

eHumanista 48

ABSTRACTS

J. Ángel Sesma Muñoz, **Cortes y Cortes Generales, escenarios de representación política en la Corona de Aragón 1-7**

Resumen: Durante la baja edad media, más concretamente entre el reinado de Jaime I y el Compromiso de Caspe, las Cortes Generales de la Corona de Aragón y particulares de cada uno de sus territorios continentales se fueron afianzando y se convirtieron en el foro de mayor rango y solemnidad donde los sucesivos monarcas y los brazos o estamentos promoverían medidas políticas en pro de la “*communitas regni*” y la “*utilitas regni*”. Naturalmente, a lo largo de tantas décadas las relaciones entre unos y otros agentes del Poder irían variando en función de contextos y circunstancias. Así, se alternarían momentos de auge del autoritarismo del rey y otros en que sus potestades serían fuertemente contestadas o limitadas.

Abstract: During the late Middle Ages, between James I reign (13th century) and the Caspe succession agreement (early 15th century), Parliamentary institutions flourished both in the Crown and the Reign of Aragon. They happened to be the most solemn and preeminent scenes where monarchs together with clergy, high nobility, low nobility and commoners would foster political measures for the “*communitas regni*” and the “*utilitas regni*”. In such a long era, relations between all those powerful agents would inevitably vary depending on circumstances. Thus, there would be periods of royal authoritarianism and others in which king’s powers would be strongly contested or limited.

Palabras clave: Representación, Cortes, Diputación, medieval, monarquía, política

Keywords: Representation, Parliament, Committee of Estates, Middle Ages, monarchy, politics

Submitted: 12/12/2020 **Accepted:** 03/05/2021

Eduard Juncosa, ***Per esguart e contemplació nostre, e com som estades muller de vostre rey. La reina Margarita de Prades y las Asambleas representativas 8-16***

Resumen: La relación de Margarita de Prades con las Asambleas representativas fue intensa a lo largo de su vida. En gran medida, gracias a ellas, se convirtió en reina consorte de la Corona de Aragón, con el fin primordial de evitar *in extremis* la extinción de la Casa de Barcelona, un anhelo que no se pudo hacer efectivo. En calidad de reina viuda, reclamó sus derechos y asignaciones ante diversos Parlamentos, se opuso a la retirada de parte de ellos a raíz de una determinación adoptada en Cortes, e incluso encabezó un acto de disidencia con el apoyo de una parte del brazo militar.

Abstract: Margarita de Prades held an intense relationship with the representative assemblies throughout her political life. It is largely thanks to these assemblies that she became queen consort in the Crown of Aragon with the ultimate goal of avoiding the extinction of her dynasty at the last minute, a wish she was not able to accomplish. As queen dowager, she claimed her rights and stipends before many parliamentary sessions, she opposed the withdrawal of some of these approved in the *Corts*, and even lead an unsuccessful revolt with the help of part of the Second Estate.

Palabras clave: Cortes y Parlamentos, Margarita de Prades, Brazo militar, Corona de Aragón, Baja Edad Media

Keywords: *Corts* and Parliaments, Margarita de Prades, Second Estate (nobility), Crown of Aragon, Late Middle Ages

Submitted: 19/01/2021 **Accepted** 03/05/2021

Esther Tello Hernández, “**Porque no es justo quel senyor rey les de lo quel papa le da**”: el brazo eclesiástico y la contribución pontificia en las cortes aragonesas durante la guerra contra Castilla (1356-1367) 17-27

Resumen: El presente artículo tiene como objetivo analizar el papel que jugó el brazo eclesiástico en las Cortes aragonesas durante la guerra de los Dos Pedros (1356-1367). Durante esta contienda que enfrentó a las Coronas de Aragón y de Castilla, las demandas fiscales a la Iglesia aumentaron de manera evidente y, en el marco de estas reuniones en Cortes, se observa a la perfección la dialéctica establecida entre el monarca y los eclesiásticos en torno a los diversos modos de contribución. En particular, analizamos cómo se articularon estas peticiones en Cortes con la recaudación de un tributo pontificio que tenía también como destino las arcas regias, la décima, con el fin de comprobar la respuesta adoptada por el brazo eclesiástico ante esta presión fiscal.

