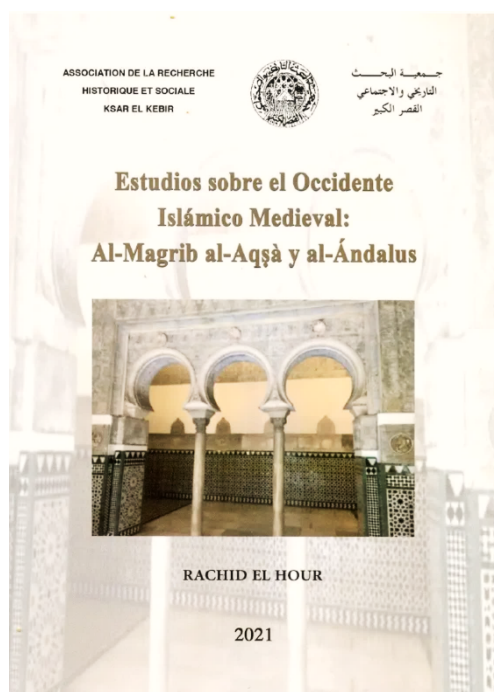


El Hour, Rachid. *Estudios sobre el Occidente Islámico Medieval: Al Magrib al-Aqṣà y al-Ándalus*. Rabat: Omnia, 2021, 143 pp. Publicación de la Asociación de Investigación Histórica y Social de Ksar El Kebir. ISBN: 978-9920-9018-5-7.

Reseñado por: Laura Gómez Sastre (Universidad de Salamanca)



En este libro se recogen una serie de artículos académicos de investigación cuyo punto común es la historia del territorio magrebí en la Edad Media. A través de ellos, el profesor Rachid El Hour, hace un recorrido histórico por las dos principales dinastías medievales de esta época (almorávides y almohades), relacionando la historia del Magreb y Al-Ándalus.

Esta selección de artículos se plantea con dos objetivos: por un lado, resumir y dar a conocer diversos episodios de la historia medieval del Magreb y al-Ándalus y, por otro lado, valorar la importancia de lo bereber como componente étnico y cultural de esta zona geográfica. Para lograr este segundo objetivo, utiliza como principal recurso las referencias que se localizan en la literatura hagiográfica magrebí medieval, logrando aportar una visión completa sobre el trato dado por los diferentes reinos a este elemento cultural.

Toda esta información se divide en cuatro capítulos. Los dos primeros recogen los episodios históricos más relevantes de estos territorios (Magreb y al-Ándalus) aportando una visión general del panorama histórico de la época (Reinos almorávides, almohades y taifas). Continúa con un tercer capítulo dedicado a la lengua bereber y, por último, el libro finaliza abordando la situación de la educación y la enseñanza. Asimismo, cada uno de los capítulos se distribuyen en varios epígrafes que organizan y articulan la información expuesta, facilitando de esta manera su lectura.

De forma más concreta, el primer capítulo parte de la rebelión del arrabal de Córdoba (202/818), en la que el autor muestra la gran vinculación entre los territorios andalusíes y magrebíes, a través de la corriente migratoria que este episodio generó

hacia Fez. Por medio de diversos testimonios demuestra la importancia de este flujo de poblacional en el desarrollo de la ciudad y en su identidad.

El segundo capítulo recoge la situación de los reinos de Taifas en al-Ándalus y las posteriores invasiones de los reinos magrebíes almorávides y almohades a la península Ibérica (1031-1232), destacando la existencia de estos reinos como movimientos políticos y religiosos bereberes –hecho muy relevante ya que suponen los primeros gobiernos independientes de esta etnia natural de la región magrebí. Por último, también aborda el desarrollo de la vida cotidiana de la población de esta época.

El tercer capítulo se adentra en la cuestión de la lengua bereber y su importancia en el plano étnico y cultural de los pueblos magrebíes. Para comprenderlo, hace un repaso al trato que han dado las dinastías magrebíes a esta lengua, destacando el principal papel que le dieron los Bargwāta, los cuales nunca cedieron ante el uso del árabe (al contrario que almorávides y almohades). El estudio realizado por el autor en este capítulo pone énfasis el valor de la literatura hagiográfica magrebí medieval, como fuente para estudiar las referencias a la lengua bereber, así como la escasez de estudios sobre este género y sobre este tema.

El último capítulo recoge la situación que vivía la educación y la enseñanza en esta época, tema poco estudiado a pesar de estar presente en las fuentes magrebíes, y aporta una visión bastante completa sobre esta cuestión. Comienza exponiendo la concepción de la educación como profesión y su acceso a ella según la condición socioeconómica, así como los salarios de los maestros. Avanza con el panorama educativo de la mujer y, por último, las diferentes instituciones educativas presentes en el mundo magrebí. Para concluir el capítulo, el autor relaciona la lengua bereber con la educación y enseñanza.

En suma, el libro consigue acercar la historia de las dinastías magrebíes de la Edad Media al lector. Al ser artículos cortos, el acceso al contenido y su comprensión resulta sencillo, por lo que puede ser una buena forma de acercarse a esta temática para estudiantes o cualquier lector no especializado. Por otro lado, también puede resultar interesante para lectores que deseen profundizar más en el tema de la historia medieval magrebí, la lengua bereber, o en las fuentes y literatura hagiográficas, ya que a lo largo del libro aparecen numerosas referencias –tanto a autores medievales, obras, como a otros estudios y artículos actuales– con las que aquellas personas más especializadas o con mayor interés pueden ampliar el contenido expuesto en el libro. Es decir, este libro puede ser un paso previo a un estudio más profundo de los temas presentados por el autor.

Para finalizar, quiero valorar especialmente la parte del libro dedicada a la lengua bereber, aspecto que, personalmente, me resulta bastante desconocido. El profesor El Hour vincula los episodios históricos con el factor étnico y cultural bereber, a través de las referencias y los autores que expone a lo largo de cada capítulo del libro. A pesar de ser un tema crucial en la identidad de los pueblos magrebíes y, por tanto, en la historia de los reinos almorávides y almohades, así como para la historia de al-Ándalus, es un aspecto apenas estudiado, que merece más atención y trabajos como los realizados por el profesor El Hour en esta obra.