del v. 7781 no se traduce.

²¹²² Cuenca omite “contëtos.”

²¹²³ En Cuenca la pregunta se hace con oración condicional.

²¹²⁴ Payn no recoje la negative del v. 7792.

²¹²⁵ Cuenca: “yo he gastado donde poco amaua por pasar tiempo.”

²¹²⁶ “que...seia” es añadido de Payn.

²¹²⁷ Cuenca: “yo dentro en mj calladamente lloré.”

²¹²⁸ Cuenca omite “em Amor.”

²¹²⁹ “segundo...entender” es añadido por Payn.

²¹³⁰ Cuenca: “sy ella de sý non me faze parte.”

²¹³¹ Cuenca: “paréçeme que por tiempo que ayas gastado fasta aquí, por graçia puede ser todo satisfecho, porque, en cosa que poco vale, la costa es perdida.”

²¹³² Cuenca: “...en esta vida.”

²¹³³ Cuenca: “Asý que no puedo...”

²¹³⁴ Cuenca omite “toda.” No recoge Payn los dos adjs. del v. 7825.

²¹³⁵ Cuenca omite “e frios.”

²¹³⁶ Cuenca: “luego su verdor es rrecobrada.” Los vv. 7827-31 se varían de modo grande.

²¹³⁷ Cuenca omite “semelhauelmente.” El siguiente “graças” aparece en sg en castellano.

²¹³⁸ ‘das’: ‘dep das’, ‘dep’ tachado.

²¹³⁹ “aa tua uoontade” es añadido de Payn.

²¹⁴⁰ Cuenca dice “dicho.”

²¹⁴¹ Cuenca: “porque por aquello entiendo yo de ser mejor avisado en quanto biujere.”

²¹⁴² Cuenca: “pídobos, por merçed, que me lo queraes mostrar.”