Abstract: The aim of this article is to analyse the role of the Church in the Aragonese Cortes during the war between Castile and Aragon (1356-1367). In this conflict, the fiscal requirements towards the Church increased considerably and, in the context of these sessions, the dialogue established between the monarch and the ecclesiastics concerning the different modes of contribution can be observed perfectly. I analyze how these requests were articulated in Cortes through the receipt of a pontifical tax, the pontifical tithes, in order to verify the response of the ecclesiastical authorities to the fiscal pressures.

Palabras clave: Corona de Aragón, Cortes aragonesas, Guerra de los Dos Pedros, Fiscalidad pontificia, décima.

Keywords: Aragon Crown, Aragonese Cortes, War of Two Peters, Pontifical Taxation, tenth

Submitted: 23/12/2020 **Accepted** 03/05/2021

Mario Lafuente Gómez & Guillermo Tomás Faci, *No tan solament son en tierra estranya, antes son dejus tierra. Una proposición inédita del rey Pedro el Ceremonioso ante las Cortes de Aragón* 28-39

Resumen: En este artículo proponemos identificar un texto fragmentario, que formaba parte de una encuadernación, con el discurso inaugural del rey Pedro IV en las Cortes de Aragón celebradas en Zaragoza en 1364. Su contenido puede encuadrarse en la fase más violenta de la guerra de los Dos Pedros, cuando parte del reino quedó bajo dominio castellano. Esto redujo los ingresos fiscales en un momento en el que la necesidad de dinero era más grande que nunca.

Abstract: In this paper we suggest the identification of a fragmentary text, found as part of a bookbinding, with Pedro IV's opening speech in the Parliament of Aragón held in Zaragoza in 1364. Its content can be framed within the most violent period of the War of the Two Peters, when a part of the kingdom was under Castilian domination. This situation reduced tax revenue, while the necessity of money was bigger than ever before.

Palabras clave: Discurso, Pedro IV, rey de Aragón, Cortes de Aragón, Guerra de los Dos Pedros, Fiscalidad

Keywords: Speech, Pedro IV, King of Aragon, Parliament of Aragon, War of the Two Peters, Taxation

Submitted: 08/01/2021 **Accepted** 03/05/2021

Carlos Laliena, **Restañar las heridas tras el Interregno: los agravios nobiliarios en las Cortes de Aragón (1413-1428) 40-45**

Resumen: Durante muchas décadas, los procesos de Cortes aragonesas arrastraron secuelas del alto voltaje político acumulado durante el Interregno de 1410-1412. Así lo demuestran greuges o agravios presentados repetidamente en sede parlamentaria por los descendientes de Antón de Luna, disconformes con el castigo patrimonial infligido no solo a su antepasado sino a todo el linaje en virtud de un vínculo o mayorazgo; también otros agravios presentados por mujeres de represaliados por haber resistido junto a Jaime de Urgell ante Fernando de Antequera, u otros planteados por eclesiásticos también desafectos al nuevo rey. Insuficientemente valorados por la historiografía, los agravios, por lo menos entre los siglos XIV y XVI, fueron un instrumento de comunicación política fundamental entre grupos dirigentes en las Cortes aragonesas.

Abstract: The 1410-1412 Interregnum implied major political tensions within both the Kingdom and the Crown of Aragon. Ferdinand I, the first king of the new dynasty, actively persecuted clergy, nobility and commoners having supported his contender Jaime de Urgell. For decades (until the early 16th century), undue effects of the king's persecution were pleaded before Aragonese Parliaments via grievances, a primary instrument of political debate and communication. Historiography has not paid enough attention to grievances, although many relevant ones can be found in Aragonese parliamentary records and complementary sources.

Palabras clave: Interregno, represalias, agravios, greuges, Aragón, medievo, élites

Keywords: Interregnum, reprisal, grievances, Aragon, Middle Ages, élites

Submitted: 28/12/2021 **Accepted** 03/05/2021

Jesús Gascón Pérez, **Tensión y negociaciones en las Cortes de Tarazona de 1592 46-53**

Resumen: Las Cortes reunidas en Tarazona en 1592 son una de las asambleas parlamentarias aragonesas sobre las que más se ha escrito. De hecho, han sido objeto de abundantes juicios de valor y de opiniones cargadas de prejuicios ideológicos que la historiografía más reciente ha tratado de contrarrestar basándose en el análisis riguroso de la documentación conservada y teniendo en cuenta el difícil contexto en que se celebraron. Tomando como punto de partida estas últimas aportaciones, y mediante el apoyo en nuevas fuentes, el presente estudio trata de ofrecer una aproximación al desarrollo de estas Cortes, prestando especial atención a las tensiones generadas desde su convocatoria y a los esfuerzos realizados para concluir las de modo satisfactorio tanto para el Rey como para el Reino, ardua empresa en un contexto marcado por las graves consecuencias provocadas por la rebelión aragonesa de 1591.

Abstract: The *Cortes* assembled in Tarazona in 1592 is one of the Aragonese Parliaments which has deserved more writings. In fact, it has been the subject of abundant value judgements and ideologically prejudiced opinions, which have been refuted by recent historiography founded on the thorough analysis of the preserved documental sources and

taking into account the difficult context in which it took place. Taking these latest contributions as a starting point, and using new sources, this paper offers an approach to the development of the said *Cortes*, giving special attention to the strains produced since its summons, and to the efforts to lead it to a satisfactory conclusion both for the King and the Kingdom, a hard enterprise in a context which was encumbered by the serious aftermath of the Aragonese Rebellion of 1591.

Palabras clave: Edad Moderna, Monarquía Hispánica, Aragón, Cortes, Cortes de Tarazona

Keywords: Early Modern Age, Hispanic Monarchy, Aragon, Parliaments, *Cortes* of Tarazona in 1592

Submitted: 02/03/2021 **Accepted** 03/05/2021

Ricard Torra-Prat, **From *Judici de Taula* to *Visitas*. A Brief Overview of How Catalan Parliaments Made Public Officials Accountable 54-62**

Abstract: This article aims to offer a brief overview concerning the public officials' accountability practices passed by the Catalan Parliament during the Late Medieval and Early Modern times: the *Judici de Taula*, the *Visita* of royal officers, and the *Visita del General*. To do so, the paper discusses both the latest historiographical contributions and new archival evidence.

Keywords: *Judici de Taula*, *Visita* of royal officers, *Visita del General*, Accountability, Anticorruption, Catalan Studies

Submitted: 29/12/2020 **Accepted** 03/05/2021

Eduard Juncosa, ***Del bé d'aquest negoci de les Corts, va tot lo bé y mal d'aquesta ciutat. La ciudad de Tarragona y las Asambleas representativas (1283-1458) 63-76***

Resumen: Este artículo tiene como objeto analizar la intensa y prolongada lucha por la asistencia y participación de Tarragona en Cortes y Parlamentos a lo largo de la Baja Edad Media. Al tratarse de una ciudad cuyo dominio temporal compartieron condes-reyes y arzobispos, ambos poderes la consideraron como propia, y uno de los escenarios en los que se hizo más evidente la confrontación entre la Corona y la Mitra fueron las Asambleas representativas.

Abstract: The aim of this article is to examine the intense and protracted fight for the city of Tarragona's attendance and participation in the *Corts* and *Parlaments* throughout the late Middle Ages. Given the governance of the city was shared by both the count-kings and the archbishops, each power often considered it its exclusive domain, and one of the contexts in which this confrontation between Crown and Mitra was most apparent was in the representative assemblies.

Palabras clave: Cortes y Parlamentos, representación, brazo real, Tarragona, Baja Edad Media

Keywords: *Corts* and Parliaments, Representation, Third Estate (commons), Tarragona, Late Middle Ages

Submitted: 19/01/2021 **Accepted** 03/05/2021

Àngel Casals, **Parlamentarismo fuera del Parlamento: relaciones, negociaciones y acuerdos fuera de las sesiones de la “Cort” de Cataluña en el siglo XVI 77-84**

Resumen: En torno a la reunión de la *Cort General* existía una compleja maraña de intereses particulares, de las instituciones catalanas y del propio rey que se movían al margen de sus sesiones y que conducía a negociaciones, acuerdos y peticiones que después derivaban en acuerdos parlamentarios (o no) pero que es imprescindible conocer si se quiere valorar correctamente tanto la asamblea estamental catalana como la política real del país.

Abstract: Regarding the reunion of the Cort General, there was a complex thicket of particular interests, by the Catalan institutions and the king himself, that moved apart from their sessions and led to talks, agreements and requests. Later, these same ones spiralled into parliamentary agreements (or not), that we need to be aware of if we want to correctly value both the Catalan class assembly and the real politics of the country.

Palabras clave: Parlamentarismo, Absolutismo, Cataluña, Siglo XVI

Keywords: Parliamentarism, Absolutism, Catalonia, 16th century

Submitted: 18/01/2021 **Accepted** 03/05/2021

Jordi Buyreu, **Conflictos de competencias entre la Generalitat y los estamentos catalanes en las Cortes de 1547 85-92**

Resumen: Durante las Cortes de 1547 hubo un sinfín de conflictos entre la *Generalitat* y los Estamentos catalanes, el origen de los cuales acababa siendo siempre el mismo: dilucidar quién ejercía el verdadero control sobre la Diputación del General. Pero finalmente las tensiones quedaban desdibujadas y desaparecían a causa de la labor de los abogados de los Brazos en las Cortes. Las relaciones de estos juristas con ambas instituciones acaban constatando el creciente poder de la *Generalitat* ya a mediados del S. XVI.

Abstract: During the Courts of 1547 there were endless conflicts between the Generalitat and the catalan Sectors, the origin of which always ended up being the same: to elucidate who exercised the true control over the Diputación del General. But finally the tensions were blurred and disappeared because of the work of the Arms lawyers in the Courts. The relations of these jurists with both institutions end up confirming the growing power of the Generalitat already in the middle of the 16th century.

Palabras clave: Cortes, Diputación del General, Siglo XVI, Cataluña, monarquía

Keywords: Parliaments, Committee of Estates, 16th century, Catalonia, monarchy

Submitted: 30/01/2021 **Accepted** 03/05/2021

Josep Capdeferro, **Propuestas legislativas en ascenso en las Cortes catalanas: el memorial de Sebastià Roger (1599) 93-104**

Resumen: Cada vez es más y mejor conocida la proactividad de muchas personas jurídicas –principalmente gobiernos municipales y cabildos catedralicios, pero también gremios– en el proceso legislativo que tenía lugar en Cortes catalanas en la edad moderna. El proceso constaba de muchas cribas escalonadas, cada una de las cuales requería amplios consensos. En cambio, es inédito –pero tanto o más revelador de una cultura de res publica fuertemente arraigada– un memorial de propuestas legislativas como el que en 1599 escribió a título individual Sebastià Roger, el escribano del Hospital de la Santa

Creu de Barcelona. En él sugería reflexiones y reformas normativas más y menos ambiciosas sobre muchos ámbitos de las instituciones y la sociedad, aún sabiendo que muchas no pasarían ni tan siquiera la primera criba.

Abstract: In Early Modern Catalonia, when the Parliament was summoned many municipal governments, colleges of canons and guilds were actively proposing new laws or amendments to existing ones. It would be up to different committees, the three estates and lastly –and mainly– the king to transform some of the proposals into bills and finally legislation. In 1599 a commoner working as the scribe of the Barcelona Holy Cross Hospital wrote a well-structured memorandum with dozens of reflections and proposals on different topics. Even though his initiative may not have had any success, it says a lot about the republicanist political culture at that time. Sebastià Roger, as other individuals, was committed on parliamentarism and consensus to solve social problems.

Palabras clave: Cortes, Cataluña, Barcelona, legislación, siglo XVI, historia del derecho
Keywords: Parliament, Catalonia, Barcelona, legislation, 16th century, legal history

Submitted: 24/01/2021 **Accepted** 03/05/2021

Eduard Martí-Fraga, **Unas Cortes fuera de Cortes. La Conferencia de los Tres Comunes de Cataluña (s. XVII-XVIII) 105-112**

Resumen: Durante el siglo XVII no se cerraron ningunas Cortes en Cataluña. ¿Cómo se organizaros comunes catalanes para hacer llegar su voz a la Corona y presionarla en ausencia de la principal institución de negociación con ella (Las Cortes)? La Conferencia de los Tres Comunes se convirtió desde finales del siglo XVII en el mecanismo utilizado para conseguir este objetivo. Su importancia fue fundamental para la defensa del marco constitucional para los intentos transgresores de la Corona.

Abstract: No Parliament was officially concluded in 17th century Catalonia. Then, how did the main Catalan institutions get to maintain a political dialogue with the Crown and eventually make pressure on it? They settled the “Conference of the Three Commons”, which channelled the defence of Catalan law when the monarchy transgressed it and abused its power.

Palabras clave: Conferencia de Comunes, Cortes, Tres Comunes, Constitucionalismo, Instituciones Catalanas

Keywords: Conference of Commons, Parliaments, Three Commons, Constitutionalism, Catalan Institutions

Submitted: 12/12/2021 **Accepted** 03/05/2021

Joaquim Albareda, **Representación y participación política en Cataluña en torno a 1700 113-121**

Resumen: En la segunda mitad del siglo XVII cuajaron en Cataluña largos procesos de transformación y económica y de cambio social. Nuevos y dinámicos grupos impulsaron una puesta al día del constitucionalismo catalán en las Cortes de 1701-1702, presididas por Felipe V de Borbón, y más todavía en las de 1705-1706, presididas por Carlos III el Archiduque. A diferencia de lo que sucedía en otros territorios de la Corona de Aragón y de Europa, en Cataluña se ampliaban y consolidaban la representación y la participación política, en Cortes y en otras instituciones, y se consagraban mecanismos de defensa de los derechos de toda la sociedad. La victoria borbónica en la Guerra de Sucesión acabó drásticamente con estas estructuras de corte republicanista.

Abstract: Long-term processes of social and economic transformation crystallized in the second half of the Seventeenth century. Dynamic merchants merged with traditional elites and promoted an updating of Catalan constitutionalism both in the 1701-1702 parliament, called by Philippe V, and in the 1705-1706 one, led by archduke Charles III. While in several European countries representative institutions and rule of law were fading under royal absolutism, they were being strengthened in Catalonia. Once the Bourbon dynasty won the War of Succession to the Spanish throne, all structures implying active political participation of clergy, nobility and commoners were abolished.

Palabras clave: Representación, participación, Cataluña, siglo XVIII, constitucionalismo

Keywords: Representation, participation, Catalonia, 18th century, constitutionalism

Submitted: 12/10/2020 **Accepted** 03/05/2021

Miquel Fuertes Broseta, “**Són venguts ab embaxada**”. **Una aproximación a las comunicaciones intra-parlamentarias en Cerdeña 122-127**

Resumen: A principios del siglo XVI se estableció que los parlamentos sardos siguieran el estilo y práctica de las Cortes catalanas. La norma se cumplió hasta el último parlamento, en 1698. Los aspectos ceremoniales tenían una importancia política enorme. Entre estos, las legaciones o embajadas de los tratadores del virrey a cada uno de los brazos, en los sitios donde solían reunirse respectivamente, y las de representantes de los brazos al virrey y a su consejo, en el Palacio Real. También las comunicaciones entre los brazos se realizaban a través de embajadas. Incluso, aunque con menores formalidades, las relaciones entre las comisiones mixtas y la Regia Corte o los brazos. Menudeaban incidencias protocolarias por cuestiones de dignidad institucional o personal, que podían dar lugar a protestas, disentimientos y agravios.

Abstract: From the early 16th century until 1698, Sardinian parliaments were required to follow Catalan procedural practices and customs. Any formal issue was highly relevant and may have political effects. For instance, legations that viceking's officers were sending to Clergy, Nobility and the third estate or those sent by the three estates to the Royal Council (even those sent from one estate to another one) were deeply respected and carefully ruled. Second-rank legations also needed to follow norms of preeminence. Misunderstandings and alleged discourtesies often happened. Conflicts, grievances and complaints would doubtless follow, to be carefully solved due to their symbolic dimension.

Palabras clave: Cerdeña, Edad moderna, embajadas, Parlamentos, ceremonial, política

Keywords: Sardinia, Early Modern Age, legations, Parliaments, ceremonial, politics

Submitted: 03/03/2021 **Accepted** 03/05/2021

Diego Quaglioni, “**Por culpa de Su Magestad.**” **Un lamentable dissentiment a l'últim Parlament de Felip II (1592-1594) 128-133**

Resum: En l'últim Parlament sard sota el regnat de Felip II (1592-1594), presidit pel virrei Gastón de Moncada, marquès d'Aytona, un dissentiment, declarat inadmissible per la comissió dels jutges de greuges, revela el contrast entre la conservació estricta de les pràctiques parlamentàries i les manifestacions absolutistes del poder reial que caracteritzen la fi del segle XVI.

Abstract: In the last Sardinian Parliament under the reign of Philip II (1592-1594), chaired by the Viceroy Gastón de Moncada, Marquis of Aytona, a petition, declared inadmissible by the commission of the judges of grievances, reveals the contrast between the strict preservation of the parliamentary procedures and the absolutist tendencies of royal power at the end of the 16th century.

Paraules clau: Parlament, Sardenya, segle XVI, dissentiment, greuge, absolutisme

Keywords: Parliament, Sardinia, 16th century, dissent, grievance, absolutism

Submitted: 16/01/2021 **Accepted** 03/05/2021

Antonio Planas Rosselló, **La participación en Cortes de un reino sin Cortes: el caso de Mallorca 134-143**

Resumen: El reino de Mallorca nunca tuvo Cortes propias. Ocasionalmente, entre los siglos XIII y XV, representantes del Reino (a título general) o de las islas de Mallorca (e Ibiza) y Menorca participaron en Cortes Generales de la Corona de Aragón o en Cortes catalanas. Las experiencias de representación política en el continente nunca resultaron satisfactorias a los intereses insulares. Tampoco fueron completamente exitosas embajadas a los reyes para negociar bilateralmente privilegios y franquicias a cambio de subsidios puesto que, a falta de blindaje parlamentario o cláusulas que reflejaran su carácter transaccional, reyes posteriores se irrogaban la potestad de denunciarlos unilateralmente. En cambio, en el ámbito interno sí hubo instituciones representativas eficaces, como los *consells generals* de Menorca e Ibiza y el *Gran i General Consell* y el *Sindicat de la Part Forana* de Mallorca.

Abstract: The kingdom of Mallorca did not have a Parliament on its own. Occasionally, from the 13th until the 15th century representatives of the kingdom (as a commonwealth) or the islands of Majorca (and Ibiza) and Minorca were called in parliaments for the whole Crown of Aragon or for Catalonia. For financial, political or symbolic reasons, or all together, the islands' ruling class never enjoyed its experiences in representative institutions in the mainland. Thus, bilateral meeting points with the monarchy were preferred. This may have a disadvantage: privileges and franchises could be more vulnerable since it would not be that clear that they had been granted in exchange for financial or military services. In contrast, quite effective representative institutions were working for long within the biggest islands, Majorca, Minorca and Ibiza.

Palabras clave: Mallorca, medievo, Cortes, representación, negociación, monarquía

Keywords: Majorca, Middle Ages, Parliaments, representation, negotiation, monarchy

Submitted: 03/01/2021 **Accepted** 03/05/2021

Vicent Baydal Sala, **“Certos et speciales procuratores nostros”. Les procuradories del braç reial a les Corts valencianes de 1314 144-158**

Resum: A partir de l'anàlisi d'un conjunt de cartes de procuradoria per a les Corts valencianes del 1314 de dèsset viles pertanyents a l'estament reial del Regne de València l'article estudia els mecanismes de representació que comportava la congregació i posada en marxa d'una assemblea parlamentària.

Abstract: Based on the analysis of a set of letters of attorney for the Valencian Corts of 1314 from seventeen towns belonging to the royal estate of the Kingdom of Valencia, the paper studies the mechanisms of representation that the congregation and start-up of a parliamentary assembly entailed.

Paraules clau: Parlamentarisme, Regne de València, Estament reial, Representació, Edat mitjana

Keywords: Parliamentarism, Kingdom of Valencia, Royal Estate, Representation, Middle Ages

Submitted: 06/01/2021 **Accepted** 03/05/2021

Pau Viciano, **Els furs nous de 1329: pactisme i senyorialització al regne de València. Una aproximació historiogràfica 159-165**

Resum: La importància de les Corts de 1329-1330 i els nous furs que promulgaren no van passar desapercebuts per als historiadors i cronistes contemporanis, que des del romanticisme i la Renaixença fins als primers esbossos d'una historiografia positivista del segle XX, tractaren d'entendre i valorar aquests fets projectant sobre el passat les grans qüestions polítiques i socials de la seua pròpia època.

Abstract: The importance of the Cortes of 1329-1330 and the new laws that they enacted did not go unnoticed by contemporary historians and chroniclers, who from Romanticism and the Renaissance to the first attempts of a positivist historiography of the twentieth century, tried to understand and to value these facts by projecting on the past the great political and social questions of their own time.

Paraules clau: Historiografia, parlamentarisme, regne de València, Renaixença, senyories

Keywords: Historiography, kingdom of Valencia, parliamentarism, Renaissance, seigneurie

Submitted: 22/01/2021 **Accepted** 03/05/2021

David Bernabé Gil, **La representación oriolana en las cortes valencianas de 1564 166-171**

Resumen: A través de la correspondencia cruzada entre las autoridades de la ciudad de Orihuela y sus representantes en las cortes valencianas de 1563-64 se estudian algunas vicisitudes del proceso negociador. Quedan asimismo reflejadas las implicaciones derivadas de los *dissentiments* expresados ante la propuesta de incrementar la presión fiscal que recaía sobre la exportación de seda del reino de Valencia.

Abstract: Using the cross correspondence between the rulers of the city of Orihuela and their representatives in the Valencian Parliament of 1563-64, some vicissitudes of the negotiating process are studied. The implications derived from the dissensions expressed regarding the proposal to increase the tax burden on the export of silk from the kingdom of Valencia are also reflected.

Palabras clave: Cortes valencianas, 1564, Orihuela, síndicos, *dissentiment*

Keywords: Valencian Parliament, 1564, Orihuela, trustees, dissent

Submitted: 26/10/2020 **Accepted** 03/05/2021